



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
May 2020

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சகல சரூதாரிகளின் மூதுள்ள அன்பை நீக்கி, ஒரேயொரு சரூமற்ற தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அப்போது உங்களுடைய அவயவங்கள் அனைத்தும் குளிர்மையடையும்.

கேள்வி: தேவ குலத்தைச் சார்ந்த ஆத்மாக்களின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: 1. தேவ குலத்தைச் சார்ந்த ஆத்மாக்களுக்கு இலகுவாகப் பழைய உலகின் மூது விருப்பமின்மை ஏற்படும். 2) அவர்களின் புத்தி எப்போதும் எல்லையற்றதாக இருக்கும். அவர்கள் சிவாலயத்திற்குச் செல்வதற்காகத் தூய மலர்கள் ஆகுவதற்கான முயற்சியை மேற்கொள்வார்கள். 3) அவர்கள் எந்தவித அசுரத்தனமான செயல்களையும் செய்ய மாட்டார்கள். 4) அவர்கள் அட்டவணை ஒன்றைப் பேணி, எந்தவிதமான அசுரச் செயல்களையும் செய்யாதிருப்பதைச் சோதிப்பார்கள். 5) அவர்கள் தந்தையிடம் உண்மையைக் கூறுவதுடன், எதனையும் மறைக்க மாட்டார்கள்.

பாடல்: நாங்கள் அவரிடமிருந்து பிரிந்திருக்கவும் மாட்டோம், எந்தவிதத் துன்பமும் எங்களுக்கு இருக்கவும் மாட்டாது....

ஓம் சாந்தி. இவை எல்லையற்ற விடயங்களாகும். எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்கள் இப்போது முடிவடைந்து விட்டன. இந்த உலகில், பலர் நினைவுசெய்யப்படுகிறார்கள். சரூதாரிகள் பலரிடம் அன்புள்ளது. பரமாத்மாவான பரமதந்தை, சிவன் என அழைக்கப்படுகின்ற ஒரேயொரு சரூமற்றவரே உள்ளார். உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் இப்போது அவரிடம் மட்டும் இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். எந்தவொரு சரூதாரியையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். பிராமணப் பூசகர்கள் போன்றோருக்கு உணவூட்டுவது, கலியுக வழக்கங்களும் சம்பிரதாயமுமாகும். இங்கும் அங்கும் உள்ள வழக்கங்களும் சம்பிரதாயங்களும் முற்றிலும் வேறுபட்டவை. எந்தவொரு சரூதாரியும் இப்போது நினைவு செய்யப்படக்கூடாது. நீங்கள் அந்த ஸ்திதியை அடையும்வரைக்கும், தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: வாழ்ந்து மறைந்தவர்கள் அனைவரையும், அத்துடன் பழைய உலகில் இப்போது வாழ்பவர்களையும் இயன்ற அளவிற்கு மறந்திடுங்கள். நாள் முழுவதும், மற்றவர்களுக்கு எதனை விளங்கப்படுத்துவது எனக் கடைவதற்காக உங்களுடைய புத்தியை உபயோகியுங்கள். உலகின் கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலத்தை வந்து புரிந்துகொள்ளும்படி அனைவருக்கும் கூறுங்கள். எவருக்கும் இது தெரியாது. கடந்தகாலம் என்றால் அது ஆரம்பித்த காலமாகும். அது சத்தியயுகத்துடன் ஆரம்பிக்கின்றது. நிகழ்காலம் என்றால் இப்போது இருப்பதாகும். அது சத்தியயுகத்தில் ஆரம்பமாகியது. எனவே, அது சத்தியயுகத்தில் இருந்து இப்போது வரையான காலமாகும். எதிர்காலம் என்பது நிகழ்விருப்பது. உலகிலுள்ள எவருக்கும் இது தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது தெரியும் என்பதனாலேயே, பதாதைகள் போன்றவற்றை நீங்கள் செய்கிறீர்கள். இது பெரியதொரு எல்லையற்ற நாடகமாகும். அவர்கள் பல எல்லைக்குட்பட்ட பொய்யான நாடகங்களை உருவாக்குகிறார்கள். நாடகத்தின் கதாசிரியர், காட்சிகளையும் காட்சியமைப்புக்களையும் உருவாக்கும் நபரில் இருந்து வேறுபட்டவராக இருப்பார். இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தும் இப்போது உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் இப்போது பார்க்கின்ற எதுவும் நிலைத்திருக்காது. அவை அனைத்தும் அழியப் போகிறது. எனவே, நீங்கள் சத்தியயுகம் எவ்வாறிருக்கும் எனக் காட்டுவதற்காக, மிக அழகான காட்சிகளையும் காட்சியமைப்புக்களையும் உருவாக்க வேண்டும். ஆஜ்மூரில், அவர்கள் தங்கத் துவாரகை நகரத்தின் மாதிரியுருவை உருவாக்கியுள்ளார்கள். எனவே, நீங்கள் அதிலுள்ள காட்சிகளையும், காட்சியமைப்புக்களையும் பிரதி செய்து புதிய உலகம் எவ்வாறிருக்கும் எனக் காட்ட முடியும். இந்தப் பழைய உலகம் தூக்கிரையாக்கப்படப் போகிறது. நீங்கள் இதனுடையதும், தோன்றப் போகும் புதிய உலகினதும் வரைபடத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இத்தகைய விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்தித்து, நல்ல படங்களை உருவாக்க வேண்டும். இவ்வேளையில் மனிதர்கள் முற்றிலும் கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினாலும், அது அவர்களின் புத்திகளில் தங்குவதில்லை. நீங்கள் மிக நல்ல காட்சிகளையும்,

காட்சியமைப்புக்களையும் உருவாக்கும் நாடகத்துறையினரின் உதவியைப் பெற்று, சத்தியயுகத்தின் மிக நல்ல காட்சிகளைக் காட்டவேண்டும். அவர்களால் உங்களுக்கு மிக நல்ல யோசனைகளை வழங்க முடியும். அதனைச் செய்வதற்கான பல வழிமுறைகளை அவர்களால் உங்களுக்குக் காட்ட முடியும். உண்மையில், சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மமே இருந்தது என்பதை மக்கள் வந்து புரிந்துகொள்ளுமாறு, மிகவும் நல்லதொன்றை உருவாக்குமாறு நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி அவர்களிடம் கேட்க வேண்டும். நீங்கள் எவ்வளவற்றைக் கிரகிக்கிறீர்கள் என்பதில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள். சரூர உணர்வுடைய புத்தியானது அழுக்கான புத்தி எனப்படுகிறது. ஆத்ம உணர்வுடைய புத்தியானது மலரைப் போன்றது எனப்படுகிறது. நீங்கள் இப்போது மலர்கள் ஆகுகிறீர்கள். சரூர உணர்வுடையவர்களாக இருந்தபோது, நீங்கள் முட்களாக இருந்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தப் பழைய உலகின் மூது விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற புத்தியையும், எல்லையற்ற விருப்பமின்மையையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நாம் இந்த விபச்சார விடுதியின் மூது அதிகளவு விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கிறோம். நாம் சிவாலயத்திற்குச் செல்வதற்காக இப்போது மலர்கள் ஆகுகிறோம். இவ்வாறு ஆகும்போது, உங்களில் ஒருவர் தவறாக நடந்து கொண்டால் அவரிடமிருள் தூய ஆவி பிரவேசித்துள்ளது என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். வீட்டிலுள்ள ஆண், அன்னமாகும்போது, அவரின் மனைவி எதனையும் புரிந்துகொள்ளாவிடின், அங்கு சிரமம் ஏற்படும். அவர் பெருமளவில் சகித்துக் கொள்ள நேரிடும். அப்போது அது அவளின் பாக்கியத்தில் இல்லை எனப் புரிந்துகொள்ளப்படும். அனைவரும் தேவ குலத்தைச் சார்ந்தவர்கள் ஆகமாட்டார்கள். இங்கு உரிமையுடையவர்களே இங்கு வருவார்கள். பாபாவிற்குப் பல தூய நடத்தைகளைப் பற்றிய அறிக்கைகள் வருகின்றன. ‘இன்னார் இந்த அசுரப் பழக்கத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்’. இதனாலேயே, பாபா தினமும் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: உங்களுடைய அட்டவணையைத் தினமும் பார்த்து, நீங்கள் எந்தவித அசுர செயல்களையும் செய்யவில்லையே எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். பாபா கூறுகிறார்: உங்களுடைய வாழ்க்கையில் நீங்கள் செய்த தவறுகள் அனைத்தையும் பாபாவிற்குக் கூறுங்கள். உங்களில் சிலர் மிகப் பெரிய தவற்றினைச் செய்யும்போது, தமது கௌரவம் இழக்கப்பட்டுவிடுமோ என்று எண்ணி அவர்கள் அதனைச் சத்திரசிகிச்சை நுபுணரிடம் கூறுவதற்கு அதிகளவு வெட்கப்படுகின்றார்கள். உண்மையை ஒப்புக் கொள்ளாததால் மேலும் இழப்பு ஏற்படுகிறது. சத்தியம் அனைத்தும் அழிந்து விடும் வகையில், மாயை உங்களைப் பலமாக அறைகிறாள். (அவள்; உங்களை முற்றாக அழித்துவிடுகிறாள்.) மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். உங்களால் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றிகொள்ள முடியாவிடின், தந்தையால் என்ன செய்ய முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: நான் கருணைநிறைந்தவன். அத்துடன் மகாகாலனும் ஆவேன். நீங்கள் தூய்மையாக்குபவராகிய என்னிடம் வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்கும்படி கூக்குரல் இடுகிறீர்கள். இந்த இரு பெயர்களும் எனக்குரியவை. நான் இப்போது கருணை நிறைந்தவரும், மகாகாலன் ஆகிய இரு பாகங்களையும் நடக்கிறேன். நான் முட்களை மலர்களாக மாற்றுகிறேன். அதனால், உங்களுடைய புத்தி அந்தச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அம்நாத் தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அனைவரும் பார்வதிகள். சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள். அதன் மூலம் நீங்கள் அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்வதுடன் உங்களுடைய பாவங்களும் அழிக்கப்படும். அந்த யாத்திரைகளில் செல்வதனால் உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. அந்த யாத்திரைகள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. செலவுகள் அனைத்தும் எவ்வாறு செய்யப்படுகின்றன எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் பலர் கேட்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் என்ன பதிலை வழங்கினீர்கள் என்ற செய்தி எதனையும் பாபாவிடம் எவரும் வழங்கவில்லை. பிரம்மாவின் குழந்தைகளான பிராமணர்களான நாங்கள் பலர் இருக்கிறோம். எனவே, நாம் சகல செலவுகளையும் சந்திப்போம். அப்படியல்லவா? நாம் பூமீத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், எமக்காக இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறோம். நாம் பின்னர் சென்று அங்கு ஆட்சிசெய்வோம். நாம் இராஜயோகத்தைக் கற்பதுடன், செலவுகளுக்கான பணத்தையும் வழங்குவோம். சிவபாபா அழியாத ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கிறார். அதனுடாக நாம் அரசார்க்கெல்லாம் அரசர் ஆகுகிறோம். கற்கின்ற குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செலவுகளுக்கான பணத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய செலவுகளுக்கான பணத்தை கொடுக்கிறீர்களே அன்றி, எதற்காகவும் யாசிப்பதோ அல்லது தானம் கேட்பதோ கிடையாது என விளங்கப்படுத்துங்கள். எவ்வாறாயினும், இந்தக் கேள்வி தம்மிடம் கேட்கப்பட்டதாக மட்டுமே குழந்தைகள்

எழுதுகிறார்கள். இதனாலேயே, பாபா கூறியுள்ளார்: நாள் முழுவதும் நீங்கள் எவ்வளவு சேவை செய்துள்ளீர்கள் என்பதை மாலையில் உங்களுடைய அட்டவணையில் பாருங்கள். இவை அனைத்தும் தொடர்ந்தும் செய்யப்பட வேண்டும். இங்கு வருபவர்களில் பலர் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்பவர்கள் மிகச் சிலரே ஆவர். மிகச் சில அரசர்களும், மிகச்சில செல்வந்தர்களும் இருப்பார்கள். ஏழைகள் பலர் உள்ளனர். இங்கு அவ்வாறுள்ளது. தேவர்களின் உலகிலும் அவ்வாறே இருக்கும். இராச்சியம் ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. அதில் வரிசைக்கிரமமாக அனைவரும் தேவைப்படுகின்றனர். தந்தை வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதுடன், ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறார். தேவ தர்மத்தின் இராச்சியம் இருந்தது. ஆனால் அது இப்போது இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் மீண்டும் அதனை ஸ்தாபிக்கிறேன். எனவே, மக்களுக்கு அதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்குப் படங்கள் தேவை. நீங்கள் பாபாவின் முரளியைச் செவிமடுக்கும்போது, அதனைச் செய்வீர்கள். நாளாந்தம், நீங்கள் திருத்தங்களைப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். உங்களுடைய சொந்த ஸ்திதியைச் சோதித்து அது எந்தளவிற்குத் திருத்தப்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள். தந்தை வந்து உங்களை அழுக்கில் இருந்து நீக்குகிறார். மற்றவர்களை எந்தளவிற்கு அழுக்கில் இருந்து நீக்குகின்ற சேவையைச் செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை நீங்கள் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் முற்றிலும் பாலும் சூனியும் போன்று வாழ வேண்டும். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருப்பதை விட அதி மேன்மையானவர்களாகத் தந்தை உங்களை ஆக்குகிறார். தந்தையாகிய கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். எனவே, மாணவர்களாகிய நீங்கள் அவருடைய கற்பித்தல்களின் அற்புதங்களைக் காட்ட வேண்டும். அப்பொழுது மட்டுமே தந்தை தன்னை உங்களிடம் அர்ப்பணிப்பார். நீங்கள் இப்போது பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்ற சேவையை மட்டுமே செய்கிறீர்கள் என்பது உங்களுடைய இதயத்தில் பிரவேசிக்க வேண்டும். ஆமாம், நீங்கள் உங்களுடைய தொழில் போன்றவற்றைத் தொடர்ந்தும் செய்ய வேண்டும்;. எவ்வாறாயினும், உங்களுடைய சொந்த முன்னேற்றத்தைப் பற்றி முதலில் சிந்தியுங்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. மனிதர்களால் எதனையும் செய்ய முடியும். வீட்டில் உங்களுடைய குடும்பத்துடன் வசிக்கும்போது, நீங்கள் இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். எனவே, தினமும் உங்கள் அட்டவணையை எழுதுங்கள். நாள் முழுவதும் உங்கள் இலாபமும், நஷ்டமும் எவ்வாறிருந்தன எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் உங்களுடைய அட்டவணையை எழுதாது விடின், உங்களை நீங்கள் மாற்றிக் கொள்வது கடினமாக இருக்கும். நீங்கள் தந்தை கூறுவதையேனும் செவிமடுப்பதில்லை. நீங்கள் யாருக்காவது துன்பம் கொடுத்துள்ளீர்களா எனத் தினமும் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் கோருகின்ற அந்தஸ்து மிகவும் உயர்ந்தது. அத்துடன் வருமானமும் அதிகளவானது. இல்லாவிடின், நீங்கள் அழ வேண்டியிருக்கும். இது ஓர் ஓட்டப் பந்தயம். சிலர் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்களைச் சம்பாதிக்கிறார்கள். ஆனால் ஏனையோரோ ஏழ்மையானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். இது உங்கள் இறை ஓட்டப்பந்தயமாகும். நீங்கள் பௌதீகமாக ஓடவேண்டியதில்லை. உங்களுடைய புத்தியால் அதியன்பிற்குரிய பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் ஏதாவது தவறிழைத்திருந்தால், உடனடியாக அதனைப் பற்றி பாபாவிற்குக் கூறுங்கள். 'பாபா, நான் இந்தத் தவறைச் செய்துள்ளேன். எனது பௌதீக அவயவங்களினூடாக நான் இந்தத் தவறைச் செய்துள்ளேன்.' தந்தை கூறுகிறார்: சரி, பிழை எதுவென்று பிரித்துப் பார்ப்பதற்குரிய புத்தி உங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, தவறான எதனையும் செய்யாதீர்கள். உண்மையில், நீங்கள் ஏதாவது தவறிழைத்திருந்தால், நீங்கள் வருந்துவதுடன், தந்தையிடம் மன்னிப்புக் கேளுங்கள். நீங்கள் கூறுவதைக் கேட்பதற்காகவே அவர் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார். நீங்கள் எத்தகைய தவறான செயல்களைச் செய்தாலும், உடனடியாக பாபாவிற்குக் கூறுங்கள் அல்லது அதனைப் பற்றி பாபாவிற்கு எழுதுங்கள். 'பாபா, நான் இந்தத் தவறான செயலைச் செய்தேன்'. பின்னர், அரைவாசி மன்னிக்கப்படும். நான் (பாபா) உங்கள் மீது கருணை கொள்வேன் என்பதல்ல. ஒரு சதமளவு மன்னிப்போ அல்லது கருணையோ காட்டப்படுவதில்லை. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சூர்திருத்திக் கொள்ள வேண்டும். தந்தையின் நினைவின் மூலம், உங்களுடைய பாவங்கள் அழிகின்றன. யோக சக்தியால் கடந்த காலத்திற்குரியது அனைத்தும் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். தந்தைக்குரியவர் ஆகியபின்னர், அவரை இகழ்ச் செய்யும் வகையில் நடக்காதீர்கள். சற்குருவை இகழ்பவர்களால் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. நீங்கள் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள்.

வேறு எவரும் ஏனைய குருமார்களிடமிருந்து இராஜரூகமான அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. இங்கு, நூங்கள் இலக்கையும் குறிக்கோளையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் எந்தவிதமான இலக்கோ அல்லது குறிக்கோளே கிடையாது. அவ்வாறிருந்தாலும், அது தற்காலிகமான காலத்திற்கு மட்டுமே ஆகும். 21 பிறவிகளுக்குரிய சந்தோஷத்திற்கும் ஒரு சில சதங்கள் பெறுமதியான சந்தோஷத்திற்கும் இடையில் பெரியதொரு வேறுபாடுள்ளது. செல்வம் சந்தோஷத்தைக் கொண்டுவரும் என்பதல்ல. அது அதிகளவு துன்பத்தையும் கொண்டு வரும். ஓகே, உதாரணமாக, யாராவதொருவர் வைத்தியசாலையைக் கட்டும்போது, அவர் தனது அடுத்த பிறவியில் அதிகளவு நோய்வாய்ப்பட மாட்டார். அவரால் நன்கு கற்க முடியும் என்றோ அல்லது அவர் அதிகளவு செல்வத்தைப் பெற்றுக் கொள்வார் என்பதோ அல்ல. அதற்கு ஏற்பவே அனைத்தையும் அவர் செய்ய வேண்டும். யாராவதொருவர் தர்மசாலையைக் கட்டும்போது, அவர் தனது அடுத்த பிறவியில் மாளிகையைப் பெற்றுக் கொள்கிறார். அவர் ஆரோக்கியமாக இருப்பார் என்பதல்ல. இல்லை. தந்தை பல விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களில் சிலர் அனைத்தையும் மிக நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். உங்களில் சிலர் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எனவே, தினமும் உங்களுடைய அட்டவணையை எழுதுங்கள். இன்று நான் என்ன பாவம் செய்தேன்? இன்று நான் இந்த விடயத்தில் தோற்றேன். இத்தகைய செயல்களைச் செய்ய வேண்டாம் எனப் பின்னர் பாபா அறிவுரை கூறுவார். நூங்கள் இப்போது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கிறீர்கள் என அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகளவிற்கு உயர்வதில்லை. பாபா அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டுள்ளார்! நான் ஒரு வயதானவன். நான் இந்த சரூரத்தை விடுத்து இளவரசர் ஆகப் போகிறேன். நூங்களும் கற்கிறீர்கள். எனவே, உங்களுடைய சந்தோஷம் என்ற பாதரசம் உயர வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் தந்தையையேனும் நினைவுசெய்வதில்லை. தந்தை அனைத்தையும் உங்களுக்கு மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆங்கிலம் போன்றவற்றைக் கற்பதற்கு நூங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. அதனைக் கற்பதில் பெரும் சிரமம் உள்ளது. இது மிகவும் இலகுவானது. நூங்கள் இந்த ஆன்மீகக் கல்வியின் மூலம் சாந்தமாகவும், அமைதியானவராகவும் ஆகுகிறீர்கள். இங்கு, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்தால், உங்களுடைய அவயவங்கள் சாந்தம் அடையும். உங்களுக்கு ஒரு சரூரம் உள்ளதல்லவா? சிவபாபாவிற்கு சரூரம் கிடையாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரிற்கே பௌதீகப் புலனங்கங்கள் உள்ளன. அவருடைய புலனங்கங்கள் சாந்தமாகவே இருக்கும். அதனாலேயே அவருடைய பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறு நூங்கள் அவருடைய சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்க முடியும்? அவர் சத்தியயுகத்திலேயே இருப்பார். அவருடைய புலனங்கங்களைச் சாந்தமாக்கியது யார்? நூங்கள் இப்போது இதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எனவே, குழந்தைகளே, நூங்கள் இவை அனைத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். நூங்கள் ஒருபோதும் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடக்கூடாது. சத்தியத்தையே பேசுங்கள்! பொய் பேசும்போது, அனைத்தும் முடிவடைந்து விடுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். அனைவருக்கும் அனுப்பக்கூடிய வகையில் மிக நல்ல பதானைகளை உருவாக்குங்கள். அவை எவ்வளவு சிறந்தவை என்பதை மக்கள் காணும்போது, மேலும் வந்து பார்க்கவேண்டும் என உணர்வார்கள். விளங்கப்படுத்துபவர்கள் மிகக் திறமைசாலிகளாக ஆகவேண்டும். எவ்வாறு சேவை செய்வது என்பதை நூங்கள் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். மற்றவர்களைத் தம்மைப் போன்று ஆக்கக்கூடிய மிக நல்ல ஆசிரியர்கள் தேவைப்படுகிறார்கள். மற்றவர்களைத் தம்மைப் போன்று நிர்வாகிகள் ஆக்கக்கூடியவர்கள்; நல்ல ஆசிரியர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். அவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். நூங்கள் குழந்தைப் புத்தியைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. இல்லாவிடின், யாராவது உங்களைத் தூக்கிக் கொண்டு சென்று விடுவார்கள். இது இராவணனின் சமுதாயமாகும். நிலையத்தைப் பராமரிக்கக்கூடிய ஆசிரியர்களை ஆயத்தப்படுத்துங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் கற்பித்தல்களின் அற்புதத்தை அவருக்குக் காட்டுங்கள். பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குகின்ற வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டிருங்கள். முதலில் உங்களுடைய சொந்த முன்னேற்றத்தைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். பாலும் சூனியும் போன்று ஒன்றாக வாழுங்கள்.
2. நீங்கள் ஏதாவது தவறிழைத்திருந்தால், தந்தையிடம் மன்னிப்புக் கேட்டு உங்களைச் சீர்திருத்திக் கொள்ளுங்கள். இதில் தந்தை கருணை காட்டுவதில்லை. தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்களுடைய பாவங்களை அழியுங்கள். பாபாவிற்கு அவமரியாதையை ஏற்படுத்தும் எந்த முறையிலும் நடக்காதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: உங்கள் சக்திமிக்க ஸ்திதியினால் அனைவரதும் தூய ஆசைகளை நிறைவேற்றுகின்ற ஓர் மகாதானியாகுவீர்களாக.

இறுதியில் வருகின்ற ஆத்மாக்கள் சிறிதளவைப் பெற்றாலே சந்தோஷமடைவார்கள், ஏனெனில் சிறிதளவைப் பெறுகின்ற பாகத்தையே அவர்கள் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகவே அந்த ஆத்மாக்களின் பக்திக்கான பலனை அவர்களை பெறச் செய்யுங்கள். எவருமே தவறவிடப்படக்கூடாது. அதற்கு, இப்பொழுது நீங்கள் சகல சக்திகளாலும் உங்களை நிறைத்துக் கொள்ள வேண்டும். மகாதானி என்ற உங்களுடைய முழுமையானதும், சக்திநிறைந்ததுமான ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நீங்கள் இருக்கும்போது, உங்களுடைய ஒத்துழைப்பு மற்றும் மகாதானம் என்ற உங்களுடைய பணியினால், உங்களது நல்லாசிகள் என்ற ஆளியை நீங்கள் முடுக்கிய உடனேயே, ஒரு கணப் பார்வையிலேயே உங்களால் அவர்களை அப்பால் அழைத்துச் செல்ல முடியும்.

சுலோகம்: சதா கடவுளின் கோட்பாடுகளைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றினால், நீங்கள் அதிமேலான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுகின்ற மேன்மையான ஒருவர் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

----ஓம் சாந்தி----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்பதால், பழைய உலகத்துடன் உங்கள் தொடர்பைத் துண்டித்துக் கொள்ளுங்கள், ஏனெனில் அது இப்பொழுது அழியப் போகின்றது.

கேள்வி: முழுச் சக்கரத்திலும், சங்கமயுகத்தின் எச் சிறப்பு தனித்துவமானது?

பதில்: சங்கமயுகத்தின் சிறப்பு: நீங்கள் இங்கு கற்று, அதன் வெகுமதியை எதிர்காலத்தில் பெறுகிறீர்கள். கல்பம் முழுவதிலும், அடுத்த பிறவியில் வெகுமதியைப் பெற்றுத் தருகின்ற வகையானதொரு கல்வி இருக்க மாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமரத்துவ உலகிற்காக இப்பொழுது மரண உலகில் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். வேறு எவரும் தங்களின் அடுத்த பிறவிக்காகக் கற்பதில்லை.

பாடல்: தொலைதூரவாசி அந்நியதேசத்திற்கு வந்துள்ளார்.....

ஓம் சாந்தி. தொலைதூரவாசி யார்? இதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். அவர் அந்நிய தேசத்துக்கு வருவாராயின், அவருக்கெனச் சொந்தத் தேசம் இல்லையா? அவர் தன்னுடைய சொந்தத் தேசத்திற்கு வருவதில்லை. ஆனால் இந்த இராவண இராச்சியம் அந்நிய தேசமாகும். சிவபாபா தனது சொந்தத் தேசத்திற்கு வருவதில்லையா? நல்லது, இராவணனுக்கு அந்நிய தேசம் எது? அவனுடைய சொந்தத் தேசம் எது? சிவபாபாவின் சொந்தத் தேசம் எது? அவருக்கு அந்நிய தேசம் எது? தந்தை அந்நிய தேசத்துக்கு வருவதால், அவருடைய சொந்தத் தேசம் எது? அவர் தனது சொந்தத் தேசத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்துள்ளார். அவர் தானாகவே தனது சொந்தத் தேசத்துக்கு வருகிறார். (ஓரிரு நபர்கள் தங்கள் அபிப்பிராயங்களைத் தெரிவித்தனர்.) நல்லது, நீங்கள் அனைவரும் இக்கருத்தைக் கடைய வேண்டும். இது மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். இராவணனுடைய அந்நிய தேசம் எதுவென்று கூறுவது மிகவும் இலகுவாகும். இராவணன் ஒருபோதும் இராம இராச்சியத்திற்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. ஆனால், இராவண இராச்சியத்திற்குத் தந்தை வரவேண்டும், ஏனெனில் அவர் அதை மாற்ற வேண்டும். இது சங்கமயுகம் ஆகும். அவர் சத்தியயுகத்திற்கோ அல்லது கலியுகத்திற்கோ வருவதில்லை. அவர் சங்கமயுகத்திற்கே வருகிறார். ஆகவே, இது இராம இராச்சியமும், இராவண இராச்சியமும் ஆகும். இக்கரை இராமருக்கும், அக்கரை இராவணனுக்கும் சொந்தமாகும். இதுவே சங்கமம் ஆகும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப் பக்கத்திலும் இல்லாமல், அப் பக்கத்திலும் இல்லாமல், சங்கமத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களைச் சங்கமயுகத்தில் இருப்பதாகவே கருத வேண்டும். எங்களுக்கு அப் பக்கத்துடன் எத் தொடர்புகளும் கிடையாது. உங்கள் புத்தி பழைய உலகத்துடன் கொண்டுள்ள சகல தொடர்பையும் துண்டித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் இங்கு, இப்பழைய உலகில் வாழ வேண்டும், ஆனால் உங்கள் புத்தி இப்பழைய உலகம் அழியவுள்ளது என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றது. ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறேன். இப்பொழுது தந்தை வந்திருக்கின்றார். அவர் படகோட்டி எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். நாங்கள் இப்பொழுது அக்கரைக்குச் சென்று கொண்டிருக்கிறோம். எவ்வாறு? யோகத்தின் மூலமாகும். யோகத்துக்கான ஞானமும், புரிந்துணர்விற்கான ஞானமும் உள்ளது. 'உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்' என்றே யோகத்தையிட்டு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதுவும் ஞானமாகும். ஞானம் என்றால் விளக்கமளிப்பதாகும். உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாவே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார். பாபா இங்கமாந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விபரமாக விளங்கப்படுத்துகிறார். இந்த இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. இங்கு, அவை காம் பந்தனங்களும், அங்கு அவை காம் உறவுமுறைகளும் ஆகும். பந்தனம் என்றால் துன்பம் ஆகும். உறவுமுறை என்றால் சந்தோஷம் ஆகும். இப்பொழுது உங்கள் காம் பந்தனங்கள் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். இப்பொழுது உங்களுக்குப் பிராமண உறவுமுறைகளே உள்ளன என்பது உங்கள் புத்திகளில் உள்ளது. பின்னர், உங்கள் உறவுமுறைகள் தேவர்களுடன் இருக்கும். பிராமண உறவுமுறைகள் இந்த ஒரு பிறவியில் மாத்திரமே உள்ளது. அதன்பின்னர் எட்டு முதல்

பன்னிரண்டு பிறவிகள் தேவர்களுடன் உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருப்பீர்கள். உங்கள் புத்தியில் இந்த ஞானம் இருப்பதால், கலியுகத்தின் தூய கர்ம பந்தனங்களுக்கான ஆர்வமின்மையை நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இனிமேல் நாங்கள் இவ்வுலகின் கர்ம பந்தனங்களுடன் வாழ விரும்பவில்லை. அவை அனைத்தும் அசுர கர்ம பந்தனங்கள் என்பதை நாங்கள் புரிந்துகொள்கிறோம். நாங்கள் ஒரு மறைமுகமான யாத்திரையில் சென்று கொண்டிருக்கிறோம். தந்தை எங்களுக்கு இந்த யாத்திரையைக் கற்பித்துள்ளார். பின்னர் இக்கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுபட்டவர்களாகி, கர்மாதீத ஆகுவோம். இப்பொழுது இக்கர்ம பந்தனங்கள் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், தூய்மையாகி, சக்கரத்தைப் புரிந்து கொண்டு, பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆகமுடியும். நாங்கள் இப்பொழுது கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். ஆகவே, ஓர் இலக்கும், இலட்சியமும், எங்கள் கல்வியின் வெகுமதியும் இருக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையே உங்கள் ஆசிரியர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். 5000 வருடங்களின் முன்னரும் எல்லையற்ற தந்தை அவர்களுக்குக் கற்பித்தார். இதுவே நாடகமாகும். அவர் ஒரு கல்பத்தின் முன்னர் கற்பித்தவர்களுக்கு மட்டுமே கற்பிப்பார். மேலும் பலர் தொடர்ந்தும் வருவார்கள், விரிவாக்கம் தொடர்ந்து இடம்பெறும். அனைவருமே சத்தியயுகத்துக்குச் செல்ல மாட்டார்கள். ஏனைய அனைவரும் வீடு திரும்புவார்கள். இந்தப் பக்கம் நரகமும், அந்தப் பக்கம் சுவர்க்கமும் உள்ளன. ஒரு லௌகீகக் கல்வியில், தாங்கள் இங்கு கற்று, அதன் வெகுமதியை இங்கு பெறுவார்கள் என்று அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் சங்கமயுகத்தில் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம், அதன் வெகுமதியைப் புதிய உலகில் பெறுவோம். இது புதியதொன்றாகும். உலகில் உள்ள வேறு எவரும் உங்கள் அடுத்த பிறவியில் உங்கள் வெகுமதியை நீங்கள் பெறுவீர்கள் என்று கூறுவதில்லை. இச்சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே, உங்கள் அடுத்த பிறவியில் வெகுமதியைப் பெறுவதற்கு, இப்பிறவியில் கற்க முடியும். தந்தையும் இச்சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே வருகிறார். அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்கு, நீங்கள் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அமரத்துவ பூமியான, புதிய உலகிற்கு உங்களை அனுப்புவதற்கு உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக ஒருமுறை மட்டுமே ஞானக்கடலான கடவுள் வருகிறார். இதுவோ மரண உலகமான கலியுகமாகும். நாங்கள் சத்தியயுகத்துக்காகக் கற்கிறோம். நாங்கள் நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளாக மாறுவதற்குக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். இது அந்நிய தேசமாகும், அந்தத் தேசம் எங்கள் தேசமும் ஆகும். எங்களுடைய அந்தத் தேசத்துக்கு வருவதற்கான அவசியம் தந்தைக்கு இல்லை. அந்தத் தேசம் குழந்தைகளுக்கு மட்டுமானதாகும். இராவணன் சத்தியயுகத்துக்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. இராவணன் மறைந்துவிடுகிறான். பின்னர், மீண்டும் துவாபர யுகத்திலேயே அவன் தோன்றுகிறான். ஆகவே, தந்தையும் மறைந்து விடுகிறார். சத்தியயுகத்திலுள்ள எவருக்கும் அவரைத் தெரியாது. எனவே அங்கு அவர்கள் ஏன் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? சந்தோஷ வெகுமதி முடிவடைந்ததும், இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகிறது. அது அந்நியதேசம் என அழைக்கப்படுகிறது. நாங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறோம் என்பதை நாங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறோம். எங்களுக்குப் பாதையைக் காண்பிக்கும் தந்தையை நாங்கள் இப்பொழுது கண்டு விட்டோம். ஏனைய அனைவரும் தொடர்ந்தும் தடுமாறித் திரிகிறார்கள். ஒரு கல்பத்தின் முன்னரும், களைப்படைந்து இப்பாதையைத் தெரிவு செய்தவர்கள், தொடர்ந்தும் இங்கு வருவார்கள். வழிகாட்டிகளாகிய நீங்கள் அனைவருக்கும் இப்பாதையைக் காட்ட வேண்டும். இப்பாதையே ஆன்மீக யாத்திரை ஆகும். அது உங்களை நேரடியாகச் சந்தோஷ தாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்கிறது. வழிகாட்டிகளாகிய நீங்கள், பாண்டவ சமுதாயத்துக்குரியவர்கள் ஆவீர்கள். இதனைப் பாண்டவ இராச்சியம் என அழைக்க முடியாது. பாண்டவர்களுக்கோ அல்லது கௌரவர்களுக்கோ ஓர் இராச்சியம் இல்லை. எவருக்குமே ஒரு கிரீடம் இல்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், இருசாராருக்குமே ஒரு கிரீடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு கிரீடம் கொடுக்கப்பட்டாலும் கூட, கௌரவர்களுக்கு ஒளிக் கிரீடம் கொடுக்கப்பட முடியாது. பாண்டவர்களுக்குக் கூட ஒளிக்கிரீடம் கொடுக்கப்பட முடியாது, ஏனெனில் அவர்கள் இன்னமும் முயற்சியாளர்களே. அவர்கள் முன்னேறுகையில் வீழ்கிறார்கள். ஆகவே, அது யாருக்குக் கொடுக்கப்பட முடியும்? இந்தச் சின்னம் விஷ்ணுவுடன் காட்டப்பட்டுள்ளது, ஏனெனில் அவர் தூய்மையானவர் ஆவார். சத்தியயுகத்தில் அனைவரும் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களும், விகாரமற்றவர்களும் ஆவார்கள். அவர்களுக்குத் தூய்மையாகிய, ஒளிக்கிரீடம் உள்ளது. இவ்வேளையில், எவரும் தூய்மையானவர் இல்லை.

தாங்கள் தூய்மையானவர்கள் எனவும், இவ்வுலகம் தூய்மையற்றது எனவும் சந்நியாசிகள் கோருகிறார்கள். அவர்கள் இன்னமும் இந்த விகார உலகிலேயே பிறக்க வேண்டியுள்ளது. இது இராவணனின் தூய்மையற்ற தேசம் ஆகும். புதிய உலகம், சத்தியயுகமாகிய, தூய இராச்சியம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பூந்தோட்டக்காரராகிய தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். அவரே தூய்மையாக்குபவரும், படகோட்டியும், அத்துடன் பூந்தோட்டக்காரரும் ஆவார். பூந்தோட்டக்காரர் இம் முட்காட்டுக்கு வந்துள்ளார். உங்களுக்கு ஒரு தளபதி மட்டுமே உள்ளார். சங்கரரை யாதவர்களின் கட்டளையிடும் தளபதி என அழைக்க முடியுமா? உண்மையில், சங்கரர் விநாசத்தைத் தூண்டுவதில்லை. சரியான நேரத்தில் யுத்தம் ஆரம்பிக்கிறது. சங்கரரின் தூண்டுதல் மூலமே ஏவுகணைகள் போன்றன உருவாக்கப்பட்டன என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அமர்ந்திருந்து அத்தகைய கதைகளை உருவாக்கினார்கள். பழைய உலகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். ஒரு கட்டம் பழையதாகும்பொழுது, அது இடிந்து வீழ்ந்து மக்கள் மரணிக்கிறார்கள். இப்பழைய உலகமும் அழிக்கப்பட வேண்டும். அனைவரும் புதையுண்டு மரணிப்பார்கள். சிலர் நூரில் மூழ்குவார்கள். சிலர் அதிர்ச்சியினால் மரணிப்பார்கள். நச்சு வாயுக் குண்டுகளும் பலரையும் கொல்லும். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது இக்கரையைக் கடந்து, அக்கரை சென்று கொண்டிருக்கிறோம். கலியுகம் முடிவடைந்து, சத்தியயுக ஸ்தாபனை ஆரம்பிக்கப்பட வேண்டும். பின்னர் அரைக்கல்பத்துக்கு அங்கு யுத்தம் இருக்காது. உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுவதற்குத் தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். இது உங்கள் இறுதிச் சந்தர்ப்பம் ஆகும். நீங்கள் மேலும் தாமதித்தால், திடீர் மரணம் ஏற்படலாம். மரணம் உங்கள் முன்னிலையிலேயே உள்ளது. எங்காவது ஓர் இடத்தில் அமர்ந்திருக்கும்போதே, மக்கள் திடீரென்று மரணிக்கிறார்கள். நீங்கள் மரணிக்கும் முன்னர், நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வூடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே, தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்குக்கு இட்டுச் செல்லும். இதன் மூலம் நீங்கள் வூடு திரும்புவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்கள் வீட்டை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் வூடு திரும்புவீர்கள். ஆகவே, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருப்பதால், நாள் முழுவதும் நீங்கள் என்ன செய்து கொண்டிருந்தீர்கள் என்பதை அறிய முடியும். பொதுவாக, 5 அல்லது 6 வயதிலிருந்து ஒருவர் வாழ்வில் செய்துள்ள அனைத்தையும் ஒருவரால் நினைவுசெய்ய இயலும். நீங்கள் அதைச் சதா காலமும் எழுத வேண்டும் என்பதில்லை. நீங்கள் பூந்தோட்டத்தில் அமர்ந்திருந்தபொழுது, தந்தையை நினைவுசெய்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்கள் கடையில் வாடிக்கையாளர்கள் இல்லாதபொழுது, உங்களால் அமர்ந்திருந்து தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். உங்களுக்குள் இதனை நீங்கள் குறித்துக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் அவை அனைத்தையும் எழுதிக் கொள்ள வேண்டுமாயின், உங்களுடன் ஒரு தினக்; குறிப்பேட்டை (டயரி) வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். பிரதான விடயம்: நாங்கள் எவ்வாறு தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது? நாங்கள் எவ்வாறு தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவது? நாங்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுவது? தந்தை வந்து இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தை மட்டுமே ஞானக்கடல். நீங்கள் இப்பொழுது கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நான் உங்களுக்கு உரியவன். நான் எப்பொழுதும் உங்களுக்கே உரியவராக இருக்கின்றேன். உங்களை மறந்ததால், நான் சரூர உணர்வுடையவர் ஆகினேன். நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்து விடயங்களையும் எங்களுக்குக் கூறியுள்ளதால், நான் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறேன். சத்தியயுகத்தில், நாங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருந்தோம். நாங்கள் ஒவ்வொருவரும் பெரும் சந்தோஷத்தில் எங்கள் சரூரத்தை நீக்கி, எங்கள் அடுத்த சரூரத்தை எடுப்போம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவை அனைத்தையும் கிரகித்தால், உங்களால் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தும் தகுதியைப் பெற முடியும். அதனால், பலர் நன்மையடைவார்கள். நாடகத்துக்கேற்பவும், நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்பவும் வரிசைக்கிரமமாகச் சேவை செய்பவர்களாகிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதை பாபா அறிவார். நல்லது, பிறருக்கு உங்களால் விருட்சத்தை விளங்கப்படுத்த முடியாது விட்டாலும், ‘உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்’ என்று

அவர்களிடம் கூறுவது இலகுவாகும். இது மிகவும் இலகுவாகும். தந்தை மாத்திரமே கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழியும்;! பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எம் மனிதர்களாலும் இதைக் கூற முடியாது. ஆத்மாக்கள் என்றால் என்ன என்பதையோ அல்லது பரமாத்மா என்றால் என்ன என்பதையோ வேறு எவரும் அறிய மாட்டார்கள். நூங்கள் வெறுமனே ஒருவருக்கு அவ்வாறு கூறினால், அம்பினால், இலக்கைத் தாக்க முடியாது. ஒருவர் கடவுளின் ரூபத்தை அறிந்து கொள்ள வேண்டும். இந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நாடக நடிகர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் தன்னுடைய சரூரத்தினூடாக நடக்கிறார். ஆத்மாக்கள் சரூரத்தை நூக்கி, தங்களின் அடுத்த சரூரத்தை எடுத்துத் தொடர்ந்தும் தங்கள் பாகத்தை நடக்கிறார்கள். அந்நடிகர்கள் தங்கள் ஆடைகளை மாற்றித் தங்களின் வேறுபட்ட பாகங்களை நடக்கிறார்கள். நூங்கள் உங்கள் சரூரங்களை மாற்றுகிறீர்கள். அங்கு, தற்காலிகமாக அவர்கள் ஓர் ஆணின் அல்லது ஒரு பெண்ணின் ஆடையை அணிகிறார்கள். இங்கு, ஓர் ஆத்மா ஓர் ஆணின் ஆடையைப் பெறும்பொழுது, அந்த வாழ்க்கைக் காலம் முழுவதும் அவர் ஓர் ஆணின் சரூரத்தில் இருக்கிறார். அந்நாடகங்கள் எல்லைக்குட்பட்டவையும், இந்நாடகமோ எல்லையற்றதும் ஆகும். தந்தை கூறுகின்ற முதன்மையானதும் பிரதானமானதுமான விடயம்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! 'யோகம்' என்ற வார்த்தையையேனும் பயன்படுத்த வேண்டாம், ஏனெனில் மக்கள் பல்வேறு வகையான யோகங்களைக் கற்கிறார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவை. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னையும், உங்கள் வீட்டையும் நினைவுசெய்யுங்கள், நூங்கள் வீடு திரும்புவீர்கள். சிவபாபா இவருக்குள் பிரவேசித்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தையை நினைவுசெய்வதால், ஆத்மாக்களான நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். பின்னர் தூய ஆத்மாக்கள் வீட்டுக்குப் பறந்துசெல்வார்கள். நூங்கள் அதிகளவுக்கு யோகத்தைக் கொண்டிருந்து, அதிகளவு சேவை செய்யும்போது, அந்தளவிற்கு உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகிறீர்கள். நினைவுசெய்வதிலேயே பல தடைகள் வருகின்றன. நூங்கள் தூய்மையாகாது விட்டால், தர்மராஜ்புரியில், தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். உங்கள் கௌரவம் இழக்கப்பட்டு, உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். இறுதியில், நூங்கள் அனைத்தினது காட்சிகளையும் காண்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களால் அந்நேரத்தில் எதையும் செய்ய இயலாது. உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்தியபோதிலும், நூங்கள் நினைவு செய்யாததால், உங்கள் பாவங்கள் இன்னமும் எஞ்சியுள்ளன என்பதை நூங்கள் காட்சிகளாகக் காண்பீர்கள். ஆகவே, அவற்றுக்கான தண்டனையும் இருக்க வேண்டும். அது கற்பதற்குரிய நேரமாக இருக்க மாட்டாது. நூங்கள் செய்தவற்றுக்காக வருந்த நேரிடும். நூங்கள் தேவையற்று நேரத்தை வீணாக்கினீர்கள்! தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும்! அந்நேரத்தில் எதையும் செய்ய முடியாது. நூங்கள் சித்தியடையாது விட்டால், நூங்கள் சித்தியடையவில்லை! அந்நேரத்தில் மீண்டும் கற்பதற்கான கேள்வியே கிடையாது. ஏனைய கல்விகளில், ஒருவர் சித்தியடையாது விட்டால், மீண்டும் கற்பதற்கான வாய்ப்பு இருக்கும், ஆனால், இங்கு, உங்கள் கல்வி முடிவடைந்து விடும். நூங்கள் இறுதியில் வருந்தத் தேவையில்லாத வகையில், தந்தை உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, மிகவும் நன்றாகக் கற்றிருங்கள். உங்கள் நேரத்தை வம்புபேசுவதில் வீணாக்காதீர்கள், இல்லாவிட்டால் பெரும் மனவேதனை இருக்கும். மாயை உங்களைப் பல பிழையான செயல்களைச் செய்ய வைக்கிறாள். நூங்கள் ஒருபொழுதும் எதையும் திருடியிராது விட்டாலும், மாயை உங்களை அதைச் செய்யத் தூண்டுகின்றாள். மாயை உங்களை ஏமாற்றி விட்டாள் என்பதை நூங்கள் பின்னர் உணர்ந்து கொள்வீர்கள். முதலில், எதையாவது ஒன்றை எடுக்கும் எண்ணம் இதயத்தில் தோன்றும். எது சரி அல்லது எது பிழை என்பவற்றின் புரிந்துணர்வு உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் ஒன்றை எடுத்தால், அது பிழையாகும். அதனை நூங்கள் எடுக்காது விட்டால், அது சரியாகும். ஆகவே, நூங்கள் என்ன செய்யப் போகிறீர்கள்? தூய்மையாக இருப்பது சிறந்ததாகும். தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்துக்கு உட்பட்டுப் பின்தங்க வேண்டாம். நாங்கள் சகோதரிகளும், சகோதரர்களும் ஆவோம். ஆகவே, நாங்கள் ஏன் ஒருவரின் பெயரிலும் ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொள்ள வேண்டும்? சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆக வேண்டாம். எவ்வாறாயினும், மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். நூங்கள் பிழையான விடயங்களைச் செய்வதற்குரிய எண்ணங்களை அவள் உங்களுக்குள் ஏற்படுத்துகின்றாள். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் பிழையான எதையும் செய்யக்கூடாது. ஒரு போராட்டம் இடம்பெறும்போது, நூங்கள் விழுந்து விடுவதால், பின்னர் சரியான புரிந்துணர்வு முற்றிலும் இல்லாது போகின்றது! நாங்கள் அனைத்து விடயங்களையும் சரியாகவே செய்ய

வேண்டும். குருடர்களுக்கு ஓர் கைத்தடி ஆகுங்கள். இதுவே அனைத்திலும் சிறந்த கடமை ஆகும். உங்கள் ஜீவனோபாயத்துக்கான அனைத்தையும் செய்வதற்கு உங்களுக்கு நேரம் உள்ளது. நீங்கள் இரவில் உறங்கவும் வேண்டும். ஆத்மாக்கள் களைப்படையும்பொழுது, அவர்கள் உறங்கச் செல்கிறார்கள். சரீரமும் உறங்கச் செல்கிறது. ஆகவே உங்கள் ஜீவனோபாயத்துக்கும், ஓய்வுக்கும் உங்களுக்கு நேரம் உள்ளது. ஆகவே மிகுதி நேரத்தில் என்னுடைய சேவையில் உங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள். ஒரு நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள். நீங்கள் அதை எழுதுகிறீர்கள், ஆனால் பின்னர், நீங்கள் முன்னேறுகையில், நீங்கள் சித்தியடைவதில்லை. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாதபொழுதும், சேவை செய்யாதபொழுதும், நீங்கள் செய்யும் அனைத்தும் தவறானவை ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் நேரத்தை வம்பளப்பதில் வீணாக்க வேண்டாம். மாயை உங்களைப் பிழையான செயல்களைச் செய்யத் தூண்டாதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்டுப் பின்னடைய வேண்டாம். சரீர உணர்வு உடையவர்களாகி, எவருடைய பெயரிலும் ரூபத்திலும் சிக்கிகாதுங்கள்.
2. வீட்டை நினைவுசெய்வதுடன், தந்தையையும் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் நினைவு அட்டவணைக்கான ஒரு தினக் குறிப்பேட்டை (டயரியை) வைத்திருங்கள். நீங்கள் நாள் முழுவதும் என்ன செய்தீர்கள் என்பதையும், நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் தந்தையை நினைவுசெய்தீர்கள் என்பதையும் எழுதிக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: பரந்த இதயமுடையவர் என்ற உங்கள் சிறப்பியல்பைப் பயன்படுத்தி, உங்களையும் ஏனைய அனைவரையும் ஈடேற்றி, ஆதார, ஈடேற்றும் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. ஒவ்வொரு பணியிலும் பரந்த, பெரிய இதயமுடையவராக இருப்பதே பரந்த இதயமுடையவர் என்பதன் அர்த்தமாகும். உங்கள் தெய்வீகக் குணங்களினால் பிறரைத் தெய்வீகக் குணங்களுடையவராக்குவதில் ஒத்துழைப்பவராகவும், ஏனையோரைச் சக்திகளாலும், சிறப்பியல்புகளாலும் நிரப்புவதில் ஒத்துழைப்பவராகவும் இருப்பது என்றால் மகா தானியாக இருப்பது என்று அர்த்தமாகும். பரந்த இதயமுடையவராக இருப்பதே பரோபகார ஆத்மாவின் சிறப்பியல்பாகும். அத்தகைய சிறப்பியல்புகளினால் நிறைந்திருக்கும் ஆத்மாக்கள், ஆதாரம் மற்றும் ஈடேற்றும் சொரூபங்கள் ஆகுவதில் வெற்றியடையும் ஆசீர்வாதத்தைப் பெறுகிறார்கள், ஏனெனில், சேவையில் ஆதார சொரூபம் ஆகுதல் என்றால் சுயத்தையும், ஏனைய அனைவரையும் ஈடேற்றுவதற்குக் கருவி ஆகுதல் என்று என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: மூன்றாம் நபர் எவரேனும் உங்களைப் பிரிக்க முடியாதளவிற்கு உங்களையும் தந்தையையும் இணைத்து வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சங்கமயுகம் சேமிப்பதற்கான யுகம் ஆகும்.

இன்று, குழந்தைகள் அனைவரினதும் முக்காலங்களையும் அறிந்தவரான, திரிகாலதரிசியான பார்த்தா, சகல குழந்தைகளினதும் சேமிப்புக்கணக்குகளைப் பார்க்கிறார். கல்பம் முழுவதிலும், இந்த சங்கமயுகம் மட்டுமே மேன்மையான கணக்கைச் சேமிப்பதற்கான காலம் என்பதை நுங்கள் அறிவீர்கள். இது ஒரு சிறிய யுகம். குறுகிய வாழ்க்கை. எவ்வாறாயினும், இந்த யுகத்தினதும் வாழ்க்கையினதும் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், இந்த வேளையில் எவராலும் தான் விரும்பிய அளவைச் சேமிக்க முடியும். இந்த நேரத்தின் மேன்மையான கணக்கிற்கேற்ப, நுங்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். பின்னர், பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவரில் இருந்து நுங்கள் பூஜிப்பவராகவும் ஆகுகிறீர்கள். இந்த நேரத்தில் மட்டுமே நுங்கள் மேன்மையான செயல்கள், மேன்மையான ஞானம், மேன்மையான உறவுமுறைகள், மேன்மையான சக்திகள், மேன்மையான நற்குணங்கள் என்பவற்றின் மேன்மையான கணக்கைச் சேமிக்கிறீர்கள். துவாபர யுகத்தில் இருந்து, நுங்கள் எதையாவது செய்ததும், உடனடியாக அதற்கான பலனைப் பெறுகின்ற தற்காலிகமான கணக்கே உள்ளது. அது முடிவடைந்துவிடுகிறது. பக்திக்கான கணக்கு தற்காலிகமான காலத்திற்கே. ஏனெனில், நுங்கள் அதைச் சம்பாதித்து, உடனடியாக அதைப் பயன்படுத்தி விடுகிறீர்கள். உங்களின் அழியாத கணக்கில் சேமிப்பதற்கான நேரம் இதுவே ஆகும். அந்தக் கணக்குப் பிறவி பிறவியாகத் தொடரும். இதனாலேயே, இந்த மேன்மையான நேரம், அதி மங்களகரமான யுகம் என்றும் புண்ணியத்திற்கான யுகம் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது. இது இறைவனின் அவதாரத்திற்கான யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது தந்தையிடமிருந்து சக்திகளை நுங்கள் நேரடியாகப் பெறுகின்ற யுகம் என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. இந்த யுகத்திலேயே, தந்தை பாக்கியத்தை அருள்பவராகவும் ஆசுவாதங்களை அருள்பவராகவும் இருக்கும் பாகத்தை நடிக்கிறார். இதனாலேயே இந்த யுகம் ஆசுவாதங்களின் யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்த யுகத்தில், அன்பின் காரணத்தினால், தந்தை கள்ளங்கபடமற்ற பொக்கிஷதாரியாகி, ஒன்றுக்குப் பதிலாக உங்களுக்குப் பலமில்லியன்களை வழங்குகிறார். இந்த நேரத்தில் மட்டுமே, ஒன்றுக்குப் பதிலாக பலமில்லியன்களைச் சேமிக்கும் விசேடமான பாக்கியத்தை நுங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். ஏனைய யுகங்களில், நுங்கள் செய்வது அல்லது கொடுப்பதற்கேற்ப பெறுகின்ற கணக்குகளே உள்ளன. இதில் வேறுபாடு உள்ளது. ஏனெனில், இந்த நேரத்தில், நுங்கள் நேரடியாக ஆஸ்தி மற்றும் ஆசுவாதங்கள் என்ற இரண்டு முறைகளில் பெறுவதற்குத் தந்தையே கருவி ஆகுகிறார். பக்தியின்போது, உங்களின் நம்பிக்கைக்கும் பக்திக்குமான பலனைப் பெற்றீர்கள். ஆனால் இங்கு, நுங்கள் ஆஸ்தியினதும் ஆசுவாதங்களினதும் பலனைப் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே, நுங்கள் திரிகாலதரிசியாக இருந்து, இந்த நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்தவராகவும், பேறுகளை அறிந்தவராகவும் சேமிப்புக்கணக்கை அறிந்தவராகவும் ஒவ்வோர் அடியையும் தொடர்ந்து எடுத்து வைக்கிறீர்களா? சாதாரணமான நேரத்துடன் ஒப்பிடும்போது, இந்த நேரத்தின் ஒரு விநாடியும் எவ்வளவு மேன்மையானது என்பதை நுங்கள் அறிவீர்களா? ஒரு விநாடியில் உங்களால் எவ்வளவைச் சம்பாதிக்க முடியும் என்பதையும் ஒரு விநாடியில் நுங்கள் எவ்வளவை இழப்பீர்கள் என்ற கணக்கை மிக நன்றாக அறிவீர்களா? அல்லது, நுங்கள் சாதாரணமான முறையில் எதையாவது சம்பாதித்து, எதையாவது இழக்கிறீர்களா? நுங்கள் இத்தகைய பெறுமதிமிக்க நேரத்தை வுணாக்கவில்லை, அல்லவா? நுங்கள் பிரம்மாகுமார்கள், பிரம்மாகுமார்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆனால், அழியாத ஆஸ்திக்கான உரிமையையும் விசேடமான ஆசுவாதங்களையும் நுங்கள் பெற்றுள்ளீர்களா? இந்த நேரத்திற்கான உரிமையைப் பெற்றிருப்பவர்கள், பிறவி பிறவியாக உரிமையைப் பெறுவார்கள். இந்த நேரத்தில், ஏதாவது வகையான சுபாவம், சம்ஸ்காரம் அல்லது உறவுமுறையில் தங்கியிருக்கும் ஓர் ஆத்மா, பிறவி பிறவியாக ஒரு இராச்சிய உரிமை உடையவராக ஆகுவதற்குப் பதிலாக, ஒரு பிரஜையின் அந்தஸ்தையே பெறுவார். இத்தகைய ஆத்மாவிற்கு இராச்சிய உரிமை இல்லை. ஆனால், ஒரு பிரஜையின் அந்தஸ்திற்கான உரிமையையே பெறுவார். நுங்கள் இங்கு இராஜயோகிகள் ஆகுவதற்காகவே, இராச்சிய உரிமை உடையவர்கள் ஆகுவதற்காகவே வந்திருக்கிறீர்கள்.

எவ்வாறாயினும், அதற்குப் பதிலாக, தங்கியிருக்கும் சம்ஸ்காரத்தினால், நூங்கள் பாக்கியத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகளாக இருந்தாலும், உங்களால் இராச்சியத்திற்கான உரிமையைப் பெற முடியாமல் போகிறது. ஆகவே, எந்தளவிற்கு நூங்கள் சுயத்தில் உரிமையுள்ளவர் ஆகியிருக்கிறீர்கள் என எப்போதும் சோதித்துப் பாருங்கள். சுயத்தின் மூது உரிமை இல்லாத ஒருவரால் எவ்வாறு உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியும்? இந்த நேரத்தில் சுய இராச்சிய அதிகாரி ஆகுவதன் மூலமே, உலக இராச்சிய உரிமையுள்ள ஒருவர் என்ற உயிர்வாழும் மாதிரியை உங்களால் தயாரிக்க முடியும். நூங்கள் எதையாவது கண்டுபிடிக்கும்போது, முதலில் அதன் மாதிரியைத் தயாரிப்பீர்கள், இல்லையா? ஆகவே, அனைத்திற்கும் முதலில், இந்த மாதிரியைப் பாருங்கள்.

சுய இராச்சிய அதிகாரியாக, தனக்கே அதிபதியாக இருத்தல் என்றால், உங்களின் பௌதூக உறுப்புக்களான உங்களின் பிரஜைகளுக்கு நூங்கள் அரசன் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். பிரஜைகள் ஆட்சி செய்வார்களா அல்லது அரசன் ஆட்சி செய்வாரா? இதை உங்களால் அறிந்து கொள்ள முடியுமல்லவா? பிரஜைகள் ஆட்சி செய்தால், உங்களை ஓர் அரசன் என்று அழைக்க முடியாது. பிரஜைகளின் ஆட்சியில், அரசர்களின் வம்சம் அழிந்துவிடும். பௌதூக உறுப்புக்களில் ஏதாவது ஒன்று உங்களை ஏமாற்றினால், உங்களை சுயத்தின் அதிபதி என்று அழைக்க முடியாது. எப்போதும் ஒன்று அல்லது இரண்டு பலவீனங்கள் இருக்கும் என்றும், நூங்கள் இறுதியில் சம்பூரணம் ஆகுவீர்கள் என்றும் ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். நூண்ட காலத்திற்கு இருக்கும் ஒரு பலவீனமும் இக்கட்டான வேளையில் உங்களை ஏமாற்றக்கூடும். நூண்ட காலத்திற்குத் தங்கியிருக்கும் சம்ஸ்காரம், உங்களை உரிமையுள்ளவர் ஆகுவதற்கு அனுமதிக்காது. ஆகவே, உரிமையுள்ளவர் ஆகுவதெனில், சுயத்தின் மூது உரிமையுள்ளவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். இறுதியில் நூங்கள் சம்பூரணமாகுவீர்கள் என்ற எண்ணத்தினால் ஏமாற்றப்படாதீர்கள். நூண்ட காலத்திற்கு சுயத்தின் மூது உரிமையுள்ளவராக இருக்கும் சம்ஸ்காரமே நூண்ட காலத்திற்கு உலகில் உரிமையுள்ளவராக உங்களை ஆக்கும். குறுகிய காலத்திற்கு சுய அதிபதிகள் ஆகுபவர்கள், குறுகிய காலத்திற்கே உலக இராச்சியத்திற்கான உரிமையுள்ளவர்கள் ஆகுவார்கள். தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகவேண்டும் என்ற தந்தையின் கட்டளைக்கேற்ப, தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்கள், இராச்சிய சிம்மாசனத்தின் உரிமையைப் பெறுவார்கள். தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுவதெனில், தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருத்தல் என்று அர்த்தம். தந்தை பிரம்மா சம்பூரணமாகவும் சமமாகவும் ஆகியதைப் போல, நூங்களும் சம்பூரணமானவராகவும் சமமானவராகவும் ஆகவேண்டும். இராச்சிய சிம்மாசனத்தின் உரிமையைக் கோருங்கள். எந்த வகையான கவனக்குறைவினாலும் உங்களின் ஆஸ்திக்கும் உரிமைக்குமான உரிமையைப் பொறுத்தவரை எதையும் குறைவாகப் பெற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். ஆகவே, உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கைச் சோதித்துப் பாருங்கள். புதிய வருடம் இப்போதே தொடங்கியுள்ளது. இந்த நேரத்தின் உதவியுடனும் தந்தையின் ஆசீர்வாதங்களாலும் உங்களின் பழைய கணக்கைச் சோதித்து, உங்களின் புதிய கணக்கில் சேமியுங்கள். நூங்கள் சம்பாதித்து, அதை உடனடியாகப் பயன்படுத்தும் வகையான கணக்கை உருவாக்காதீர்கள். அமிர்தவேளையில், நூங்கள் யோகம் செய்து சேமிக்கிறீர்கள். வகுப்பு நேரத்தில், நூங்கள் படிப்பதன் மூலம் சேமிக்கிறீர்கள். நாள் முழுவதும், சூழ்நிலைகள் மற்றும் சந்தர்ப்பங்களின் ஆதிக்கத்தால், மாயையின் தாக்குதலால் அல்லது உங்களின் சொந்த சம்ஸ்காரங்களின் ஆதிக்கத்தினால் போராடும்போது வெற்றியாளர் ஆகுவதற்காக நூங்கள் அதைப் பயன்படுத்தி விடுகிறீர்கள். எனவே, அதன் பெறுபேறு என்ன? நூங்கள் சம்பாதித்து, அதைப் பயன்படுத்திவிட்டீர்கள். எனவே, என்ன சேமிக்கப்பட்டது? ஆகவே, எப்போதும் உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கைச் சோதித்து, அதைத் தொடர்ந்து அதிகரியுங்கள். அதேபோன்று, உங்களின் அட்டவணையிலும், வெறுமனே ஒரு ரிக் (✓) போடாதீர்கள். நூங்கள் வகுப்பிற்கு வந்தார்களா? ஆமாம். நூங்கள் யோகம் செய்தார்களா? எவ்வாறாயினும், காலத்திற்கேற்ப உங்களின் யோகம் சக்திவாய்ந்ததாக இருந்ததா? உங்களின் நேரம் நன்றாகக் கழிந்ததா? நூங்கள் அதிகம் இரசித்தீர்கள். நிகழ்காலத்திற்காக எதையாவது உருவாக்கினீர்கள். ஆனால், நிகழ்காலத்துடன் கூடவே, நூங்கள் எதையாவது சேமித்தீர்களா? உங்களுக்குச் சக்திவாய்ந்த அனுபவம் ஏற்பட்டதா? நூங்கள் முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள் என்பதை மட்டும் சோதித்துப் பார்க்காதீர்கள். எவரையாவது அவர்கள் எவ்வாறு முன்னேறுகிறார்கள் என நூங்கள் கேட்டால்,

அவர்கள் தாம் நன்றாக முன்னேறுவதாகவே கூறுவார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் என்ன வேகத்தில் முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நூங்கள் ஓர் எறும்பின் வேகத்திலா அல்லது ரொக்கெட்டின் வேகத்திலா செல்கிறீர்கள்? இந்த வருடம், அனைத்திலும் சக்திசாலி ஆகுவதற்கான உங்களின் வேகத்தையும் சதவீதத்தையும் சோதியுங்கள். என்ன சதவீதத்தில் நூங்கள் சேமிக்கிறீர்கள்? ஐந்து ரூபாயாக இருந்தாலும் நூங்கள் சேமித்ததாகவே சொல்வீர்கள். அது 500 ரூபாயாக இருந்தாலும் நூங்கள் சேமித்ததாகவே சொல்வீர்கள். எனவே, நூங்கள் சேமித்தீர்கள். ஆனால் எவ்வளவைச் சேமித்தீர்கள்? நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் எனப் புரிந்து கொண்டீர்களா?

நூங்கள் பொன் விழாவை நோக்கிச் செல்கிறீர்கள். இந்த முழு வருடமும் பொன்விழாவிற்குரிய வருடமே, இல்லையா? எனவே, நூங்கள் சத்தியயுகத்திற்குரியவர் ஆகிவிட்டீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அதாவது, ஒவ்வொரு விடயத்திலும் நூங்கள் சதோபிரதான் ஸ்திதியை அடைந்துவிட்டீர்களா? அல்லது, வெள்ளி யுக ஸ்திதியான சதோவாக இருக்கிறீர்களா? உங்களின் முயற்சியும் சதோபிரதானாக, சத்தியயுகத்திற்குரியதாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் சேவையும் சத்தியயுகத்திற்குரியதாக இருக்க வேண்டும். பழைய சம்ஸ்காரங்களின் சிறிதளவு கறையேனும் இருக்கக்கூடாது. தற்காலத்தில் அவர்கள் செய்யும் வெள்ளி, தங்கப் பூச்சு பூசுவதைப் போல் இருக்கக்கூடாது. வெளியே பார்க்கும்போது தங்கம் போல் இருக்கும். ஆனால் உள்ளே இருப்பது என்ன? அது கலப்படம் என்றே சொல்லப்படுகிறது. எனவே, சேவையில் அகங்காரம், அவமதித்தல் என்ற கறைகளைக் கலக்காதீர்கள். இது சத்தியயுக சேவை என்று அழைக்கப்படுகிறது. உங்களின் சுபாவத்தில் பொறாமை, பிடிவாதம், அல்லது உங்களைச் சரியென நிரூபித்தல் என்ற எந்தவிதமான உணர்வுகளும் இருக்கக்கூடாது. அது கறை ஆகும். அந்தக் கறைகளை முடித்து, பொன்யுக சுபாவங்களை உடையவர்கள் ஆகுங்கள். எப்போதும் 'ஹா ஜி' என்ற சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருங்கள். காலத்திற்கும் சேவைக்கும் ஏற்ப நூங்கள் உங்களை வளைத்துக் கொள்ள வேண்டும். அதாவது, நூங்கள் நிஜத்தங்கம் ஆகவேண்டும். நான் என்னை வளைத்துக் கொள்ள வேண்டும். மற்றவர்களை தங்களை வளைத்தால் மட்டுமே, நூங்கள் உங்களை வளைத்துக் கொள்வீர்கள் என நூங்கள் நினைத்தால், அது பிடிவாதம் பிடித்தல் எனப்படுகிறது. அது நிஜத்தங்கம் இல்லை. அந்தக் கறையை இல்லாமல் செய்து, பொன்யுக சுபாவங்களைக் கொண்டவர்கள் ஆகுங்கள். உங்களின் உறவுமுறைகளிலும், எப்போதும் எல்லோருக்கும் நல்லாசிகளும் நன்மைசெய்யும் உணர்வுகளுமே இருக்க வேண்டும். அன்பும் ஒத்துழைப்பிற்குமான உணர்வுகள் இருக்க வேண்டும். ஒருவருக்கு என்ன வகையான நோக்கமோ அல்லது சுபாவமோ இருந்தாலும், உங்களின் உணர்வுகள் எப்போதும் மேன்மையானதாக இருக்க வேண்டும். இந்த விடயங்கள் அனைத்திலும் சுய மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதே பொன்விழாவைக் கொண்டாடுவதாகும். கறைகளை எரித்தல் என்றால் பொன்விழாவைக் கொண்டாடுதல் என்று அர்த்தம். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? புது வருடத்தை பொன்விழா ஸ்திதியுடன் ஆரம்பியுங்கள். இது இலகுவானதா? இதைக் கேட்கும்போது, நூங்கள் அனைவரும் இதையே செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆனால், ஏதாவது பிரச்சனை உங்களுக்கு முன்னால் வரும்போது, இது மிகவும் கஷ்டமான விடயம் என நூங்கள் நினைக்கிறீர்கள். பிரச்சனை வருகின்ற நேரமே, உங்களின் அதிபதியாக உங்களின் அதிகாரத்தைக் காட்ட வேண்டிய நேரம் ஆகும். தாக்குதல் இடம்பெறும்போதே நூங்கள் வெற்றியாளர் ஆகவேண்டும். பரீட்சை நேரத்திலேயே நூங்கள் முதலாம் இலக்கத்தைப் பெற வேண்டும். பிரச்சனைகளின் சொரூபம் ஆகாதீர்கள். ஆனால் தீர்வுகளின் சொரூபம் ஆகுங்கள். இந்த வருடம் நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பது புரிந்ததா? அப்போது மட்டுமே பொன்விழாவின் நிறைவு, சம்பூரணம் ஆகுவதற்கான பொன்விழா என்று அழைக்கப்படும். வேறு என்ன புதுமையை நூங்கள் ஏற்படுத்துவீர்கள்? குழந்தைகள் அனைவரினதும் எண்ணங்கள் பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. நிகழ்ச்சியில் என்ன புதுமையை நூங்கள் ஏற்படுத்துவீர்கள்? பொன்னான எண்ணங்களைக் கொண்டிருத்தல் என்ற தலைப்பை நூங்கள் தேர்ந்தெடுத்துள்ளீர்கள். 'உங்களைத் தங்கமாக்கி, தங்க யுகத்தைக் கொண்டு வருவதற்கான பொன்னான எண்ணங்களும் பொன்னான அபிப்பிராயங்களும்.' இந்தத் தலைப்பையே நூங்கள் தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறீர்கள், இல்லையா? அச்சா. இன்று, சூட்சும வதனத்தில் இந்தத் தலைப்பில் ஒரு கலந்துரையாடல் இடம்பெற்றது. அதைப் பற்றி

வேறொரு வேளையில் பாபா உங்களுக்குக் கூறுவார். அச்சா.

ஆஸ்தியும் ஆசுவாதங்களும் என்ற இரட்டை உரிமையுள்ள சகல பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், சதா சுய அதிபதிகளாக இருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், பொன்யுக ஸ்திதியில் எப்போதும் தங்களை ஸ்திரப்படுத்தும் நிஜத்தங்கமான குழந்தைகளுக்கும், சுய மாற்றத்திற்கான ஆழமான அன்புடன் உலக மாற்றத்தை நோக்கி முன்னேறும் விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஒரு மீட்டிற்காக வந்துள்ள மருத்துவர்களை அவ்யக்த பாப்தாதா சந்திக்கிறார்.

உங்களின் ஊக்கத்தினாலும் உற்சாகத்தினாலும் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் சதா சந்தோஷமாக்கும் சேவையில் நுங்கள் ஈடுபட்டுள்ளீர்கள், அல்லவா? ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதே மருத்துவர்களின் விசேடமான கடமை ஆகும். முதல் மருந்து சந்தோஷமே. சந்தோஷம் அரைவாசி நோயைக் குணப்படுத்தி விடுகிறது. எனவே, ஆன்மீக மருத்துவர்கள் என்றால் சந்தோஷ மருந்தைக் கொடுப்பவர்கள் என்று அர்த்தம். எனவே, நுங்கள் அத்தகைய மருத்துவர்கள், அல்லவா? ஓர் ஆத்மா ஒரு தடவையேனும் சந்தோஷத்தின் பிரகாசத்தை அனுபவம் செய்தால், அந்த ஆத்மா சதா சந்தோஷப் பிரகாசத்துடன் தொடர்ந்து பறப்பார். எனவே, நுங்கள் அனைவரையும் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆக்கி, அவர்களைப் பறக்கச் செய்யும் மருத்துவர்களா? அந்த மருத்துவர்கள் அவர்களைப் படுக்கையில் இருந்த எழுச் செய்வார்கள். படுக்கையில் இருக்கும் நோயாளிகளை எழுச் செய்து, அவர்களை நடக்கச் செய்ய அவர்களால் முடியும். நுங்கள் அவர்களைப் பழைய உலகில் இருந்து அப்பால் எடுத்துச் சென்று, புதிய உலகில் இருத்துகிறீர்கள். நுங்கள் இத்தகைய திட்டங்களைச் செய்தீர்களா? நுங்கள் ஆன்மீகக் கருவிகளைப் பயன்படுத்துவதற்கான திட்டங்களைச் செய்தீர்களா? ஊசிமருந்து என்ன? மாத்திரைகள் எவை? இரத்தம் ஏற்றுதல் என்றால் என்ன? நுங்கள் இந்த ஆன்மீக வசதிகளை உருவாக்கியுள்ளீர்கள். யாராவது ஒருவருக்கு இரத்தம் தேவையாக இருந்தால், நுங்கள் அவருக்கு என்ன ஆன்மீக இரத்தத்தை ஏற்றுவிடுங்கள்? இரு இருதய நோயாளிக்கு என்ன மருந்தைக் கொடுப்பீர்கள்? இதய நோயாளி என்றால் மனவிரக்திக்குள்ளான நோயாளி என்று அர்த்தம். எனவே, உங்களுக்கு ஆன்மீக விடயங்கள் தேவை. அவர்கள் கண்டுபிடித்துள்ள புதிய கண்டுபிடிப்புக்கள் அனைத்தும் விஞ்ஞானத்தின் வசதிகளால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டவை. மௌனத்தின் வசதிகளால், நுங்கள் எல்லா வேளைக்கும் அவர்களை நோயில் இருந்து விடுபடச் செய்கிறீர்கள். அவர்களிடம் வெவ்வேறு கருவிகளின் பட்டியல்கள் உள்ளன. அதேபோன்று, உங்களிடமும் நுண்டதொரு பட்டியல் இருக்க வேண்டும். நுங்கள் ஆத்மாக்களை என்றும் ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆக்குவதற்கான நல்ல வசதிகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டிய மருத்துவர்கள் ஆவீர்கள். நுங்கள் இதை உங்களின் தொழிலாக ஆக்கியுள்ளீர்களா? மருத்துவர்களான நுங்கள் அனைவரும் எல்லோரையும் என்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் என்றும் செல்வந்தர்களாகவும் ஆக்குவதற்கான இடம் என்ற பலகையை உங்களின் இடங்களில் வைத்திருக்கிறீர்களா? அவர்கள் தமது தொழில்களைக் குறிக்கும் பலகைகளை மாட்டியிருப்பதைப் போல், இவ்வாறு எழுதிப் போடுங்கள். மக்கள் அதைப் பார்த்ததும், அது என்னவென்பதை அவர்கள் புரிந்து, உள்ளே வந்து பார்க்கக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். அது கவர்ச்சியான பலகையாக இருக்க வேண்டும். அதில் எழுதியுள்ள கருப்பொருள், எவரும் அறிமுகத்தைப் பெறுவதற்காக உள்ளே வருகின்ற ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துவதாக இருக்க வேண்டும். நுங்கள் அவரை அழைக்கத் தேவையில்லாமல், அவர்களே தமது விருப்பத்திற்கு மாறாக உள்ளே வருவதற்காகக் கவரப்படும் வகையில் அந்தப் பலகை இருக்க வேண்டும். அவர்களோ, 'இன்னார், எம்பிபிஎஸ்' என எழுதுகிறார்கள். ஆனால் நுங்களோ, இந்த இடம் தமக்கு அத்தியாவசியம் என மக்கள் உணரும் வகையில் உங்களின் ஆன்மீகத் தொழிலை எழுதிய பெயர்ப்பலகையை வைக்க வேண்டும். நுங்கள் இத்தகைய ஆன்மீகப் பட்டத்தை உருவாக்கிவிட்டீர்களா? அல்லது உங்களின் லௌகீகப் பட்டங்களை மட்டுமே எழுதுகிறீர்களா?

(சேவைக்கான மேன்மையான வசதிகள் எவை?) அதிவிரைவான சேவை செய்வதற்கான வழிமுறை,

சக்திவாய்ந்த எண்ணங்களுடன் செய்யும் சேவை ஆகும். சக்திவாய்ந்த எண்ணங்களும் வார்த்தைகளும் செயல்களும் இருக்க வேண்டும். இவை மூன்றும் ஒரே வேளையில் செயற்பட வேண்டும். இது ஒரு சக்திவாய்ந்த ஆயுதம். நங்கள் வார்த்தைகளைப் பேசும்போது, சக்திவாய்ந்த எண்ணங்களின் சதவூதம் குறைந்தால் அல்லது அதேயளவாக இருந்தால், இது வார்த்தைகளின் சக்தியில் வேறுபாட்டை உருவாக்கும். எவ்வாறாயினும், இவை மூன்றும் ஒரே வேளையில் நிகழ வேண்டும். ஒரு நோயாளிக்கு, ஒருவர் அவருக்கு சத்திரசிகிச்சை செய்யும்போது, இன்னொருவர் அதேவேளை அவரின் நாடித்துடிப்பையும் பரிசோதிப்பார். அனைத்தும் ஒரே வேளையில் நிகழும். சத்திரசிகிச்சை செய்பவர் தனது சத்திரசிகிச்சையைத் தொடர்ந்து செய்து கொண்டிருக்க, நாடித்துடிப்பைப் பரிசோதிப்பவர் அதைப் பின்னர் செய்தால் என்ன நிகழும்? பல பணிகள் ஒரே நேரத்தில் செய்யப்படுகின்றன. அதேபோன்று, சேவைக்கான ஆன்மீகக் கருவிகளும் ஒரே நேரத்தில் செயற்பட வேண்டும். நங்கள் சேவைக்கான திட்டங்களைச் செய்திருக்கிறீர்கள். அது மிகவும் நல்லதே. எவ்வாறாயினும், அனைவரும், ‘ஆமாம், இந்த ஆன்மீக மருத்துவர் எங்களை எல்லா நேரத்திற்கும் ஆரோக்கியமாக ஆக்குவார்’ எனப் புரிந்து கொள்ளும்படியாக ஒரு கருவியைக் கண்டுபிடிங்கள். அச்சா.

பாப்தாதா குழுக்களுடன் பேசுகிறார்:

பல தடவைகள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுபவர்களின் அடையாளங்கள் எவை? அனைத்தும் மிகவும் இலகுவாகவும் இலேசாகவும் இருப்பதை அவர்கள் உணர்வார்கள். கல்பம் கல்பமாக வெற்றியாளர்கள் ஆகாதவர்கள், அற்பமான பணியையும் கஷ்டமானதாகவே உணர்வார்கள். அவர்களுக்கு அது இலகுவானதாக இருக்காது. எவ்வாறாயினும், மற்றவர்களோ எந்தவொரு பணியை ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னரும், அந்தப் பணி ஏற்கனவே நிறைவேறி விட்டது என்று உணர்வார்கள். அது நிகழுமா இல்லையா என அவர்கள் கேள்வி கேட்கமாட்டார்கள். அது ஏற்கனவே நிறைவேறி விட்டது என அவர்கள் எப்போதும் உணர்வார்கள். தாம் எப்போதும் வெற்றி பெறுகிறோம் என்றும் தாம் வெற்றி அடைவோம் என்றும் அவர்கள் அறிவார்கள். அவர்களின் புத்திகளில் இத்தகைய நம்பிக்கை இருக்கும். அவர்கள் எதையும் புதியது என்று நினைக்க மாட்டார்கள். அனைத்தும் மிகவும் பழையவை என்றே உணர்வார்கள். இந்த விழிப்புணர்வுடன் அவர்கள் தொடர்ந்து இயங்குவார்கள்.

இலேசாகவும் ஒளியாகவும் (டபிள் லைற்) இருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் எவை? இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருக்கும் ஆத்மாக்கள், எப்போதும் இலகுவாகவும் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வார்கள். அவர்கள் சில வேளைகளில் நிற்பதாகவும் சிலவேளைகளில் பறப்பதாகவும் இருக்க மாட்டார்கள். சதா பறக்கும் ஸ்திதியில் இருக்கும் ஆத்மாக்கள் மட்டுமே, இரட்டைக் கிரூடத்தின் உரிமையைப் பெறத்தக்க இலேசான, ஒளியான ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள். இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருக்கும் ஆத்மாக்கள் இயல்பாகவே அதியுயர்ந்த ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வார்கள். எந்தவொரு சந்தர்ப்பம் வரும்போதும், நங்கள் இலேசானவரும் ஒளியானவரும் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். குழந்தைகள் ஆகுவதென்றால் நங்கள் இலேசானவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். நங்கள் எந்தவிதமான சுமைகளையும் சுமக்க முடியாது. அச்சா.

ஆசர்வாதம்: நங்கள் மாஸ்ரர் அருள்பவராகி, தந்தை பிரம்மாவைப் போல், உங்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக. தந்தை பிரம்மாவைப் போல், மாஸ்ரர் அருள்பவர்கள் ஆகுவதற்கு, மூன்று விடயங்களில் இருந்து –பொறாமை, வெறுப்பு, விமர்சித்தல் - விடுபட்டிருங்கள். அனைவருக்காகவும் தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருங்கள். அத்துடன் தூய, சாதகமான எண்ணங்களை மட்டுமே கொண்டிருக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள். ஏனெனில், தமக்குள் பொறாமைத் தீயைக் கொண்டிருப்பவர்கள், தங்களை எரிப்பதுடன் மற்றவர்களுக்கும் துக்கத்தைக் கொடுப்பார்கள். வெறுப்பு உடையவர்கள், தாங்களும் விழுவதுடன் மற்றவர்களையும் விழச் செய்வார்கள். மற்றவர்களை நகைச்சுவையாகவேனும் விமர்சிப்பவர்கள், மற்றவர்களின் தைரியத்தை இழக்கச் செய்வதுடன், அவர்களை சோகத்திற்கு உள்ளாக்குகிறார்கள். ஆகவே,

இந்த மூன்றில் இருந்தும் விடுபடுங்கள். தூய, சாதகமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும்
ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள். அருள்பவரின் குழந்தையாக, மாஸ்ரர் அருள்பவர்
ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: தமது மனம், புத்தி, சம்ஸ்காரங்களின் மூது முழுமையான அதிகாரம் கொண்டவர்களே சுய
அதிபதிகளான, சுய இராச்சிய அதிகாரிகள் ஆவார்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையைப் போன்று உங்கள் சுபாவத்தையும் இலகுவானதாக்கிக் கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கு எந்த அகங்காரமும் இருக்கக்கூடாது. உங்கள் புத்தி ஞானத்தினால் நிறைந்திருக்கட்டும், எந்த அகங்காரமும் இல்லாதிருக்கட்டும்.

கேள்வி: சில குழந்தைகள் சேவை செய்யும்பொழுது, எவ்வாறு சிறு குழந்தைகளையும் விட குழந்தைத்தனம் நிறைந்தவர்களாக உள்ளார்கள்?

பதில்: சில குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் சேவை செய்து, பிறருக்கு ஞானத்தைக் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் உங்களை நினைவுசெய்ய மறந்து விடுகின்றேன். எனவே பாபா அவர்களை, சிறு குழந்தைகளையும் விட குழந்தைத்தனம் நிறைந்தவர்கள் என்று அழைக்கின்றார், ஏனெனில், பொதுவாகக் குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையை மறப்பதில்லை. உங்களை இளவரசர்களாகவும் இளவரசிகளாகவும் ஆக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் ஏன் மறந்து விடுகின்றீர்கள்? நீங்கள் அவரை மறந்தால், உங்களால் எவ்வாறு உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? உங்கள் கரங்கள் வேலை செய்யும்பொழுது, தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஓம்சாந்தி. இக் கல்வியின் இலக்கும் இலட்சியமும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன. தந்தை ஒரு சாதாரண சரூபத்தில் உள்ளார் எனவும், அதுவும் அது ஒரு வயோதிப சரூபம் எனவும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு, அவர்கள் வயோதிபர் ஆகும்பொழுதிலும் சந்தோஷமாகவே இருக்கின்றார்கள், ஏனெனில் தாங்கள் மீண்டும் குழந்தைகளாகப் பிறப்போம் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். இவருக்கும் இது தெரியும், அத்துடன், இவர் தான் என்னவாக ஆகுவேன் என்பதை அறிந்த சந்தோஷத்தில் உள்ளார். செயற்பாடுகள் ஒரு குழந்தையைப் போன்றதாகி, ஒரு குழந்தையைப் போன்று இலகுவானதாக உள்ளன. அகங்காரம் போன்ற எதுவும் இல்லை. புத்தியில் ஞானம் நிறைந்துள்ளது. இவரது (பிரம்மபாபா) புத்தி எவ்வாறுள்ளதோ, அவ்வாறே உங்களுடைய புத்தியும் இருக்க வேண்டும். பாபா எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளார், நாங்கள் இவ்வாறு ஆகுவோம். எனவே, நீங்கள் சரூபங்களை நீக்கிப் பின்னர் அவ்வாறு ஆகுகின்ற சந்தோஷமும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றோம். நீங்கள் ஓர் இளம் குழந்தையாகவோ அல்லது ஒரு வயோதிப நபராகவோ இருந்தாலென்ன, நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் சரூபங்களை நீக்குவீர்கள். கல்வி அனைவருக்கும் ஒன்றே ஆகும். இவர் கூறுகின்றார்: நானும் இராஜயோகம் கற்கின்றேன். பின்னர் நான் சென்று ஓர் இளவரசர் ஆகுவேன். நீங்களும் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவீர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவதற்காகவே கற்கின்றீர்கள். பின்னர் உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். நீங்கள் பிச்சைக்காரர்களில் இருந்து இளவரசர்கள் ஆகுவீர்கள் என்ற நம்பிக்கை உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இந்தப் பிச்சைக்காரர்களின் உலகம் முடிவடையப் போகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் ஓர் இளவரசராக அல்லது இளவரசியாக ஆகப் போவதில்லை. இந்த பாபா கூறுகின்றார்: நான் அவ்வாறு ஆக விரும்புகின்றேன். நான் இக்கல்வியை அவ்வாறு ஆகுவதற்காகவே கற்கின்றேன். இது இராஜயோகமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவீர்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இது முற்றிலும் சரியானதாகும். உங்கள் வாயில் ரோஜா இருக்கட்டும் (இது நடைமுறையில் இடம்பெறட்டும்). இது இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவதற்கான பரீட்சையாகும். ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. தந்தையையும் எதிர்கால ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த நினைவிற்கே முயற்சி தேவையாகும். இந்த நினைவில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். சந்நியாசிகள் கொடுக்கின்ற உதாரணமும் உள்ளது. ஒருவருக்கு 'நான் ஓர் எருது, நான் ஓர் எருது' என்று மீண்டும் மீண்டும் கூறுமாறு கூறப்பட்டது. பின்னர் அவர் தான் உண்மையிலேயே அவ்வாறு உள்ளதாக நம்பினார்.

அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பயனற்றவை. இங்கே இது ஒரு தர்மம் பற்றிய கேள்வியாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஞானம் மிகவும் இலகுவாகும், ஆனால் நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி தேவையாகும். பாபா அடிக்கடி கூறுகின்றார்: நூங்கள் ஒரு குழந்தை. அப்பொழுது குழந்தைகள் முறையிட்டு வினவுகின்றார்கள்: நான் உண்மையிலேயே குழந்தையா? பாபா கூறுகின்றார்: ஆம், நூங்கள் ஒரு குழந்தையே. நூங்கள் நல்ல ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன், கண்காட்சிகளில் இரவுபகலாக மிகச்சிறப்பாகச் சேவையைச் செய்த பொழுதிலும், நான் உங்களை ஒரு குழந்தை என்றே கூறுவேன். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த பிரம்மாவும் ஒரு குழந்தையே. இந்த பாபா கூறுகின்றார்: நூங்கள் என்னை விட மகத்தானவர்கள்; இவருக்குப் பல பொறுப்புக்கள் உள்ளன. பல பொறுப்புக்கள் உடையவர்களுக்குச் சிந்திப்பதற்குப் பல விடயங்கள் உள்ளன. பாபா அதிகளவு செய்திகளைப் பெறுகின்றார். அதனாலேயே அவர் அதிகாலை விழித்தெழுந்து நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்கின்றார். அந்த ஒரேயொருவரிடமிருந்தே ஆஸ்தி பெறப்பட முடியும். ஆகவே தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நான் தினமும் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றேன்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் நினைவு யாத்திரையில் மிகவும் பலவீனமாக இருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் ஞானத்தில் சிறந்தவர்களாக இருக்கலாம், ஆனால் நூங்கள் எவ்வளவு நேரத்துக்கு பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றீர்கள் என்று நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்திடம் வினவ வேண்டும். அச்சா. பகலில் நூங்கள் உங்கள் வேலையில் மும்முரமாக இருக்கலாம், ஆனால் உண்மையில் நூங்கள் உங்களுடைய வேலையைச் செய்யும்பொழுதும் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியும். “உங்கள் கரங்கள் வேலையைச் செய்யட்டும், இதயம் நினைவில் நிலைத்திருக்கட்டும்” என்ற ஒரு கூற்று உள்ளது. உங்கள் புத்தி அங்கே இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்பதே அதன் அர்த்தம். இது பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் வழிபாடு செய்வதற்கு அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அவர்களுடைய வேலை போன்றவற்றினால் அவர்கள் புத்தியின் கவனம் சிதறுவதைப் போன்றதாகும். அல்லது, பெண் ஒருவரின் கணவன் வெளிநாட்டில் இருந்தால், அவர் அதிகளவு தொடர்பை அங்கே கொண்டிருப்பதால், அப் பெண்ணின் புத்தி, அப்பொழுது அங்கே செல்லும். ஆகவே நூங்கள் மிக நன்றாகச் சேவை செய்தாலும் நூங்கள் குழந்தையின் புத்தியையே கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்று பாபா இன்னமும் கூறுகின்றார். பல குழந்தைகள் எழுதுகின்றார்கள்: நான் பாபாவை நினைவுசெய்வதற்கு மறந்து விடுகின்றேன். ஓ! எந்த ஒரு குழந்தையுமே தனது தந்தையை மறப்பதில்லை! நூங்கள் சிறு குழந்தைகளையும் விட அதிகளவு குழந்தைத்தனம் நிறைந்திருக்கின்றீர்கள். உங்களை இளவரசர்களாகவும்; இளவரசிகளாகவும் ஆக்குகின்ற தந்தையே, உங்களின் தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார், இருப்பினும், நூங்கள் அவரை மறந்து விடுகின்றீர்கள்! தங்கள் முழுமையான அட்டவணைகளை அனுப்புகின்ற குழந்தைகளுக்கு மாத்திரமே பாபா அறிவுரை கூறுகின்றார். நூங்கள் எவ்வாறு அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள், எப்பொழுது அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்று நூங்கள் தந்தைக்கு எழுத வேண்டும். அப்பொழுதே தந்தையால் உங்களுக்கு அறிவுரை கூற முடியும். நூங்கள் எவ்வகையான சேவையைச் (தொழில்) செய்கின்றீர்கள் என்பதற்கேற்ப, நினைவுசெய்வதற்கு உங்களுக்கு எவ்வளவு மேலதிக நேரம் கிடைக்கின்றது என பாபாவினால் புரிந்துகொள்ள முடியும். அரசாங்கத் தொழில் புரிபவர்களுக்குப் பெருமளவு நேரம் கிடைக்கின்றது. வேலைப் பழு சிறிது குறையும்பொழுது, உங்களால் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுது, தந்தையின் நினைவு இருக்கட்டும். பாபா உங்களுக்கு நேரம் கொடுக்கின்றார். அச்சா. இரவு 9.00 மணிக்கு உறங்கச் செல்லுங்கள், பின்னர் அதிகாலை 2.00 மணி அல்லது 3.00 மணிக்கு விழித்தெழுந்து, பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். வந்து இங்கே அமருங்கள். நூங்கள் நடந்தும் உலாவியும் திரியும் பொழுதும் நினைவுசெய்ய முடியுமாயினால்; அமர்ந்திருந்து நினைவுசெய்வதை மாத்திரம் நூங்கள் பழக்கப்படுத்திக் கொள்வதை பாபா விரும்பவில்லை. இங்கே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு நேரம் உள்ளது. முன்னர், நூங்கள் மலைகளுக்குச் சென்று ஏகாந்தத்தில் அமர்வதுண்டு. நூங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். வேறு எவ்வாறு, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்? உங்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியாது விட்டால், நூங்கள் சிறுகுழந்தைகளை விட, அதிகளவு குழந்தைத்தனம் நிறைந்தவர்கள். நினைவுசெய்வதிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை நினைவுசெய்வதிலேயே முயற்சி தங்கியுள்ளது. ஞானம் மிக இலகுவானது. ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னர் வந்தவர்கள் மாத்திரமே வந்து, இந்த ஞானத்தை மூண்டும்

புரிந்துகொள்வார்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தொடர்ந்தும் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றார்கள். எவ்வாறு தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது என்ற ஒரேயொரு முயற்சியையே நூங்கள் செய்ய வேண்டும். இதைச் செய்வதற்குத் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதைத் தவிர, வேறு வழியில்லை. உங்களால் பாபாவிடம் கூற முடியும்: பாபா, எனது வியாபாரம் காரணமாக அல்லது இத்தொழில் காரணமாக, என்னால் உங்களை நினைவுசெய்ய முடியவில்லை. பாபா உடனடியாகவே உங்களுக்குப் பதிலளிப்பார்: அதனைச் செய்யாது, இதனைச் செய்யுங்கள். உங்களுடைய அனைத்தும் நினைவிலேயே தங்கியுள்ளது. பல நல்ல குழந்தைகள் ஞானத்தை மிக நன்றாகக் கொடுக்கின்றார்கள், அவர்கள் அனைவரையும் சந்தோஷப்படுத்துகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் யோகம் செய்வதில்லை. தாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருந்தபொழுதும், அவர்கள் மறந்து விடுகின்றார்கள். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நூங்கள் இப் பழக்கத்தைக் கிரகித்து விட்டால், பின்னர் நூங்கள் விமானத்தில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும் அல்லது, புகைவண்டியில் பயணம் செய்யும் பொழுதும் நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்ற அக்கறை உங்களுக்குள் இருக்கும். நூங்கள் பாபாவினால் எதிர்கால இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆக்கப்படுகின்றார்கள் என்ற சந்தோஷம் உங்களுக்குள் இருக்கும். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருங்கள். அப்பொழுது, நூங்கள் களைப்படைந்தால், படுக்கையில் இருந்தவாறு, தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். தந்தை உங்களுக்குப் பல வழிகளைக் காட்டுகின்றார். உங்களால் நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுது பாபாவை நினைவுசெய்ய முடியாவிட்டால், பாபா கூறுவார்: நல்லது, குறைந்தபட்சம் சிறிதளவையேனும் உங்களால் சேமிக்கக்கூடிய வகையில், இரவு நேரத்தில் விசேடமாக நினைவுசெய்வதற்காக அமருங்கள். எவ்வாறாயினும், தியானம் செய்வதற்காக எங்கேனும் நூங்கள் பலவந்தமாக அமர்ந்தால் அது ஹத்தயோகம் போன்றதாகி விடுகின்றது. உங்கள் பாதை இலகுவான ஒன்றாகும். நூங்கள் உணவு உண்ணும்பொழுதும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நாங்கள் பாபாவினால் உலக அதிபதிகள் ஆக்கப்படுகின்றோம். உங்களுடன் தொடர்ந்தும் பேசுங்கள்: நான் இக் கல்வியின் மூலம், அவ்வாறு ஆகுகின்றேன். உங்கள் கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள். உங்களுக்கு மிகக் குறைந்தளவு பாடங்களை உள்ளன. பாபா மிகச்சிறிதளவே விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுக்கு எதுவும் புரியாது விட்டால், அப்பொழுது பாபாவிடம் வினவுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். இச் சரூரங்கள் பஞ்ச தத்துவங்களால் ஆக்கப்பட்டுள்ளன. உங்களைச் சரூரம் என்று கருதுவது, பஞ்ச தத்துவங்களால் ஆன ஆவி என்று உங்களைக் கருதுவது என்று அர்த்தமாகும். இது அசுர உலகமும், அது தெய்வீக உலகமும் ஆகும். இங்கே, அனைவரும் சரூர உணர்வுடையவர்கள். எவருக்குமே தான் ஓர் ஆத்மா என்பது தெரியாது. எப்பொழுதும் சரியும், பிழையும் உள்ளன. உங்களை அழிவற்ற ஆத்மா என்று கருதுவதே சரியான புரிந்துணர்வாகும். உங்களை அழியக்கூடிய சரூரம் என்று கருதுவது பிழையான புரிந்துணர்வாகும். பெருமளவு சரூர அகங்காரம் உள்ளது. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: உங்கள் சரூரத்தை மறந்துவிடுங்கள்! ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! இதிலேயே முயற்சி உள்ளது. நூங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது ஷூடு திரும்ப வேண்டும். நூங்கள் 84 பிறவிகளை எடுப்பதால் உங்களுக்கு அது மிகவும் இலகுவாகவே உள்ளது. சூரிய வம்சத்துக்குரிய தேவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என்பதை நூங்கள் சரியாக எழுத வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தொடர்ந்தும் கற்கின்றார்கள், திருத்தங்களும் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. ஒரு லௌகீகக் கல்வியிலும் அது வரிசைக்கிரமமானது. நூங்கள் குறைவாகக் கற்றால், சிறிது சம்பளத்தையே பெறுவார்கள். ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கான உண்மையான அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுப்பதற்கு இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பாபாவிடம் வந்துள்ளார்கள். இம்மரண பூமி இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. இப்பொழுது நாங்கள் அமரத்துவ தாமத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். எவ்வாறு தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவது, தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவது என்பதைப் பற்றியே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அக்கறை கொள்ள வேண்டும். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஒரே வழிமுறையையே காட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்கள் அட்டவணையை எழுதுங்கள், நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது ஞானம் உள்ளது, ஆனால் உலகமோ காரிருளில் உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது ஞானோதயத்தைப் பெறுகின்றார்கள். நூங்கள்

திரிநேற்றியும், திரிகாலதரிசியும்; ஆகுகின்றீர்கள். ஞானம் எங்கும் பெறப்பட முடியும் எனவும், இது புதிதல்ல எனவும் கூறுகின்ற பலர் உள்ளார்கள். ஓ! ஆனால் வேறு எவரும் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதில்லை; அத்துடன், அவர்கள் எங்காவது ஞானத்தைப் பெற்றாலும் கூட, அவர்களால் அதன் மூலம் எதையுமே செய்ய முடியாதுள்ளது. ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான முயற்சியை வேறு எவராவது செய்கின்றார்களா? முற்றிலும் இல்லை! அதிகாலைப் பொழுது மிகவும் சிறந்தது என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறுகிறார். அனைத்தும் அமைதி நிறைந்தும் சூழல் மிகவும் சிறந்ததாகவும் இருப்பதால், நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இரவு 10 மணியிலிருந்து நள்ளிரவு வரை மிகவும் சூர்செட்ட சூழல் உள்ளது. இதனாலேயே காலைப் பொழுது மிகவும் சிறந்தது. நேரத்துடன் உறங்கிப் பின்னர் அதிகாலை 2.00 மணி அல்லது 3.00 மணிக்கு விழித்தெழுங்கள். சௌகரியமாக அமர்ந்திருந்து பாபாவுடன் பேசுங்கள். உலக வரலாற்றையும் புவியியலையும் நினைவுசெய்யுங்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றேன். நான் ஆசிரியராகி, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். பாரதத்தின் புராதன யோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. அந்த யோகம் யாருடன் செய்யப்படுகின்றது என்பதையும் நீங்கள் எழுத வேண்டும். அது பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் யோகம்; வேறு வார்த்தைகளில் கூறினால், அது நினைவுசெய்தல் ஆகும். நீங்கள் முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்ற, சகலதுறை வல்லுனர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பிராமண குலத்துக்குரியவர்கள் மாத்திரமே இங்கு வருவார்கள். நாங்கள் பிராமணர்கள், நாங்கள் இப்பொழுது தேவர்களாகப் போகின்றோம். சரஸ்வதியும் இவரின் புத்திரி. நான் வயோதிபர்; ஆனால் நான் இப்பொழுது இச்சரூரத்தை நூக்கி ஓர் அரசருக்குப் பிறக்க வேண்டும் என்று மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றேன். நான் இப்பொழுது கற்றுக் கொண்டிருக்கிறேன், பின்னர் என் வாயில் தங்கக் கரண்டி இருக்கும். இதுவே உங்கள் அனைவரினதும் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். ஏன் சந்தோஷம் இருப்பதில்லை? மக்கள் என்ன கூறினாலும், பரவாயில்லை, நீங்கள் ஏன் உங்கள் சந்தோஷத்தை இழக்க வேண்டும்? நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாது விட்டால், எவ்வாறு உங்களால் ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக முடியும்? நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும், இல்லையா? உங்களால் அத்தகைய முயற்சியைச் செய்ய முடியும் என்று காட்டுங்கள். நீங்கள் ஏன் குழப்பம் அடைகின்றீர்கள்? அனைவருமே அரசராக மாட்டார்கள் என்று நீங்கள் ஏன் மனந்தளர்ந்து விடுகின்றீர்கள்? அனைவருமே ஓர் அரசராகப் போவதில்லை என்று எண்ணிய கணமே நீங்கள் சித்தியடைவதில்லை. ஒரு கல்லூரியில் சட்டநிபுணர்கள் அல்லது பொறியியலாளர்கள் ஆகுவதற்குக் கற்கும்பொழுது, அனைவரும் சட்டநிபுணர்கள் ஆகமாட்டார்கள் என அவர்கள் கூறுவதில்லை. அவர்கள் கற்காது விட்டால், சித்தியடைவதில்லை. முழு மாலையும் 16,108 ஆல் ஆனதாகும். யார் முதலில் வருவார்கள்? அது உங்கள் முயற்சிகளில் தங்கியிருக்கின்றது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அடுத்தவரை விட அதிக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பழைய சரூரங்களை நூக்கி வுடு திரும்புவள்ளீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இப்பொழுது உள்ளது. நீங்கள் இந்தளவையேனும் நினைவுசெய்தால், உங்கள் முயற்சிகள் துவிரமாகும். ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அளிப்பவர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். இன்று உலகில் பல மில்லியன் கணக்கான மக்கள் இருக்கின்றார்கள், பின்னர் அங்கு உங்களில் 900,000 பேர்; மாத்திரமே இருப்பீர்கள். இது ஓர் அண்ணளவான கணக்கீடு ஆகும். சத்திய யுகத்தில் மேலும் எத்தனை பேர்; இருக்க முடியும்? ஏனெனில் ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதால், பிரஜைகளும் இருக்க வேண்டும். புத்தி கூறுகின்றது: சத்தியயுகத்தில், விருட்சம் மிகவும் சிறியதாக இருக்கின்றது; அது அழகானது. அதன் பெயரே, வைகுந்தமாகிய, சுவர்க்கம் ஆகும். முழுச் சக்கரமும் குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் அதைச் சதா காலமும் சுழற்றி வந்தால், அது மிகவும் நல்லது. இது ஒரு பழைய சப்பாத்து ஆதலால், வருகின்ற இந்த இருமலும் கர்ம வேதனை ஆகும். நான் இங்கு புதிய ஒன்றைப் பெறப் போவதில்லை. சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் மறுபிறவி எடுப்பதுமில்லை, ஒரு கருப்பையினுள் பிரவேசிப்பதுமில்லை. நான் ஒரு சாதாரண, பழைய சரூரத்தினுள்; பிரவேசிக்கின்றேன். இப்பொழுது நீங்கள் உங்கள் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் இருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் சப்தத்துக்கு அப்பால்,

அமைதி தாமத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். பகல் முடிவடைந்து இரவாக மாறுவதையும், இரவு முடிவடைந்து பகலாக மாறுவதையும் போன்று, இப்பழைய உலகமும் நிச்சயமாக அழிக்கப்படவுள்ளது. சங்கமயுகம் முடிவடையும்பொழுது, நிச்சயமாகச் சத்தியமும் வரும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் பெருமளவு கவனம் செலுத்த வேண்டும். தற்சமயம் இதுவே பெருமளவு பின்தங்கியுள்ளது. இதனாலேயே பாபா உங்களைச் சிறு குழந்தைகள் என்று அழைக்கின்றார். நீங்கள் உங்களுடைய குழந்தைத்தனம் போன்ற சுவாஸ்தைக் காட்டுகின்றீர்கள். உங்களால் பாபாவை நினைவுசெய்ய இயலாதிருப்பதாகக் கூறும்;பொழுது, நீங்கள் சிறு குழந்தை என்று அழைக்கப்படுவீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் தந்தையை மறக்கின்ற அத்தகைய சிறு குழந்தைகளா? அவரே இனிமையிலும் இனிமையான தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். அரைக் கல்பமாக அவர் உங்களின் அதிஅன்பிற்கினியவராக இருந்தபொழுதிலும், நீங்கள் அவரை மறந்து விடுகின்றீர்கள்! அரைக்கல்பமாக, நீங்கள் துன்பத்தில் இருக்கும்பொழுது, 'ஓ கடவுளே!' என்று கூறி அவரை நினைவுசெய்து வந்தீர்கள். ஆத்மா அதைச் சரூர்த்தினுடாகக் கூறுகின்றார். இப்பொழுது நான் வந்துள்ளதால், என்னை மிகவும் நன்றாக நினைவுசெய்யுங்கள். ஏனைய பலருக்கும் பாதையைக் காட்டுங்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், பெருமளவுக்கு விரிவாக்கம் இருக்கும். சமயங்களும் விரிவாக்கம் அடைகின்றன. அரபிந்த கோஸின் உதாரணம் உள்ளது. இன்று, அவருக்குப் பல நிலையங்கள் உள்ளன. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குரியவை என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்த ஞானம் எவ்வாறு அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவது என்பதற்குரியது. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றீர்கள். தந்தை வந்து அழுக்கான, தூய்மையற்ற ஆடைகள் அனைத்தையும் சுத்தப்படுத்துகின்றார். இப்புகழ் அவருக்கு மாத்திரம் உரியது. நினைவுசெய்தலே பிரதான விடயம். ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. ஏனையோருக்கு முரளியை வாசியுங்கள். தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்யும் பொழுது, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகித் தொடர்ந்தும் எரிபொருளால் நிரப்பப்படுவீர்கள். அதன்பின்னர் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஓடுவீர்கள். அவர்களைச் சிவபாபாவின் திருமண ஊர்வலத்தில் ஒருவர் என்றோ அல்லது அவருடைய குழந்தைகள் என்றோ நீங்கள் அழைக்க முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களைக் காமச் சிதையிலிருந்து அகற்றி உங்களை யோகச் சிதையில் அமர்த்துவதற்கு நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். நீங்கள் யோகத்தின் மூலம் ஆரோக்கியத்தையும், ஞானத்தின் மூலம் செல்வத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் உங்கள் முன்னிலையில் வைத்திருந்து சந்தோஷமாக இருங்கள். ஒருபொழுதும் மனந்தளராதுங்கள். அனைவருமே அரசராகப் போவதில்லை என்று ஒருபொழுதும் எண்ண வேண்டாம். ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. அதி அன்பிற்கினிய தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்யுங்கள். இதில் ஒரு சிறு குழந்தை ஆகாதுங்கள். நினைவுசெய்வதற்கு அதிகாலை வேளை மிகவும் சிறந்த நேரம். சௌகரியமாக மௌனத்தில் அமர்ந்து பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய ஒற்றுமையும் ஒருமைப்பாடும் எனும் சிறப்பியல்புகளால் உங்கள் ஸ்திதியை வர்ணான, பாவ எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டதாகிவதால், ஒரு வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

பாபாதாவை வெளிப்படுத்துகின்ற பணியில் வெற்றியால் ஆசர்வதிக்கப்பட்டிருப்பதற்கு, எப்பொழுதும் ஒற்றுமையாக இருந்து, ஒரேயொருவரை வெளிப்படுத்துங்கள். ஒற்றுமையாக இருப்பதன் அடையாளமாகவே ஒத்துழைப்பு எனும் ஒரு விரல் காட்டப்பட்டுள்ளது. பின்னர், ஒருமைப்பாட்டின் மூலம், அதாவது, உங்கள் ஸ்திதியானது வர்ணான, பாவ

எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டிருக்கும்பொழுது, வெற்றி உங்கள் கழுத்து மாலை ஆகுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இதற்கு, நீங்கள் பின்வரும் சுலோகத்தைச் சதா நினைவுசெய்ய வேண்டும்: நான் ஒரு பிரச்சனையாக ஆகவும் மாட்டேன், ஒரு பிரச்சனையைப் பார்க்கும்பொழுது தளம்பலடையவும் மாட்டேன். நான் எப்பொழுதும் ஒரு தீர்வு சொருபமாகவே இருப்பேன்.

சுலோகம்:

பாப்தாதாவின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் நிலைத்திருங்கள், அப்பொழுது மாயையின் நிழல் உங்கள் மீது வீழ முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய அன்பு ஒரேயொரு தந்தைக்குரியதாகும், ஏனெனில் நூங்கள் அவரிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நூங்கள் “என்னுடைய பாபா” என்று அன்புடன் அவருக்குக் கூறுகின்றீர்கள்.

கேள்வி: மனிதர்களால் பேசப்படும் வார்த்தைகளை ஏன் தந்தையினால் பேசப்படும் வார்த்தைகளுடன் ஒப்பிட முடியாது?

பதில்: தந்தை பேசுகின்ற ஒவ்வொரு வார்த்தையும் ஒரு மேன்மையான வாசகம் என்பதாலாகும். இம் மேன்மையான வாசகங்களைக் கேட்பவர்கள் மகத்தானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்; அவர்கள் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தையின் மேன்மையான வாசகங்கள் உங்களை அழகிய மலர்கள் ஆக்குகின்றன. மனிதர்களால் பேசப்படும் வார்த்தைகள் மேன்மையான வாசகங்கள் அல்ல. உண்மையில், அவற்றின் காரணமாகவே நூங்கள் கழிந்திருக்கிறீர்கள்.

பாடல்: உலகமே மாறினாலும்;, நாங்கள் நிலையாக இருப்போம்.

ஓம்சாந்தி. பாடலின் முதல் வரி அர்த்தமுள்ளது, ஆனால் பாடலின் மிகுதி வரிகள் பயனற்றவை. அது எவ்வாறு கதையிலுள்ள “கடவுள் பேசுகின்றார்”, “மன்மனபவ”, “மத்தியாஜிபவ” என்ற வார்த்தைகள் சரியாக உள்ளனவோ, அதைப் போன்றுள்ளது. அது ஒரு மூடை மாவில் உள்ள ஒரு துளி உப்பு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. கடவுள் யார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மிகவும் நன்றாக அறிவீர்கள். சிவபாபா கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். சிவபாபா வந்து சிவாலயத்தை உருவாக்குகின்றார். அவர் எங்கே வருகின்றார்? விலைமாதர் விடுதியினுள் ஆகும். அவரே வந்து ‘ஓ என்னுடைய இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நுண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ள, ஆன்மீகக் குழந்தைகளே’ என்று கூறுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்களே அவரைச் செவிமடுப்பவர்கள். நூங்கள் அழிவற்றவர்கள் என்பதையும், உங்கள் சரூரங்கள் அழியக்கூடியவை என்பதையும் ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையால் பேசப்படுகின்ற இம்மேன்மையான வாசகங்களை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது செவிமடுக்கின்றோம். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே எங்களை மேன்மையான மனிதர்கள் ஆக்குகின்ற, மேன்மையான வாசகங்களைப் பேசுகின்றார். மகாத்மாக்கள், குருமார்கள் போன்றோர்களில் எவரும் மேன்மையான வாசகங்களைப் பேசுவதில்லை. அவர்கள் “சிவோகம்” என்று கூறும்பொழுது, அதுவும் ஓர் உண்மையான வாசகம் அல்ல. இப்பொழுது நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து மேன்மையான வாசகங்களைச் செவிமடுத்து, அழகிய மலர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். முட்களுக்கும் மலர்களுக்கும் இடையில் அதிகளவு வித்தியாசம் உள்ளது! உங்களுடன் பேசுவர் ஒரு மனிதர் அல்ல என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். சிவபாபா இவரில் பிரசன்னமாகியுள்ளார். அந்த ஒரேயொருவரும் ஓர் ஆத்மா, ஆனால் அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இப்பொழுது தூய்மையற்ற ஆத்மாக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ பரமாத்மாவே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். அவரே எங்களை பரமாக்குகின்ற, பரமதந்தை ஆவார். நூங்கள் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, அனைவரிலும் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். “பரம தந்தை” என்னும் வார்த்தை மிகவும் இனிமையானது. அவர்கள் அவரைச் சர்வவியாபி என்று குறிப்பிடும்பொழுது, இனிமை இருப்பதில்லை. உங்களிற் சிலரே உள்ளாரப் பெருமளவு அன்புடன் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பௌதீகக் கணவர்களும், மனைவியர்களும் ஒருவரை ஒருவர் பௌதீகமாக நினைவுசெய்கின்றார்கள். இங்கு, ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் பெருமளவு அன்புடன் பரமாத்மாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில், அந்தளவு அன்புடன் அவர்கள் அவரை வழிபட முடியாது. அந்த அன்பு இருப்பதில்லை. அவர்கள் அவரை அறியாதபொழுது, எவ்வாறு அவரில் அன்பு செலுத்த முடியும்? இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அவரில் பெருமளவுக்கு அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். “எனது பாபா” என்று ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். பாபா எங்களுக்குத் தன்னுடைய அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார் என்று

ஒவ்வொரு சகோதரரும் கூறுகின்றார். எவ்வாறாயினும், அது அன்பு என்று அழைக்கப்பட மாட்டாது. நூங்கள் எவரிடமிருந்து எதையாவது பெறுகையில், அவர் மீது அன்பு செலுத்துவீர்கள். குழந்தைகள் தங்கள் (லௌகீக) தந்தை மீது அன்பு செலுத்துகின்றார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். ஆஸ்தி எவ்வளவு பெரிதாக உள்ளதோ, அந்தளவுக்கு அதிக அன்பை அவரது குழந்தைகள் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்களின் தந்தைக்கு எச் சொத்தும் இல்லாமல், அவர்களின் பாட்டனாருக்குச் சொத்து இருக்குமாயின், அப்பொழுது தந்தை மீது அந்தளவு அன்பு இருக்க மாட்டாது. பாட்டனார் மீதான அன்பு அதிகமாக இருக்கும், ஏனெனில் தாங்கள் அவரிடமிருந்து பணத்தைப் பெறுவார்கள் என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். இப்பொழுது, இந்த ஒரேயொருவர் எல்லையற்ற தந்தை. இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். இது பெரும் சந்தோஷத்துக்கான ஒரு விடயம்: கடவுள் என்னுடைய தந்தை. படைப்பவராகிய தந்தையை எவரும் அறியார். அவரை அறியாத காரணத்தினால், அவர்கள் தங்களுையே தந்தை என்று அழைக்கின்றார்கள். யார் அவருடைய தந்தை என்று நூங்கள் ஒரு குழந்தையை வினவினால், இறுதியில் அவர் “நான்” என்று கூறுவார். அந்த ஒரேயொருவர் நிச்சயமாகத் தந்தையார்கள் அனைவரினதும் தந்தை என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது கண்டடைந்துள்ள எல்லையற்ற தந்தைக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு தந்தை கிடையாது. அவரே அதிமேன்மையான தந்தை. ஆகவே, குழந்தைகளாகிய உங்களின் உள்ளார்ப் பெரும் சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். அந்த யாத்திரைகளுக்கு மக்கள் செல்லும்பொழுது, அந்தளவு சந்தோஷம் இருப்பதில்லை, ஏனெனில் அங்கு பேறுகள் கிடையாது. அவர்கள் ஒரு காட்சியைப் பெறுவதற்கு அங்கு செல்கின்றார்கள். ஒன்றுமில்லாததற்காக, அவர்கள் அதிகளவு தடுமாறுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்கள் நெற்றியைத் தேய்வதையச் செய்வதுடன் தங்கள் பணம் முழுவதையும் செலவழித்தும் விடுகின்றார்கள். அவர்கள் பெருமளவு பணத்தைச் செலவழித்திருப்பினும், எதையும் அடைவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் ஒரு வருமானம் சம்பாதிக்கப்பட்டிருப்பின், பாரத மக்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாகி இருப்பார்கள். அவர்கள் ஆலயங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுவதற்குப் பில்லியன் கணக்கான ரூபாய்களைச் செலவழிக்கிறார்கள். நூங்கள் சோமநாதருக்காக ஓர் ஆலயத்தை மாத்திரம்; கொண்டிருக்கவில்லை; ஒவ்வொரு அரசரும் ஓர் ஆலயத்தைக் கொண்டிருந்தார். உங்களுக்கு அதிகளவு செல்வம் கொடுக்கப்பட்டது. ஐயாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னர் நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆக்கப்பட்டிருந்தீர்கள். தந்தை மாத்திரமே இதைக் கூறுகின்றார். இற்றைக்கு 5000 வருடங்களின் முன்னர், நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களை அவர்கள் போன்று ஆகும்படி செய்தேன். நூங்கள் இப்பொழுது என்னவாக ஆகியுள்ளீர்கள் என்று பாருங்கள்! இது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கட்டும். நாங்கள்; மிகவும் மேன்மையானவர்களாக இருந்தோம்! 84 பிறவிகளை எடுத்த பின்னர், இப்பொழுது நாங்கள் தரையில் ஷூந்து விட்டோம்; நாங்கள் சிப்பிகளைப் போன்று பெறுமதியற்றவர்கள் ஆகியுள்ளோம். எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற பாபாவிடம் இப்பொழுது நாங்கள் செல்கின்றோம். இது மாத்திரமே ஆத்மாக்கள் தந்தையைச் சந்திக்கின்ற ஒரேயொரு யாத்திரை. ஆகவே, உங்களுக்குள்ளே அந்த அன்பு இருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இங்கு வரும்பொழுது, நூங்கள் யாரிடமிருந்து மூண்டும் ஒருமுறை உலக இராச்சியத்தைப் பெறவுள்ளீர்களோ, அந்தத் தந்தையிடம் செல்கின்றீர்கள் என்னும் விழிப்புணர்வை உங்கள் புத்தி கொண்டிருக்க வேண்டும். அந்தத் தந்தை எங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார்: குழந்தைகளே, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள்;! தூய்மையாக்குபவராகிய, சர்வசக்திவான் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நான் வந்து உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடம் செல்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் இதயத்தில் பிரவேசிக்கட்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மறைமுகமானவர். ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் மறைமுகமானவன். நூங்கள் சிவபாபாவிடமும் பிரம்ம தாதாவிடமும் செல்கின்றீர்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள்; அவர்கள் இணைந்துள்ளார்கள். எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குபவரைச் சந்திக்க நாங்கள் செல்கின்றோம். எல்லையற்ற உள்ளார்த சந்தோஷம் இருக்கட்டும். நூங்கள் உங்கள் ஷீட்டை விட்டு, இங்கு உங்கள் மதுவனத்துக்கு வரும்பொழுது, உங்களுக்குள் சந்தோஷம் பொங்க வேண்டும். எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்குத் தந்தை வந்திருப்பதுடன், தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிப்பதற்கான

வழியையும் அவர் எங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். நூங்கள் உங்கள் வீடுகளை விட்டு வரும்பொழுது, உங்களுக்குள் இச்சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். ஓர் இளம்பெண் தன்னுடைய எதிர்காலக் கணவனைச் சந்திக்கச் செல்லும்பொழுது, நகைகள் போன்றவற்றை அணிவதுடன் அவள் முகமும் மலர்கின்றது; அவள் முகம் துன்பத்தைப் பெறுவதற்காக மலர்கின்றது! உங்கள் முகங்கள் சதா சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்காக மலர்கின்றன. ஆகவே, அத்தகையதொரு தந்தையைச் சந்திப்பதற்கு வருவதில் அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டடைந்து விட்டோம். நாங்கள் சத்தியயுகத்துக்குச் செல்லும்பொழுது, எங்கள் கலைகள் குறைவடையும். பிராமணர்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள். கடவுள் இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் எங்கள் தந்தையும், அத்துடன் எங்கள் ஆசிரியரும் ஆவார். அவர் எங்களுக்குக் கற்பித்து, எங்களைத் தூய்மையாக்கிப் பின்னர் எங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது இந்த இராவணனின் அழுக்கான இராச்சியத்திலிருந்து விடுவிக்கப்படுகின்றோம். உங்களுக்குள் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களை உலக அதிபதிகளாக்குவதால், நூங்கள் மிக நன்றாகக் கற்க வேண்டும். மாணவர்கள் நன்கு கற்கும்பொழுது, சிறந்த மதிப்பெண்களுடன் சித்தியடைகின்றார்கள். குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் ஸ்ரீ நாராயணன் ஆகுவேன். இதுவே சத்திய நாராயணன் ஆகுகின்ற உண்மைக் கதை. இதுவே சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுவதற்கான கதையாகும். பிறவிபிறவியாக நூங்கள் அந்தப் பொய்யான கதைகளையே செவிமடுத்து வருகின்றீர்கள். ஒருமுறை மாத்திரமே இந்நேரத்தில், நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து உண்மைக் கதையைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். அது பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் தொடர்கின்றது. சிவபாபா இரவில் பிறப்பெடுத்தார் என்று கூறப்பட்டுள்ளது, ஆகவே அவர்கள் அவருடைய பிறந்தநாளை வருடாவருடம் கொண்டாடுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் அவர் எப்பொழுது வந்தார், அவர் வந்தபொழுது, அவர் என்ன செய்தார் என்பதையும் அறியார். அச்சா. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளையும் கொண்டாடுகின்றார்கள். அவர் எப்பொழுது வந்தார், அவர் எவ்வாறு வந்தார், அவர் என்ன செய்தார் என்பதை எவரும் அறியார். அவர் கம்சனின் தேசத்தில் வந்தார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் எவ்வாறு ஒரு தூய்மையற்ற தேசத்தில் பிறப்பெடுக்க முடியும்? நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடம் செல்;கின்றீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். எவ்வாறு இன்ன இன்னார் தங்கள் மூது (ஞான) அம்பை எய்து தங்களுக்கு பாபா வந்துள்ளார் என்று கூறினார்கள் என்று சிலர் தங்களுடைய அனுபவத்தைக் கூறுகின்றார்கள். அந்த நாளிலிருந்து அவர்கள் தந்தையை மாத்திரம் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்துள்ளார்கள். இந்த யாத்திரையே நூங்கள் தந்தையார்கள் அனைவரிலும் மகத்துவமானவரிடம் செல்வதற்கு உரியதாகும். பாபா உயிர்வாழ்வதுடன், அவர் தனது குழந்தைகளைச் சந்திக்கவும் வருகின்றார். அந்த யாத்திரைகள் பௌதீகமானவை. இங்கு, தந்தை உயிர்வாழ்கின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்கள் சரூரங்களினுடாகப் பேசுவதைப் போன்று, பரமாத்மாவாகிய தந்தையும் ஒரு சரூரத்தினுடாகப் பேச வேண்டியுள்ளது. இக்கல்வியானது உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கான ஜ்வனோபாயத்துக்கானது. ஏனைய கல்விகள் இந்த ஒரு பிறவிக்கு மாத்திரமே உரியவை. ஆகவே, நூங்கள் எக்கல்வியைக் கற்க வேண்டும்? நூங்கள் என்ன தொழிலைச் செய்ய வேண்டும்? தந்தை கூறுகின்றார்: இரண்டையும் செய்யுங்கள்! நூங்கள் உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறந்து சந்நியாசிகள் செய்வதைப் போன்று, காடுகளில் வாழ்வதற்குச் செல்லக் கூடாது. இப்பாதை இல்லறப் பாதை. இக்கல்வி இரு சாராருக்கும் உரியது. அனைவருமே கற்பார்கள் என்பதல்ல. சிலர் மிக நன்றாகக் கற்பார்கள், சிலர் சிறிது குறைவாகக் கற்பார்கள். அம்பானது சிலரை உடனடியாகவே தைக்கும், ஏனையோர் பித்துப் பிடித்ததைப் போன்று தொடர்ந்தும் பேசுவார்கள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: ஆம், நான் புரிந்துகொள்ள முயற்சிப்பேன். ஏனையோர் கூறுகின்றார்கள்: நான் இவ்விடயங்களை எங்காவது ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அவர்கள் இதனை நூங்கிச் சென்று பின்னர் வருவதில்லை. எவரையாவது ஞான அம்புகள் தைத்தால், அவர் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதற்கு உடனடியாகவே வருவார். சிலர் தங்களுக்கு நேரம் இல்லை என்று கூறுகின்றார்கள். அவர்களை அம்பு தைக்கவில்லை என்பதை உங்களால் அதிலிருந்து புரிந்துகொள்ள முடியும். பாபாவை அம்பு தைத்தபொழுது, எவ்வாறு பாபா உடனடியாக அனைத்தையும் விட்டு நூங்கினார் என்று பாருங்கள்! அவர் தான் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறப்

போவதாக நம்பினார். ஆகவே, “அதனுடன் ஒப்பிடுகையில் இவை அனைத்தும் என்ன? நான் தந்தையிடமிருந்து இராச்சியத்தைக் கோர விரும்புகின்றேன்” என அவர் எண்ணினார். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றை மேற்கொள்ளுங்கள், ஆனால் ஒரு வாரத்துக்கு வந்து இவை அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்தில்; கவனம் செலுத்துவதுடன், உங்கள் படைப்பையும்; பராமரிக்க வேண்டும். அம்மக்கள் (சந்நியாசிகள்) தங்கள் குடும்பத்தை உருவாக்கிப் பின்னர் வீட்டை விட்டு ஓடிவிடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்கள் படைப்பை உருவாக்கினீர்கள். ஆகவே, அவர்களை மிகவும் நன்றாகப் பராமரியுங்கள். உங்கள் மனைவியும் பிள்ளைகளும் உங்களைச் செவிமடுத்தால், அவர்கள் கீழ்ப்படிவானவர்களும் தகுதி வாய்ந்தவர்களும்; ஆவார்கள். அவர்கள் செவிமடுக்காது விட்டால், அவர்கள் கீழ்ப்படிவற்றவர்களும் தகுதியற்றவர்களும் ஆவர். யார் தகுதிவாய்ந்தவர் எனவும், யார் தகுதியற்றவர் எனவும் உங்களால் கூற முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இல்லாவிட்டால், உங்களால் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தூய்மையாகி, ஒரு தகுதிவாய்ந்த குழந்தையாகி, தந்தையின் பெயரைப் புகழ்மையச் செய்யுங்கள். ஒருமுறை அவர்களை அம்பானது தைத்ததும், அவர்கள் கூறுவார்கள்: அவ்வளவுதான்! நான் இப்பொழுது ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பேன். உங்களைச் சிவாலயத்துக்கு அழைத்துச் செல்லவே தந்தை வந்துள்ளார். நீங்களும் சிவாலயத்துக்குச் செல்லத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். இதில் முயற்சி உள்ளது. அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: இப்பொழுது சிவபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். மரணம் முன்னிலையில் உள்ளது. அவர்களுக்கும் நன்மையளிக்கப்பட வேண்டும். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்கள் குடும்பம், உங்கள் புகந்த வீடு இரண்டையும் ஈடேற்றுவது புத்திரிகளாகிய உங்களின் கடமையாகும். நீங்கள் அங்கு அழைக்கப்படுவதால், அவர்களுக்கு நன்மையளிப்பது உங்கள் கடமையாகும். கருணை நிறைந்தவர்கள் ஆகங்கள். தூய்மையற்ற, தமோபிரதான் மனிதர்களுக்குச் சதோபிரதானாகுகின்ற வழியைக் காட்டுங்கள். அனைத்தும் நிச்சயமாகப் புதியதிலிருந்து பழையதாக ஆகுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நரகத்தில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். ஆகவே, தூய்மையாக்கப்படுவதற்காக, அவர்கள் கங்கையில் நூராவதற்குச் செல்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அனைத்துக்கும் முதலில், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆதலால், அவர்கள் தூய்மையாக வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளுமாறு செய்ய வேண்டும். தந்தை ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். எனது செய்தியைச் சாதுக்கள், புனிதர்கள் அனைவருக்கும் கொடுங்கள்: தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த யோகத் தீயினூடாக அல்லது நினைவு யாத்திரையினூடாக ஆத்மாக்களிலிருந்து கலப்படமானது தொடர்ந்தும் அகற்றப்படும். பின்னர் நீங்கள் தூய்மையாக்கப்பட்டு என்னுடன் திரும்பி வருவீர்கள். நான் உங்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டுக்கு என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். ஒரு தேளானது மென்மையான ஏதாவது கிடைக்கும் வரையில் தொடர்ந்தும் நகர்ந்து செல்கின்றது. பின்னர், அது அங்கு கொட்டும். ஒரு கல்லைக் கொட்டுவதால், அது எதனை அடையும்? உங்களாலும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க முடியும். தனது பக்தர்கள் எங்கு இருக்கின்றார்கள் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். அவர்கள் சிவாலயங்களிலும், கிருஷ்ணரின் ஆலயங்களிலும், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயங்களிலும் இருக்கின்றார்கள். என்னைப் பக்தர்கள் தொடர்ந்தும் வழிபடுகின்றார்கள். அவர்களும் என்னுடைய குழந்தைகளே. அவர்களும் என்னிடமிருந்து இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிலிருந்து பூஜிப்பவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் பக்தர்களும் ஆவார்கள். சிவனின் கலப்படமற்ற வழிபாடே, முதந்தரமான வழிபாடு. படிப்படியாக வீழும்பொழுது, அவர்கள் தத்துவங்களை வழிபட ஆரம்பித்தார்கள். இவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையான, சிவன் என்று சிவனை வழிபடுபவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானது. அவர் எங்களுக்கு எங்களுடைய சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நான் உங்களுக்கு இச்செய்தியைக் கொடுக்கிறேன். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஞானக்கடலாகிய, தூய்மையாக்குபவர். நான் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றேன். நான்

உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக, உங்களுக்கு யோகத்தையும் கற்பிக்கின்றேன். பிரம்மாவின் சரூரத்தினூடாக நான் உங்களுக்கு இச்செய்தியைக் கொடுக்கிறேன்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்கள் 84 பிறவிகளை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் பக்தர்களை ஆலயங்களிலும் கும்பமேளாக்களிலும் கண்டுபிடிப்பீர்கள். கங்கையா அல்லது பரமாத்மாவா தூய்மையாக்குபவர் என்பதை நீங்கள் அங்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். ஆகவே, நீங்கள் யாரிடம் செல்;கின்றீர்கள் எனும் சந்தோஷத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர் மிகவும் சாதாரணமானவர்! அவர் என்ன ஆடம்பரத்தை வெளிப்படுத்துகின்றார்? சிவபாபா ஒரு மகத்துவமானவராகக் காணப்படுவதற்கு அவர் என்ன செய்ய வேண்டும்? அவரால் காவித் துணிகளை அணிய முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரூரத்தை எடுக்கின்றேன். என்ன செய்வது என்று எனக்கு ஆலோசனை கூறுங்கள்! நான் எவ்வாறு இச்சரூரத்தை அலங்கரிக்க வேண்டும்? அவர்கள் ஹ{சேனின் குதிரையை ஓட்டும்பொழுது, அதை மிகவும் அழகாக அலங்கரிக்கின்றார்கள். இங்கு, அவர்கள் சிவபாபாவின் இரதத்தை ஓர் எருது போன்று சித்தரித்துள்ளார்கள். ஓர் எருதின் நெற்றியில் சிவனின் கோள வடிவத்தையும் அவர்கள் இடுகின்றார்கள். எவ்வாறு சிவபாபா ஓர் எருதில் பிரவேசிக்க முடியும்? அவர்கள் ஏன் ஆலயங்களில் ஓர் எருதைக் காட்டியுள்ளார்கள்? அதுவே சங்கரரின் இரதம் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். சங்கரர் சூட்சும லோகத்தில் ஓர் எருதைக் கொண்டிருப்பாரா? அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியதும், நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதும் ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பார்த்தாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுக்குள் சத்தியம் செய்யுங்கள் 1) இப்பொழுது நீங்கள் ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். 2) நீங்கள் உங்களைச் சிவாலயத்துக்குச் செல்லத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவீர்கள். 3) நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், ஒரு தகுதிவாய்ந்த குழந்தையாகி, தந்தையின் பெயரைப் புகழ்மையச் செய்வீர்கள்.
2. கருணை நிறைந்தவர்களாகித் தமோபிரதான் மனிதர்களைச் சதோபிரதான் ஆக்குங்கள். அனைவருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். மரணம் வருவதற்கு முன்னர் அனைவருக்கும் தந்தையை நினைவூட்டுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நீங்கள் “ஹாஜி” (ஆம், பிரபுவே) எனும் பாடத்தின் மூலம் சேவை செய்வதில் மகத்தானவர்களாகவும், அனைவரிடமிருந்தும் ஆசர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகுவீர்களாக.

சந்தோஷமாகவும் உற்சாகத்துடனும் சேவை செய்யும்பொழுது, அனைவரின் ஆசர்வாதங்களையும் பெறத்தக்க வகையில், நீங்கள் சேவை செய்யும் விதத்திலும் கவனம் செலுத்துங்கள், ஏனெனில் ஆசர்வாதங்கள் இருக்குமிடத்தில் கடின உழைப்பு இருக்காது. இப்பொழுது உங்களுடன் தொடர்பில் வருபவர்களிடமிருந்தும் ஆசர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கான இலக்கைக் கொண்டிருங்கள். “ஹாஜி” எனும் பாடமே ஆசர்வாதங்களிற்கான வழியாகும். சிலர் தவறானவர்களாகவே இருந்தாலும், அவர்களைத் தவறானவர்கள் எனக் கூறுவதால், அவர்களை மேலும் கீழே வீழ்த்தாதீர்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு ஆதாரத்தைக் கொடுத்து, அவர்களை எழுந்து நிற்குமாறு செய்யுங்கள். ஒத்துழைப்பானவர்களாக இருங்கள், அப்பொழுது அவர்கள் திருப்தியடைவதிலிருந்து நீங்கள் ஆசர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள். ஆசர்வாதங்களைப் பெறுவதில் மகத்தானவர்கள் ஆகுபவர்கள் இயல்பாகவே மகத்தானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: ஒரு கடின உழைப்பாளியாக இருப்பதுடன், உங்கள் ஸ்திதியில் உறுதியானவர்கள் ஆகுகின்ற இலக்கையும் வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒரு மலராகி விட்டீர்களா என உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். சரூர்த்தின் அகங்காரத்தைக் கொண்டிருப்பதனால், நீங்கள் ஒரு முள்ளாகவில்லை என்பதையும் சோதனை செய்யுங்கள். உங்களை முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாற்றுவதற்கே தந்தை வந்துள்ளார்.

கேள்வி: எந்த நம்பிக்கையின் அடிப்படையில், நீங்கள் தந்தையின் மூது துண்டிக்கப்படாத அன்பை வைத்திருக்க முடியும்?

பதில்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையை முதலில் கொண்டிருக்கும்பொழுது தந்தை மூது அன்பைக் கொண்டிருப்பீர்கள். அசரூரியான தந்தை இந்தப் பாக்கிய இரதத்தில் பிரசன்னமாகி இருக்கின்றார் என்ற துண்டிக்கப்படாத நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருப்பது அவசியம். இவரின் மூலம் அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்த நம்பிக்கை துண்டிக்கப்பட்டால் உங்கள் அன்பு குறைவடைகிறது.

ஓம் சாந்தி. முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்ற கடவுள் பேசுகின்றார்; அதாவது, தோட்டத்தின் அதிபதியான கடவுள் பேசுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுவதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். முன்னர் நீங்கள், முட்களாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் மலர்களாகுகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அனைவரும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை அதிகளவு புகழப்படுகின்றார். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர் படகோட்டியும், தோட்டத்தின் அதிபதியும், ஆத்மாக்களை விடுவிப்பவரும் ஆவார். அவரைப் பல பெயர்களினால் குறிப்பிட்டாலும், அவரது ஒரே ரூபமே எல்லா இடங்களிலும் காணப்படுகின்றது. ஞானக்கடல், சந்தோஷக் கடல் என்று அவரது புகழ் பாடப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது அந்த ஒரேயொரு தந்தையுடன் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். முட்களைப் போன்ற மனிதர்களாகிய நீங்கள், இப்பொழுது மலர்களைப் போன்ற தேவர்களாக மாறுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். இதுவே உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். இப்பொழுது நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தினுள்ளே பார்த்து உங்களையே கேளுங்கள்: என்னிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் இருக்கின்றனவா? நான் அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களாலும் நிறைந்துள்ளேனா? முன்னர் நீங்கள் தேவர்களின் புகழ் பாடியதுடன், உங்களை முட்களாகவும் கருதி வந்தீர்கள். உங்களிடம் ஐந்து விகாரங்களும் இருப்பதால் நீங்கள் பாடினீர்கள்: நான் நற்குணங்கள் அற்றவன், என்னிடம் எவ்வித நற்குணங்களும் இல்லை. சரூர உணர்வும் ஆணவத்தின் மிகவும் பலமான ஒரு வடிவமாகும். உங்களை நீங்கள் ஆத்மாக்களாகக் கருதும்பொழுது, தந்தையின் மூது பெருமளவு அன்பு இருக்க முடியும். அசரூரியான தந்தை இந்த இரதத்தில் பிரசன்னமாகியிருக்கின்றார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்த நம்பிக்கை ஏற்பட்ட பின்னரும், அது துண்டிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள், இந்தப் பாக்கிய இரதமான பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் சரூரத்தில் இருக்கும் சிவபாபாவிடம் வந்துள்ளதாகக் கூறுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரினதும் தந்தையே ஒரேயொரு சிவபாபா. அவர் இந்த இரதத்தில் பிரசன்னமாகியுள்ளார். இந்த நம்பிக்கை மிகவும் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். இதிலேயே மாயை சந்தேகத்தை ஏற்படுத்துகின்றாள். ஒரு குமாரிக்கு நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டு, திருமணம் செய்யவுள்ளபொழுது, அவள் தனது கணவரிடமிருந்து பெருமளவு சந்தோஷம் கிடைக்கும் என நம்புகின்றாள். எவ்வாறாயினும், என்ன சந்தோஷத்தை அவள் பெறுகின்றாள்? அவள் உடனடியாகவே தூய்மையற்றவளாக ஆகுகின்றாள். அவள் குமாரியாக இருக்கும்வரை, அவளது தாய், தந்தை போன்றோர் அனைவரும் அவள் தூய்மையாக இருப்பதால், அவளுக்குத் தலை வணங்குகிறார்கள். அவள் தூய்மையற்றவள் ஆகியதும், அவள் அனைவருக்கும் தலைவணங்க ஆரம்பிக்க வேண்டியுள்ளது. இன்று அனைவரும் அவளுக்குத் தலை வணங்குகின்றார்கள். நாளை அவள் அனைவருக்கும் தலை வணங்குவாள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில், அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நாளை நீங்கள் எங்கு இருப்பீர்கள்? இன்று இந்த வாகுகள் போன்றவை எப்படி இருக்கின்றன? எங்கும் அசுத்தமான செயல்கள் இடம்பெறுகின்றன. இது விலைமாதர் இல்லம் என

அழைக்கப்படுகின்றது; அனைவரும் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். நூங்கள் மாத்திரமே சிவாலயத்தில் வசித்தார்கள். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நூங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தார்கள். அங்கே துன்பத்தின் பெயரோ, சுவடோ இருக்கவில்லை. நூங்கள் மூண்டும் அவ்வாறு ஆகுவதற்கே இப்பொழுது இங்கே வந்துள்ளீர்கள். மக்கள் சிவாலயத்தைப் பற்றி எதுவுமே அறிந்திருக்கவில்லை. சுவர்க்கம் சிவாலயம் என அழைக்கப்படுகிறது. சிவபாபா சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்தார். “பாபா” என அனைவரும் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களிடம் தந்தை எங்கே இருக்கின்றார் என வினவுங்கள், அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர் பூனைகளிலும், நாய்களிலும், மூன், முதலைகளிலும் இருக்கின்றார் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அதில் அதிக வித்தியாசமுள்ளது! தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் அதிமேன்மையான மனிதர்களாக இருந்தீர்கள், ஆனால் உங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்ததும், இப்பொழுது நூங்கள் என்னவாகி விட்டீர்கள்? நூங்கள் நரகவாசிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். இதனாலேயே அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது அனைவரையும் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: இந்த இறுதிப் பிறவியில் நஞ்சருந்துவதை நிறுத்துங்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இன்னும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: தூய்மையாகுங்கள்! அனைவரும் “பாபா” எனக் கூறுகின்றார்கள்: அனைத்துக்கும் முதலில் ஆத்மாக்கள் அந்த பாபாவை நினைவுசெய்த பின்னர், இந்த பாபாவை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அந்த பாபா அசுரரீயானவர். இந்த பாபா சரூரதாரி. பரமாத்மா இங்கமர்ந்திருந்து தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆரம்பத்தில் நூங்களும் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். நூங்கள், தந்தையுடன் இருந்தீர்கள், பின்னர் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கே வந்தீர்கள். இந்தச் சக்கரத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். இப்பொழுது நூங்கள் புதிய உலகான சத்திய யுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல வேண்டும் என்பது உங்கள் விருப்பமாகும். கிருஷ்ணரைப் போன்றொரு குழந்தை வேண்டுமென நூங்கள் கேட்டீர்கள். உங்களை அவரைப் போன்றவர் ஆக்குவதற்காகவே நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். அங்கு குழந்தைகள் அனைவரும் கிருஷ்ணரைப் போன்றே இருக்கிறார்கள்; அவர்கள் சதோபிரதான் மலர்களாவர். நூங்கள் இப்பொழுது கிருஷ்ண தாமத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். நூங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுடைய கேளுங்கள்: நான் ஒரு மலராகியுள்ளேனா? நான் சரூர உணர்வுடையவராகி, ஒரு முள்ளாக ஆகுகின்றேனா? மனிதர்கள் தங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதை விடவும் சரூரங்களாகவே கருதுகின்றார்கள். நூங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை மறப்பதனால், தந்தையையும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். தந்தையிடமிருந்து தந்தையை அறிந்துகொள்வதன் மூலமே நூங்கள் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும். அனைவரும் தங்கள் ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்தே பெறுகின்றார்கள். தனது ஆஸ்தியைப் பெறாத ஓர் ஆத்மாவேனும் இல்லை. தந்தை மாத்திரமே வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்கி, அவர்களை நிர்வாண தாமமாகிய ஷ்ட்டுக்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றார். ஒளி, ஒளியுடன் அல்லது பிரம்ம தத்துவத்துடன் கலக்கின்றது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்களிடம் ஞானம் இல்லை. யாரிடம் நூங்கள் வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். இந்தச் சத்தியத்தின் சகவாசம் (சத்சங்கம்) மனிதருடனானது அல்ல. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து பிரிக்கப்பட்டிருந்தீர்கள், இப்பொழுது அவருடைய சகவாசத்தைக் கண்டடைந்து விட்டீர்கள். 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை மாத்திரமே சத்தியமானவரின் உண்மையான சகவாசத்தை நூங்கள் பெறுகின்றீர்கள். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் சத்சங்கங்கள் இருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும் பக்தி மார்க்கத்தில் பல சத்சங்கங்கள் இருக்கின்றன. உண்மையில், ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சத்தியமானவர். நூங்கள் இப்பொழுது அவரின் சகவாசத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் இறை மாணவர்கள், கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்ற விழிப்புணர்வை நூங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதுவும் உங்களின் பெரும் பாக்கியமாகும். எங்கள் பாபா இங்கே இருக்கின்றார். அவரே தந்தையாகவும், ஆசிரியராகவும், குருவாகவும் ஆகுகின்றார். அவர் இந்த நேரத்திலேயே இந்த மூன்று பாகங்களையும் நடிக்கின்றார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்குகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நினைவுசெய்வதன் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, பின்னர் நூங்கள் ஒளிக் கிரூடத்தைப் பெறுவீர்கள். அது ஓர் அடையாளச் சின்னமேயாகும்; நூங்கள் ஒளியைக் காண்பீர்கள்

என்பதல்ல. அது தூய்மையின் அடையாளச் சின்னமாகும். வேறு எவருமே இந்த ஞானத்தைப் பெறமுடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே இதனைக் கொடுக்கின்றார். அவரிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவேன். இது தலைகீழான விருட்சமாகும். இது கல்ப விருட்சமாகும். முன்னர் தெய்வீக மலர்களின் விருட்சம் இருந்தது. அது இப்பொழுது ஐந்து விகாரங்களினால் ஒரு முட்காடு ஆகிவிட்டது. முதன்மையான விகாரம் சரூர உணர்வாகும். அங்கே சரூர உணர்வு இருப்பதில்லை. அங்கே தாங்கள்; ஆத்மாக்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். ஆனால் அவர்கள் பரமாத்மாவாகிய தந்தையை அறிந்துகொள்வதில்லை. தாம் ஆத்மாக்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். அவ்வளவே. அவர்களிடம் வேறு எந்த ஞானமும் இல்லை. பல பிறவிகளின் பின்னர் உங்கள் தோல் பழையதாகி விட்டது, அது இப்பொழுது சுருங்கிப் போய்விட்டது என உங்களுக்கு இப்பொழுது கூறப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் அதனை நீக்க வேண்டும். (பாம்பின் உதாரணம் உள்ளது) இப்பொழுது ஆத்மாக்களும் சரூரங்களும் தூய்மையற்றவையாக உள்ளன. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகியதும், உங்கள் சரூரங்களை நீக்குவீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீடு திரும்புவார்கள். இந்த நாடகம் முடிவுக்கு வருகின்றது என்ற ஞானம் இப்பொழுது உங்களிடம் உள்ளது. இப்பொழுது நாங்கள் தந்தையுடன் வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே நாங்கள் வீட்டை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்தச் சரூரங்கள் துறக்கப்பட வேண்டும். இந்தச் சரூரங்கள் அழிக்கப்பட்டதும், இந்த உலகமும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். பின்னர் நீங்கள் உங்கள் புதிய வீட்டுக்குச் சென்று, புதிய உறவுமுறைகளை வளர்த்துக் கொள்வீர்கள். அந்த மக்கள் இங்கேயே மறுபிறவிகளை எடுக்க வேண்டும். ஆனால் நீங்கள் மலர்களின் உலகில் பிறவிகளை எடுப்பீர்கள். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். நீங்கள் மலர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் முட்களாகிப் அதன்பின்னர் மீண்டும் ஒருமுறை மலர்களின் உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, பல காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். இவை அனைத்தும் விளையாட்டுக்களே. மூரா திரான்சில் (வசயா2ந) நடனமாடினாள், ஆனால் அவளிடம் ஞானம் இருக்கவில்லை. மூரா சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லவில்லை; அவள் இங்கேயே எங்கோ ஓரிடத்தில் இருப்பாள். அவள் இந்தப் பிராமண குலத்திற்கு உரியவளானால், எங்காவது இந்த ஞானத்தைப் பெறுவாள். அவள் திரான்சில் நடனமாடியதால், சுவர்க்கத்துச் சென்றுவிட்டாள் என்றில்லை. பலர் இவ்வாறு நடனமாடினர். அவர்கள் திரான்சில் சென்று, அனைத்தையும் கண்டு திரும்பிய பின்னர் விகாரத்தில் ஈடுபடுவார்கள். “நீங்கள் மேலேறினால், சுவர்க்கத்தின் இனிமையைச் சுவைப்பீர்கள், ஆனால் உங்கள் நிலை தாழ்ந்தால்.....” என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் இந்த ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கற்றால், சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் எனத் தந்தை உறுதியளிக்கின்றார். நீங்கள் தந்தையை விட்டு நீங்கிச் சென்றால் சாக்கடையில் (விகாரம்) வீழ்கிறீர்கள். இதில் வியப்படைந்து தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகியவர்களும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுத்து, அனைவருக்கும் கூறினார்கள். பின்னர் அவர்கள் ஓடிவிட்டார்கள். அவர்கள் மாயையினால் மிகக் கடுமையாகக் காயப்படுத்தப்படுகின்றார்கள். இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள், சரூரங்கள் இரண்டுமே மேன்மையானதாக வேண்டும். தேவர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பெடுக்க மாட்டார்கள். அந்த உலகம் விகாரமற்ற உலகமாகும். ஐந்து விகாரங்களும் அங்கிருக்க மாட்டாது. சிவபாபா சுவர்க்கத்தை உருவாக்கினார். இப்பொழுது இது நரகம். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவதற்கு இப்பொழுது இங்கே வந்துள்ளீர்கள். நன்றாகக் கற்பவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். நீங்கள் மீண்டும் கற்பதுடன் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் தொடர்ந்தும் கற்பீர்கள். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. இது எவருமே விடுபட முடியாத, ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகமாகும். எதனை நீங்கள் பார்த்தாலும், உதாரணமாக ஒரு நுளம்பு பறந்தால், அது அடுத்த சக்கரத்திலும் அதேபோன்று பறக்கும். இதனைப் புரிந்துகொள்வதற்கு மிகச்சிறந்த புத்தி தேவைப்படுகின்றது. இந்நாடகத்தின் படப்பிடிப்பு தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. இது செயற்களம். நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக பரந்தாமத்தில் இருந்து இங்கே வருகின்றீர்கள். உங்களில் சிலர் இக்கல்வியில் மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள், சிலர் இன்னும் கற்றுக்கொண்டு இருக்கின்றீர்கள். சிலர் கற்று, பழையவர்களை விடவும் திறமைசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஞானக் கடல் அனைவருக்கும் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்களாகியதும், உலக ஆஸ்தி உங்களுடையது ஆகுகின்றது. ஆம்,

தூய்மையற்றவர்களாகியுள்ள ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்வதே, தூய்மையாகுவதற்கான இலகு வழியாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள்; பழைய உலகில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பின்னர் முக்திதாமமும், ஜீவன்முக்தி தாமமும் உள்ளன. நாங்கள் ஒரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவுசெய்ய வேண்டியதில்லை. அதிகாலைப் பொழுதில் விழித்தெழுந்து பபிற்சி செய்யுங்கள்: நான் சரூமின்றி வந்தேன், நான் சரூமின்றியே திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். ஆகவே நான் ஏன் சரூதாரிகளை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? காலையில் அமிர்த வேளையில் எழுந்து இவ்வாறாக உங்களுடனே பேசுங்கள். அதிகாலைப் பொழுது, அமிர்தவேளை என அழைக்கப்படுகின்றது. ஞானக்கடலிடம் ஞான அமிர்தமுள்ளது. ஆகவே ஞானக்கடல் கூறுகின்றார்: அதிகாலைப் பொழுது மிகவும் நல்லது. அதிகாலைப் பொழுதில் எழுந்து பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்: பாபா, 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மூண்டும் உங்களைக் கண்டுகொண்டேன். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நிச்சயமாக நூங்கள் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். தந்தையை நினைவுசெய்யும் பழக்கத்தை வளர்த்துக்கொண்டால், நூங்கள் தொடர்ந்து சந்தோஷமான நிலையில் இருப்பதுடன், சரூ உணர்வும் தொடர்ச்சியாக அகற்றப்பட்டுவிடும். அப்பொழுது சரூரத்தின் உணர்வு இருக்க மாட்டாது; பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். நூங்கள் தூய்மையாக இருந்தபொழுது, மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள். இந்த ஞானம் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். முதலில் வருபவர்களே நிச்சயமாக 84 பிறவிகளையும் எடுப்பார்கள். பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர் ஒரு சில பிறவிகள் குறைவாக எடுப்பார்கள். அதன்பின்னர் இஸ்லாம் மதத்தவர் அதிலும் குறைவான பிறவிகளை எடுப்பார்கள். விருட்சமும் வரிசைக்கிரமமாகவே தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. தேவ தர்மமே, பிரதான தர்மமாகும். பின்னர் இதிலிருந்து மூன்று சமயங்கள் தோன்றுகின்றன. அதன்பின்னர், கிளைகளும், சிறு கிளைகளும் தோன்றுகின்றன. இப்பொழுது இந்த நாடகத்தைப் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியும். இந்த நாடகம் ஒரு பேன் போன்று மெதுவாகத் தொடர்ந்தும் நகர்கின்றது; அது வினாடிக்கு, வினாடி தொடர்ந்தும் நகர்கின்றது. இதனாலேயே “ஒரு வினாடியில் முக்தி” என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் தங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றார்கள்: பாபா, நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள். ஆகவே நாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்க வேண்டும். எனவே நாங்கள் ஏன் இன்னமும் நரகத்தில் உள்ளோம்? தந்தை சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார், எனவே ஏன் நாங்கள் இன்னமும் நரகத்தில் இருக்கின்றோம்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நூங்கள் சுவர்க்கத்திலே இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் 84 பிறவிகளையும் எடுத்ததனால், அனைத்தையும் மறந்துவிட்டீர்கள். இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. சரூங்கள் ஆத்மாக்களின் அணிகலன் ஆகும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, தூய சரூங்களைப் பெறுகின்றனர். நூங்கள் சுவர்க்கத்திலே இருந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது தந்தை மூண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். அவரிடமிருந்து நூங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெறவேண்டும். ஐந்து விகாரங்களும் துறக்கப்பட வேண்டும். சரூ உணர்வும் துறக்கப்பட வேண்டும். அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும் தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் அன்பிற்கினியவரை அரைக் கல்பமாக நினைவுசெய்கின்றார்கள். அந்த அன்பிற்கினியவர் இப்பொழுது வந்துள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: நூங்கள் காமச் சிதையில் அமர்ந்ததனால் அவலட்சணமாகி விட்டீர்கள். நான் இப்பொழுது உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். இதற்காகவே யோக அக்கினி உள்ளது. ஞானம் ஒரு சிதை என அழைக்கப்பட முடியாது. இந்த யோகத்தின் சிதை உள்ளது. நினைவுச் சிதையில் இருப்பதனால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். கியான், ஞானம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதியின் ஞானத்தைக் கூறுகின்றார். தந்தையே அதிமேலானவர். பின்னர், பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும், அதன்பின்னர் சூரிய சந்திர வம்சங்களும் உள்ளன. அதன் பின் ஏனைய சமயங்களின் 24 பிரிவுகளும் உள்ளன. இந்த விருட்சம் மிகப் பெரிதாக வளர்கின்றது. இந்நேரத்தில் இவ் விருட்சத்தின் அத்திவாரம் எதுவும் இல்லை. இதனாலேயே ஆலமரத்தின் உதாரணம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தேவ தர்மம் மறைந்து விட்டது. மக்கள் தங்கள் தர்மத்திலும், செயல்களிலும் சரூழிந்தவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள்.

குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு மேன்மையான செயல்களைச் செய்கின்றார்கள். நூங்கள் உங்கள் கண்களைக் குற்றமற்றதாக்குகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது சூரழிந்த செயல்களைச் செய்யக்கூடாது; தூய பார்வை இருக்கக்கூடாது. உங்களையே சோதியுங்கள்: நான் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்வதற்குத் தகுதியானவரா? நான் என்னை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுகின்றேனா? நான் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றேனா? தினமும் உங்கள் அட்டவணையைப் பரீட்சித்து உங்களையே வினவுங்கள்: நான் முழுவதும் நான் சரூர உணர்வுடையவராகி ஏதாவது பாவச் செயல் செய்தேனா? அவ்வாறிருப்பின், நூறு மடங்கு தண்டனை கிடைக்கும். நூங்கள் உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருப்பதற்கு மாயை அனுமதிப்பதில்லை. நூங்கள் அதனை 2 முதல் 4 நாட்களுக்கு எழுதி விட்டுப் பின்னர் நிறுத்தி விடுகிறார்கள். தந்தை மிகுந்த அக்கறை கொண்டுள்ளார். அவர் கருணையுள்ளவர். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அவரை நினைவுசெய்திருந்தால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டிருக்கும் என அவர் உணர்கிறார். இதற்கு முயற்சி தேவை. நூங்கள் உங்களுக்கு இழப்பை ஏற்படுத்தக்கூடாது. ஞானம் மிக இலகுவானது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. அமிர்த வேளையில் விழித்தெழுந்து, தந்தையுடன் இனிய உரையாடலைக் கொண்டிருங்கள். சரூரமற்றவராகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள்.
2. உங்களுடைய பார்வையை மிகவும் சுத்தமானதாகவும், தூய்மையானதாகவும் ஆக்குங்கள். தெய்வீக மலர்களின் தோட்டம் உருவாக்கப்படுகின்றது. ஆகவே, ஒரு மலர் ஆகுவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள். ஒரு முள் ஆகாதீர்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உங்களுடைய ஒவ்வோர் எண்ணம், மனோபாவம், செயல்களினூடாக ஒவ்வொரு கணத்திலும் சேவை செய்கின்ற, ஒரு சதா சேவையாளர் ஆவீர்களாக. நூங்கள் தந்தையை உச்சளவிற்கு இனிமையானவராகவும், தந்தையில்தான் வாழ்வு இல்லை என்றிருப்பதையும் போன்று. அதேவிதமாக, சேவை இல்லாமல் வாழ்வு இல்லை. சதா யோகியாக இருப்பதைப் போன்று, சதா சேவையாளராகவும் இருங்கள். உறங்கும்பொழுதும் சேவை செய்யுங்கள். நூங்கள் உறங்குவதைப் பார்க்கும்பொழுது, உங்கள் முகத்தில் அவர்கள் அமைதியைப் பார்த்து, பேரானந்த அதிர்வலைகளை அனுபவம் செய்யட்டும். உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் ஒவ்வொன்றினாலும் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதை நினைவூட்டுகின்ற சேவையைத் தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். உங்கள் சக்திவாய்ந்த மனோபாவத்தின் மூலம் தொடர்ந்தும் அதிர்வலைகளைப் பரப்புகள். ஒரு கர்மயோகி ஆகுவதற்கு, உங்கள் செயல்கள் மூலம் தொடர்ந்தும் ஆசுவாதங்களைக் கொடுங்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் பல மில்லியன்களைத் தொடர்ந்தும் சேகரியுங்கள். அப்பொழுது நூங்கள் ஒரு சதா சேவையாளர் எனவும், சேவை செய்யக்கூடியவர் எனவும் கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய ஆன்மீக ஆளுமையை அறிந்திருங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் மாயையை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்; மாத்திரமே உங்களை மேன்மையானவர் ஆக்கமுடியும். எனவே, ஸ்ரீமத்தை ஒருபோதும் மறக்காதீர்கள். உங்கள் சொந்த மனதின் கட்டளைகளைத் துறந்து, ஒரேயொரு தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகுவதற்கான வழிமுறை என்ன?

பதில்: ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகுவதற்கு ஒரேயொரு தந்தையை அன்புடனும், நேர்மையான இதயத்துடனும் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் புலனங்கங்கள் மூலம் எந்தப் பாவச் செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுங்கள். உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் எவ்வளவு புண்ணியம் செய்கிறேன்? 100 மடங்கு தண்டனையை அனுபவம் செய்யக்கூடிய செயல்கள் எதையும் நீங்கள் செய்யாதிருப்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள்;. இவ்வாறு உங்களைச் சோதிப்பதன் மூலம் நீங்கள் புண்ணியாத்மா ஆகுவீர்கள்.

ஓம்சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்பொழுது சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரது வழிகாட்டல்களே அனைத்திலும் அதிமேன்மையானதாகும். எவ்வாறு அனைத்திலும் அதிமேலான சிவபாபா தனது குழந்தைகளுக்கு மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்து, அவர்களை மேன்மையானவர்; ஆக்குகின்றார் என்பதை உலக மக்கள் அறியமாட்டார்கள். இந்த இராவண இராச்சியத்தில் எந்த ஒரு மனிதராலும் மனிதர்களுக்கு மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுபவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாகுவதற்காகக் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். அதிபதியாக இருந்த இந்த பிரம்மாவும் இதை அறிந்திருக்கவில்லை. உலக அதிபதியாக இருந்தவர், பின்னர் முற்றிலும் தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டார். இந்த நாடகத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்வதற்கு நீங்கள் உங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். எது சரி, எது பிழை என்பதைப் புரிந்துகொள்ள முயற்சிப்பதில் புத்தி போராடுகின்றது. முழு உலகமுமே பிழையானது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சரியானவர். அவர் மாத்திரமே உண்மையைப் பேசுகின்றார். அவர் உங்களைச் சத்திய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார், எனவே நீங்கள் அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பெறவேண்டும். உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் ஏமாற்றப்படுவீர்கள். எவ்வாறாயினும் அவர் மறைமுகமானவர். அந்த ஒரேயொருவர் அசரீரியானவர். இந்த வழிகாட்டல்கள் தாதாவிடமிருந்து வருவதாகப் பல குழந்தைகள் தவறாக நினைக்கின்றார்கள். மேன்மையான வழிகாட்டல்களை ஏற்றுக் கொள்வதற்கு மாயை அவர்களை அனுமதிப்பதில்லை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும், இல்லையா? பாபா, நீங்கள் எங்களுக்குக் கூறுகின்ற எதுவாயினும் நாங்கள் நிச்சயமாக ஏற்றுக் கொள்வோம். எவ்வாறாயினும், உங்களிற் சிலர் அதை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக நீங்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள், ஏனையோர் அவர்களுடைய சொந்தக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். உங்களுக்கு மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கவே பாபா இங்கு வந்துள்ளார். அத்தகைய தந்தையை நீங்கள் மூண்டும் மூண்டும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். மாயை அவரது வழிகாட்டல்களைப் பெறுவதற்கு உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. ஸ்ரீமத் மிக இலகுவானது. உலகிலுள்ள எவருமே தாங்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளோம் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஸ்ரீமத் பகவத்கூதை என்ற எனது வழிகாட்டல்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவை. கடவுள் இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நான் 5000 வருடங்களின் பின்னர் வந்துள்ளேன், நான் வந்து பாரதத்திற்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுத்து அதை அனைத்திலும் அதிமேன்மையான தேசமாக ஆக்குகின்றேன். தந்தை உங்களை எச்சரிக்கின்றார், ஆனால் குழந்தைகள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில்லை! தந்தை ஒவ்வொரு நாளும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதை மறந்து விடாதீர்கள். இது இந்த

பிரம்மாவைப் பற்றிய கேள்வியல்ல. அந்த ஒரேயொருவர் உங்களுக்கு என்ன கூறுகின்றார் என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். அந்த ஒரேயொருவர் இவர் மூலம் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவரே விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உண்பதோ, பருகுவதோ இல்லை. அவர் கூறுகின்றார்: நான் இந்த அனுபவங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவர். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றேன். அவர் கொடுக்கும் முதன்மையான ஸ்ரீமத்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! பாவச்செயல்கள் எதையும் செய்யாதீர்கள்! எவ்வளவு பாவங்கள் நான் செய்துள்ளேன் என உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள். அனைவர் மீதுமுள்ள பாவக்கலசம் இப்பொழுது நிறைந்துள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தற்பொழுது, அனைவரும் தவறான பாதையிலே உள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் மூலம் சரியான பாதையைக் கண்டு கொண்டீர்கள். இப்பொழுது முழு ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. கீதையில் இருக்க வேண்டிய ஞானம் அதில் இல்லை. அந்தக் கீதை தந்தையினால் உருவாக்கப்படவில்லை. அதுவும் பக்தி மார்க்கத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கடவுள் வந்து உங்கள் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பார் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுகின்றீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அனைவரும் சற்கதியைப் பெறுகின்றார்கள், பின்னர் அனைவரும் சரீரிந்தவர் ஆகுகின்றார்கள். இந்த உலகம் தமோபிரதானானது. சதோபிரதானமானவர்கள் எவருமேயில்லை. மறுபிறவி எடுத்தன் மூலம், நீங்கள் இப்பொழுது முடிவை அடைந்து விட்டீர்கள். மரணம் இப்பொழுது அனைவரின் தலை மீதும் உள்ளது. இது பாரதத்திற்கு மாத்திரமே பொருந்தும். கீதை தேவ தர்மத்தின் சமயநூலாகும். எனவே, நீங்கள் மற்றைய மதங்களுக்குச் செல்வதன் மூலம் என்ன நன்மையைப் பெறுவீர்கள்? மற்றைய மதத்தவர்கள் தங்களுடைய சொந்த குரானையோ அல்லது பைபிள் போன்றவற்றையோ படிக்கின்றார்கள். அவர்களுடைய சொந்த மதம் பற்றி அவர்கள் அறிவார்கள். பாரதமக்களே மற்றைய மதங்களுக்குச் சென்றுள்ளார்கள். ஏனைய அனைவரும் தங்களுடைய சொந்த மதத்தில் உறுதியாக உள்ளார்கள். வெவ்வேறு மதங்களில் உள்ளவர்களின் முகச்சாயல்களும் வேறுபட்டவை. நீங்கள் உங்கள் தேவ தர்மத்தை மறந்து விட்டீர்கள் எனத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞாபகமுட்டுகின்றார். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். தந்தை பாரத மக்களாகிய உங்களுக்கு “ஹம்சோ” வின் அர்த்தத்தைக் கூறுகின்றார். ஆத்மாக்கள், பரமாத்மா என்பதல்ல. பக்திமார்க்கத்தின் குருமார்களே, அந்தக் கதைகளை உருவாக்கினார்கள். மில்லியன் கணக்கான குருமார்கள் இருக்கின்றார்கள். ஒரு பெண்ணுக்கு அவருடைய கணவனே குருவும், கடவுளும் எனக் கூறப்படுகின்றது. அவருடைய கணவனே கடவுளாக இருந்தால் அவள் ஏன் ‘ஓ கடவுளே! ஓ இராமா!’ எனக் கூவி அழைக்கின்றாள்? மக்களுடைய புத்தி முற்றிலும் கல்லாக மாறிவிட்டது. இவர் கூறுகின்றார்: நானும் அவ்வாறே இருந்தேன். வைகுந்தத்தின் அதிபதியான ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கும், கிராமத்துச் சிறுவன் என அழைக்கப்படுகின்றவருக்கும் இடையில் பெருமளவு வித்தியாசம் உள்ளது. அவர்கள் சியாம்சந்தர் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். ஆனால், அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. முதலாம் இலக்க சதோபிரதானாக இருந்த சுந்தர் (அழகானவர்) பின்னர் கடைசி நிலையான தமோபிரதான் சியாம் (அவலட்சணமானவர்) ஆகுகின்றார் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் அழகானவர்களாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது அவலட்சணமானவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்துள்ளீர்கள். உங்களை அவலட்சணமானவரிலிருந்து, அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்காகத் தந்தை இப்பொழுது ஒரு மருந்தைக் கொடுக்கின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாகுவீர்கள். உங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இராவணன் வந்தபின் நீங்கள் பாவாத்மாக்களாகியதால், தொடர்ந்தும் கழிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும். எந்த ஒரு நபருமே அழகானவர் இல்லை. வேறு எவருமின்றித் தந்தை ஒருவரால் மாத்திரமே உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்கமுடியும். நீங்கள் இங்கே அழகான சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவதற்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். தற்பொழுது நீங்கள் அவலட்சணமான நரகவாசிகள்; காமம் எனும் சிதையில் அமர்ந்ததால் நீங்கள் அவலட்சணமானவர் ஆகினீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: காமமே உங்கள் கொடிய எதிரி. காமத்தை வென்றவர்கள் உலகை வென்றவர்கள் ஆவார்கள். முதல் இலக்க விகாரம் காமமாகும். அவ்வாறான ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்கள் எனப்படுகின்றார்கள். நீங்கள் கோபம்

உள்ளவர்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கமாட்டார்கள். தூய்மையற்ற எங்களை வந்து தூய்மையாக்குங்கள் எனத் தந்தையை நூங்கள் கூவி அழைத்தார்கள். ஆகவே தந்தை இப்பொழுது வந்து கூறுகின்றார்: இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள். எவ்வாறு இரவுக்குப் பின்னர் பகலும், பகலுக்குப் பின்னர் இரவும் வருகின்றதோ, அவ்வாறே சங்கமயுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் வரவேண்டும், சக்கரம் சுழல வேண்டும். எவ்வாறாயினும் வேறு உலகம் ஆகாயத்திலோ, அல்லது பூமியின் கீழோ இல்லை. இந்த ஓர் உலகம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. சத்திய, திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் இங்கேயே இருக்கின்றன. ஒரேயொரு விருட்சம் மாத்திரமே இருக்கின்றது. வேறு எதுவுமில்லை. பல உலகங்கள் இருக்கின்றது என மக்கள் கூறுவது பொய்யாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: அந்தக் கதைகள் எல்லாம் பக்தி மார்க்கத்திற்குச் சொந்தமாகும். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு உண்மையைக் கூறுகின்றார். உங்களை நூங்களே உள்ளார்த்தமாகப் பார்த்து வினவுங்கள்: சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு, அதாவது ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகுவதற்கு நான் எந்தளவுக்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றேன்? ஒரு சதோபிரதான் ஆத்மா புண்ணியாத்மா என்றும், ஒரு தமோபிரதான் ஆத்மா பாவாத்மா என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். விகாரத்தில் ஈடுபடுவது பாவமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள்! இப்பொழுது நூங்கள் எனக்குச் சொந்தமாகியதால், எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்! மேலும் பாவம் செய்யாதிருப்பதே பிரதான விடயமாகும். விகாரத்தில் ஈடுபடுவதே முதந்தரமான பாவமாகும். பின்னர் வேறு பல பாவங்களும் செய்யப்படுகின்றன. பெருமளவில் திருடுதல், ஏமாற்றதல் போன்றவையும் இருக்கின்றன. அவர்களில் பலரை அரசாங்கம் பிடித்துள்ளது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: உங்கள் இதயத்தையே வினவுங்கள்: நான் பாவம் செய்கின்றேனா? பாபா ஜனிஜனன்காராக (ஒவ்வொருவரது இதயத்தில் இருக்கும் இரகசியங்களை அறிந்தவர்) இருப்பதால் நூங்கள் திருடுவதையும், இலஞ்சம் வாங்குவதையும் பாபா அறிவார் என்றில்லை. ஜனிஜனன்கார் என்பதன் அர்த்தம் இதுவல்ல, ஒகே நூங்கள் திருடுகின்றபோது தந்தை அது பற்றித் தெரிந்து கொண்டால் என்ன? திருடுபவர்கள் நிச்சயமாக 100 மடங்கு தண்டனையை அனுபவம் செய்வார்கள். பெருமளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன் அவர்களுடைய அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படும். தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் அவ்வாறான செயல்கள் செய்தால் அதற்காக வருந்த வேண்டியிருக்கும். கடவுளின் குழந்தையாக ஆகியபின்னர் நூங்கள் பெருமளவு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற சிவபாபாவின் பண்டாராவில் (சமையலறை) இருந்து ஒருவர் திருடினால் அது பெரிய பாவம். திருடுகின்ற பழக்கமுடையவர்கள் சிறைப் பறவைகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இது கடவுளின் வீடாகும். இங்குள்ள அனைத்தும் கடவுளுக்குச் சொந்தமாகும். தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறவே நூங்கள் கடவுளின் வீட்டிற்கு வந்துள்ளீர்கள். உங்களில் சிலர் அந்தப் பழக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்கின்றீர்கள். எனவே நூங்கள் 100 மடங்கு தண்டனையையும் சேர்த்துக் கொள்கின்றீர்கள். பெருமளவு தண்டனை அனுபவம் செய்யப்படும். பின்னர் பிறவிபிறவியாகப் பல பிறவிகளுக்கு நூங்கள் தூய குடும்பங்களில் பிறப்பீர்கள். ஆகவே நூங்களே உங்களுக்கு அந்த இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். அவ்வாறான பலர் நினைவில் நிலைத்திருக்காமலும், எதையும் செவிமடுக்காமலும் இருக்கின்றார்கள். அவர்களுடைய புத்தியில் திருடுகின்ற எண்ணத்தையே அவர்கள் கொண்டிருப்பார்கள். அவ்வாறான பல மக்கள் சமய ஒன்றுகூடல்களுக்குச் சென்று காலணிகளைத் திருடுகின்றார்கள். அது அவர்களது வியாபாரம். எங்கெல்லாம் சற்சங்கங்கள் இருக்கின்றதோ, அங்கே சென்று காலணிகளைத் திருடுவார்கள். இந்த உலகம் மிகவும் தூயது. இது கடவுளின் வீடாகும். திருடுகின்ற பழக்கம் மிகவும் தூயது. கூறப்பட்டுள்ளது: ஒரு வைக்கோலைத் திருடுபவர் நூறாயிரங்களையும் திருட முடியும். உங்களை நூங்களே வினவுங்கள்: நான் எந்தளவிற்குப் புண்ணியாத்மாவாக ஆகியுள்ளேன்? நான் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றேன்? நான் எந்தளவிற்குச் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுகின்றேன்? நான் கடவுளின் சேவைக்கு எவ்வளவு நேரம் செலவு செய்கின்றேன்? எனது எத்தனை பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டுள்ளன? ஒவ்வொருவரும் உங்கள் அட்டவணையைப் பார்த்து உங்களையே வினவுங்கள்: நான் எவ்வளவு புண்ணியம் செய்துள்ளேன்? நான் எவ்வளவு நேரம் யோசனையில் இருந்தேன்? எத்தனை பேருக்கு நான் பாதையைக் காட்டினேன்? நூங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்யலாம், நூங்கள் கர்மயோகிகள் என்பதால் நூங்கள் செயல்கள் செய்யவேண்டும். பாபா இந்தச் சின்னத்தைச் செய்திருக்கிறார். இவற்றை முக்கிய பிரமுகர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். இந்த மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் சுவர்க்க வாயில் திறக்கப்படும்.

கிருஷ்ணரின் படத்தின் கீழ் முதல்தரமான விளக்கங்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும் குழந்தைகள் இன்னமும் அவ்வாறான எல்லையற்ற பரந்த புத்தியை வளர்த்துக் கொள்ளவில்லை. அவர்கள் சிறிதளவு பணம் கிடைத்தவுடன் நடனமாடத் தொடங்குகின்றார்கள். சிலர் பெருமளவு பணத்தை வைத்திருக்கும்போது தன்னை விடச் செல்வந்தர்கள் வேறு எவருமில்லை என நம்புகின்றார்கள். குழந்தைகள் தந்தையைப் பொருட்படுத்தாதபொழுது, அவர் கொடுக்கின்ற அழியாத ஞான இரத்தினங்களிலும் அவர்கள் அக்கறை இல்லாதிருக்கின்றார்கள். பாபா அவர்களை ஒன்றைச் செய்யுமாறு கூறுவார், அவர்கள் வேறொன்றைச் செய்வார்கள். அவர்கள் அக்கறை கொள்ளாததால், பெருமளவு பாவத்தைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில்லை. பின்னர் வீழ்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இதுவும் நாடகமே. அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லை. பாபா அனைத்தையும் அறிவார். பலர் பாவம் செய்கின்றார்கள். தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கையை நூங்கள் கொண்டிருக்கின்றபோது பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கும். எதிர்காலப் புதிய உலகில் நூங்கள் இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் ஆவீர்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எனவே மட்டற்ற சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் வாடுகின்றார்கள். அவர்களுடைய ஸ்திதி நிலையானதாக இருப்பதில்லை. விநாசத்திற்கான ஒத்திகைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இயற்கை அனர்த்தங்களும் இடம்பெறும். இவை அனைத்தும் பாரதத்தை பலவீனமடையச் செய்யும். தந்தை கூறுகின்றார்: அவை அனைத்தும் இடம்பெற வேண்டும். இல்லாவிடின் எவ்வாறு விநாசம் இடம்பெறும்? ஆலங்கட்டி மழை பொழியும். அப்பொழுது பண்ணைகள் வயல்கள் போன்றவற்றிற்கு என்ன நிகழும்? நூறாயிரக்கணக்கான மக்கள் மரணிப்பார்கள். ஆனால், அது அறிவிக்கப்பட மாட்டாது. ஆகவே நூங்களே உங்களை உள்ளார்த்தமாகச் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டிய பிரதான விடயம் எனத் தந்தை கூறுவது: எந்தளவிற்கு நான் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றேன்? பாபா, நூங்கள் மிக இனிமையானவர்! இது உங்கள் அற்புதமே! இவை உங்கள் கட்டளைகள்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நூங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு நோய்வாய்ப்பட மாட்டீர்கள்! உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நான் உங்களுக்கு அந்த உத்தரவாதத்தைக் கொடுக்கின்றேன். தந்தை தனிப்பட்ட முறையில் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார், நூங்கள் பின்னர் அதை ஏனையோருக்குக் கூறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்து, என் மூது பெருமளவு அன்பு கொண்டிருங்கள். நான் உங்களுக்குத் தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாகுகின்ற இலகுவான பாதையைக் காட்டுகின்றேன். சிலர் கூறுகின்றனர்: நான் பாவமிக்க ஆத்மா. ஓகே அப்பொழுது அவ்வாறான பாவத்தைச் செய்யாதீர்கள். தொடர்ந்தும் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். பிறவிபிறவியாக உங்கள் பாவங்கள் இந்த நினைவின் மூலம் அழிக்கப்படும். நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். இது இலகுவான நினைவு என அழைக்கப்படுகின்றது. “யோகம்” என்ற சொல்லை அகற்றங்கள். சந்நியாசிகள் பல வேறுபட்ட ஹத்தியோகத்தைச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பல வகையான யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார்கள். இந்த பாபா பல குருமார்களை வைத்திருந்தார். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அவை அனைத்தையும் துறந்திடுங்கள். நான் அவர்கள் அனைவரையும் ஈடேற்ற வேண்டும் வேறு எவருக்கும் இதைக் கூறுவதற்கான சக்தி கிடையாது. தந்தை கூறியுள்ளார்: நான் இந்த சாது, சந்நியாசிகளையும் ஈடேற்றுகின்றேன். எனவே அவர்கள் எவ்வாறு குருமார்களாக இருக்க முடியும்? தந்தை உங்களுக்கு ஒரு பிரதான விடயத்தைக் கூறுகின்றார்: உங்கள் இதயத்தை வினவுங்கள்: நான் ஏதாவது பாவம் செய்கின்றேனா? நான் எவருக்காவது துன்பம் கொடுக்கின்றேனா? இதில் எந்தவிதக் கஷ்டமும் இல்லை. உங்களை உள்ளார்த்தமாகச் சோதியுங்கள்: நாள்முழுவதும் நான் எவ்வளவு பாவம் செய்தேன்? நினைவுசெய்வதில் எவ்வளவு நேரம் நிலைத்திருந்தேன்? நினைவின் மூலம் மாத்திரமே பாவங்களை அழிக்க முடியும். நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இது மிகக் கடினமான வேலை. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை மாத்திரமே முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டுகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை

வந்தனங்களும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற அழியாத ஞான இரத்தினப் பொக்கிஷங்களின் மூது மரியாதை வைத்திருங்கள். கவனயூனமாகிப் பாவச்செயல்கள் எதையும் செய்யாதீர்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கை இருந்தால், நீங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பீர்கள்.
2. கடவுளின் வீட்டிலிருந்து எதையாவது திருடவேண்டும் என ஒருபோதும் எண்ணாதீர்கள். அந்தப் பழக்கம் மிகவும் தீயது எனக் கூறப்பட்டுள்ளது: ஒரு வைக்கோலைத் திருடியவர் நூறாயிரத்தையும் திருட முடியும். உங்களையே வினவுங்கள்: நான் எந்தளவிற்குப் புண்ணியாத்மாவாக ஆகியுள்ளேன்;?

ஆசுவாதம்: நீங்கள் முயற்சியின் ஒழுக்கத்திலும், சேவையிலும் வளர்ச்சி காணும் ஒரு தீவிர முயற்சியாளர் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு பிராமணர் ஒழுக்கமுடைய வாழ்க்கை வாழ்பவர் ஆவார். சரியான வழிமுறையினால் செய்யப்படும் ஒரு பணியே வெற்றியடையும். எந்த ஒரு சூழ்நிலையிலும் உங்கள் முயற்சியிலோ அல்லது சேவையிலோ வளர்ச்சி இல்லாதிருந்தால், நிச்சயமாக நீங்கள் அதனை செய்யும் வழிமுறையில் ஏதோ ஒரு குறைபாடு உள்ளது. எனவே சோதியுங்கள்: அமிர்தவேளையில் இருந்து இரவு வரையில், எனது எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் அல்லது தொடர்புகள் ஒழுக்கமாக இருந்ததா, அதாவது வளர்ச்சி இருந்ததா? அவ்வாறில்லாதிருந்தால், அதுவே அதற்குக் காரணம் என நினைத்து, அதற்கு ஒரு தீர்வைக் கண்டால், நீங்கள் விரக்தியடைய மாட்டீர்கள். உங்கள் வாழ்க்கை ஒழுக்கமானதாக இருந்தால், நிச்சயமாக வளர்ச்சி இருப்பதுடன், நீங்கள் ஒரு தீவிர முயற்சியாளராகவும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: சுத்தமும் நேர்மையும் நிறைந்திருத்தலே, உண்மையான தூய்மையைக் கொண்டிருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபா உங்களை அழிவற்ற வருமானமொன்றைச் சம்பாதிக்கச் செய்வதற்காக வந்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுக்கு வேண்டிய அளவிற்கு அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைச் சம்பாதிக்க முடியும்.

கேள்வி: அசுர சம்ஸ்காரங்களைத் தெய்வீக சம்ஸ்காரங்களாக மாற்றுவதற்குத் தேவைப்படும் விசேட முயற்சி என்ன?

பதில்: உங்களது சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுவதற்கு, இயன்றளவுக்கு ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் சரூர உணர்விற்கு வருவதாலேயே அசுர சம்ஸ்காரங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. உங்களது அசுர சம்ஸ்காரங்களைத் தெய்வீக சம்ஸ்காரங்களாக மாற்றுவதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். இந்த முயற்சியைச் செய்யுங்கள்: முதலில், நான் ஓர் ஆத்மா, அதன் பின்னரே இச் சரூரம் ஆகும்.

பாடல்: நீங்கள் இரவை உறக்கத்திலும், பகலை உண்பதிலும் வுணாக்கினீர்கள்...

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பல தடவைகள் இப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். இது வுணாக்குவதற்கான காலம் அல்ல என ஆன்மீகத் தந்தை தொடர்ந்தும் ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எச்சரிக்கை செய்கின்றார். இது பெருமளவு வருமானமொன்றைச் சம்பாதிப்பதற்கான காலமாகும். தந்தை உங்களை ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கச் செய்வதற்காக வந்துள்ளார். பெருமளவு வருமானம் சம்பாதிக்க வேண்டியுள்ளது. நீங்கள் வேண்டிய அளவிற்கு சம்பாதித்துக் கொள்ளலாம். இவ்வருமானம் உங்களது புத்தியை அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்புவதாகும். இவ்வருமானம் எதிர்காலத்திற்கானதாகும். அது பக்தி மார்க்கமும், இது ஞான மார்க்கமும் ஆகும். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகும்போதே பக்தி ஆரம்பிக்கின்றது என்பதையோ அல்லது தந்தை இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்க வரும்போதே ஞானம் ஆரம்பமாகுகின்றது என்பதையோ மக்கள் அறியார்கள். ஞானம் புதிய உலகிற்கானது, பக்தியோ பழைய உலகிற்கானது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது, முதலில் உங்களை ஒரு சரூரமற்றவராகக் (ஆத்மா) கருதுங்கள். முதலாவதாக நீங்கள் ஆத்மாக்கள், சரூரங்கள் அதன் பின்னரேயாகும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்திகளில் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், நாடக நியதிப்படி, மக்கள் இதனைத் தவறாகப் புரிந்துகொண்டு, இதற்கு எதிர்மாறாக நினைக்கின்றனர். அதாவது, தாங்கள் முதலாவதாக சரூரங்கள் எனவும், அதன்பின்னரே ஆத்மாக்கள் எனவும் நினைக்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: அவை அழியக்கூடியவை. நீங்கள் ஒன்றைத் துறந்து, இன்னொன்றை எடுக்கின்றீர்கள். சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. சரூர உணர்விற்கு வருவதால் உங்கள் சம்ஸ்காரங்கள் அசுரத்தனமாகுகின்றன. பின்னர் உங்களது அசுர சம்ஸ்காரங்களைத் தெய்வீகமானவையாக மாற்றுவதற்காகத் தந்தை வரவேண்டியுள்ளது. இந்த முழுப் படைப்பும் படைப்பவரான தந்தையினுடையதாகும். ஒரு லௌகீகத் தந்தையைத் தந்தை என அழைப்பது போன்று, அனைவரும் அவரை “தந்தை” என அழைக்கின்றனர். “பாபா”, “மம்மா” ஆகிய இரு வார்த்தைகளும் மிக இனிமையானவை. தந்தை மாத்திரமே படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் முதலில் ஒரு மனைவியை ஏற்று, பின்னர் ஒரு படைப்பை உருவாக்குகின்றார். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். அவரது பெயர் போற்றப்படுகின்றது. அவர் “பாக்கிய இரதம்” என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் எருது போன்றவற்றையன்றி, மனித உருவமொன்றையே காண்பிக்கின்றனர். பாக்கிய இரதம் ஒரு மனித சரூரமாகும். தந்தை மாத்திரமே வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் பாப்தாதாவிடம் செல்கின்றீர்கள் என்றே எப்பொழுதும் கூறவேண்டும். நீங்கள் “தந்தை” என்று மாத்திரம் கூறினால் அது அசரூரியானவரையே குறிக்கும். நீங்கள் உங்களது சரூரத்தை நீக்கினால் மாத்திரமே அசரூரியான தந்தையிடம் செல்ல முடியும். எவராலும் அங்கு நினைத்த மாத்திரத்தில் சென்றுவிட முடியாது. தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையிடம் மாத்திரமே இந்த ஞானம் உள்ளது. இது அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியமாகும். தந்தை ஞான இரத்தினங்களின் கடல். இதில் தண்ணீர் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இது ஞான

இரத்தினங்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம். அவரிடம் ஞானம் உள்ளது. தண்ணீரை ஞானம் என்று கூறமுடியாது. மனிதர்களிடம் மருந்துகள் அல்லது சட்டம் பற்றிய ஞானம் உள்ளது போன்று, இதுவும் ஞானமேயாகும். படைப்பவரினதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியதுமான இந்த ஞானத்தையிட்டே ரிஷிகளும், முனிவர்களும் தங்களிடம் ஞானம் இல்லை எனக் கூறுகின்றனர். படைப்பவர் ஒருவர் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க முடியும். அவரே விருட்சத்தின் விதையும் ஆவார். அவர் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் வரும்போது மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைப் பேச முடியும். நூங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே, இந்த ஞானத்தின் மூலமாக நூங்கள் தேவர்களாகுகின்றீர்கள். முதலில், நூங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், அதன்பின்னர் வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள். அந்நேரத்தில், இந்த ஞானத்திற்கான தேவை இருக்காது. தேவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லாததால் அவர்கள் அறியாமையிலுள்ளவர்கள் எனக் கூறமுடியாது. இல்லை, அவர்கள் இந்த ஞானத்தின் மூலமாகவே தங்களது அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றனர். மக்கள் இதை அறியாததாலேயே தந்தையை அழைக்கின்றனர்: பாபா, வந்து எங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுங்கள், அதாவது, எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகமுடியும் என்ற ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுங்கள். நூங்கள் சாந்திதாமத்திலிருந்தே வந்தீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஆத்மாக்கள் அங்கு மௌனமாக வசிக்கின்றனர். நூங்கள் உங்களது பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே இங்கு வந்தீர்கள். இது பழைய உலகமாகும். எனவே, புதிய உலகம் நிச்சயமாக இருந்திருக்க வேண்டும். அது எப்போது இருந்தது என்பதையோ அங்கு யார் ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பதையோ எவரும் அறியார். இப்பொழுது நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து இதை அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடலும், சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். மக்கள் அவரைக் அழைக்கின்றனர்: பாபா, வந்து எங்கள் துன்பத்தை அகற்றி, அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் எங்களுக்கு அருளுங்கள். ஆத்மாக்கள் இதை அறிவார்கள். ஆனால் அவர்கள் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். இதனாலேயே தந்தை மூண்டும் ஒரு தடவை வந்து, தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். மனிதர்களுக்கு ஆத்மாவையோ பரமாத்மாவையோ தெரியாது. ஆத்மாக்களிடம் இறையுணர்விற்கு வருவதற்கான ஞானமேனும் கிடையாது. முன்னர், உங்களிடமும் ஞானம் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது நூங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளதால், முன்னர் மனித முகத்தையும், குரங்கின் நடத்தையையும் நூங்கள் கொண்டிருந்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்துள்ளார். எனவே, நூங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகியுள்ளீர்கள். நூங்கள் படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். எனவே, பெருமளவு போதை இருக்க வேண்டும். பாபா ஞானக்கடலாவார். அவர்டம் எல்லையற்ற ஞானம் உள்ளது. நூங்கள் யாரிடம் சென்றாலும், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தைக் கொடுப்பதைத் தவறவிடாதீர்கள். அவர்கள் ஆத்மா என்றால் என்ன என்பதையேனும் அறியாதுள்ளனர். அவர்கள் தந்தையை, துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவராகவும் நினைவு செய்கின்றபோதிலும், கடவுள் சர்வவியாபகர் என்றும் கூறுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்தின்படி, அது அவர்களது தவறல்ல. மாயை அவர்களது புத்தியை முற்றிலும் சூழித்து விட்டாள். பூச்சிகள் அழுக்கில் இருக்கும்போதே சந்தோஷத்தை உணரும். தந்தை உங்களை அழுக்கிலிருந்து அகற்ற வருகின்றார். மனிதர்கள் சேற்றினுள் அகப்பட்டுள்ளனர். அவர்களிடம் ஞானம் இல்லை. எனவே, அவர்களால் என்ன செய்ய முடியும்? அவர்கள் புதைகுழியில் சிக்குண்டுள்ளனர். அவர்களை விடுவிப்பது கடினமாகும். நூங்கள் அவர்களை அரைவாசி அல்லது முக்கால் பகுதி விடுவித்தாலும்கூட அவர்கள் கையை விட்டுவிட்டு மூண்டும் அதனுள் ஷூந்துவிடுகின்றனர். மற்றவர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கும் சில குழந்தைகள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்கு எதிராகச் செயல்களைச் செய்வதால் தாங்களே மாயையால் அறையப்படுகின்றனர். அவர்கள் மற்றவர்களைச் சேற்றிலிருந்து விடுவிக்க முயற்சி செய்துவிட்டு, பின்னர் தாங்களே அதனுள் ஷூந்து விடுகின்றனர். பின்னர் அவர்களை அதிலிருந்து விடுவிப்பதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. ஏனெனில், அவர்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றனர். அவர்கள் செய்த பாவங்களால், அவர்களின் மனச்சாட்சி உள்ளேயிருந்து அவர்களை உறுத்துகின்றது. இது மாயையுடனான யுத்தமாகும். நூங்கள் இப்பொழுது யுத்த களத்தில் உள்ளீர்கள். அவர்கள் பௌதூகச் சக்திக்கெதிராகச்

சண்டையிடும் வன்முறையான சேனையினர், நூங்களோ வன்முறையற்ற சேனையினர். நூங்கள் அகிம்சை மூலமாக உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். இரு வகையான வன்முறைகள் உள்ளன. ஒன்று காம வாளைப் பயன்படுத்துவதாகும், மற்றையது ஒருவரை அடிப்பதாகும். நூங்கள் இப்பொழுது இரட்டை அகிம்சாவாதி ஆகுகின்றீர்கள். இந்த ஞான சக்தியின் யுத்தம் பற்றி எவருமே அறியமாட்டார்கள். அகிம்சை என்றால் என்ன என்பது எவருக்கும் தெரியாது. பக்தி மார்க்கத்துச் சம்பிரதாயங்கள் மிகவும் பரந்தவை. மக்கள் பாடுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எவ்வாறாயினும், நான் எப்படி வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றேன் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. கீதையில் அவர்கள் மனிதனைக் கடவுளாக அழைக்கின்ற தவறைச் செய்துவிட்டனர். மனிதர்களே சமயநூல்களை உருவாக்கினர். மனிதர்களே அவற்றை வாசிக்கின்றனர். தேவர்களுக்குச் சமயநூல்களை வாசிக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. அங்கு சமயநூல்கள் எதுவும் கிடையாது. ஞானம், பக்தி, பின்னர் ஆர்வமின்மை. எதில் ஆர்வமின்மை? பக்தியிலும், பழைய உலகிலும் ஆர்வமின்மை காணப்படுகின்றது. பழைய சரூரத்தில் ஆர்வமின்மை காணப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் கண்களால் காண்பவை எதுவும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. இந்தத் தூய உலகில் ஆர்வமின்மை உள்ளது. நூங்கள் தெய்வீகத் திருஷ்டி மூலம் புதிய உலகின் காட்சிகளையும் காண்கின்றீர்கள். நூங்கள் புதிய உலகிற்காகக் கற்கிறீர்கள். இக்கல்வி இப்பிறப்பிற்கானது அல்ல. ஏனைய கல்விகள் அனைத்தும் குறித்த அந்தப் பிறவியில் அந்தக் காலப் பகுதிக்கானவை. இப்பொழுது சங்கம யுகமாகும். நூங்கள் இப்பொழுது கற்பவற்றிற்கான வெகுமதியைப் புதிய உலகில் பெறுவீர்கள். நூங்கள் அத்தகைய பெரிய வெகுமதியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். எனவே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் முழு முயற்சி செய்வதுடன், ஸ்ரீமத்தையும் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை அதிமேலானவர். அவர் மூலம் நூங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள். அவர் எப்பொழுதும் மேன்மையானவர். அவர் உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் நூங்கள் சரூழிந்துவிட்டீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தினுள் வருவதில்லை. இப்பொழுது நான் இப் பாக்கிய இரதத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அவரை இனங்கண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களது விருட்சம் இன்னமும் சிறிதாகவே உள்ளது. விருட்சத்திற்குப் புயல்களும் வருகின்றன, இலைகள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றன. பல மலர்கள் வெளிப்படுகின்றன. பின்னர் புயல்கள் வரும்போது அவை வீழ்ந்துவிடுகின்றன. சில பழங்களும் மிக நன்றாக வெளிப்படுகின்றன, இருந்தும் அவைகூட மாயையின் புயல்களால் வீழ்ந்து விடுகின்றன. மாயையின் புயல்கள் சக்திவாய்ந்தவை. அந்தப் பக்கத்தில் பௌதீகச் சக்தி உள்ளது, இந்தப் பக்கத்தில் யோக சக்தி, அதாவது, நினைவுச் சக்தி உள்ளது. “நினைவு” என்ற வார்த்தையை நூங்கள் உறுதியாக்கிக்கொள்ள வேண்டும். அம்மக்கள் “யோகம்” பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். உங்களுடையது நினைவு ஆகும். நடந்தும், உலாவியும் திரியும்போது தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இது யோகம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. “யோகம்” என்ற வார்த்தை சந்நியாசிகளால் மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்தது. அவர்கள் பல வகையான யோகங்களைக் கற்பிக்கின்றார்கள். தந்தை மிக இலகுவாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்: நடக்கும்போதும், அமாந்திருக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நூங்கள் அரைக் கல்பமாகக் காதலிகளாக இருந்து வந்தீர்கள். நூங்கள் என்னை நினைவுசெய்து வந்தீர்கள். நான் இப்பொழுது வந்துவிட்டேன். ஆத்மா என்றால் என்ன என்பதை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இதனாலேயே தந்தை வந்து, உங்களை இதை உணருமாறு செய்கின்றார். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய மிகவும் சூட்சுமமான விடயமாகும். ஆத்மாக்கள் மிகவும் சூட்சுமமானவர்களும், அழிவற்றவர்களுமாவர். ஓர் ஆத்மாவோ அல்லது அவரது பாகமோ அழிக்கப்பட முடியாது. சாதாரண புத்தியைக் கொண்டவர்களுக்கு இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் சிரமமாகும். இவ்விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்குப் பெருமளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஞானம் மிக இலகுவானது, ஆனால் நினைவு பற்றிக் கூறப்படும்போது, தந்தை மூது அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்களும், தந்தை மூது அன்பான புத்தியைக் கொண்டவர்களும் உள்ளனர். ஒருவரது நினைவு சிறந்ததாக உள்ளபோது, அவரது புத்தியில் தந்தை மூது அன்பு உள்ளது எனக் கூறப்படுகின்றது. உங்கள் அன்பு கல்பமற்றதாக இருக்க வேண்டும். உங்களையே கேளுங்கள்: நான் எந்தளவிற்குத் தந்தையை

நினைவுசெய்கின்றேன்? நூங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தை மூது அன்பு கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்களது கர்மாதீத நிலையை அடைந்து, உங்கள் சரூரத்தைத் துறப்பீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பின்னர் யுத்தம் ஆரம்பமாகும். எந்தளவிற்கு நூங்கள் தந்தை மூது அதிக அன்பு வைத்திருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். பரூட்சை ஒரு தடவை மாத்திரமே இடம்பெறும். காலம் முடிவிற்கு வந்து, அனைவரது புத்தியும் தந்தை மூது அன்பு கொண்டிருக்கும்போது விநாசம் இடம்பெறும். அதுவரைக்கும் யுத்தம் போன்றவை தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். வெளிநாட்டவர்கள், மரணம் தங்கள் முன்னிலையில் நிற்பதாகவும், எவரோ தங்களைக் குண்டுகளைத் தயாரிக்கத் தூண்டுவதாகவும் நினைக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் வேறு என்ன செய்ய முடியும்? அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் தங்களது விஞ்ஞானச் சக்தியால் தங்களின் சொந்தக் குலத்திற்கே மரணத்தை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: எங்களைத் தூய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். எவ்வாறாயினும், பாபா உங்கள் சரூரத்தைக் கொண்டுசெல்ல மாட்டார். தந்தை மரணங்களுக்கெல்லாம் மரணம் (மகா காலன்) ஆவார். இவ்விடயங்களை வேறு எவரும் அறியமாட்டார்கள். நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: “வேடனுக்குக் கொண்டாட்டம், இரைக்குத் திண்டாட்டம்”. விநாசம் நிறுத்தப்பட்டு, அமைதி நிலவ வேண்டும் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், விநாசம் இடம்பெறாது, எவ்வாறு அமைதியும், சந்தோஷமும் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியும்? இதனாலேயே நூங்கள் நிச்சயமாகச் சக்கரத்தை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சுவர்க்க வாயில்கள் இப்பொழுது திறக்கின்றன. பாபா கூறியுள்ளார்: இதில் ஒரு புத்தகத்தை அச்சிடுங்கள்: சாந்திதாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்குமான வாயில். இதன் அர்த்தத்தை எவரும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். இது மிக இலகுவானது, எனினும், மில்லியன் கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியாளவிரை அரிதாக இதைப் புரிந்துகொள்கின்றனர். கண்காட்சிகள் போன்றவற்றில் நூங்கள் மனம் சோர்ந்து விடக்கூடாது. பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுகின்றனர். இலக்கு உயர்வானது, அதற்கு முயற்சி தேவை. நினைவிற்கு முயற்சி தேவைப்படுகின்றது. இதிலேயே பலர் தோல்வியடைகின்றனர். உங்கள் நினைவு கலப்படமற்றதாக இருக்க வேண்டும். மாயை மூண்டும் மூண்டும் உங்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். எவருமே முயற்சி செய்யாமல் உலக அதிபதி ஆகமுடியாது. முழு முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும். நாங்கள் சந்தோஷ பூமியின் அதிபதிகளாக இருந்தோம். நாங்கள் பல தடவைகள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தோம். இப்பொழுது நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். மாயை பல தடைகளை உருவாக்குகின்றாள். எவ்வாறு, இன்று, ‘வியூட் மண்டலி’ என அழைக்கப்படுகின்ற அமைப்பிற்கு நூங்கள் விளங்கப்படுத்தினீர்கள், அதாவது, இன்று நூங்கள் இதைச் செய்தீர்கள்.... என்ற சேவைச் செய்தியையும் பாபா பெறுகின்றார். இப்பொழுது, நாடகத்திற்கேற்ப, தாய்மார் போற்றப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் தாய்மாரை முன்னால் வைப்பதில் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். இது உயிருள்ள தில்வாலா ஆலயமாகும். நூங்கள் உயிருள்ள ரூபமாகி, தொடர்ந்தும் அங்கே ஆட்சிபுரிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தைச் சார்ந்த அவ்வாலயங்கள் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நூங்கள் ஒரேயொரு தந்தை மூது கலப்படமற்ற அன்பைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்கள் கர்மாதீத நிலையை அடைய வேண்டும். இப்பழைய உலகின் மூதும், அப்பழைய சரூரத்தின் மூதும் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருங்கள்.
2. தந்தையின் வழிகாட்டல்களுக்கெதிரான எச்செயல்களையும் செய்யாதீர்கள். யுத்த களத்தில் ஒருபோதும் தோற்கடிக்கப்படாதீர்கள். இரட்டை அகிம்சாவாதி ஆகுவீர்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்களுடைய ஆன்மீக ஒளியினால், சூழலை மாற்றும் சேவையைச் செய்து, இலகுவாக வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

பொது உலகில் நூங்கள் எத்தகையதொரு நிறத்தைப் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அதற்கேற்ப

சூழல் அவ்வாறானதாகும். பச்சை நிறத்தை ஒளிரவிட்டால், எங்கும் பச்சையாகத் தெரியும். சிவப்பு நிறத்தை நீங்கள் பயன்படுத்தும்போது, அது நினைவு செய்வதற்கான சூழலை உருவாக்குகின்றது. பௌதீக ஒளியினாலேயே சூழலை மாற்றமடையச் செய்ய முடியும்போது, வெளிச்ச வீடுகளாகிய உங்களால், உங்களது தூய்மை, சந்தோஷம் ஆகிய ஒளியினால், சூழலை மாற்றும் சேவையைச் செய்து, அதன் மூலம் நீங்கள் வெற்றி சொருபமாக முடியும். பௌதீக ஒளியைக் கண்களால் பார்க்க முடியும். ஆனால் ஆன்மிக ஒளியை அனுபவத்தினாலேயே அறிந்து கொள்ள முடியும்.

சுலோகம்: வண்ணான விடயங்களில் உங்கள் நேரத்தையும், எண்ணங்களையும் வண்ணாக்குவது தூய்மையின்மையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் மூது அன்பைக் கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை சரூரங்களுடன் அல்லாது ஆத்மாக்களுடன் அன்பைக் கொண்டிருப்பதற்கு உங்களுக்குக் கற்பித்துள்ளார்.

கேள்வி: எந்த முயற்சியை நீங்கள் செய்யும்போது, மாயை தடைகளை உருவாக்குகின்றன? மாயையை வெற்றி கொள்பவர் ஆகுவதற்கான வழிமுறை என்ன?

பதில்: நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்வதனால், உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படுகின்றன. எனவே இந்த நினைவு செய்வதிலேயே, மாயை உங்களுக்குத் தடைகளை உருவாக்குகின்றன. அதிபதியாகிய தந்தை உங்களுக்கு மாயையை வெற்றி கொள்வதற்கான வழிகளைக் காட்டுகிறார். அந்த இனங்காணுதலுடன் அதிபதியை நினைவு செய்யும் போது நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்து அதிகளவு சேவையும் செய்வீர்கள், அப்பொழுது நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொண்டவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

பாடல்: எங்களை இந்த பாவ உலகிலிருந்து அகற்றி, ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம்சாந்தி. ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்ததுடன் அதன் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். வெளி உலகில் உள்ள எவருக்கும் இதன் அர்த்தம் தெரியாது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் மூது அன்பு கொண்டுள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தமது தந்தையாகிய பரமாத்மா பரமதந்தையை ஆத்மாக்கள் அழைக்கின்றார்கள். உங்கள் அன்பு ஆத்மாக்களுக்கானதா அல்லது சரூரங்களுக்கானதா? ஆத்மாக்களின் மூதே அன்பு கொண்டிருக்க வேண்டும் எனத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சரூரங்கள் அழியக்கூடியவை. அன்பு ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. இப்பொழுது உங்கள் அன்பானது பரமாத்மாவாகிய தந்தையுடன் இருக்க வேண்டுமே அன்றி, சரூரங்களுடன் அல்ல என பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தர்மாத்மாக்கள் வாழும் உலகிற்குத் தம்மை வந்து அழைத்துச் செல்லுமாறு ஆத்மாக்கள் தங்கள் தந்தையை அழைக்கின்றனர். நீங்கள் பாவாத்மாவாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது தர்மாத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களை விவேகமான முறையில் (யுக்தியுடன்) தர்மாத்மாக்கள் ஆக்குகிறார். தந்தை தானே வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவற்றைக் கூறும் போதே நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் தூய தர்மாத்மாக்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டு, அனுபவமும் செய்கிறீர்கள். யோக சக்தியின் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. கங்கைகளில் நூராடுவதன் மூலம் பாவங்கள் கழுவப்பட மாட்டாது. மக்கள் நூராடுவதற்காகக் கங்கைகளுக்குச் சென்று தங்கள் சரூரத்தில் அந்தச் சேற்றை பூசிக் கொள்கிறார்கள், ஆனால் அவர்களின் பாவங்கள் அவ்வாறு செய்வதனால் கழுவப்பட மாட்டாது. யோக சக்தியின் மூலம் மட்டுமே ஆத்மாவின் பாவம் அகற்றப்படும். கலப்படம் அகற்றப்படுகிறது. தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம் பாவங்கள் எரிக்கப்படும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே தெரிந்திருப்பதுடன், அந்த நம்பிக்கையையும் கொண்டுள்ளீர்கள். உங்களிடம் நம்பிக்கை இருக்குமானால், நீங்கள் நினைவைக் கொண்டிருப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இந்த முயற்சியை செய்யும் போதே மாயை தடைகளை உருவாக்குகின்றன. மாயை சக்திவாய்ந்தவளாகிச் சக்தி வாய்ந்தவர்களுடன் மிக நன்றாகப் போராடுகிறாள். அவள் பலவீனமானவர்களுடன் ஏன் போராட வேண்டும்? நீங்கள் மாயையை வென்றவர்களாகவும், உலகை வென்றவர்களாகவும் ஆக வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்பொழுதும் விழிப்புணர்வில் கொண்டிருக்க வேண்டும். மாயையை வெற்றி கொள்வதன் மூலம் உலகை வெற்றி கொள்தல் என்பதன் உண்மையான அர்த்தத்தை வேறு எவரும் அறியமாட்டார்கள். மாயையை எவ்வாறு வெற்றி கொள்வது என்பது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. மாயையும் சக்திவாய்ந்தவள் ஆவாள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள்

அதிபதியைக் கண்டுகொண்டுள்ளார்கள். அரிதாகவே அந்த அதிபதியை எவரும் அறிந்துகொள்வதுடன் அதுவும் வரிசைக்கிரமமாகவே இடம்பெறுகின்றது. அவரை அறிந்தவர்களிடம் அந்தச் சந்தோஷம் உள்ளது. அவர்கள் தாமாகவே முயற்சி செய்வதுடன் அதிகளவு சேவையும் செய்கின்றனர். அநேக மக்கள் அமாநாத்திற்குச் செல்கிறார்கள். இப்பொழுது மனிதர்கள் அனைவரும் எவ்வாறு உலகில் அமைதி நிலவ முடியும் எனக் கேட்கின்றனர். சத்தியயுகத்தில் எவ்வாறு அமைதியும் சந்தோஷமும் நிலவின் என்பதை இப்பொழுது நங்கள் அனைவருக்கும் காட்டுகிறார்கள். அங்கு முழு உலகிலும் அமைதி நிலவியது. அந்த நேரத்தில் அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. அப்பொழுது அங்கு வேறெந்தச் சமயமும் இருக்கவில்லை. இற்றைக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சத்தியயுகம் நிலவியது, உலகம் நிச்சயமாகச் சக்கரத்தைச் சுற்றிச் செல்ல வேண்டும். அது மிகத்தெளிவாக படங்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. முன்னைய சக்கரத்திலும் படங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. இவை நாளுக்கு நாள் தொடர்ந்தும் சூரமைக்கப்படும். சில வேளைகளில் குழந்தைகள் படங்களுக்கு மேல் திகதிகள் போன்றவற்றைக் குறிப்பிட மறந்து விடுகின்றனர். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படங்களின் மேல் நிச்சயம் திகதிகள் போன்றவை குறிப்பிடப்பட வேண்டும். நங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தார்கள் என்பதும் இப்பொழுது மூண்டும் அவ்வாறு ஆகுங்கள் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்திகளில் உள்ளது. நங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப நங்கள் அந்தஸ்தைக் கோரிக் கொள்வார்கள். நங்கள் இப்பொழுது தந்தையினால் ஞானத்தின் அதிகாரிகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளார்கள். பக்தி இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி இருக்கமாட்டாது. அதன் பின்னர் அரைச் சக்கரத்திற்குப் பக்தி தொடர்கிறது. அதனைக் குழந்தைகளாகிய நங்கள் இப்பொழுது மட்டுமே புரிந்து கொள்கிறார்கள். அரைக்கல்பத்திற்குப் பின்னர் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது. முழு நாடகமும் பாரத மக்களாகிய உங்களைப் பற்றியதாகும். 84 பிறவி சக்கரம் பாரதத்திலேயே தங்கியுள்ளது. பாரதம் அநாதியான பூமி என்பதனை முன்னர் நங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தேவ தேவியர்கள் என அழைக்கப்பட்டனர். நங்கள் கோரிக்கொள்கின்ற அந்தஸ்து மிக மேன்மையாக இருந்தபோதிலும் இந்தக் கல்வி மிக இலகுவானதாகும்! நாங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தை முடித்தபின்னர் வீட்டிற்குச் செல்வோம். நங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைப் பற்றி பேசும் போது உங்கள் புத்தி மேல் நோக்கிச் செல்கிறது. நங்கள் இப்பொழுது அசரீரி உலகையும், சூட்சும உலகையும், பௌதீக உலகையும் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். முன்னர் நங்கள் சூட்சும உலகம் என்றால் என்ன என்பதை அறிந்திருக்கவில்லை. அசைவுகளின் மூலம் அவ் உலகில் எவ்வாறு ஒருவருடன் ஒருவர் தொடர்பு கொள்வது என்பதை நங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். முன்னர் அசையும் படங்கள் எடுக்கப்பட்டன. 'மௌனம்', 'அசைவு', 'சப்தம்' போன்றவற்றை விளங்கப்படுத்துவதை இது இலகுவாக்குகின்றது. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்திலிருந்து தற்போதைய காலம் வரை முழுச் சக்கரத்தையும் உங்கள் புத்திகள் இப்பொழுது விழிப்புணர்வில் கொண்டுள்ளன. குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசிக்கும் போதும் நங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் என்ற அக்கறையை மட்டுமே நங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்கள் குடும்பத்தினருடன் வீட்டில் வசிக்கும் போது, பழைய உலகிற்கான அனைத்துப் பற்றுக்களையும் முடித்துவிடுமாறு தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்கள் குழந்தைகள் போன்றோரை நங்கள் பராமரிக்க வேண்டும் ஆனால் உங்கள் புத்தி தந்தையை நோக்கியே இருக்க வேண்டும். கைகளால் வேலை செய்யும் போது உங்கள் புத்தி தந்தையுடன் இருக்கட்டும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. உங்கள் குழந்தைகளுக்கு உணவூட்டும் போதும், நூராட்டும் போதும் உங்கள் புத்தியில் தந்தையின் நினைவு மட்டுமே இருக்க வேண்டும், ஏனெனில் பெரியதொரு பாவச்சுமை சேர்க்கப்பட்டுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இதனாலேயே உங்கள் புத்தி தந்தையிடம் செல்ல வேண்டும். அந்த அன்பிற்கினியவரை அதிகளவு நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையாகிய அன்பிற்கினியவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! இப்பொழுது இந்தப் பாகம் மூண்டுமொருமுறை நடிக்கப் படுவதுடன், 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் அது மூண்டும் தொடரும். தந்தை அத்தகைய இலகுவான வழிமுறையை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். அங்கு வேறெந்தக் கஷ்டமும் இல்லை. சிலர் அவர்களால் இதை செய்ய முடியவில்லை என்றும், அவர்களுக்கு இது மிகக் கடினமாக இருப்பதாகவும், அத்துடன் நினைவு யாத்திரை மிகக் கடினம் என்றும் கூறுகின்றனர். ஓ! ஆனால் தந்தையை உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியாதா? நங்கள் தந்தையை மறக்கக்கூடாது. தந்தை நன்றாக நினைவுசெய்யப்பட வேண்டும், ஏனெனில் இதன் மூலம்

மட்டுமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், நீங்கள் என்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இல்லாவிடில் உங்களால் அவ்வாறு ஆக முடியாது. நீங்கள் மிகவும் சிறந்த ஆரோக்கியமான ஆலோசனையைப் பெறுகிறீர்கள். இது முழுமையாக சுகப்படுத்தும் ஒரு மருந்தும் ஆகும். இந்த யோக சக்தியின் மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு எந்தவொரு நோயையும் ஒருபோதும் கொண்டிருக்கமாட்டீர்கள் என நான் உத்தரவாதமளிக்கிறேன். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்! அது அத்தகைய இலகுவான வழிமுறையாகும். பக்திமார்க்கத்தில் மக்கள் அறியாமையினால் கடவுளை நினைவுசெய்தனர். தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் பாபாவிடம் முன்னைய கல்பத்திலும் வந்து பின்னர் முயற்சி செய்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிபுரிபவர்களாக இருந்து பின்னர் அதனை இழந்துவிட்டீர்கள் என்பதில் உங்களுக்குத் திடமான நம்பிக்கை உள்ளது. இப்பொழுது பாபா மூண்டும் வந்துள்ளார், உங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தை நீங்கள் மூண்டும் அவரிடமிருந்து கோரிக்கொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னையும் இராச்சியத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள்! மன்மனாபவ! உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச்செல்லும். நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகிறது. நாங்கள் வீடு செல்லவுள்ளோம். மணவாளன் வந்து மணவாட்டியை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதைப் போன்று பாபா அனைவரையும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார். மணவாட்டிகள் தாம் புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்ல இருப்பதையிட்டு மிகச் சந்தோஷம் அடைகின்றனர். நீங்கள் அனைவரும் ஓர் இராமருக்குச் சொந்தமான சூதைகள் ஆவீர்கள். இராமரினால் மட்டுமே உங்களை இராவணனின் சிறையிலிருந்து விடுவித்து வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல முடியும். விடுதலை அளிப்பவர் ஒருவரே, அவர் உங்களை இராவண இராச்சியத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். இது இராவண இராச்சியம் என மக்கள் கூறியபோதிலும் இதனை அவர்கள் சரியாகப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இது இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஏனையவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த கருத்துக்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. முன்னைய கல்பத்தினைப் போன்றே உலகில் தந்தையினால் அமைதி ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என பாபா உங்களை எழுதுமாறு கூறியிருக்கிறார். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகிறது. விஷ்ணுவின் இராச்சியம் இருந்தபோது, உலகில் அமைதி நிலவியது. அரிதாகவே சிலர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே, விஷ்ணு என்பதனைப் புரிந்து கொள்கின்றனர். அவர்கள் விஷ்ணுவாகிய இலக்ஷ்மி நாராயணனையும் இராதை கிருஷ்ணனையும் வெவ்வேறானவர்களாகவே கருதுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்களே சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றப்பவர்கள் ஆவீர்கள். சிவபாபா வந்து உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நாங்கள் இப்பொழுது அவரால் மாஸ்டர் ஞானக்கடல்களாக ஆக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறோம். நீங்களே ஞான நதிகள் ஆவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பெயர் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பக்தி மார்க்கத்து மக்கள் நூராட்ச் செல்வதற்கு அதிகளவு அலைந்து திரிகிறார்கள். அவர்கள் அதிகளவு தான தர்மங்களையும் செய்கிறார்கள். செல்வந்தர்கள் அதிகளவு தானம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் தங்கத்தைக் கூடத் தானம் செய்கிறார்கள். நீங்கள் எவ்வளவுக்கு அலைந்து திரிந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் ஹத்தயோகிகள் அல்லர்; நீங்கள் இராஜயோகிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் தூய இல்லறப் பாதையை சேர்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் இராவண இராச்சியத்தில் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். நாடகத்துக்கேற்ப, தந்தை இப்பொழுது இல்லற தர்மத்தை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கிறார். வேறு எவராலும் இத்தூய பாதையை உருவாக்க முடியாது. மக்கள் உங்களிடம் வினவுகிறார்கள்: நீங்கள் அனைவரும் தூய்மையாகவே இருந்தால், எவ்வாறு உலகம் தொடர முடியும்? அவர்களிடம் கூறுங்கள்: பல சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள், இருப்பினும், உலகம் நின்று விடவில்லையே, நின்று விட்டதா? உலக சனத்தொகை இப்பொழுது அதிகளவு அதிகரித்துள்ளதால் மக்களுக்கு உண்ண போதியளவு உணவு இல்லாதுள்ளது. போதியளவு தானியம் இல்லை, எனவே உலக சனத்தொகையை மென்மேலும் அதிகரிப்பதில் என்ன பயன்? தந்தை உங்கள் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகியுள்ளார் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்கள் பௌதூகக் கண்கள் மூலம் நீங்கள் அவரைக் காண முடியாது. பாபா சதா உங்கள் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகி உங்களுக்குக் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார்

என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்கள் புத்திகள் மூலம் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உலகில் அமைதியை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை உலக அமைதியைப் பற்றிப் பேசுபவர்களிடம் கூறுங்கள். ஆகையால் பழைய உலக விநாசம் எங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. 5000 வருடங்களின் முன்னரும் விநாசம் நடந்தது. இப்பொழுதும், அனைவர் முன்னிலையிலும் விநாசம் உள்ளது. பின்னர், உலகில் அமைதி நிலவும். இவ்விடயங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்திகளில் மட்டும் இருக்கின்றன. இவ்விடயங்களை உலகில் உள்ள வேறு எவரும் அறிய மாட்டார்கள். வேறு எவர் புத்தியும் இவ்விடயங்களை உணரவில்லை. சத்தியயுகத்தில் முழு உலகிலும் அமைதி நிலவியது என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். அந்நேரத்தில், பாரதத்தை விட, வேறு எத்தேசமும் இருக்கவில்லை. பின்னரே ஏனைய தேசங்கள் அனைத்தும் வந்தன. இப்பொழுது பல்வேறு தேசங்கள் உள்ளன. இப்பொழுது இது இந்த நாடகத்தின் இறுதி ஆகும். நிச்சயமாகக் கடவுள் இருக்கிறார் என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அவர் யார் என்றோ அல்லது அவர் எந்த ரூபத்தில் வருகிறார் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. அது கிருஷ்ணராக இருக்க முடியாது. எவராலும் தூண்டுதலினூடாகவோ அல்லது தமது சொந்தச் சக்தியினூடாகவோ உங்களை எதுவும் செய்யத் தூண்ட முடியாது. தந்தையே அதி அன்பிற்கினியவர் ஆவார். நூங்கள் அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகிறார். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக பழைய உலகின் விநாசத்தைத் தூண்டுவார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சத்தியயுகத்தில் இருந்தார்கள் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது தமது சொந்த முயற்சிகளினூடாக மூண்டும் அவ்வாறு ஆகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்தப் போதை இருக்க வேண்டும். அவர்கள் பாரதத்தை ஆட்சி செய்தார்கள். சிவபாபா அந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்த பின்னர் விடைபெற்றுச் சென்றார். சிவபாபா அந்த இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்தபின்னர் விடைபெற்றுச் சென்றார் என்று நூங்கள் கூற மாட்டீர்கள்; இல்லை. பாரத மக்களுக்கு அந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்த பின்னரே அவர் விடைபெற்றுச் சென்றார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அந்த இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள். பாபா மூண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதற்கு வந்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: இனிமையான குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்து சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். நூங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். ஒருவர் குறைந்தளவு முயற்சி செய்யும்பொழுது, அவர் குறைந்தளவு பக்தியே செய்துள்ளார் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்ள முடியும். பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளவர்கள் பெருமளவுக்கு முயற்சி செய்வார்கள். பாபா அனைத்தையும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார்! எவ்வாறாயினும், அது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். முயற்சி செய்வது உங்கள் கடமையாகும். நூங்கள் குறைந்தளவு பக்தி செய்திருப்பின், உங்களால் யோகம் செய்ய முடியாதிருக்கும். சிவபாபாவின் நினைவு உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்காது. ஒருபொழுதும் முயற்சி செய்வதில் பின்னடைய வேண்டாம். மாயை எவ்வளவு சக்திவாய்ந்தவள் என்பதைப் பார்க்கும்பொழுது, இதய வழுவுலைக் கொண்டிருக்க வேண்டாம். மாயையின் பல புயல்கள் வரும். ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டும் உள்ளது. சரீரம் அழிக்கப்பட்டு விடும். ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை விட்டு நூங்கும்பொழுது, சரீரம் மண்ணோடு மண்ணாகுகிறது. அச்சரீரம் மூண்டும் பெறப்பட முடியாது. ஆகவே, பின்னர், அதை நினைவுசெய்து அழுவதில் என்ன நன்மை உள்ளது? அச்சரீரம் மூண்டும் பெறப்படுமா? அந்த ஆத்மா ஏற்கெனவே சரீரத்தை விட்டு நூங்கி, இன்னுமொரு சரீரத்தை எடுத்துள்ளார். நூங்கள் அத்தகையதொரு பெரும் வருமானத்தை இப்பொழுது உழைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்! நூங்கள் உங்கள் கணக்கில் வரவைப் பதிவுசெய்கிறீர்கள், ஏனைய அனைவரும் தங்கள் கணக்கில் செலவைப் பதிவுசெய்கிறார்கள். பாபாவே அப்பாவி வியாபாரி ஆவார். இதனாலேயே ஒரு கைப்பிடி அரிசிக்குப் பிரதிபலனாக அவர் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கு மாளிகைகளைக் கொடுக்கிறார். அவர் அதிகளவுக்கு வட்டி தருகிறார்! உங்களுக்கு வேண்டியளவுக்கு எதிர்காலத்துக்கென உங்களால் சேகரிக்க முடியும். எவ்வாறாயினும், நூங்கள் அதை அவருக்கு இறுதியில் கொடுக்க முடியும் என்று நூங்கள் எண்ண வேண்டாம். இறுதி நேரத்தில் அதனை அவர் என்ன செய்ய முடியும்? அவர் ஒரு மூட வியாபாரி அல்லர். அவர் அதனைப் பயன்படுத்த முடியாது, ஆனால் அதற்கான வட்டியைக் கொடுக்க வேண்டியிருப்பின், அதனால் என்ன பலன் உள்ளது? அத்தகைய மக்களிடமிருந்து அவர் எதையும் பெற மாட்டார். நூங்கள் ஒரு கைப்பிடி அரிசிக்குப் பிரதிபலனாக 21 பிறவிகளுக்கு மாளிகைகளைப் பெறுகிறீர்கள். நூங்கள் அதிகளவுக்கு வட்டியைப் பெறுகிறீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: நானே

முத்தரமான அப்பாவி ஆவேன். நான் உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கிறேன். இலகுவில் எனக்குரியவராகி, சேவை செய்யுங்கள். அவர் அப்பாவிப் பிரபு என்னும் காரணத்தினால் அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஞான மார்க்கத்தில் இருக்கிறீர்கள். இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருங்கள். நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை, அதிலும், சூரிய வம்சத்தைக் கோருவதற்கு வந்துள்ளீர்கள் என்று நீங்கள் பாபாவுக்குக் கூறுங்கள், நல்லது. உங்கள் வாய் இனிப்பூட்டப்படுவதாக. (அது நடைமுறையில் இடம்பெற்றும்). நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், இராச்சியத்தைக் கோருங்கள். ஒரு கைப்பிடி அரிசியைக் கொடுத்து 21 பிறவிகளுக்கு மாளிகைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். எதிர்காலத்துக்காக ஒரு வருமானத்தைச் சேமிப்பீர்கள்.
2. வீட்டில் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, பழைய உலகத்துடனான உங்கள் பற்று அனைத்தையும் முடித்து முழுமையாகவே தூய்மையாகுங்கள். அனைத்தையும் செய்யும்பொழுது, உங்கள் புத்தியைத் தந்தையின் மூது ஒருமுகப்படுத்துங்கள்.

ஆசர்வாதம்: உண்மையான அன்புடையவராகி, ஆயிரம் கரங்கள் கொண்ட தந்தை பிரம்மாவின் சகவாசத்தை சதா அனுபவம் செய்பவர் ஆகுவீர்களாக. தற்சமயம், ஆயிரம் கரங்கள் கொண்ட தந்தை பிரம்மாவின் பாகமே நடிக்கப்படுகின்றது. ஓர் ஆத்மா இல்லாமல், கரங்களினால் எதுவுமே செய்ய முடியாததைப் போன்று, அவ்வாறே பாப்தாதா இல்லாது, கரங்களால், அதாவது குழந்தைகளால் எதுவுமே செய்ய முடியாது. ஒவ்வொரு பணியிலும்; தந்தையின் உதவியே முதலாவதாகும். ஸ்தாபனையின் பாகம் நடிக்கப்படுகின்ற போது, பாப்தாதா ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும், ஒவ்வொரு விநாடியும் குழந்தைகளுடன் இருப்பதால், பிரிந்திருத்தல் என்ற திரையை இட்டு, யோகத்தில் பிரிந்திருக்காதீர்கள். அன்புக் கடலின் அலைகளில் முன்னேறிச் செல்லுங்கள். அவரின் புகழைப் பாடுங்கள், ஆனால் காயப்படாதீர்கள். நடைமுறையில் தந்தை மூது அன்பு கொண்டிருப்பது என்றால் அன்பானவராக இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: சரீரமற்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதும், பயிற்சி செய்வதுமே முன்னிலையில் ஓர் எண்ணைப் பெறுவதற்கு அடிப்படையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

இந்தப் பூமியின் புனித நட்சத்திரங்கள்.

இன்று, ஞான சூரியனான தந்தை, பலவகையான சிறப்பியல்புகளால் நிறைந்துள்ள தனது விசேடமான நட்சத்திரங்களைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு நட்சத்திரத்தினதும் சிறப்பியல்பானது, உலக மாற்றத்திற்காக ஒளியை வழங்குவதே ஆகும். தற்காலத்தில், மக்கள் குறிப்பாக நட்சத்திரங்களை ஆராய்ச்சி செய்கிறார்கள். ஏனெனில், நட்சத்திரங்களின் ஆதிக்கம் இந்தப் பூமியில் உள்ளது. விஞ்ஞானிகள் வானத்தில் உள்ள நட்சத்திரங்களை ஆராய்ச்சி செய்கிறார்கள். பாப்தாதா தனது புனித நட்சத்திரங்களின் சிறப்பியல்புகளைப் பார்க்கிறார். ஆகாயத்தில் உள்ள நட்சத்திரங்களால் வெகு தொலைவில் இருந்தே பூமியின் மீது நல்ல அல்லது தீய ஆதிக்கத்தைச் செலுத்தக்கூடியதாக இருந்தால், புனித நட்சத்திரங்களான உங்களால் மிக இலகுவாக உலகை மாற்றுவதில் ஆதிக்கம் செலுத்த முடியும். அத்துடன் தூய்மையான, சந்தோஷமான, அமைதிநிறைந்த உலகை உருவாக்க முடியும். நீங்கள் பூமியின் நட்சத்திரங்கள். அவையோ வானத்தின் நட்சத்திரங்கள். பூமியின் நட்சத்திரங்களே, இந்த உலகைக் குழப்பத்தில் இருந்து காப்பவர்கள். அத்துடன் அதை ஒரு சந்தோஷமான, அழகான பொன்னுலகமாக ஆக்குபவர்கள். இந்த வேளையில், இயற்கையும் மனிதர்களும் குழப்பத்தை விளைவிப்பதற்குக் கருவிகளாக இருக்கிறார்கள். ஆனால், அதிமேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள், இந்த உலகம் சந்தோஷ மூச்சையும் அமைதி மூச்சையும் விடுவதற்குக் கருவிகள் ஆவீர்கள். பூமியின் நட்சத்திரங்களான நீங்கள், சகல பேறுகளின் சொரூபங்களான நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் சகல ஆத்மாக்களினதும் சகல ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்பவர்கள். நீங்கள் அனைவரின் நம்பிக்கை அற்ற உணர்வுகளை நம்பிக்கையாக மாற்றும் மேன்மையான நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். எனவே, உங்களின் மேன்மையான ஆதிக்கத்தைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: எந்தளவிற்கு எனக்குள் ஒரு அமைதி நட்சத்திரமாக, ஒரு புனித நட்சத்திரமாக, சந்தோஷ சொரூபமான நட்சத்திரமாக, சதா வெற்றி நட்சத்திரமாக, சகல ஆசைகளையும் சதா பூர்த்தி செய்யும் நட்சத்திரமாக, திருப்தி நட்சத்திரமாக இருப்பதன் பிரகாசமும் கீர்த்தியும் உள்ளன? எந்தளவிற்கு நீங்கள் உங்களின் ஆதிக்கத்தைச் செலுத்துகிறீர்கள்? உங்களின் ஆதிக்கத்தின் வேகம் என்ன? அந்த நட்சத்திரங்களின் வேகத்தை நீங்கள் சோதிப்பதைப் போன்று, உங்களின் ஆதிக்கத்தின் வேகத்தையும் சோதித்துப் பாருங்கள். ஏனெனில், தற்சமயம் புனித நட்சத்திரங்களான நீங்களே உலகிற்குத் தேவை. எனவே, பாப்தாதா சகல வகையான நட்சத்திரங்களையும் பார்த்தார்.

ஆன்மீக நட்சத்திரங்களான உங்களின் ஒன்றுகூடல் அதிமேன்மையானது. அத்துடன் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கக்கூடியது! இந்த முறையில் உங்களைப் பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரங்களாகக் கருதுகிறீர்களா? அந்த நட்சத்திரங்களைப் பார்ப்பதில் மக்கள் மிகவும் ஆர்வத்துடன் இருக்கிறார்கள். அனைவரும் உங்களைப் புனித நட்சத்திரங்களாகப் பார்க்க விரும்பும் காலம் இப்போது வருகிறது. அவர்கள் நட்சத்திரங்களான உங்களைத் தேடுவார்கள். இந்த அமைதி, சந்தோஷம், ஸ்திரத்தன்மையின் ஆதிக்கம் எங்கிருந்து வருகிறது என அவர்கள் வியப்பார்கள். அவர்கள் இதில் ஆராய்ச்சி செய்வார்கள். தற்சமயம், அவர்கள் சடப்பொருளை ஆராய்ச்சி செய்வதில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். சடப்பொருளை ஆராய்ச்சி செய்வதில் களைப்படைந்ததும், அவர்கள் இந்த ஆன்மீக ஆராய்ச்சி செய்ய வேண்டும் என நினைப்பார்கள். அதற்கு முன்னர், புனித நட்சத்திரங்களான நீங்கள் உங்களைச் சம்பூரணமானவர்கள் ஆக்க வேண்டும். உங்களை ஒரு சிறப்பியல்பால், அது அமைதி என்ற நற்குணமோ அல்லது சக்தியோ எதனாலும் உங்களை நிரப்பிக் கொள்வதற்கு துரித கதியில் ஆயத்தங்களைச் செய்யுங்கள். நீங்களும் இதில் ஆராய்ச்சி செய்ய வேண்டும். உங்களிடம் சகல நற்குணங்களும் உள்ளன. ஆனால், குறைந்தபட்சம் ஒரு நற்குணத்தைச் சிறப்பியல்பாக்குவதன் மூலம் உங்களைச் சம்பூரணமானவர் ஆக்குங்கள். உதாரணமாக, மருத்துவர்கள் அனைவருக்கும் சகல நோய்களைப் பற்றியும் பொதுவான அறிவு உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அத்துடன், சிலருக்குக் குறிப்பிட்டதொரு நோயைப் பற்றிய விசேடமான அறிவு இருக்கும். அந்தச் சிறப்பியல்பால்,

அவர்கள் அதில் பிரபல்யமானவர்களாக இருப்பார்கள். நூங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆனால் நூங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட சிறப்பியல்பில் அனுபவம்வாய்ந்தவர்கள் ஆகவேண்டும். நூங்கள் அதைச் சேவையில் பயன்படுத்தித் தொடர்ந்து முன்னேற முடியும். உதாரணமாக, பக்தியில், தேவிகளைப் புகழும்போது, ஒவ்வொருவரும் அவருக்கே உரிய சிறப்பியல்பால் நினைவு செய்யப்படுகிறார். ஒவ்வொருவரும் அந்தச் சிறப்பியல்பிற்கேற்ப வழிபடப்படுகிறார். அவர்கள் குறிப்பாக சரஸ்வதியை ஞான தேவியாக நம்பி வழிபடுகிறார்கள். அவர் சக்தி சொரூபமும் ஆவார். ஆனால், அவரின் சிறப்பியல்பால், மக்கள் அவரை ஞான தேவியாகவே வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் இலக்ஷ்மியை செல்வத்தின் தேவியாக வழிபடுகிறார்கள். அதேபோன்று, உங்களுக்குள் சகல நற்குணங்களும் சகல சிறப்பியல்புகளும் இருந்தாலும், குறிப்பாக ஒரு சிறப்பியல்பில் ஆராய்ச்சி செய்து, உங்களை அதில் ஆதிக்கம் செலுத்துபவர் ஆக்குங்கள். இந்த வருடம், ஒவ்வொரு நற்குணத்திலும் ஒவ்வொரு சக்தியிலும் ஆராய்ச்சி செய்யுங்கள். ஒவ்வொரு நற்குணத்தினதும் ஆழத்திற்குள் செல்லுங்கள். அதன் ஆழத்திற்குள் செல்லும்போது, உங்களால் அதன் மகத்துவத்தை அனுபவம் செய்ய முடியும். நினைவின் ஸ்திதிகளையும் முயற்சிகளின் ஸ்திதிகளையும் ஆழமாக ஆராய்ச்சி செய்யுங்கள். அவற்றின் ஆழத்திற்குள் செல்லுங்கள். ஆழமான அனுபவங்களைக் கொண்டிருங்கள். அனுபவக் கடலின் அடியாழத்திற்குச் செல்லுங்கள். மேற்பரப்பில் அலைகளில் அசைவதை அனுபவம் செய்வதை முழுமையான அனுபவசாலி என்று அழைக்க முடியாது. அகநோக்குடையவர் ஆகுங்கள். உங்களின் புத்தியை ஆழமான அனுபவங்களின் இரத்தினங்களால் நிரப்புங்கள். ஏனெனில், வெளிப்படுத்துகைக்கான நேரம் நெருங்கி வருகிறது. நிரம்பியவராகவும் சம்பூரணமானவராகவும் ஆகுங்கள். அப்போது ஆத்மாக்கள் அனைவரின் முன்னாலும் உள்ள அறியாமை என்ற திரை விலகும். உங்களின் சம்பூரணம் என்ற ஒளியால் அந்தத் திரை இயல்பாகவே திறக்கும். ஆகவே, இதை ஆராய்ச்சி செய்யுங்கள். தேடும் விளக்கு ஆகுங்கள். அப்போது மட்டுமே நூங்கள் பொன்விழாவைக் கொண்டாடுகிறீர்கள் எனக் கூற முடியும்.

அனைவரும் இதை உங்கள் ஒவ்வொருவரிடமிருந்தும் பொன்விழாவின் சிறப்பியல்பாக அனுபவம் செய்ய வேண்டும். உங்களின் திருஷ்டியினூடாக அவர்கள் பொன்னான சக்திகளை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். ஒளிக்கதிர்கள் ஆத்மாக்களைத் தங்கமயமாக்குவதற்கான சக்தியைக் கொடுப்பதைப் போன்று, உங்களின் ஒவ்வொரு எண்ணமும் ஒவ்வொரு செயலும் தங்கமாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் அவர்களைத் தங்கமயமாக்குவதற்குக் கருவிகள் ஆகுவீர்கள். பொன்விழாவிற்கான இந்த வருடத்தில், உங்களைத் தெய்வீகப் பிரபுவின் (பரஸ்நாத், கல்லை ஒரு இரத்தினமாக மாற்றும் தெய்வீகமானவர்) குழந்தைகளான மாஸ்ரர் தெய்வீகப் பிரபுக்களாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். ஓர் ஆத்மா எவ்வளவுதான் ஓர் இரும்பைப் போல் இருந்தாலும், தெய்வீகமான ஒருவரின் (பரஸ்) சகவாசத்தினால், இரும்பும் தெய்வீகமானதாக மாறும். இவர் இரும்பைப் போன்றவர் என நினைக்காதீர்கள். அதற்குப் பதிலாக, நான் ஒரு தெய்வீகமானவர் என நினையுங்கள். தெய்வீகமானவரின் கடமை, இரும்பை தெய்வீகமானதாக மாற்றுவதே ஆகும். எப்போதும் இந்த இலக்கையும் அதன் தகைமைகளையும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். அப்போது, புனித நட்சத்திரங்களின் ஆதிக்கத்தை இந்த உலகமே பார்க்கும். தற்சமயம், இன்னதோர் நட்சத்திரம் வருகிறது என அப்பாவி மக்கள் பயப்படுகிறார்கள். பின்னர், புனித நட்சத்திரங்கள் வருகிறார்கள் என அவர்கள் சந்தோஷப்படுவார்கள். புனித நட்சத்திரங்களின் பிரகாசம், எங்கும் அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்கள், வெற்றி நட்சத்திரங்கள் வந்துள்ளார்கள், சந்தோஷ நட்சத்திரங்கள், அமைதி நட்சத்திரங்கள் வந்துள்ளார்கள் என்பது அனைவரின் உதடுகளில் இருந்து வெளிப்படும். தற்சமயம், அவர்கள் தமது பைனாகுலர்களின் மூலம் பார்க்கிறார்கள். ஆனால், அந்த வேளையில் அவர்கள் தமது மூன்றாம் கண்ணால், தமது தெய்வீகக் கண்ணால் பார்க்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இதுவே ஆயத்தம் செய்வதற்கான ஆண்டு ஆகும். உங்களை மிக நன்றாக ஆயத்தப்படுத்துங்கள். அச்சா. நிகழ்ச்சியில் நூங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? பார்த்தாது இந்தக் காட்சியை சூட்சும வதனத்தில் தோன்றச் செய்தார். அவர் அந்தக் காட்சியில் எதைக் கண்டார்?

ஒரு கருத்தரங்கில் மேடையில் பேச்சாளர்களை மட்டுமே நூங்கள் அமர்த்துவீர்கள், இல்லையா? கருத்தரங்கு

மேடை என்றால் பேச்சாளர்களின் மேடை என்று அர்த்தம். நூங்கள் இதை அவ்வாறே ஒழுங்கு செய்வீர்கள், இல்லையா? நூங்கள் எப்போதும் தலைப்புகளில் சொற்பொழிவு ஆற்றுவீர்கள். நூங்கள் அவற்றை நன்றாகச் செய்கிறீர்கள். ஆனால், இந்தப் பொன்விழாவில் சொற்பொழிவுகளுக்குக் குறைந்தளவு நேரமும் மகத்தான பெறுபேறும் இருக்க வேண்டும். அந்த நேரத்தில், வெவ்வேறு பேச்சாளர்கள் தமது சக்திவாய்ந்த சொற்பொழிவுகளை ஆற்றலாம். இதன் வடிவம் என்ன? ஒரு நாள், குறிப்பாக இதற்காக அரைநாள் நிகழ்ச்சியை நடத்துங்கள். வெளிநாட் ஒருவர் அல்லது ஒரு விசேடமான பேச்சாளர் சொற்பொழிவு வழங்கட்டும். ஆனால், அரை மணி நேரத்திற்கு, மேடையில் வெவ்வேறு வயதினர் இருக்க வேண்டும். அதாவது, ஒரு சிறுவன், ஒரு குமாரி, ஒரு தூய தம்பதி, ஒரு இல்லறத் தம்பதி, ஒரு வயதானவர் என்று இருக்க வேண்டும். இந்தப் பல்வகையினரும் மேடையில் அரைச் சந்திர வடிவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். மேடை விளக்குகள் மிகவும் பிரகாசமானதாக இருக்கக்கூடாது. அவை சரியானதாக (தரமுள்ளதாக) இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் தமது வாழ்க்கைகளை உருவாக்கிய, தமது வாழ்க்கைகளை மேன்மையாக்குவதற்குத் தாம் பெற்ற விசேடமான பொன்னான வாசகங்களை மூன்று நிமிடங்களுக்குப் பேச வேண்டும். ஒரு இளம் குமார் அல்லது ஒரு குமாரி, குழந்தைகள் பெற்ற பொன்னான வாசகங்களையும், குமாரி வாழ்க்கைக்காக குமாரிகள் பெற்ற பொன்னான வாசகங்களையும், இளம் பிரம்மச்சாரி தம்பதிகள் பெற்ற பொன்னான வாசகங்களையும், இல்லறத்தில் வாழும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆத்மாக்கள் பெற்ற பொன்னான வாசகங்களையும், வயதானவர்கள் பெற்ற பொன்னான வாசகங்களையும் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். ஒவ்வொருவரும் மூன்று நிமிடங்கள் பேச முடியும். இறுதியில், வந்திருக்கும் சபையினர் அனைவரும் பொன்னான வாசகங்களின் வடிவிலான ஒரு சுலோகனை அனைவருக்காகவும் மூண்டும் கூறலாம். எந்த நாள் பேசுகிறாரோ, அவரின் மூது ஒரு ஸ்பொட்லைர் விழுந்தால், அனைவரின் கவனமும் அந்த நாள் மூதே இருக்கும். மௌனத்தின் ஆதிக்கம் இருக்க வேண்டும். ஒரு நாடகம் நடிக்கப்படுவதைப் போன்று அந்தக் காட்சி இருக்க வேண்டும். அது ஒரு சொற்பொழிவாக இருக்கட்டும். ஆனால் அது ஒரு காட்சியின் வடிவில் இருக்க வேண்டும். அவர்கள் மூன்று நிமிடங்களுக்கு அதிகம் ஆகாமல் மிகக் குறைவாகவே பேச வேண்டும். இதற்கான ஆயத்தங்களை முன்கூட்டியே செய்யுங்கள். அடுத்த நாள், இதே போன்றதொரு நிகழ்வு வெவ்வேறு பிரிவினரால் (தொழில்துறை) செய்யப்பட வேண்டும். உதாரணமாக, ஒருவர் மருத்துவர், இன்னொருவர் வர்த்தகர், இன்னொருவர் உத்தியோகத்தார். வெவ்வேறு தொழில்களைச் செய்பவர்கள் ஒவ்வொருவரும் மூன்று நிமிடங்கள் பேச வேண்டும். தனது பணியில் வெற்றிநிறைந்தவராக இருப்பதற்கு ஓர் உத்தியோகத்தராகக் கடமை ஆற்றும் வேளையில் அவர் என்ன பொன்னான தாரணையைக் கடைப்பிடிக்கிறார் என்பதைப் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். வெற்றிக்கான பிரதானமான கருத்தைப் பொன்னான வாசகத்தின் வடிவில் அவர் பகிரலாம். அது ஒரு சொற்பொழிவே. ஆனால், அது வேறு வடிவில் இருப்பதனால், இந்த இறை ஞானம் எவ்வாறு எல்லையற்றது என்பதையும் அது எவ்வாறு ஒவ்வொரு தொழிலுக்கும் விசேடமாக இருக்கிறது என்பதையும் அவர்கள் பார்ப்பார்கள். மூன்று நிமிட உரையின்போது, அவர்கள் தமது அனுபவத்தைப் பகிர்ந்து கொள்வதாக மட்டும் இருக்கக்கூடாது. அந்தளவிற்கு மற்றவர்களும் ஓர் அனுபவத்தைப் பெற வேண்டும். அங்கு கேட்டுக் கொண்டிருப்பவர்கள் எந்தவிதமான குழப்பத்தை ஏற்படுத்தவோ அல்லது எதையாவது கூறவோ தைரியம் வராத அளவிற்கு அந்தச் சூழல் மௌனம் நிறைந்ததாக இருக்க வேண்டும். அந்த நிகழ்ச்சி நடந்து முடியும் வரை, நூங்கள் எண்ணக்கட்டுப்பாட்டு வேளைக்காக ஒரு பாடலை இசைத்ததும் எவ்வாறு அனைவரும் மௌனமான சூழலை உருவாக்குகிறீர்களோ, அதைப் போன்றதொரு சூழலை அனைவரும் பேண வேண்டும் என்ற இலக்கு ஒவ்வொரு பிராமணரிடமும் இருக்க வேண்டும். அந்த வேளையில் நூங்கள் வார்த்தைகள் இல்லாமல் மௌனத்தைப் பேணுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த வேளையில், சூழலைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதற்கு, நூங்கள் வார்த்தைகளால் சொற்பொழிவு ஆற்றப் போவதில்லை. ஆனால், அமைதிக்கான சொற்பொழிவை ஆற்றப் போகிறீர்கள். நானும் ஒரு பேச்சாளன். நான் இதில் கட்டுப்பட்டு இருக்கிறேன். அமைதிக்கான சொற்பொழிவு எதிலும் குறைந்தது இல்லை. பிராமணர்களின் இந்தச் சூழலும் மற்றவர்களை அந்த அனுபவத்திற்குள் எடுத்துச் செல்லும். எந்தளவிற்கு சாத்தியமோ, அந்தளவிற்கு ஏனைய செயற்பாடுகளை முடித்துவிடுங்கள். பிராமணர்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக சூழலைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதற்காகத் தமது ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்க வேண்டும். யாராவது ஒருவருக்கு ஏதாவதொரு கடமை

இருந்தால், அவர் முன்னால் அமர்ந்திருக்கக்கூடாது. முன்னால் எந்தவிதமான குழப்பமும் இருக்கக்கூடாது. அதை மூன்று மணிநேர பத்தியாகக் கருதுங்கள். அப்போது, அது ஒரு நல்ல சொற்பொழிவு என்று இல்லாமல், தமக்கு நல்லதொரு உணர்வு ஏற்பட்டது என அவர்கள் கூறுவார்கள். சொற்பொழிவுடன், அவர்களுக்கு அந்த உணர்வும் ஏற்பட வேண்டும். வருகின்ற பிராமணர்கள் அனைவரும், தாம் ஒரு பத்தியில் பங்குபற்றுவதற்காக வருகிறோம் என்ற புரிந்துணர்வுடன் வரவேண்டும். நூங்கள் ஒரு கருத்தரங்கைப் பார்ப்பதற்கென்று வரக்கூடாது. ஆனால், ஒத்துழைப்பைக் கொடுப்பதற்கு வாருங்கள். எனவே, இந்த முறையில், சக்திவாய்ந்த ஒரு சூழலை உருவாக்குங்கள். அந்த ஆத்மாக்கள் எவ்வளவு குழப்பத்துடன் இருந்தாலும், அவர்கள் திரும்பிச் செல்வதற்கு முன்னர் குறுகிய காலத்திற்கேனும் அமைதியையும் சக்தியையும் அனுபவம் செய்யக்கூடியதாக இருக்க வேண்டும். இங்கு 3000 பேர் அமர்ந்திருக்கிறார்கள் என அவர்கள் உணரக்கூடாது. ஆனால், இது ஒரு தேவதைகளின் ஒன்றுகூடல் என உணர வேண்டும். கலாச்சார நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறும்போது, அவர்கள் சிரித்து மகிழலாம். ஆனால், கருத்தரங்கு நேரத்தில், சக்திவாய்ந்த சூழல் இருக்க வேண்டும். அப்போது, வருகின்ற ஏனையவர்களும் அவ்வாறே பேசுவார்கள். எத்தகைய சூழல் உருவாக்கப்படுகிறதோ, ஏனைய பேச்சாளர்களும் அந்தச் சூழலின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுவார்கள். எனவே, குறுகிய காலத்திற்குள் அவர்களுக்குப் பல பொக்கிஷங்களைக் கொடுக்கும் ஒரு நிகழ்ச்சியைச் செய்யுங்கள். அது குறுகியதாகவும் இனிமையானதாகவும் இருக்க வேண்டும். பிராமணர்களான நாங்கள் மென்மையாகப் பேசினால், மற்றவர்களும் மென்மையாகவே பேசுவார்கள். அச்சா. நூங்கள் இப்போது என்ன செய்வீர்கள்? நூங்கள் உங்களை விசேடமான நட்சத்திரங்களாக வெளிப்படுத்துவீர்கள், இல்லையா? ஆகவே, இந்த பொன்விழாவிற்கான வருடத்தை உங்களைச் சம்பூரணமாகவும் முழுமையாகவும் ஆக்கும் வருடமாகக் கொண்டாடுங்கள். நூங்களும் குழப்பத்திற்கு உள்ளாகாதீர்கள். மற்றவர்களையும் குழப்பத்திற்கு உள்ளாக்காதீர்கள். குழப்பத்தை உருவாக்குவதற்கு இயற்கையே போதுமானது. இயற்கை அதன் பணியைச் செய்கிறது. நூங்கள் உங்களுடைய பணியைச் செய்யுங்கள். அச்சா.

புனித நட்சத்திரங்களாகி, உலகைச் சந்தோஷமாகவும் அமைதிநிறைந்ததாகவும் ஆக்குபவர்களுக்கும், உலகையும் அதில் உள்ள அனைவரையும் தெய்வீகமானவர்கள் ஆக்கும் மாஸ்ரர் தெய்வீகப் பிரபுக்களுக்கும், அனுபவக்கடலின் ஆழத்திற்கு எப்போதும் செல்வதன் மூலம் தங்களுக்குள் அனுபவத்தின் இரத்தினங்களைச் சேமிப்பவர்களுக்கும், தேடும் விளக்குகளாகி அறியாமைத் திரையை நீக்குபவர்களுக்கும், தந்தையை வெளிப்படுத்தும் இத்தகைய விசேடமான நட்சத்திரங்களுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா ஆசிரியர்களுடன் பேசுகிறார்:

1) உலகைப் புதியதாகவும் ஒப்பந்தத்தை நூங்கள் ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள், அல்லவா? உலகைப் புதியதாகவும் புதிய ஊக்கமும் புதிய உற்சாகமும் உங்களுக்குள் எப்போதும் உள்ளதா அல்லது சில வேளைகளில் மட்டும் உள்ளதா? சிலவேளைகளில் மட்டும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொண்டிருப்பதன் மூலம் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்க முடியாது. சதா புதிய ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொண்டிருப்பவர்கள், புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகுகிறார்கள். புதிய உலகிற்கு நூங்கள் எந்தளவிற்குத் தொடர்ந்து நெருக்கம் ஆகுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு, புதிய உலகில் விசேடமான விடயங்களின் விரிவாக்கம் நிகழும். நூங்களே புதிய உலகிற்குச் செல்லப் போகிறவர்கள். நூங்களே உலகைப் புதியதாகப் போகின்றவர்கள். அதை உருவாக்குவதற்கு நேரமும் சக்தியும் தேவை. ஆனால், சக்திசாலி ஆத்மாக்கள் எப்போதும் தடைகளை அழித்து, தொடர்ந்து முன்னேறுவார்கள். எனவே, நூங்களே இத்தகைய புதிய உலகின் அத்திவாரங்கள். ஒரு கட்டத்தின் அத்திவாரம் பலவீனமாக இருந்தால் என்ன நிகழும்? ஆகவே, உலகைப் புதுப்பிக்கும் கடமையைச் செய்பவர்கள், முயற்சி செய்து ஒரு பலமான அத்திவாரத்தை அமைக்க வேண்டும். அந்தக் கட்டம் 21 பிறவிகளுக்கு நிலைக்கும்படியாக அதைப் பலமானது ஆக்குங்கள். எனவே, நூங்கள் உங்களின் கட்டத்தை 21 பிறவிகளுக்காகத் தயாரித்து விட்டீர்கள், அல்லவா? அச்சா.

2) நூங்கள் உங்களைத் தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஆத்மாக்களாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? இந்த வேளையில் நூங்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். பின்னர் உலக இராச்சிய சிம்மாசனத்தில் நூங்கள் அமருவீர்கள். தந்தையின் நினைவைத் தமது இதயங்களில் அமிழ்த்தி இருப்பவர்களால் மட்டுமே இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்க முடியும். குழந்தைகள் எப்போதும் தந்தையின் இதயத்தில் அமிழ்ந்திருப்பதைப் போல, எப்போதும் இயல்பாகவே குழந்தைகளின் இதயங்களில் தந்தையின் நினைவு இருக்க வேண்டும். தந்தையை விட வேறு என்ன இருக்கிறது? நூங்கள் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தையும் போதையையும் பேணுங்கள். அச்சா.

சற்குரு தினத்தில் காலை 6.00 மணிக்குப் பிரியாவிடை பெறும் வேளையில்.

எங்கும் உள்ள அன்பான, ஒத்துழைக்கும் குழந்தைகளின் மூது எப்போதும் வியாழ திசை இருக்கிறது. அத்துடன் விருட்சத்தின் விதையானவரும் இருக்கிறார். மற்றவர்களை மேன்மையாக்கும் சேவையில் நூங்கள் வியாழ திசையுடன் முன்னேறுகிறீர்கள். நூங்கள் சேவை மற்றும் நினைவு இரண்டிலும் வெற்றிகரமாக முன்னேறுகிறீர்கள். தொடர்ந்தும் அவ்வாறே செய்வீர்கள். குழந்தைகளுக்கு, சங்கமயுகமே வியாழ திசை ஆகும். சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு கணமும் வியாழனுக்குரியது, அதாவது, அதிர்ஷ்டம் நிறைந்தது. ஆகவே, நூங்கள் பாக்கியசாலிகள். நூங்கள் இறைவனுக்குச் சொந்தமானவர்கள். நூங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர்கள். நூங்கள் பாக்கிய உலகிற்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்கள். எனவே, இத்தகைய சதா பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளுக்கு அன்பும் நினைவும் காலை வணக்கங்களும்.

ஆசுவாதம்: இறை கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுவதன் அடிப்படையில், நூங்கள் உலகிற்கே உதாரணம் ஆகும் இலகு யோகி ஆசுவரீகளாக.

உலகிற்கே உதாரணம் ஆகுவதற்கு, அமிர்த வேளையில் இருந்து இரவுவரை இறைகோட்பாடுகளைத் தொடர்ந்து பின்பற்றுங்கள். குறிப்பாக அமிர்த வேளையின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து, அந்த வேளையில் சக்திவாய்ந்த ஒரு ஸ்திதியை உருவாக்குங்கள். நாள் முழுவதும் உங்களின் வாழ்க்கை மகத்தானது ஆகும். நூங்கள் அமிர்த வேளையில் உங்களை விசேட சக்தியால் நிரப்பி, சக்தி சொருபமாக முன்னேறினால், எந்தவொரு பணியிலும் நூங்கள் கஷ்டப்பட மாட்டீர்கள். உங்களின் வாழ்க்கையை இறை கோட்பாடுகளுக்கு அமைய வாழ்வதன் மூலம், நூங்கள் இயல்பாகவே இலகு யோகி என்ற வாழ்க்கையை உருவாக்குவீர்கள். அதன்பின்னர், உங்களின் வாழ்க்கையைப் பார்த்து, உலகிலுள்ள அனைவரும் தமது வாழ்க்கைகளை உருவாக்கிக் கொள்வார்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் செயல்களின் மூலமும் உங்களின் முகத்தின் மூலமும் தூய்மையின் மகத்துவத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்களுடைய கண்களால் பார்ப்பவை அனைத்தும் பழைய உலகிற்குச் சொந்தமானவை. அது அழிக்கப்பட வேண்டும். ஆகையால், உங்களுடைய புத்தியிலிருந்து இந்தத் துன்ப உலகை அகற்றி விடுங்கள்.

கேள்வி: உண்மையில் எவருடைய தவறாக இல்லாதபொழுதிலும், தந்தையை எதற்காக, எப்பொழுது மனிதர்கள் குற்றம் சாட்டுகின்றார்கள்?

பதில்: மனிதர்கள் பெரும் விநாசம் கடவுளின் தூண்டுதலினாலேயே இடம்பெறுகின்றது என்றும், அவரே துன்பத்தை விளைவிப்பவரும், சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரும் என்றும் நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தை மூது அனைத்துக் குற்றங்களையும் சுமத்தியுள்ளனர். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் எப்பொழுதும் சந்தோஷத்தை அருள்பவர். நான் எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்க முடியாது. நான் விநாசம் இடம்பெறுவதைத் தூண்டினால், அப்பொழுது அனைத்துப் பாவங்களும் என் மூது வழிந்து விடும். அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே நடக்கின்றது. நான் அதனைத் தூண்டுவதில்லை.

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர். விடியலின் இலக்கு வெகுதொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய, உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு மிகச்சிறந்த பல பாடல்கள் உள்ளன. அவ்வாறான பாடல்களின் அர்த்தங்களைப் பிரித்தெடுப்பதன் மூலம் உங்களால் ஞானத்தைப் பேசமுடியும். இரவின் யாத்திரைகள் முடிவிற்கு வந்து, நீங்கள் அனைவரும் பகலிற்கான யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியிலே உள்ளது. நீங்கள் இருட்டிலே அலைந்து தடுமாறித் திரிந்த இரவு யாத்திரைகள் பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளன. அரைக் கல்பமாக இரவு யாத்திரை சென்றதன் மூலம் நீங்கள் தொடர்ந்தும் கழீ இறங்கினீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பகலுக்கான யாத்திரை செல்வதற்காக இங்கு வந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒருமுறை மாத்திரமே இந்த யாத்திரை செல்கின்றீர்கள். நினைவு யாத்திரை செல்வதன் மூலம் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறி, பின்னர் சதோபிரதான் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். சதோபிரதானாகுவதன் மூலம் நீங்கள் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகளாகுகின்றீர்கள். பின்னர் தமோபிரதான் ஆகுவதனால் நீங்கள் கலியுகத்தின் அதிபதிகளாகுகின்றீர்கள். அது சுவர்க்கம் என்றும், இது நரகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து சந்தோஷத்தை மாத்திரம் பெறுகின்றீர்கள். ஞானத்தைப் பேச முடியாதவர்கள் அமைதிதாமமே, ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் வீடு எனவும், சந்தோஷதாமம் சுவர்க்க இராச்சியம் எனவும், இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகிய, துன்ப உலகம் எனவும் நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இந்தத் துன்ப உலகை மறந்து விடுங்கள். நீங்கள் இங்கே வசிக்கின்றபொழுதிலும் உங்கள் கண்களால் பார்ப்பவை அனைத்தும் இராவண இராச்சியத்திற்கு உரியவை என்பதை உங்கள் புத்தி நினைவுசெய்யட்டும். நீங்கள் பார்க்கின்ற அனைத்துச் சரூரங்களும் பழைய உலகிற்கு உரியவை. அவை அனைத்தும் இந்த யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்பட வேண்டும். அந்தத் தூய்மையற்ற பிராமணர்கள் யாகத்தை உருவாக்குகின்றபொழுது, அதற்குள் எள் போன்றவற்றை அர்ப்பணிக்கின்றார்கள். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். தந்தையே அதிமேலானவர். பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு இருக்கின்றனர். சங்கரருக்கு அவ்வளவு முக்கியமான பாகமில்லை. விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். தந்தை எவருமே பாவத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளாத வகையில் விநாசம் இடம்பெறத் தூண்டுகிறார். கடவுள்; விநாசம் இடம்பெறச் செய்கின்றார் என்று கூறினால், அதற்காக அவர் குற்றஞ் சாட்டப்படுவார். இதனாலேயே இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. இது எவருமே அறியாத, எல்லையற்ற நாடகமாகும். எவருமே படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ அறியமாட்டார்கள். அவரை அறிந்து கொள்ளாததால் அவர்கள், அநாதைகளாகி விட்டார்கள். அவர்களுக்குப் பிரபுவோ, அதிபதியோ இல்லை. ஒரு குடும்பத்தில் தந்தை இல்லாமல், குழந்தைகள் சண்டையிடும்பொழுது, 'உங்களுக்கு ஓர் அதிபதி இல்லையா?' என அவர்களிடம் கேட்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது மில்லியன் கணக்கான மனிதர்கள் அதிபதியில்லாமல் இருக்கின்றார்கள்;

ஒவ்வொரு நாட்டிலும் சண்டை இருக்கின்றது. ஒரே வீட்டில் குழந்தைகள் அவர்களது தந்தையுடன் சண்டையிடுகின்றார்கள், மனைவி அவளது கணவனுடன் சண்டையிடுகின்றாள். துன்ப பூமியில் அமைதியின்மை உள்ளது. தந்தையாகிய கடவுள் துன்பத்தை உருவாக்குவதில்லை. தந்தையே சந்தோஷத்தையும், துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றார் என மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் தந்தையால் ஒருபொழுதும் துன்பத்தைக் கொடுக்க முடியாது. அவர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். எனவே அவர் எவ்வாறு துன்பத்தைக் கொடுக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மிகவும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குகின்றேன். முதலில், உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள், சரீரங்கள் அழியக்கூடியவை. ஆத்மாக்களாகிய எங்களது வசிப்பிடம் பரந்தாமமாகும். அது மௌனதாமம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. இந்த வார்த்தைகள் மிகச்சரியானவை. சுவர்க்கம் பரந்தாமம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. பரம் என்றால் அப்பாலுள்ள இடமாகும். சுவர்க்கம் இங்கேயே உள்ளது. அசரீரி உலகம் ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வசிக்கின்ற, அப்பாலுள்ள உலகமாகும். நூங்கள் உங்களுடைய சந்தோஷத்திற்கும், துன்பத்திற்குமான பாகங்களை இங்கேயே நடிக்கின்றீர்கள். இன்னார், இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார் என்று மக்கள் கூறுவது முற்றிலும் தவறானது. சுவர்க்கம் இப்பொழுது இல்லை, இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். இந்த நேரத்தில் நூங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள், ஆனால் ஏனையோர் கலியுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். ஒரே வீட்டில் தந்தை கலியுகத்திலும், குழந்தை சங்கமயுகத்திலும் இருக்கின்றீர்கள்; மனைவி சங்கமயுகத்திலும் கணவன் கலியுகத்திலும் இருக்கின்றீர்கள். அவ்வாறான வித்தியாசம் இருக்கின்றது! மனைவி ஞானத்தை எடுத்து, கணவன் எடுக்காதுவிடின் அவர்கள் ஒருவரோடொருவர் ஒத்துழைக்க மாட்டார்கள். பின்னர் அந்த வீட்டில் முரண்பாடு உள்ளது. மனைவி மலராக ஆகுகிறார், கணவன் முள்ளாக இருக்கின்றார். ஒரே வீட்டில் சங்கமயுகத்தில் தான்; ஒரு தூய மேன்மையான தேவராகுவதைக் குழந்தை அறிவார், ஆனால் அவரது தந்தை அவரை நரகவாசியாகுவதற்காக, திருமணம் செய்து அவரை அழித்துக் கொள்ளுமாறு கூறுவார். ஆன்மீகத் தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள். இந்தநேரத்தின் உங்களுடைய தூய்மை 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுடன் நீடிக்கும். இந்த இராவண இராச்சியம் அழியப் போகின்றது. மக்கள் தங்களுடைய எதிரியாக உள்ளவரின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். ஆகையினால் இராவணனின் கொடும்பாவி எரிக்கப்படுகின்றது. அந்த எதிரி மூது பெருமளவு வெறுப்பு இருக்க வேண்டும். ஆனால் இராவணன் யாரென எவருமே அறிய மாட்டார்கள். ஆனால் அவர்கள் அந்தக் கொடும்பாவியை எரிக்கப் பெருமளவு செலவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் மனிதர்களை எரிக்க அந்தளவு செலவு செய்வதில்லை. இந்த விடயங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்க மாட்டாது. அங்கே அவர்கள் மின்சாரத்தின் ஆளியைப் போட்டதும் எல்லாமே முடிந்துவிடும். அவ்வளவுதான்! அங்கே அந்தச் சாம்பல் எதற்காவது பயன்படும் என்ற எண்ணம் கூட அவர்களுக்கு இருக்க மாட்டாது. அங்கேயுள்ள சம்பிரதாயங்கள் எந்த விதமான கஷ்டமோ, களைப்போ இல்லாததாக இருக்கும். அங்கே அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்கின்றது. ஆகையினால் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இப்பொழுது சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய முயற்சி செய்யுங்கள். இது நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கான ஒரு போராட்டம். தந்தை தொடர்ந்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, தொடர்ந்தும் அவதானமாக இருந்து, உங்களில் விசேட கவனஞ் செலுத்துங்கள். மாயை உங்களது மூக்கையோ, காதையோ, வெட்டி விடாதபடி கவனம் எடுங்கள். ஏனெனில் அவள் உங்களுடைய எதிரியாவாள். நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கிறீர்கள், ஆனால் மாயை அவளது புயல்களால் உங்களை அப்பால் ஊதிவிடுகிறாள். இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: நூங்கள் ஒவ்வொருவரும் முழுநாளும் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவுசெய்தீர்கள் என்ற அட்டவணையை எழுத வேண்டும். உங்களுடைய மனம் எங்கே அலைபாய்ந்தது? எவ்வளவு நேரம் நூங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்தீர்கள் என நாட்குறிப்பேட்டில் (டயரியில்) குறித்து வையுங்கள். அப்போது மாயை நூங்கள் மிகவும் தைரியசாலி எனவும், நூங்கள் உங்களில் மிக நன்றாகக் கவனஞ் செலுத்துகின்றீர்கள் எனவும் கண்டு கொள்ளும் வகையில், உங்களைச் சோதியுங்கள். முழுமையாக அவதானமாக இருங்கள். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வருகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நூங்கள் உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் கவனித்துக் கொள்ளலாம். எவ்வாறாயினும், தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இவர் அந்தச் சந்நியாசிகள்

போன்றவர் அல்ல, அவர்கள் யாசித்ததைக் கொண்டு வாழுகின்றார்கள். ஆனாலும் அவர்கள் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். அவர்கள் ஹத்தயோகிகள் என நூங்கள் அவர்களுக்குக் கூறமுடியும். ஒரேயொரு கடவுளால் மாத்திரமே இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். நூங்கள் இந்தச் சங்கமயுகத்தை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இந்தச் சங்கமயுகத்திலேயே நாங்கள் மேன்மையான தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். நாங்கள் அதிமேன்மையான மனிதர்களாக இருந்தோம், அதாவது, பூஜிக்கத்தக்க தேவர்களாக இருந்தோம், இப்பொழுது நாங்கள் அதிகுழான மனிதர்களாகி விட்டோம். நாங்கள் பயனற்றவர்களாகி விட்டோம். நாங்கள் இப்பொழுது என்னவாக ஆகுகின்றோம்? மக்கள் சட்டத்தரணிகளாகுவதற்குக் கற்கின்ற நேரத்தில் அந்த அந்தஸ்தை அடைவதில்லை. அவர்கள் பரீட்சையில் சித்தியடையும்பொழுதே, அந்த அந்தஸ்திற்கான கௌரவத்தைப் பெறுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் அரசாங்க சேவையில் ஈடுபடுகின்றார்கள். அதிமேலான கடவுள், இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆகவே அவர் நிச்சயமாக அதிமேலான அந்தஸ்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பார். இதுவே உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமுமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நான் யார் என உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளேன். நான் புள்ளி வடிவமான ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. என்னிடம் முழு ஞானமும் உள்ளது. ஆத்மா புள்ளி வடிவானவர் என்பதை நூங்கள் முன்பு அறிந்திருக்கவில்லை. உங்களுடைய 84 பிறவிகளுக்கான அழியாத முழுப் பாகங்களும் ஆத்மாவிலே பதியப்பட்டுள்ளன. கிறிஸ்து தனது பாகத்தை நடித்து விட்டுச் சென்றார்; அவர் மூண்டும் ஒருமுறை நிச்சயமாக வருவார். கிறிஸ்துவைப் பின்பற்றுபவர்கள் அனைவரும் திரும்ப வருவார்கள். கிறிஸ்துவின் ஆத்மாவும் இப்பொழுது தமோபிரதானாக இருக்க வேண்டும். அனைவரிலும் மேலாக இருந்த மத ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளனர். இவரும் கூறுகின்றார்: நான் எனது பல பிறவிகளின் கடைசிப் பிறவியில் தமோபிரதானாகியுள்ளேன். நான் இப்பொழுது மூண்டும் சதோபிரதானாகுகின்றேன். இது உங்களுக்கும் பொருந்துகிறது. நூங்கள் இப்பொழுது தேவர்களாகுவதற்குப் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என அறிவீர்கள். எவருமே பஸ்ரூப வடிவத்தின் அர்த்தம் பற்றி அறியார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்களுடைய இனிய வீட்டில் இருக்கும்பொழுது, தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நூங்கள் இங்கு வந்த பின்னரே தூய்மையற்றவர் ஆகினீர்கள். இதனாலேயே “தூய்மையாக்குபவரே, நாங்கள் முக்திதாமமாகிய வீட்டிற்குச் செல்லும் வகையில் வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்” எனக் கூவி அழைத்தீர்கள். இந்தக் கருத்தும் கிரகிக்கப்பட வேண்டும். மனிதர்கள் முக்திதாமம் என்றால் என்ன, அல்லது ஜீவன்முக்தி தாமம் என்றால் என்ன என்று புரிந்துகொள்வதில்லை. முக்திதாமம், அமைதிதாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது, ஜீவன் முக்திதாமம் சந்தோஷ தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இங்கே இது பந்தனமுள்ள துன்ப தாமமாகும். ஜீவன்முக்தி வாழ்க்கை சந்தோஷ உறவுமுறைகள் என அழைக்கப்படுகின்றது. துன்ப பந்தனம் இப்பொழுது அகற்றப்பட உள்ளது. நாங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சி செய்கின்றோம். ஆகவே, நூங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், உங்களுடைய இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்ற போதை இருக்கவேண்டும். ஜெகதாம்பா முதல் இலக்கத்தவராக ஆகுகின்றார். நாங்களும் அவரைப் பின்பற்ற வேண்டும். இப்பொழுது தாய், தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் இருப்பவர்கள் எதிர்காலத்தில் அவர்களது இராச்சிய சிம்மாசனத்தைக் கோருகிறார்கள். இரவுபகலாகச் சேவையில் ஈடுபடுபவர்களாலேயே இதய சிம்மாசனத்தில் அமரமுடியும். தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். நூங்கள் ஒரு சதம் கூட எடுக்கக்கூடாது. நூங்கள் ராக்கி அணிவிக்கச் செல்கின்றபொழுது, தாங்களும் உங்களுக்கு ஏதாவது கொடுக்க வேண்டும் என மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். ஐந்து விகாரங்களை எங்களுக்குத் தானமாக கொடுங்கள்; வேறு எதுவும் எங்களுக்குத் தேவையில்லை என அவர்களிடம் கூறுங்கள். நாங்கள் இந்தத் தானத்தை உங்களிடம் இருந்து எடுக்க வந்துள்ளோம். இதனாலேயே தூய்மை எனும் ராக்கி உங்களின் மூது கட்டப்படுகின்றது. தந்தையை நினைவுசெய்து தூய்மையாகுங்கள், நூங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள்; நாங்கள் பணத்தை உங்களிடமிருந்து பெற முடியாது. நாங்கள் அந்தப் பிராமணர்கள் இல்லை. ஐந்து விகாரங்களையும் எங்களுக்குத் தானமாகக் கொடுங்கள். தூய சகுனங்கள் அகற்றப்படும். எந்த ஒரு சுவர்க்கக் கலையும் மீதமில்லை. அனைவர் மீதும் ஒரு கிரகணம் உள்ளது. நூங்கள் பிராமணர்கள், இல்லையா? நூங்கள் எங்கு

சென்றாலும், அவர்களிடம் கூறுங்கள். “இந்தத் தானத்தைக் கொடுங்கள். கிரகணம் அகற்றப்படும்”. தூய்மையாகுங்கள். ஒருபொழுதும் விகாரத்தில் ஈடுபடாதீர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, மலர்களாக ஆகுவீர்கள். நீங்கள் மலர்களாக இருந்தீர்கள், ஆனால் இப்பொழுது முட்களாகி விட்டீர்கள். 84 பிறவிகள் எடுத்ததன் மூலம் நீங்கள் கீழிறங்கி வந்து விட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஷூ திரும்பவேண்டும். பாபா இவரின் மூலம் வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்துள்ளார். அவர் அதிமேலான கடவுளாவார். அவருக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரூரமில்லை. அச்சா. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருக்குச் சரூரங்கள் உள்ளனவா? ஆம், அவர்களுக்குச் சூட்சுமமான சரூரங்கள் உள்ளன என நீங்கள் கூறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், அது மனித உலகமில்லை. முழு நாடகமும் இங்கேயே நடைபெறுகின்றது. சூட்சும உலகில் எவ்வாறு நாடகம் இருக்க முடியும்? உண்மையில் அசரூரி உலகில் சூரியனோ, சந்திரனோ இல்லை. எனவே எவ்வாறு அங்கு நாடகம் இருக்க முடியும்? இது ஒரு பெரிய பாதுகாப்புக் குடையாகும். மறுபிறவி இங்கேயே இடம்பெறுகின்றது; அது சூட்சும உலகில் இடம்பெறுவதில்லை. இந்த எல்லையற்ற நாடகம் முழுவதும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் பாவப் பாதையில் வீழ்ந்து விட்டீர்கள் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாவப் பாதை விகாரங்களின் பாதை எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. நாங்கள் அரைக் கல்பத்துக்குத் தூய்மையாக இருந்தோம். இந்த வெற்றி தோல்விக்கான நாடகம் அனைத்தும் எங்களைப் பற்றியதாகும். பாரதம் அழியாத பூமி; அது அழிக்கப்பட முடியாது. ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மம் இருந்தபொழுது, வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை. இந்த விடயங்களை ஒரு கல்பத்திற்கு முன்னர் ஏற்றுக் கொண்டவர்களே மூண்டும் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். 5000 வருடங்களுக்கு மேல் பழையமானதாக எதுவும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் முதலில் சத்தியயுகத்திற்குச் சென்று உங்களுடைய சொந்த மாளிகைகளைக் கட்டுவீர்கள். உங்களுடைய தங்கநகரம் கடலிலிருந்து வெளியாகும். என்றில்லை. அவர்கள் தேவர்கள் கடலிலிலிருந்து வெளியாகி, தட்டு நிறைய இரத்தினங்களைக் கொடுத்ததாகச் சித்திரித்துள்ளார்கள். உண்மையில் ஞானக்கடலாகிய தந்தை உங்களுக்குத் தட்டு நிறைய ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றார். சங்கரர், பார்வதிக்கு அமரத்துவமான கதையைக் கூறி, அவரது மடியை ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்பியதாகச் சித்திரித்துள்ளார்கள். அவர்கள் சங்கரர் போதையுடைய பானத்தை அருந்தும் வழக்கமுடையவர் எனக் கூறுகின்றார்கள். மக்கள் அவரின் சிலைக்கு முன்னால் சென்று அவர்களுடைய மடியை நிரப்புகிறார்கள், செல்வத்தைக் கொடுக்குமாறும் வேண்டுகின்றார்கள். ஆகவே அவர்கள், எவ்வாறு சங்கரரை அவமதித்துள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் என்னைப் பெருமளவு அவமதித்துள்ளார்கள். இதுவும் நாடகத்தின் பாகமாகும். இது மூண்டும் இடம்பெறும். எவரும் இந்த நாடகம் பற்றி அறியமாட்டார்கள். நான் வந்து ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரையான அனைத்து இரகசியங்களையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். தந்தையே அதிமேலானவர் எனவும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறு விஷ்ணு, பிரம்மா ஆகுகின்றார் என்றோ, அல்லது எவ்வாறு பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகின்றார் என்றோ எவருமே புரிந்து கொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விஷ்ணுவின் குலத்தின் ஒருவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் விஷ்ணு பூமியின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு, பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்களுக்கான சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பது பிராமணர்களாகிய உங்களது இதயத்திலுள்ளது. இதில் சண்டையிடுதல் போன்றவற்றுக்கான கேள்வி எதுவுமில்லை. தேவர்களுக்கும், அசுரர்களுக்கும் இடையில் ஒருபொழுதும் எந்த யுத்தமும் இடம்பெறவில்லை. தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் இருக்கின்றார்கள். அங்கு எவ்வாறு சண்டை இடம்பெற முடியும்? பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது யோகசக்தியின் மூலம் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். பௌதீகச் சக்தியைக் கொண்டவர்கள் விநாசத்தை அடைகின்றார்கள். உங்களது மௌனச் சக்தியினால் நீங்கள் விஞ்ஞானத்தை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவராக வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா நான் இப்பொழுது ஷூ திரும்ப வேண்டும். ஆத்மாக்கள் மிகவும் வேகமானவர்கள். உங்களை ஓர் இடத்திலிருந்து தூர இன்னுமோர் இடத்திற்கு ஒரு மணித்தியாலத்தில் கொண்டு செல்லக்கூடிய, அவ்வாறான ஆகாய விமானங்கள் இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாக்கள் அதுனிலும் பார்க்க வேகமானவர்கள். ஓர் ஆத்மா ஓரிடத்தை விட்டு வேறோர் இடத்திற்கு ஒரு நொடியில் சென்று பிறப்பு எடுக்கின்றார். சிலர் அந்நிய

தேசத்திற்குச் சென்று அங்கே பிறப்பு எடுக்கின்றார்கள். ஆத்மாவே வேகமான றொக்கற் ஆவார். இதில் இயந்திரம் பற்றிய கேள்வியில்லை. அவர்கள் தங்களுடைய சரூரங்களைத் துறந்து வேறு இடத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் இருக்கின்றது. தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் வீடு திரும்ப முடியாது. நூங்கள் தூய்மையாகிய பின்னர் வீடு திரும்புவீர்கள்; மற்றைய அனைவரும் தண்டனையை அனுபவஞ் செய்த பின்னர் செல்வார்கள். பெருமளவு தண்டனை அனுபவஞ் செய்யப்படுகின்றது. அங்கே அவர்கள் நிறைந்த சௌகரியத்துடன் காப்ப மாளிகையில் இருக்கின்றார்கள். எவ்வாறு கிருஷ்ணர் பிறப்பு எடுக்கின்றார் என்பதைச் சில குழந்தைகள் காட்சிகளாகக் கண்டார்கள். இதில் அசுத்தமானவை என்ற கேள்வியில்லை. சடுதியாக நிறைந்த ஒளியிருக்கும். நூங்கள் இப்பொழுது வைகுந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆகையினால் நூங்கள் அதற்கேற்ப முயற்சி செய்யவேண்டும். உங்களுடைய உணவும், பானமும் சுத்தமானதாகவும், தூய்மையானதாகவும் இருக்கவேண்டும். பருப்பும், சோறும் சிறந்தது. ரிஷிகேசத்தில் சந்நியாசிகள் யன்னலூடாக உணவை எடுத்து, பின்னர் சென்று விடுகிறார்கள். அவர்களில் பல் வகையினர் உள்ளனர். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப் பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களில் கவனஞ் செலுத்துவதில் அவதானமாக இருங்கள். மாயை பற்றி எச்சரிக்கையாக இருங்கள். நேர்மையான நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள்.
2. தாய், தந்தையைப் பின்பற்றி, இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர் ஆகுகள். இரவு, பகலாக மும்மரமாகச் சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். ஐந்து விகாரங்களையும் தானஞ் செய்யுங்கள், கிரகணம் அகற்றப்படும்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதால், அதிருப்தியான சூழ்நிலைகளிலும் சந்தோஷத்தையும், திருப்தியையும் அனுபவம் செய்கின்ற, ஒரு மகாவீரர் ஆவீர்களாக. தந்தையின் நினைவில் சதா நிலைத்திருப்பவர்கள் திருப்தியாக இருக்கின்றார்கள். இது ஏனெனில் ஞான சக்தியின் அடிப்படையில், மலையைப் போன்ற பெரிய சூழ்நிலையும் கடுகு விதையைப் போன்று அனுபவம் செய்யப்படுவதால் ஆகும். கடுகு விதை எனில் எதுவுமில்லை என்றே அர்த்தமாகும். ஓர் அதிருப்தியான சூழ்நிலையிலும், துன்ப சூழ்நிலையிலும், நூங்கள் சந்தோஷமான மனோநிலையைப் பேணும்பொழுதே, ஒரு மகாவீரர் என அழைக்கப்படுவீர்கள். எது நடந்தாலும், “எதுவும் புதிதல்ல” என்பதன் மூலமும், தந்தையின் விழிப்புணர்வு மூலமும், உங்களால் சதா நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்க முடியும், அப்பொழுது துன்ப அலைகளும், அமைதியின்மையும் உங்களிடம் வர முடியாது.

சுலோகம்: உங்கள் விழிப்புணர்வில் உங்கள் தெய்வீக ரூபத்தைச் சதா வைத்திருங்கள், அப்பொழுது எவராலும் உங்கள் மீது வுணான பார்வையைக் கொண்டிருக்க முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களை இக்கரையிலிருந்து அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு நீங்கள் இப்பொழுது படகோட்டியைக் கண்டு கொண்டுள்ளீர்கள். உங்கள் பாதங்கள் இப்பொழுது பழைய உலகில் இல்லை. உங்கள் நங்கூரம் உயர்த்தப்பட்டுள்ளது.

கேள்வி: மந்திரவாதியான பாபாவைத் தவிர வேறவராலும் மேற்கொள்ள முடியாத, அற்புதமான மந்திர வித்தை என்ன?

பதில்: சிப்பிகளைப் போன்று பெறுமதியற்ற ஆத்மாக்களை, வைரங்கள் போன்று பெறுமதியானவர்களாக மாற்றுவதாகும். அவர் பூந்தோட்டத்து அதிபதியாகி, முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்றார். அது அற்புதமான மந்திர வித்தையாகும். மந்திரவாதியாகிய, ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அற்புதமான மந்திர வித்தையைப் புரிகின்றார். வேறு எவராலும்; இந்த அற்புதமான மந்திர வித்தையைச் செய்ய முடியாது. மக்கள் பணம் உழைப்பதற்காகத் தம்மை மந்திரவாதிகள் என்று அழைக்கின்றார்கள். ஆனால், அவர்கள் எவராலும் தந்தையைப் போன்று மந்திர வித்தையைச் செய்ய முடியாது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை ஒருமுறை மாத்திரமே உலகச் சக்கரத்திற்குள், நாடகத்தினுள் வருகின்றார். வேறு சற்சங்கத்திலுள்ள எவருமே இவ்வாறு சிந்திக்க மாட்டார்கள். வேறு இடங்களில், சமயக் கதைகளைக் கூறுபவர் அவர்களது தந்தையோ அல்லது அவர்கள் அவரது குழந்தைகளோ அல்லர். உண்மையில், அவர்கள் சிஷ்யர்களும் அல்லர். இங்கே, நீங்கள் குழந்தைகள் என்பதுடன், மாணவர்களும், அத்துடன் சிஷ்யர்களும் ஆவீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். பாபா செல்லும்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இந்த அழுக்கான உலகை விட்டு நீங்கி, புதிய அழகான உலகிற்குச் சென்று அங்கே ஆட்சிசெய்வீர்கள். இது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்திகளில் புக வேண்டும். சரீரத்தில் வாழ்கின்ற ஆத்மா மிகவும் சந்தோஷமானவர் ஆகுகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் மிகவும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆகவேண்டும். அனைவரதும் தந்தையான எல்லையற்ற தந்தை வந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். உலகிலுள்ள ஏனைய அனைவரும் விவேகமற்றவர்கள். தந்தை இங்குமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இராவணன் உங்களை மிகவும் விவேகமற்றவர்களாக ஆக்கியுள்ளான். தந்தை வந்து உங்களை விவேகமானவர் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் முழு உலகையும் ஆட்சிசெய்யத் தகுதி பெறும் வகையில் அவர் உங்களை விவேகமானவர் ஆக்குகின்றார். கடவுள் ஒரேயொரு முறை வந்து கற்பிக்கும்பொழுது மாத்திரமே உங்களுக்கு இந்த மாணவ வாழ்க்கை கிடைக்கின்றது. இது உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே இருக்க முடியும். தமது வியாபாரம் போன்றவற்றில் சிக்கிக் கொண்டிருப்பவர்களின் புத்தியில் கடவுள் தமக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது என்றுமே புக முடியாது. அவர்கள் தமது வியாபாரம் போன்றவற்றை மாத்திரமே நினைவுசெய்கின்றார்கள். ஆகையால், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கடவுள் கற்பிக்கின்றார் என்பது தெரியும் என்பதால், நீங்கள் மிகவும் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். ஏனைய அனைவரும் சில சதப் பெறுமதியுடையவர்களின் குழந்தைகளாகவே உள்ளார்கள். இங்கே, நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளாகி உள்ளதால், உங்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். உங்களில் சிலர் மிகவும் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்கின்றீர்கள். ஏனையோர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, எங்களால் ஞானத்தைப் பேச முடியாதுள்ளது; இது நடக்கின்றது, அது நடக்கின்றது. எவ்வாறாயினும் ஞானத்தைப் பேசுதல் மிகவும் கடினமான ஒன்றல்ல. பக்தி மார்க்கத்தில், சாதுக்களிடமும், புனிதர்களிடமும் சென்று கடவுளை எவ்வாறு சந்திக்க முடியும் என்று மக்கள் கேட்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எவருக்கும் அது தெரியாது. அவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்யுங்கள் என்று விரல்களால் மேல் நோக்கிச் சமிக்ஞை செய்து காட்டுகின்றார்கள். அவ்வளவே! அவர்களும் அந்தப் பதிலால் திருப்தியடைகின்றார்கள். அவர் யார் என்பது உலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் தெரியாது. எவருக்கும் தந்தையைத் தெரியாது. நாடகம் இவ்வாறாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. பின்னர் நீங்கள் மூண்டும் மறந்து விடுவீர்கள். உங்கள் மத்தியிலும், அனைவருக்குமே தந்தையையும், படைப்பையும் தெரியும் என்றல்ல. சில இடங்களில், குழந்தைகளின் நடத்தை அவ்வாறிருக்கின்றது, கேட்கவும் வேண்டாம்! அந்தப் போதை

மறைந்து விடுகின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்கள் பாதங்கள் இப்பொழுது இப்பழைய உலகில் இல்லாததைப் போன்றுள்ளது. உங்கள் பாதங்கள் இப்பொழுது கலியுக உலகிலிருந்து உயர்த்தப்பட்டுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். படகின் நங்கூரம் உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது புறப்படத் தயாராக உள்ளோம். உங்களைத் தந்தை எங்கே அழைத்துச் செல்கின்றார் என்பது உங்கள் புத்திகளில் உள்ளது. ஏனெனில், தந்தையே படகோட்டியும், பூந்தோட்டத்தின் அதிபதியும் ஆவார். அவர் வந்து முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்றார். அவரைப் போன்று முட்களை மலர்களாக மாற்றக்கூடிய பூந்தோட்டத்து அதிபதி வேறு எவரும் இல்லை. அவர் பெறுமதியற்ற சிப்பிக்களைப் போன்ற ஆத்மாக்களை வைரங்களைப் போன்ற பெறுமதியுடையவர்களாக மாற்றுகின்றார்; இந்த மந்திரவித்தை சிறிய விடயமல்ல. இக்காலத்தில், பல மந்திரவாதிகள் உள்ளனர். இது ஏமாற்றுக்காரர்களின் உலகமாகும். தந்தையே சற்குரு. அவர்கள் அமரத்துவமானவரான சற்குருவைப் பற்றி பேசுகின்றார்கள். இதனை அவர்கள் மிகவும் போதையுடன் கூறுகின்றார்கள். சற்குரு ஒரேயொருவரே என்றும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அளிப்பவரும் ஒரேயொருவரே என்றும் அவர்கள் கூறுவதால், எவ்வாறு தம்மைக் குருமார்கள் என்று அழைத்துக் கொள்கின்றார்கள்? அவர்களும் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை, அவர்களின் மீது நம்பிக்கை கொண்டுள்ளோரும் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இப் பழைய உலகில் என்ன உள்ளது? பாபா உங்களுக்காகப் புதியதொரு வீட்டைக் கட்டுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருப்பதால், யார் புதிய வீட்டின் மீது விருப்பமின்மையைக் கொண்டு, பழைய வீட்டின் மீது இன்னமும் அன்பு கொண்டிருப்பார்கள்? புதிய வீட்டை மாத்திரமே ஒருவரின் புத்தி நினைவுசெய்து கொண்டிருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதால் உங்களுக்காகத் தந்தை புதியதோர் உலகைப் படைக்கின்றார் என்பதையும், நீங்கள் அந்தப் புதிய உலகிற்குச் செல்ல இருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் அறிந்திருக்க வேண்டும். அப் புதிய உலகிற்குப் பல பெயர்கள் உள்ளன: சத்தியயுகம், சுவர்க்கம், வைகுந்தம், பாரடைஸ் போன்றன. உங்கள் புத்தி இப்பொழுது இப்பழைய உலகிலிருந்து அகற்றப்பட்டுள்ளது. ஏனெனில் இங்கே துன்பத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. அதன் பெயர் என்ன? அதன் பெயரே நரகம், முட்காடு, ஆழ்நரகம், கம்சர்களின் (அசுரர்களின்) உலகம். அதன் அர்த்தத்தை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை ஏனெனில், அனைவருக்கும் கற்புத்தியே உள்ளது. பாரதத்தின் நிலையைப் பாருங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்தில், அனைவருக்கும் கற்புத்தியே உள்ளது. சத்தியயுகத்தில், அனைவருக்கும் தெய்வீகப் புத்தி உள்ளது. ஆட்சியாளர்கள் எவ்வாறோ, அவ்வாறே மக்களும் உள்ளனர். இங்கே, மக்களால் மக்கள் ஆட்சிசெய்யப்படுகின்றார்கள். ஆகவே அனைவரது முத்திரைகளும் வெளிவிடப்படுகின்றன. ஆகவே, குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தி தந்தையே அதிமேலானவர் என்பதை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இரண்டாவதாக மேலானவர் யார்? பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை இவ்வாறாகக் கருத முடியாது. சங்கரருக்கு அவர்கள் சித்தரித்துள்ள ஆடையைப் பாருங்கள்! அவர் போதை தரும் பானத்தை அருந்தி, கசப்பான மலர்களை உண்ணுவதாகவும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் அவரை அவதூறு செய்வதாகும். அங்கே அவ்வாறான விடயங்கள் இடம்பெறுவதில்லை. அம்மக்கள் அனைவரும் தமது சொந்தத் தர்மத்தை மறந்துள்ளார்கள். தமது தேவர்களைப் பற்றி அவர்கள் கூறுகின்ற விடயங்களைப் பாருங்கள்! அவர்கள் தமது தேவர்களை அவமதிக்கின்றார்கள். ஆகையால், தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்கள் என்னையும் அவதூறு செய்து, சங்கரரையும் பிரம்மாவையும் அவதூறு செய்துள்ளார்கள். விஷ்ணு அவதூறு செய்யப்படுவதில்லை. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அவரையும் மறைமுகமாக அவதூறு செய்கின்றார்கள். ஏனெனில் விஷ்ணுவே இராதையும் கிருஷ்ணரும் ஆவார். கிருஷ்ணர் ஒரு சிறு குழந்தையும், மகாத்மாவையும் விட மேலானவர் என்றும் கருதப்படுகின்றார். இந்தப் பிரம்மா தான் வயோதிப நிலையை அடைந்தபொழுது, அனைத்தையும் துறந்தார். ஆனால் ஒரு சிறுகுழந்தை தூய்மையானவரும்; கள்ளங்கபடமற்றவரும் ஆவார்; அவருக்குப் பாவத்தைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. அதிமேலானவர் சிவபாபாவே ஆவார். இருப்பினும், பிரஜாபிதா பிரம்மா எங்கிருக்க வேண்டும் என்பதை அந்த அப்பாவிகள் அறியாதுள்ளார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா சரீரதாரியாகக் காட்டப்பட்டுள்ளார். அஜ்மீரில் அவருக்கு ஓர் ஆலயம் உள்ளது. பிரம்மா தாடி, மூசையுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார். சங்கரரோ அல்லது விஷ்ணுவோ அவ்வாறு சித்தரிக்கப்படுவதில்லை. ஆகவே, அது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். எவ்வாறு மனிதர்களின் தந்தையாகிய, பிரம்மா சூட்சும

லோகத்தில் இருக்க முடியும்? அவர் இங்கு கழிநெய்க்கி வரவேண்டும். இந்நேரத்தில் பிரம்மாவின் பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். பிரம்மா குமார்களும் குமாரிகளும் பலர் இருக்கிறார்கள் என எழுதப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, நிச்சயமாகப் பிரஜாபிதா பிரம்மா இருக்க வேண்டும். அவர் ஓர் உயிருள்ள ரூபத்தில் இருப்பதால், அவர் நிச்சயமாக எதையோ செய்து கொண்டிருக்க வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மா குழந்தைகளைப் படைத்துக் கொண்டிருப்பாரா அல்லது அவரும் வேறு எதையோ செய்து கொண்டிருப்பாரா? ஆதிதேவர் பிரம்மாவும், ஆதிதேவி சரஸ்வதியும் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தாலும், அவர்களின் பாகங்கள் என்ன என்பதை எவரும் அறியார். அவர்கள் படைப்பவர்களாக இருப்பதால், நிச்சயமாகவே இங்கு இருந்திருக்க வேண்டும். நிச்சயமாக சிவபாபா பிராமணர்களைத் தத்தெடுத்திருக்க வேண்டும். வேறு எங்கிருந்து பிரம்மா வந்திருக்க முடியும்? இது ஒரு புதிய விடயமாகும். தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்தும் வரையில், எவராலும் இதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஒருவரின் பாகம் எதுவாக இருப்பினும், அது அந்நபரால் மட்டுமே நடிக்கப்பட முடியும். புத்தர் நடத்த பாகம் என்ன? அவர் எப்பொழுது வந்தார்? அவர் வந்தபொழுது, அவர் என்ன செய்தார்? இதை எவரும் அறியார். அவர் ஒரு குருவாகவா அல்லது ஓர் ஆசிரியராகவா அல்லது ஒரு தந்தையாகவா இருந்தார் என்பது உங்களுக்கு தெரியுமா? இல்லை; அவரால் எவருக்கும் சற்கதியை அருள முடியாது. அவர் தனது சொந்தச் சமயத்தைப் படைப்பவர். அவர் ஒரு குரு அல்லர். தந்தை குழந்தைகளைப் படைத்துப் பின்னர் அவர்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார்; அவரே மூவரும் ஆவார். அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கும்படி வேறு எவரையும் கேட்பதில்லை. வேறு எவருக்கும் இந்த ஞானம் கிடையாது. எல்லையற்ற தந்தை மட்டுமே ஞானக்கடல் ஆதலால், அவர் நிச்சயமாகவே எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பார். தந்தை மட்டுமே சுவர்க்கமாகிய இராச்சியப் பாக்கியத்தை எங்களுக்குக் கொடுத்தார், இப்பொழுது அவர் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்கு அதைக் கொடுக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நூங்கள் வந்து 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மூண்டும் ஒருமுறை என்னைச் சந்தித்துள்ளீர்கள். உலகிலுள்ள ஏனைய அனைவரும் இன்னமும் யாரைத் தேடிக் கொண்டிருக்கிறார்களோ, அவரை நூங்கள் இப்பொழுது கண்டு விட்டீர்கள் என்ற உள்ளார்ந்த சந்தோஷம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது நூங்கள் வந்து 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மூண்டும் ஒருமுறை என்னைச் சந்தித்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பதிலளிக்கிறீர்கள்: ஆம் பாபா, நாங்கள் உங்களை முன்னரும் எண்ணற்ற தடவைகள் சந்தித்துள்ளோம். ஒருவர் உங்களை எவ்வளவு அடித்தாலும் பரவாயில்லை, உங்களுக்குள் இந்தச் சந்தோஷம் இருக்கட்டும். நூங்கள் சிவபாபாவைச் சந்தித்துள்ளீர்கள் என்பதையேனும் குறைந்தபட்சம் உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியும். அவருடைய நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் மட்டுமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியும். பந்தனத்தில் உள்ள கள்ளங்கபடமற்றவர்களின், பாவங்கள் அதிகளவில் அழிய முடியும், ஏனெனில் அவர்கள் சிவபாபாவை பெருமளவு நினைவுசெய்கிறார்கள். அவர்கள் துன்புறுத்தப்படும்பொழுது, “சிவபாபா, என்னைக் காப்பாற்றுங்கள்!” என அவர்களின் புத்தி சிவபாபாவிடம் செல்கின்றது. ஆகவே, அவரை நினைவுசெய்வது சிறந்தது. நூங்கள் தினமும் அடிக்கப்பட்டால், குறைந்தபட்சம் நூங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்வீர்கள், அது நன்மை தரும் செயலாகும். ஆகவே, அத்தகைய அடித்தல்களுக்கு நூங்கள் நன்றியுடையவராக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் அடிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருப்பின், குறைந்தபட்சம் பாபாவை நினைவுசெய்து கொண்டிருப்பீர்கள்! “மரணிக்கும்பொழுது, ஒருவர் கங்கைக் கரையில் இருக்க வேண்டும், உங்கள் உதடுகளில் கங்கை நீர் இருக்க வேண்டும்” என்று கூறப்படுகின்றது. ஆகவே, துன்புறுத்தப்படும்பொழுது, புத்தியில் அல்பாவினதும் பூற்றாவினதும் நினைவு இருக்கட்டும். அவ்வளவுதான்! “பாபா” என்று கூறுவதால், நிச்சயமாக உங்கள் ஆஸ்தியை நூங்கள் நினைவுசெய்கிறீர்கள். “பாபா” எனக் கூறும்பொழுது, தனது ஆஸ்தியை நினைவுசெய்யாத எவருமே இருக்க முடியாது. ஒருவர் தனது தந்தையை (லௌகீக) நினைவுசெய்யும்பொழுது, அவர் நிச்சயமாகத் தனது தந்தையின் சொத்தையும் நினைவுசெய்கின்றார். சிவபாபாவுடன், நூங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்கிறீர்கள். விகாரத்துக்காக உங்களைத் துன்புறுத்தினாலும், அவர்கள் உங்களை சிவபாபாவை நினைக்கச் செய்கின்றார்கள். ஆகவே, உங்கள் ஆஸ்தியை நூங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதுடன், உங்கள் பாவங்களும் அழிகின்றன. நாடகத்தில் இது உங்களுக்குக் கிடைக்கின்ற, மறைமுகமான நன்மையாகும். யுத்தத்தில் நன்மையிருப்பதாகக் கூறப்படுவதைப் போலவே, இந்தத் துன்புறுத்தலிலும் நன்மை உள்ளது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய

நீங்கள் கண்காட்சிகளிலும், விழாக்களிலும் நடக்கின்ற, சேவையில் அதிகளவு கவனம் செலுத்துகிறீர்கள். “புதிய உலகத்தின் படைப்பு” என்னும் கண்காட்சியுடன், “சுவர்க்க வாசல்” என்பதையும் எழுதுங்கள். இந்த இரு அறிக்கைகளும் (எவ்வாறு அநுவேஷ) அங்கு இருக்க வேண்டும். எவ்வாறு புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வருகிறது என ஒரு கண்காட்சி உள்ளது என்பதை மக்கள் கேள்விப்படும்பொழுது, மிகவும் சந்தோஷப்படுவார்கள். புதிய உலகம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை விளங்கப்படுத்தவே இந்தப் படங்கள் உங்களுக்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. “வாருங்கள், அவற்றைப் பாருங்கள்”. “புதிய உலகின் வாசல்” என்னும் வார்த்தைகளும் மிகவும் சிறந்தவை. நடைபெறவுள்ள யுத்தத்தின் மூலம் அவ்வாசல்கள் திறக்கின்றன. கடவுள் வந்து இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார் எனக் கீதையில், குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவர் மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றினார். ஆகவே, புதிய உலகம் நிச்சயமாக அவரின் மூலமாகவே உருவாக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். சந்திரனுக்குச் செல்வதற்கு மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அங்கு நிலத்தைத் தவிர எதுவுமேயில்லை என்பதையும், அங்கு எந்த மனிதர்களையும் பார்க்க முடியாது என்பதையும் அவர்களால் காண முடியும். அவர்களால் இந்தளவையே உங்களுக்குக் கூற முடியும். இதனால் என்ன நன்மை உள்ளது? நீங்கள் இப்பொழுது உண்மையான மௌனத்திற்குச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் சரீரமற்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அது மௌன உலகாகும். நீங்கள் மரணிக்க விரும்புகிறீர்கள், உங்கள் சரீரத்தைத் துறக்க விரும்புகிறீர்கள். நீங்கள் மரணத்திற்காகவே தந்தையைக் கூவியழைத்தீர்கள். உங்களை அவருடன் முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்கும் அழைத்துச் செல்வதற்காக நீங்கள் அவரைக் கூவியழைத்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரை வருமாறு அழைத்தபொழுது, மகாகாலனையே வருமாறு அழைத்துக் கொண்டிருந்தார்கள் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாபா வந்து விட்டார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: வாருங்கள், இப்பொழுது வீடு திரும்புவோம். ஆகவே, நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்புகிறோம். புத்தியானது தொடர்ந்தும் வேலை செய்கிறது. தங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றை நோக்கி அல்லது இன்ன-இன்னார் நோயுற்றுள்ளார்கள் அல்லது அவருக்கு என்ன நடைபெற்றிருக்கும் என்பதை நோக்கிப் புத்தி ஓடுகின்ற, சில குழந்தைகள் உள்ளார்கள். பலவகையான எண்ணங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, தந்தையிடமும், ஆஸ்தியிடமும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் புத்தி செல்கின்றது. ஆத்மாவே நினைவுசெய்கிறார். உதாரணமாக, இலண்டனில் உள்ள தனது குழந்தை நோயுற்றுள்ளார் என்னும் செய்தியை ஒரு தந்தை பெறும்பொழுது, அவர் புத்தி மிகவும் விரைவாக அங்கு செல்லும். அவர் புத்தியில் அப்பொழுது இந்த ஞானம் இருக்க மாட்டாது. இங்கு அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அவர் புத்தி தொடர்ந்தும் தனது குழந்தையை நினைவுசெய்யும். ஒரு பெண்ணின் கணவன் நோயுற்றிருக்கும்பொழுது, அவளின் உள்ளே அவளுக்குக் குழப்பங்கள் ஏற்படும்; அவளின் புத்தி அங்கு திசை திருப்பப்பட்டிருக்கும். இங்கு அமர்ந்திருக்கும்பொழுது அல்லது நீங்கள் வேறு எதையாவது செய்து கொண்டிருக்கும்பொழுது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இதுவும், உங்களுடைய பெரிய பாக்கியமாகும். தங்கள் கணவனை அல்லது குருவை அவர்கள் நினைவுசெய்வதைப் போலவே, நீங்களும் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஒரு நிமிடத்தைக் கூட வீணாக்க வேண்டாம்! நீங்கள் அதிகமாகத் தந்தையை நினைவுசெய்யும்பொழுது, உங்களால் சேவை செய்கையில், அவரை அதிகமாக நினைவுசெய்ய இயலும். தந்தை கூறியுள்ளார்: என் பக்தர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். யார் இதைக் கூறினார்? சிவபாபாவே ஆவார். நீங்கள் கிருஷ்ணரின் பக்தர்களுக்கு எதை விளங்கப்படுத்துவீர்கள்? கிருஷ்ணர் புதிய உலகை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறியிருப்பின், அவர்கள் உங்களை நம்புவார்களா? கிருஷ்ணர் அல்லர், கடவுளாகிய தந்தையே படைப்பவர். பழைய உலகைப் புதிதாக்குபவர் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே என நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறும்பொழுது, அவர்கள் அதை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். புதிய உலகம் பழையதாகிப் பின்னர் பழையது புதியதாகுகிறது. எவ்வாறாயினும், அதற்கு ஒரு நீண்ட கால எல்லை கொடுக்கப்பட்டுள்ளதால், மக்கள் காரிருளில் உள்ளார்கள். அவர் தனது உள்ளங் கையில் உங்களுக்குச் சுவர்க்கத்தைக் கொடுக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களை அந்தச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கு நான் வந்துள்ளேன். நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுவீர்களா? அற்புதம்! நாங்கள் ஏன் அவ்வாறு ஆகக்கூடாது? அச்சா. என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், தூய்மையாகுங்கள்! இந்த நினைவின் மூலம் மட்டுமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட

முடியும். உங்கள் பாவச்சுமை சரூரத்தில் அன்றி, ஆத்மாவிலேயே உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சுமையானது சரூரத்தில் இருந்திருப்பின், சரூரம் எரிக்கப்படும்பொழுது, பாவங்களும் அழிக்கப்பட்டிருக்கும். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை அதை அகற்றவதற்கான வழியை மாத்திரமே உங்களுக்குக் காட்டுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகுவதற்கான வழி மிகவும் சிறந்தது. ஆலயங்களைக் கட்டுபவர்களும், சிவனை வழிபடுபவர்களுமே பக்தர்கள் ஆவார்கள். வழிபடுபவர் ஒருபொழுதும் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவர் என அழைக்கப்பட முடியாது. அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. முழு உலகும் இன்னமும் தேடிக் கொண்டிருக்கின்ற அந்த பாபாவை நாங்கள் இப்பொழுது கண்டு விட்டோம். இந்தச் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள்! இந்த நினைவினால் மட்டுமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆகவே, எச் சந்தர்ப்பத்திலும் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் நேரத்தில் ஒரு நிமிடத்தையேனும் வீணாக்காதீர்கள்.
2. இப்பழைய உலகிலிருந்து உங்கள் புத்தி எனும் நங்கூரத்தை உயர்த்துங்கள். எங்களுக்காக, பாபா இப்பொழுது புதிய வீட்டைக் கட்டுகிறார். இவ்வுலகமானது கம்சர்களின் (அசுரன்) பூமியான ஆழ்நரகம், நாங்கள் இப்பொழுது வைகுந்த பூமிக்குச் செல்கிறோம் எனும் விழிப்புணர்வில் எப்பொழுதும் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் காட்சிகளை அருளும் சொருபமாகி, நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுதும் உங்கள் தேவதை ரூபத்தின் காட்சிகளை அருள்வீர்களாக. ஆரம்பத்தில் பிரம்மா நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுது, அவர் மறைந்து ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் தென்படுவார். இந்தக் காட்சி அவர்களை அனைத்தையும் துறக்குமாறு செய்தது. எனவே இப்பொழுது அத்தகைய காட்சிகளினால் சேவை நடைபெறுமாறு செய்யுங்கள். அவர்கள் காட்சிகளைக் காண்பதால் சில பேறுகளைக் கொண்டிருக்கும் பொழுது, அவ்வாறு ஆகாமல் அவர்களால் இருக்க இயலாது, இதனாலேயே நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் நடந்தும் உலாவியும் திரிகின்ற தேவதை ரூபத்தின் காட்சிகளைக் கொடுக்க வேண்டும். சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுகின்ற பலர் உள்ளார்கள், ஆனால் நீங்கள் அனுபவங்களைக் கொடுப்பவர்களாக வேண்டும். அப்பொழுது நீங்கள் கடவுளுக்கு உரியவர்கள் என்பதை மக்கள் உணர்வார்கள்.

சுலோகம்: சதா தொடர்ந்தும் ஆன்மீக மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்யுங்கள், நீங்கள் என்றுமே குழப்பமடைய மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

----- ஓம் சாந்தி -----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அமிர்த வேளையில் உங்கள் ஏனைய எண்ணங்கள் அனைத்தையும் நிறுத்தி, பெருமளவு அன்புடன் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையுடன் ஓர் இனிய இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறும் அனைத்தும் அர்த்தமுள்ளதாக இருக்க வேண்டும். எந்தக் குழந்தைகளால் அர்த்தமுள்ள வார்த்தைகளைப் பேச முடியும்?

பதில்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்களே அர்த்தமுள்ள வார்த்தைகளைப் பேசுகிறார்கள். சங்கமயுகத்தில் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற விடயங்கள், அர்த்தம் நிறைந்தவை ஆகும். சரூர உணர்வுடைய மக்கள் கூறுவது அனைத்தும் அர்த்தமற்றவை; அது அர்த்தமற்றதும் நன்மையற்றதும் ஆகும்.

பாடல்: அன்பான கடவுளே, குருடர்களுக்குப் பாதையைக் காண்பியுங்கள்.

ஓம்சாந்தி. அப்பாடல்கள் போன்றவை பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவை. இப்பொழுது உங்களுக்கு அப்பாடல்கள் தேவையற்றவை. இங்கு சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், பெருமளவு சிரமம் உள்ளது. பிராமணக் குருமார்களுக்கு உணவு படைத்தல், இதை அதைச் செய்தல், யாத்திரைகள் போன்றவற்றுக்குச் செல்தல் போன்ற, பல சம்பிரதாயங்கள் உள்ளன. நீங்கள் பெருமளவு செய்ய வேண்டும்! நீங்கள் இங்கு பாபாவிடம் வரும்பொழுது, அவர் உங்கள் சிரமங்கள் அனைத்திலிருந்தும் உங்களை விடுவிக்கின்றார். நீங்கள் அவ்வாறான எதையும் செய்ய வேண்டியதில்லை. உங்கள் உதடுகளிலிருந்து “சிவ சிவா” என்று கூறவும் வேண்டியதில்லை. அது இங்குள்ள விதிகளுக்கு முரணானது. அதைச் செய்வதால் பலன் எதுவும் பெறப்படுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதை உள்ளாரப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறியுள்ளார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அகநோக்கிலிருந்து தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு விடும் எனத் தந்தை உங்களுக்குச் சத்தியம் செய்கிறார். உங்களால் வூடு திரும்ப முடிகின்ற வகையில், உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படுகின்ற, யோசகத் இதுவாகும். வரலாறு மூண்டும், மூண்டும் இடம்பெறுகிறது. இவை அனைத்தும் உங்களுடன் நீங்களே பேசுவதற்கான வழிகள் ஆகும். உங்களுடன் நீங்களே ஓர் ஆன்மீகச் சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இந்த வழிமுறையை உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கொடுக்கிறேன். விருட்சம் படிப்படியாக வளர்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது, நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை மாயையின் பந்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கும்பொழுதே, மாயையின் புயல்கள் ஆரம்பிக்கின்றன. சத்தியயுகத்தில் பந்தனங்கள் எதுவும் இல்லை. சங்கமயுகத்தின் முழு அர்த்தமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இங்குள்ள அனைத்தும் அர்த்தம் நிறைந்தவை. சரூர உணர்வுடைய மக்கள் கூறுவது அனைத்தும் அர்த்தமற்றவை. ஆத்ம உணர்வுடைய மக்கள் கூறுவது அனைத்தும் அர்த்தம் நிறைந்தது, அது பலன் நிறைந்ததும் ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தில் பல்வேறு சிரமங்கள் உள்ளன. யாத்திரைகளுக்குச் செல்வதும், இதை அதைச் செய்வதும், ஏனைய அனைத்தும் கடவுளை அடைவதற்கான பாதைகள் என மக்கள் எண்ணுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இன்னமும் எவராலும் வூடு திரும்ப முடியாது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். உலகின் முதல் இலக்க அதிபதிகளாகிய, இலக்கஷ்மிக்கும் நாராயணனுக்கும் 84 பிறவிகள் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆகவே, எவ்வாறு வேறு எவரும் அதிலிருந்து விடுவிக்கப்படுவார்கள்? அனைவரும் சக்கரத்தினுள் வருகிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் கூறுவது போன்று எவ்வாறு எப்பொழுதும் கிருஷ்ணர் இருக்க முடியும்? ஆம், அந்த ஆத்மா ஏதோ ஒரு ரூபத்தில் எப்பொழுதும் இருக்கிறார், ஆனால் கிருஷ்ணரின் பெயரும் ரூபமும் இருந்து சென்றுவிட்டன. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இது ஒரு கல்வியாகும். ஒரு மாணவ வாழ்க்கையை மேற்கொள்ளும்பொழுது, கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். உங்கள் அட்டவணையை எழுதுவதற்கென தினமும் ஒரு நேரத்தை நிச்சயித்துக் கொள்ளுங்கள். வியாபாரிகளுக்குப் பெருமளவு பந்தனங்கள் உள்ளன. ஒரு (அலுவலக) வேலையைச் செய்பவர்களுக்கு, அந்தளவு பந்தனங்கள் இருப்பதில்லை; அவர்கள் தங்கள் வேலையைச்

செய்து முடிக்கிறார்கள், அவ்வளவுதான்! வியாபாரிகள் தங்கள்; வாடிக்கையாளர்கள் வரும்பொழுதெல்லாம், அவர்களுக்கு விநியோகிக்க வேண்டும். அவர்கள் புத்தியின் யோசம் வெளியே அலைகிறது. ஆகவே, நூங்கள் முயற்சி செய்து நினைவு செய்வதற்கென நேரத்தை உருவாக்க வேண்டும். அதற்கு அதிகாலை மிகவும் சிறந்த நேரமாகும். அந்நேரத்தில், உங்கள் வெளிப்புற விடயங்களின் எண்ணங்களை நூங்கள் நிறுத்தி வைக்க வேண்டும். வேறு எந்த எண்ணங்களும் இருக்கக்கூடாது; தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருங்கள். தந்தையின் புகழை எழுதுங்கள்: பாபாவே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், பாபா எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குபவரும் ஆவார். நாங்கள் அவருடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நாங்கள் பெறுகின்ற அதிமேன்மையான வழிகாட்டல் “மன்மனபவ” ஆகும். வேறு எவராலும் இதைக் கூற முடியாது. தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறுவதற்காக நூங்கள் ஒவ்வொரு கல்பமும் இவ்வழிகாட்டலைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். இது மனத்தை ஒழுங்குபடுத்துகின்ற மந்திரம் என அழைக்கப்படுகிறது. புரிந்துணர்வுடன் நினைவைக் கொண்டிருப்பதில் சந்தோஷம் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: கலப்படமற்ற நினைவே தேவையாகும். பக்தியில், சிவ வழிபாடு முதலில் கலப்படமற்றதாக இருந்தது. பின்னர், அவர்கள் ஏனைய பலரையும் வழிபட ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அது கலப்படமுள்ளதாக ஆகுகிறது. முதலில், ஒரேயொருவரின் வழிபாடே இருந்தது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் வழிபட்டு வந்த, அந்த ஒரேயொருவருடைய ஞானத்தை மாத்திரம் இப்பொழுது செவிமடுக்க வேண்டும். அவரே உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். பக்தியின் பிரிவுகள் அனைத்தும் இப்பொழுது முடிவடைகின்றன. நூங்களே சிவபாபாவுக்கென முதலில் ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டியவர்கள்;. அந்நேரத்தில், நூங்கள் கலப்படமற்ற பக்தர்களாக இருந்தீர்கள். ஆகவே, நூங்கள் மிகவும்; சந்தோஷமாக இருந்தீர்கள். பின்னர், நூங்கள் கலப்படமுள்ள பக்தர்கள் ஆகியபொழுது, ஏனையோருடன் முரண்படுவதனால், சிறிதளவு துன்பம் ஏற்பட்டது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரம் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த மந்திரத்தைக் கொடுக்கிறேன். அந்த ஒரேயொருவருடைய மந்திரத்தை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். இங்கு சரூரதாரி எவரும் இல்லை. நூங்கள் இங்கு பார்த்தாவிடம் வருகிறீர்கள். சிவபாபாவை விடவும் உயர்வானவர் எவரும் இல்லை. அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கிறார்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது; அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. பின்னர் நூங்கள் அவர்களை வழிபடுமாறு யார் அவர்களை அதி மேன்மையானவராக ஆக்கினார்கள்? மகா இலக்ஷ்மி யார் என்பதை எவரும் அறியார். அவர் மகா இலக்ஷ்மி ஆகுவதற்கு முன்னர் அவருடைய பிறவி என்னவாக இருந்தது? அவர் ஹேகதாம்பாவாக (உலகத்தாய்) இருந்தார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். “தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள்” எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இது தாய்மார்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் பொருந்துகின்றது. நூங்கள் உலகம் முழுவதற்குமான ஓர் உரிமையைக் கோருகிறீர்கள். “பாரத மாதா” என ஒருவருக்கு மாத்திரம் கூறப்படவில்லை. நூங்கள் அனைவரும் யோகத்தின் மூலம் சிவனிடமிருந்து சக்தியைப் பெறும் சிவசக்திகள். நூங்கள் சக்தியைப் பெறுவதிலேயே மாயை குறுக்கிடுகிறாள். ஒரு யுத்தத்தில், ஒருவர் உங்களைத் தாக்கும்பொழுது, நூங்கள் தைரியமாக இருந்து சண்டையிட வேண்டும். உங்களைத் தாக்குபவரிடம் நூங்கள் அகப்பட்டுக் கொள்ளக்கூடாது. உங்கள் யுத்தம் மாயையுடனேயே ஆகும். கௌரவர்களுக்கும் பாண்டவர்களுக்கும் இடையில் யுத்தம் இல்லை. அவர்கள் (கௌரவர்கள்) தங்களுக்கிடையில் சண்டையிடுகிறார்கள். மக்கள் சண்டையிடும்பொழுது, நிலத்துக்காக அவர்கள் ஒருவர் மற்றவரின் கழுத்தை வெட்டக் கூடத் தயாராகுகிறார்கள். இது முற்கூட்டியே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது எனத் தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். இராம இராச்சியமும் (கடவுள்) இராவண இராச்சியமும் (அசுரன்) உள்ளன. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது இராம இராச்சியத்துக்குச் செல்வீர்கள் என்ற ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்; அங்கு எல்லையற்ற சந்தோஷம் உள்ளது. அதன் பெயரே சந்தோஷ தாமம் (சுகதாமம்) ஆகும். அங்கு துன்பத்தின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இல்லை. அத்தகையதோர் இராச்சியத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்கு இப்பொழுது தந்தை வந்துள்ளார். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். தந்தை உங்களுக்கு மீண்டும், மீண்டும் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அதில் களைப்படைய வேண்டாம். தொடர்ந்தும் சிவபாபாவை

நினைவுசெய்யுங்கள். அவர் ஒரு புள்ளி, ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் புள்ளிகளே. நாங்கள் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கு இங்கு வந்துள்ளோம். இப்பொழுது எங்கள் பாகங்கள் முடிவடைகின்றன. தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆத்மாக்களிலேயே பாவங்கள் சேகரிக்கப்படுகின்றன. சரூரம் இங்கேயே மரணிக்கிறது. சில மனிதர்கள் பாவங்களைச் செய்து பின்னர் தங்களையே (தங்கள் சரூரங்கள்) கொல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களின் பாவங்கள் அதைச் செய்வதால், அழிய மாட்டாது. கூறப்பட்டுள்ளது: ஒரு பாவாத்மா. ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்துக்கு ஆளாகுவதில்லை எனச் சாதுக்களும், புனிதர்களும் கூறுகிறார்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மா எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பல்வேறு அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. ஒரேயொரு பரமாத்மாவிடமிருந்தே நூங்கள் இப்பொழுது நுழைந்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைத் தந்தை உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும்; கொடுத்துள்ளார். ஆத்மாக்களாகிய நூங்களே அனைத்து விடயங்களையும் அறிவீர்கள். முன்னர், நூங்கள் கடவுளைப் பற்றியோ அல்லது எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கிறது என்பதைப் பற்றியோ எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. ஆத்மாக்கள் சின்னஞ்; சிறியவர்கள்;. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், ஆத்மாவைப் பற்றிய புரிந்துணர்வு உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் மிகவும் சூட்சுமமானவர்கள்;. மக்களுக்குக் கிடைக்கின்ற காட்சிகள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்து விடயங்கள் ஆகும். தந்தை மாத்திரமே ஞான மார்க்கத்தின் விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் வந்து இவரின் நெற்றியின் மத்தியில் அருகில் அமர்கிறார். இவரும் விரைவாகப் புரிந்துகொள்கிறார். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புதிய விடயங்கள், தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து அவற்றை விளங்கப்படுத்துகிறார். அதை மிகவும் உறுதியாக்குங்கள்;; அதை மறந்துவிடாதீர்கள். நூங்கள் தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதிலேயே, உங்கள் எதிர்காலம் தங்கியுள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களுடன், பாரத தேசமும் மிகவும் பாக்கியம் செய்ததாகும். வேறு எந்தத் தேசமும் பாரதத்;தைப் போன்று பாக்கியம் செய்ததில்லை. அங்கேயே தந்தை வருகிறார். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது அல்லாவின் மலர்த் தோட்டம் என அழைக்கப்பட்டது. தந்தை மூண்டும் ஒருமுறை பாரதத்தை ஒரு மலர்த் தோட்டமாக ஆக்குகிறார் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அங்கு செல்வதற்குக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறோம். எங்களுக்குக் காட்சிகள் கிடைக்கின்றன. இது அந்த மகாபாரத யுத்தமே என்பதையும், அதன்பின்னர், அங்கு அத்தகைய யுத்தம் இருக்காது என்பதையும் நாங்கள் புரிந்துகொள்கிறோம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நிச்சயமாகப் புதிய உலகம் தேவைப்படுகிறது. அது புதிய உலகமாக இருந்தபொழுது, பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இருந்தது; அது நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களுக்குரிய விடயமல்ல. அது நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களாக இருந்திருப்பின், அங்கு எண்ணற்ற மனிதர்கள் இருப்பார்கள். இதுவும் எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. அத்தகைய பெரும் சனத்தொகை இல்லாததால், எவ்வாறு சக்கரம் அவ்வளவு நூண்டதாக இருக்கும்? 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நாங்கள் உலகை ஆட்சிசெய்தோம் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அந்நேரத்தில் வேறு தேசங்கள் இருக்கவில்லை. அவை பின்னரே தோன்றின. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. அவை வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இல்லை. உண்மையிலேயே அவர்களுடைய சமயத்துக்கு முன்னர், வேறொரு தர்மம் இருந்தது என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளுமாறு, அவர்களுக்கு ஒரு சிறு சமிக்ஞையைக் கொடுங்கள். முன்னர் இருந்த ஒரேயொரு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இப்பொழுது மறைந்துவிட்டது என்பதை உங்களால் இப்பொழுது விளங்கப்படுத்த முடியும். இப்பொழுது தேவதர்மத்துக்கு உரியவர்கள் என வேறு எவரும் கோர மாட்டார்கள். அவர்கள் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்துக்கு உரியவர்களாக இருந்தார்கள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அந்தத் தர்மம் எங்கு சென்றது? எங்கிருந்து இந்து சமயம் வந்தது? எவரும் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திப்பதில்லை. தந்தையே ஞானக்கடலும், ஞான அதிகாரியும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக வந்து ஞானத்தைப் பேசியிருக்க வேண்டும். ஞானத்தைப் பெறுவதால் மாத்திரமே சற்கதி கிடைக்கிறது. இதில் தூண்டுதல் என்ற கேள்வியே இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகிறேன். நான் இப்பொழுது வந்துள்ளதால், சக்கரம் கடந்துவிட்ட பின்னர், நான் மூண்டும் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் சந்திப்பேன்.

நீங்களும் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய இராச்சியத்தைக் கோரி, பின்னர் அதை இழந்தீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். நீங்கள் அனைவரும் நடிகர்கள்;. நடிகர்களாக இருக்கும், ஆத்மாக்களுக்குப் படைப்பவரையும், இயக்குனரையும், பிரதான நடிகரையும் தெரியாவிட்டால், அவர்களால் என்ன பயன்? எவ்வாறு உங்கள் பாகங்களை நடப்பதற்கு ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரீரங்களை ஏற்றுக் கொள்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். இப்பொழுது இது இப்பழைய உலகின் இறுதியாகும். இது புரிந்துகொள்வதற்கு, அத்தகையதோர் இலகுவான விடயம் ஆகும். தந்தை எவ்வாறு ஒரு மறைமுகமான வடிவில் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாடலும் உள்ளது: ஒரு மெல்லிய மெத்தையால் போர்த்தி அனைத்தையும் செய்யும் ஒரேயொருவரை இவர் பார்த்தார். இவர் அவரைப் பார்த்தார் என்று நீங்கள் கூறினாலும் அல்லது இவர் அவரை இனங்கண்டு கொண்டாலும் இரண்டும் ஒன்றுதான். ஓர் ஆத்மாவைப் பார்ப்பது சாத்தியமானாலும் அதில் நன்மை இல்லை. எவரும் அதிலிருந்து எதையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். துவிர பக்தி செய்யும் பலர் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். முன்னர், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல காட்சிகள் கிடைப்பது வழக்கமாகும். அதற்காக உங்களுக்கெனப் பல நிகழ்ச்சிகள் நடாத்தப்பட்டன. இறுதியில் நீங்கள் அனைவரும் இக்களிப்பூட்டும் விளையாட்டுக்களைப் பார்ப்பீர்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: கற்றுத் திறமைசாலிகள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கற்காதுவிட்டால், பரீட்சை முடிவுகள் வெளிவரும்பொழுது, தலைகுனிய நேரிடும். நீங்கள் அதிகளவு நேரத்தை வீணாக்கினீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வீர்கள். நீங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையின் நினைவில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவுக்கே உங்கள் பாவங்கள் அந்த நினைவினுடாக அழிக்கப்படும். நீங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். ஏன் கடவுள் நினைவுசெய்யப்படுகிறார் என்பதை மக்கள் அறிந்துகொள்வதில்லை. அவரே தாயும் தந்தையும் என அவர்கள் கூறினாலும், அதன் அர்த்தத்தை அறிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்வதால், சிவனின் படத்தில் அவர் எவ்வாறு ஞானக்கடலாகவும், தூய்மையாக்குபவருமாக இருக்கின்றார் என்பதை உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்திற்கான பாதையைக் காட்டுவதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது ஒரு கல்வியாகும். நீங்கள் முயற்சி செய்யுமளவிற்கு, ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். ஆரம்ப காலத்திலிருந்து இவரது (குருவின் ஆசனம்) கதி தொடர்ந்து வரும் வகையில், இவர் ஒரு சாதுவோ, அல்லது புனிதரோ இல்லை. இது சிவபாபாவின் கதி ஆகும். இவர் பிரிந்து செல்லும்பொழுது, வேறு ஒருவர் கதியில் இருப்பார் என்பதல்ல. தந்தை அனைவரையும் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். எவ்வாறு தாங்கள் பெருமளவு செல்வத்தைச் சேகரிப்பதனால், தங்கள் குழந்தைகளும் பேரக் குழந்தைகளும் அதில் வாழ முடியும் என்பதைப் பற்றி அல்லது அவை பின்னர் பயன்படும் என்பதைப் பற்றிச் சில குழந்தைகள் வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்து, தங்கள் நேரத்தை வீணாக்குகிறார்கள். தங்கள் குழந்தைகள் அதில் வாழ முடிகின்ற வகையில், வங்கிப் பெட்டகத்தில் (டியமெ டுமெநச) அவர்கள் அதைச் சேகரிக்க விரும்புகிறார்கள், எவ்வாறாயினும், அரசாங்கம் எவரையும் தனியே விட்டு வைப்பதில்லை. ஆகவே, அதைப் பற்றிப் பெருமளவு சிந்திப்பதற்குப் பதிலாக, உங்கள் எதிர்காலத்துக்காக ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதில் நீங்கள் மும்முரமாக இருக்க வேண்டும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அது நாடகத்தில் இருந்தால், நீங்கள் அதைச் செய்வீர்கள் என்பதல்ல. நீங்கள் முயற்சி செய்யும் வரையில், உண்பதற்குமே எதையும் பெற மாட்டீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களின் பாக்கியத்தில் அது இல்லாதுவிட்டால், அவர்கள் அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களின் பாக்கியத்தில் அது இல்லாவிட்டால், அவர்கள் என்ன இறை முயற்சியைச் செய்வார்கள்? தங்கள் பாக்கியத்தில் அதைக் கொண்டிருப்பவர்கள், இவ்விடயங்களை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிப்பதுடன், ஏனையோர் அவற்றைக் கிரகிப்பதற்கும் தூண்டுகிறார்கள். தந்தையே உங்களுடைய ஆசிரியரும், உங்கள் குருவும் என்பதால், நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவுமே அதிகளவு நேசிக்கப்படுபவர்கள்;. அவர்கள் நினைவுசெய்யப்பட வேண்டும். பாபா உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளைக் காண்பிக்கிறார். நீங்களும் சாதுக்களையும்,

புனிதர்களையும்; அழைக்க முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. முயற்சி செய்து உங்கள் எதிர்காலத்திற்காக ஒரு வருமானத்தை உழைப்பதில் மும்முரமாகுங்கள். “அது நாடகத்தில் இருப்பின், நான் எதையாவது செய்வேன்” எனக் கூறி, முயற்சி செய்வதை நிறுத்தாதீர்கள்.
2. நாள் முழுவதும் நீங்கள் செய்த பாவங்களையும், நீங்கள் ஏனையோருக்குக் கொடுத்த துன்பத்தையும் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். அதைப் பற்றித் தந்தையிடம் நேர்மையுடன் கூறுங்கள். உங்கள் இதயத்தை நேர்மையாகவும் சுத்தமாகவும் வைத்திருந்து ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவின் மூலம் உங்கள் கணக்குகள் அனைத்தையும் தீர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் விவேகியாக இருப்பதுடன், ஒரு ஞான சொரூபமாக, உங்கள் ஒவ்வோர் எண்ணத்தையும் செயலையும் மேன்மையானதாகவும், வெற்றி நிறைந்ததாகவும் ஆக்குவீர்களாக.

விவேகமுள்ள, ஞான சொரூபங்களாக இருக்கும்பொழுது, சிந்தித்துச் செயலாற்றுவவர்களே வெற்றி சொரூபங்கள் ஆகுகின்றனர். இதன் ஞாபகார்த்தமாக அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் மங்களகரமான பணி எதனையும் ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர் சுவாஸ்திகாவை வரைகின்றார்கள் அல்லது கணேஷை வணங்குகின்றார்கள். உங்கள் ஆதி ஸ்திதியில் உங்களை ஸ்தாபிப்பதன் அடையாளமே சுவாஸ்திகா ஆகும், ஞானம் நிறைந்த ஸ்திதியை கணேஷ் அடையாளப்படுத்துகின்றார். ஞானத்தின் மூலம் விவேகியாக இருக்கும்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வோர் எண்ணத்தையும் உருவாக்கி, ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யும்பொழுது, இலகுவாக வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்.

சுலோகம்: சந்தோஷமே பிராமண வாழ்வின் சிறப்பியல்பாகும், ஆகவே தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தைத் தானம் செய்யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மிக நல்ல சகவாசத்தைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் தய சகவாசத்தால் நிறுமிட்டப்பட்டால் வழிகின்றீர்கள். தய சகவாசம் புத்தியைச் சூழிக்கின்றது.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எதன்பொருட்டு உற்சாக அலைகள் எழ வேண்டும்?

பதில்: ஒவ்வொரு கிராமத்திற்கும் சென்று சேவை செய்வதற்கான உற்சாக அலைகள் உங்களுக்குப் பொங்கியெழ வேண்டும். உங்களிடமுள்ள அனைத்தும் சேவைக்கேயாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புத்திமதி கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இந்தப் பழைய உலகின் அனைத்து ஆதாரங்களிலிருந்தும் உங்களை விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள். இங்குள்ள எதன் மீதும் பற்று வைக்காதீர்கள். உங்கள் இதயத்தை எதன் மீதும் இணைத்துக் கொள்ளாதீர்கள்.

பாடல்: எங்களை இப் பாவ உலகில் இருந்து, ஓய்வும், சௌகரியமும் உள்ள இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. பாவாத்மாக்களின் உலகமானாலும், அல்லது தூய, புண்ணியாத்மாக்களின் உலகமானாலும், அவ் உலகம் ஆத்மாக்களின் வகைகளையே குறிக்கின்றது. இங்கு துன்பம் மாத்திரமே இருப்பதால் மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள். தூய, புண்ணியாத்மாக்களின் உலகில் எவரும் தங்களை, வேறு எங்காவது அழைத்துச் செல்லுமாறு கூவியழைப்பதில்லை. உங்களுக்கு இவ்வாறு கூறுபவர் ஒரு பண்டிதரோ, சந்நியாசியோ அல்லது கல்விமானோ அல்ல என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இவரே கூறுகின்றார்: முன்னர் நான் இந்த ஞானத்தை அறிந்திருக்கவில்லை. நான் இராமாயணத்தையும் ஏனைய சமயநூல்களையும் பெருமளவு கற்றேன். பாபா கூறுகின்றார்: நான் இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். இவரும் செவிமடுக்கின்றார். இது, இப்பொழுது பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும். தூய, புண்ணியாத்மாக்களையிட்டு, அவர்கள் வாழ்ந்து பின்னர் சென்று விட்டார்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. மக்கள் அவர்களை வழிபட்ட பின்னர், தத்தமது வீடுகளுக்குச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் சிவனையும் வழிபடுகிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யாரை வழிபடுவீர்கள்? கடவுள் சிவனே அதி மேன்மையானவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் கழிப்படிவான தந்தையும், ஆசிரியரும், அத்துடன் கழிப்படிவான ஆசானும் ஆவார். வேறெந்த ஒரு குருவும் உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்லும் உத்தரவாதத்தைக் கொடுக்கவும் முடியாது. அல்லது அவர்களில் எவராலும் தங்களுடன் எவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லவும் முடியாது. இப்பொழுது நீங்கள் பாபாவின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், ஆனால் நீங்கள் இங்கிருந்து வீடு திரும்பியவுடன், மறந்து விடுகின்றீர்கள். நீங்கள் நேரடியாக அவரைச் செவிமடுக்கும் பொழுது, மிகவும் களிப்படைகின்றீர்கள். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நன்றாகக் கற்றிருங்கள். இதில் கவனயுனமாக இருக்காதீர்கள். தய சகவாசத்தில் அகப்பட்டு விடாதீர்கள், இல்லாவிட்டால், உங்கள் புத்தி மேலும் அதிகமாகச் சூழிந்து விடும். நீங்கள் எவ்வாறு இருந்தீர்கள், நீங்கள் என்ன பாவங்களைச் செய்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இப் பழைய உலகம் அழிக்கப்பட உள்ளது. ஆகவே நீங்கள் ஏன் இங்குள்ள கட்டடங்களைப் பற்றி அக்கறைப்பட வேண்டும்? நீங்கள் இந்த உலகில் உள்ள அனைத்தையும் மறக்க வேண்டும், இல்லாவிட்டால் அவை தடைகளை உருவாக்கும். எங்கள் இதயங்கள் இப் பழைய உலகில் பற்று வைக்கவில்லை. நாங்கள் புதிய உலகிற்குச் சென்று, வைரங்களினாலும் இரத்தினங்களினாலும் எங்கள் மாளிகைகளைக் கட்டவுள்ளோம். நீங்கள் இன்னமும் பணத்தையோ அல்லது இந்த இடத்தில் உள்ள வேறு எதனையாவது விரும்பினால், நீங்கள் உங்கள் சரூபத்தை விட்டு நீங்கும் நேரத்தில், அவற்றில் இன்னமும் பற்றைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் “என்னுடையது, என்னுடையது” எனக் கூறினால் அதுவே இறுதியிலும் உங்கள் முன் தோன்றும். இங்கிருக்கும் அனைத்துமே அழிக்கப்பட வேண்டும், பின்னர் நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்துக்குள் செல்வோம். எனவே ஏன் எங்கள் இதயங்கள் இந்த உலகில் பற்று வைக்க வேண்டும்? அங்கே பெருமளவு சந்தோஷம் உள்ளது. அதன் பெயரே சுவர்க்கமாகும். நாங்கள்

இப்போது எங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்லவுள்ளோம். இந்த வீடு இராவணனுடையது, எங்களுடையதல்ல. நாங்கள் இதிலிருந்து விடுதலை அடைவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். இப் பழைய உலகின் ஆதாரங்களிலிருந்து எங்களை விடுவிப்பதற்காக பாபா எங்களைத் தூண்டுகின்றார். இதனாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: இங்கிருக்கும் எதனிலும் நூங்கள் பற்று வைக்கக்கூடாது. உங்கள் வயிற்றுக்கு எதுவும் அதிகமாகத் தேவைப்படுவதில்லை. பயன்ற விடயங்களில் பெருமளவு செலவு உள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்வதைப் பற்றி மிகுந்த உற்சாகம் இருக்க வேண்டும். பல குழந்தைகள் கிராமங்களில் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆனால் சேவை செய்வதில் ஆர்வமில்லாதவர்களினால் என்ன பயன்? தந்தை எவ்வாறோ, அவ்வாறே குழந்தைகளும் ஆகவேண்டும். நூங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும்: தந்தையை நினைவுசெய்து, அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுங்கள். பாபா, அவருடைய சேவைக்குச் செல்வதில் ஆர்வமுள்ள குழந்தைகளை உற்சாகப்படுத்துகின்றார். தந்தை உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்காக வந்துள்ளார். அனைத்தும் சேவைக்காகவே உள்ளது. நூங்கள் பாபாவின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார். அவர் பாரதத்தில் பிரவேசிக்கின்றார்; பாரதத்தில் தேவர்களின் ஆட்சி இருந்தது. இலக்ஷ்மி நாராயணனதும், அதன்பின்னர் இராமர் சூதையினதும் இராச்சியம் இருந்தது நேற்றைய விடயமேயாகும். பின்னர் அவர்கள் பாவப்பாதையில் வீழ்ந்து விடுகின்றார்கள். இராவணனின் இராச்சியம் ஆரம்பித்ததும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஏனியில் கீழ் இறங்கினார்கள். இப்பொழுது, மேலேறும் ஸ்திதி என்பது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும். ஒன்று உண்மையான அன்பும், மற்றையது போலியான அன்பும் ஆகும். உங்களை ஓர் ஆத்மா என நூங்கள் கருதும்பொழுது மாத்திரமே, தந்தையின் மூது உண்மையான அன்பு இருக்க முடியும். இவ்வுலகில் குழந்தைகளின் அன்பு போலியானது. இந்த உலகம் அழிக்கப்படவுள்ளது. சேவை செய்பவர்கள் என்றுமே பட்டினியிருக்க மாட்டார்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களது இறை பணி மிகவும் இலகுவானது. இந்தத் தர்மம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. கிறிஸ்து வந்து கிறிஸ்தவ சமயத்தை ஸ்தாபித்தார், பின்னர் அந்தச் சமயம் வளர்ந்தது. சமய ஸ்தாபகர்களின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதற்குப் பதிலாக மக்கள் வீழ்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். நாங்கள் இராவண இராச்சியத்தில் அரைக்கல்பத்துக்குத் தந்தையை மறந்தோம். அவர் இப்பொழுது வந்து எங்களை விழித்தெழுச் செய்கின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: நாடகத்திற்கேற்ப நூங்கள் விழவேண்டும்; அது உங்கள் தவறல்ல. இதுவே இராவணனின் இராச்சியத்தில் உலகில் நிலையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வந்துள்ளேன். இப்பொழுது நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற வேண்டும். நான் உங்களுக்கு வேறெந்தச் சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. முதலாவதாக, வெளியிடங்களில் சமைத்த தூய உணவை உண்ணாதீர்கள், சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! இந்த நாடகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் மூண்டும் இடம்பெறும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உங்களால் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். அனைத்துக்கும் முதலில், தந்தையின் நினைவு இருக்க வேண்டும். சேவைக்காக, அவர்களுடன் ஒன்றிணைந்து, அவர்களை உங்கள் சகபாடிகள் ஆக்குங்கள். தாய்மார்;களாகிய நூங்களும் வெளியிடங்களுக்குச் செல்ல வேண்டும். இதில் பயம் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. உங்களுக்குப் படங்கள் போன்ற அனைத்தும் கொடுக்கப்படும். உங்களால் பெருமளவு சேவை செய்யமுடியும். நூங்கள் அவர்களை விட்டு விலகும்பொழுது, அவர்கள் வினவுகின்றார்கள்: நூங்கள் சென்று விட்டால், யார் எங்களுக்குக் கற்பிப்பார்கள்? அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் சேவை செய்யத் தயாராக இருக்கின்றோம்;. இருப்பிடம் போன்றவற்றை ஒழுங்கு செய்தால், பலருக்கு நூங்கள் நன்மையளிப்பதற்கான கருவிகள் ஆகுவீர்கள். பாபா உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கு ஊக்கமளிக்கின்றார். குழந்தைகள் தைரியத்தைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, சேவை அதிகரிக்கின்றது. இது பத்து முதல் பதினைந்து நாட்களுக்கு நூத்த பின்னர் முடிவடைகின்ற, ஓர் ஒன்றுகூடல் அல்ல. இது சதாகாலமும் தொடர்கின்ற, ஓர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலாகும். பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு இந்த உண்மையான ஒன்றுகூடலில் (மேலா) இடம்பெறுகின்றது. இச் சந்திப்பு இப்பொழுதே இடம்பெறுகிறது.

சேவை பூர்த்தியடையும்பொழுது, இந்தச் சந்திப்பு முடிவடையும். நாடகத்திற்கேற்ப, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்வதில் மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையிடம் உள்ள ஞானம், குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியிலும் உள்ளது. அதிமேலான தந்தையினால் நாங்கள் மிக மேன்மையானவர்கள் ஆக்கப்படுகின்றோம். இவ்வாறு உங்களுடன் பேசுங்கள். உங்கள் மத்தியில் கருத்தரங்குகளை நடாத்துங்கள். பாபாவிடமிருந்து ஆலோசனையைப் பெற்று, உங்களைச் சேவையில் ஈடுபடுத்துங்கள். உங்களுக்கு உதவி தேவையானால், பெரிய இதயமுடைய பாபா இங்கமர்ந்திருக்கின்றார். இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. கவலைப்படுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. வேறு எவ்வாறு ஸ்தாபனை இடம்பெறும்? இரண்டாவதாக, எதனையேனும் செய்பவர்கள், தாங்கள் செய்தவற்றின் வெகுமதியைப் பெறுகின்றார்கள்;. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது கல்லுப்புத்தி உடையவர்களிலிருந்து, வைரம் போன்ற புத்தியுடையவர்களாக மாறுகின்றீர்கள். தந்தை ஞானத்தின் மூலம் உங்களை மிகவும் நேர்மையானவர் (தர்மம் நிறைந்தவர்) ஆக்குகிறார். ஆனால் மாயை உங்கள் முக்கினால் பிடித்து உங்களைத் திசை திருப்புகின்றாள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் கொண்டிருக்கும் சகவாசம் மிக நன்றாக இருக்க வேண்டும். நூங்கள் தூய சகவாசத்தால் நிறமூட்டப்படும்போது வீழ்ந்து விடுகின்றீர்கள். நூங்கள் திரைப்படங்கள் பார்ப்பதை பாபா தடைசெய்கின்றார். திரைப்படங்கள் பார்க்கும் பழக்கம் உள்ளவர்களால், தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதை நிறுத்த முடியாது. இவ்வுலகில் உள்ள அனைவரது செயற்பாடுகளும் தூயதாகும். அதன்பெயரே விலைமாதர் இல்லம். தந்தை சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். இந்த விலைமாதர் இல்லம் தூக்கிரையாக்கப்பட வேண்டும். இவ்வுலகில் உள்ள அனைவரும் கும்பகர்ணனின் அகர உறக்கத்தில் உறங்குகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது சிவாலயத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முன்னர் நாங்களும் குரங்குகள் போலிருந்தோம். இராமாயணத்திலும் இக்கதை உள்ளது. நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் உதவியாளர் ஆகியுள்ளீர்கள். நூங்கள் உங்கள் சொந்தச் சக்தியினால், உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். இராவணின் இந்த இராச்சியம் அழிக்கப்படவுள்ளது. பாபா தொடர்ந்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல யுக்திகளைக் காட்டுகின்றார். நூங்கள் எவருக்கேனும் ஞான தானம் செய்யாவிட்டால், எவ்வாறு நூங்கள் பலனைப் பெறுவீர்கள்? 10 முதல்; 15 பேருக்குப் பாதையைக் காட்டிய பின்னர் மாத்திரமே உணவருந்த வேண்டும். அனைத்துக்கும் முதலில் ஒரு புண்ணியச் செயலைச் செய்து விட்டு பின்னர் இங்கு வாருங்கள். இதில் மாத்திரமே நன்மை உள்ளது. சரீரதாரி எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். இந்த உலகம் தூய்மையற்றது. தூய்மையாக்குபவராகிய, ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது நூங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்குக் உங்களை இட்டுச் செல்லும். ஆகவே, முதலில் இந்தச் செய்தியை எவருக்கேனும் கொடுத்ததன் பின்னர், திரும்பி வந்து உணவருந்துங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், அவர்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள் என்பதை அனைவருக்கும் தொடர்ந்தும் கூறுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

இரவு வகுப்பு: 17-03-68

எப்பொழுதெல்லாம் நூங்கள் சொற்பொழிவு ஆற்ற விரும்பினால், மூன்று அல்லது நான்கு முறை மற்றவர்களுடன் ஒன்றுசேர்ந்து ஒத்திகை பார்க்க வேண்டும். மெருகட்டுவதனாலும், கருத்துக்களைச் சேர்ப்பதனாலும் குறிப்புக்களைத் தயார்செய்து நல்லதொரு சொற்பொழிவை நூங்கள் ஆற்றுவீர்கள். பிரதான தலைப்பில் நூங்கள் வெற்றியடைந்தால் (கூதையின் கடவுள் யார்) அனைத்திலுமே பின்னர் வெற்றியடைவீர்கள். இதற்கான மாநாடும் இடம்பெறும், இல்லையா? விருட்சம் நிச்சயமாக வளரும் என நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். மாயையின் புயல்களை அனைவரும் அனுபவம் செய்வார்கள். பொதுவாக, குழந்தைகள் எழுதுகிறார்கள்: பாபா, நான் காம விகாரத்தினால் அறையப்பட்டேன். இது நூங்கள் உழைத்துள்ள வருமானம் அனைத்தையும் முற்றிலுமாக இழப்பது என்று அறியப்படுகின்றது. நூங்கள்

கோபமடைந்தால், அதில் ஓரளவு இழப்பு உள்ளது, ஆனால் இதனையிட்டு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது: காம விகாரத்தை வெற்றி கொண்டால், உலகை வெற்றி கொள்பவராக முடியும். நூங்கள் காமத்தினால் தோற்கடிக்கப்பட்டால், அனைத்தினாலும் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள். காமத்தினால் தோற்கடிக்கப்படுபவர்கள் தங்கள் வருமானம் அனைத்தையும் இழந்து, தண்டனையையும் பெறுகின்றார்கள். இலக்கு மிக உயர்ந்தது, எனவே, நூங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் நூங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தேவ இராச்சியம் மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இக்கல்வியின் மூலம் நாங்கள் அந்த இராச்சியத்திற்குள் செல்கின்றோம். அனைத்தும் கல்வியிலேயே தங்கியுள்ளது. கல்வியினாலும், உங்கள் தாரணையினாலும் மாத்திரமே நூங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுவீர்கள். பதிவேடும் தேவைப்படுகின்றது, அதன்மூலம் நூங்கள் எத்தனை பேரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்கியுள்ளீர்கள் என்பதை உங்களால் அறிந்துகொள்ள முடியும். நூங்கள் அதிகளவு கிரகித்தால், அதற்கேற்ப இனிமையானவர் ஆகுவீர்கள். குழந்தைகள் மிகவும் அன்பானவராக இருக்க வேண்டும். முக்திக்குச் செல்வதற்காக மக்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்த, அந்த நாளும் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வந்துவிட்டது, தந்தை அனைவருக்கும் ஒரேநேரத்தில் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் கொடுக்கின்றார். தேவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்தவர்கள் மாத்திரமே ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவார்கள், ஏனைய அனைவரும் முக்திக்குள் செல்வார்கள். உங்களால் மிகச்சரியான கணிப்பைச் செய்யமுடியாது. சிலர் பின்தங்கி, விநாசத்தின் காட்சிகளைக் காண்பார்கள். இந்த அழகிய காலங்களை அவர்கள் சாட்சியாகப் பார்ப்பார்கள். ஒவ்வொரு சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையிலும் நூங்கள் முயற்சிசெய்ய வேண்டும். நூங்கள் நினைவில் மட்டுமே அமர்ந்திருந்தால், அனைத்தும் நிறைவேற்றப்படுவதுடன் ஒரு வீட்டையும் நூங்கள் பெறுவீர்கள் என்றில்லை. இல்லை. நாடகத்தில் எது உள்ளதோ, அதுவே நிகழும். எனவே நூங்கள் எந்த எதிர்பார்ப்பையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும், ஆனால் நாடகத்தில் என்ன நிச்சயிக்கப்பட்டதோ, அதுவே நிகழும். நூங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், உங்கள் மனோநிலை சகோதரத்துவத்துக்கு உரியதாக ஆகும். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நூங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்களால் அந்த மனோநிலையைப் பேண முடியும். நாங்கள் சரூமற்றவர்களாகவே வந்தோம், நாங்கள், இப்பொழுது 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தையும் பூர்த்திசெய்து விட்டோம். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நூங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியில் வீடு திரும்ப வேண்டும். உண்மையில், நூங்கள் எவருடனும் சமயநூல்களைப் பற்றி விவாதம் செய்யக்கூடாது. நினைவு செய்வதுடன், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் புரிந்துணர்வையும் கொண்டிருப்பதே பிரதான விடயமாகும். நூங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர் ஆக வேண்டும். நூங்கள் இந்தச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இது ஒரு வினாடியில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவது என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் வியப்படைய வேண்டும். பக்தி அரைச் சக்கரத்திற்கு நீடிக்கின்றது, அந்நேரத்தில் ஞானம் இருப்பதில்லை. தந்தையிடம் மாத்திரமே ஞானம் உள்ளது. அதனை நூங்களும் தந்தையிடமிருந்தே அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இந்தத் தந்தை முற்றிலும் வேறுபட்டவர். இதனாலேயே பலமில்லியன்களில் ஒரு கைப்பிடியாளினர் மாத்திரமே வெளித்தோன்றுகிறார்கள். இவ்வாறு அந்த ஆசிரியர்கள் கூற மாட்டார்கள். ஆனால் அந்த ஒரேயொருவர் கூறுகின்றார்: நானே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவேன். எனவே, மக்கள் இதனைக் கேட்கும்பொழுது வியப்படைகின்றார்கள். பாரதம் “தாய் நாடு” எனக் கூறப்படுகின்றது, ஏனெனில் அம்பாள் என்ற பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. அம்பாளின் பெயரால் பல விழாக்கள் உள்ளன. “அம்பாள்” என்ற பெயர் மிகவும் இனிமையானது. சிறு குழந்தைகளும் கூட தங்கள் தாயை அதிகளவில் நேசிக்கின்றார்கள், ஏனெனில் அவர்களுக்கு அவள் உணவூட்டி, அவர்களைப் பராமரிக்கின்றாள். இப்பொழுது உங்களுக்கும் அம்பாளின் பாபா தேவைப்படுகின்றார். அந்தப் புத்திரியும் தத்தெடுக்கப்பட்டார், அவருக்குக் கணவரும் இல்லை. இது புதியதொன்றாகும். பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாகத் அவரைத் தத்தெடுத்திருப்பார். தந்தை மாத்திரமே வந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பல மேலாக்கள் இடம்பெறுகின்றன, குழந்தைகளாகிய நூங்கள் சேவை செய்வதனால் அங்கு அதிகளவில் வழிபாடு உள்ளது. மம்மா கற்பித்தளவிற்கு அதிகளவு மாணவர்களுக்கு வேறு எவராலும் கற்பிக்க முடியாது. மம்மா மிகவும் பிரசித்தி பெற்றவர், பல மேலாக்களும் உள்ளன, தந்தையே வந்து குழந்தைகளாகிய

உங்களுக்குப் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்தினார் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். இப்பொழுது உங்களுக்கு தந்தையின் வீட்டைப் பற்றித் தெரியும். நீங்கள் தந்தையையும் வீட்டையும் நேசிக்கின்றீர்கள். இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இக்கல்வி மூலம் நீங்கள் அதிக வருமானத்தை ஈட்டுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும்; நீங்கள் மிகவும் சாதாரணமானவர்கள்! தந்தை வந்து இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பது உலகத்தவர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை மாத்திரமே வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் புதிய விடயங்கள் அனைத்தையும் கூறுகின்றார். எல்லையற்ற கல்வியின் மூலம் புதிய உலகம் உருவாக்கப்படுகின்றது. பழைய உலகில் நீங்கள் ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தின் சந்தோஷம் உள்ளது. நீங்கள் தந்தையையும், வீட்டையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். அனைவருக்கும் தந்தை கூறுவார்: குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் எனும் உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கே வந்துள்ளேன். எனவே, நீங்கள் ஏன் மறக்கின்றீர்கள்? நான் உங்களது எல்லையற்ற தந்தையாவேன், நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க வந்துள்ளேன். எனவே நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற மாட்டீர்களா? அன்றேல், பெரும் இழப்பு ஏற்படும். இங்குள்ள இழப்பு எல்லையற்றது. தந்தையின் கரத்தை நீங்கள் ஒருமுறை நங்கினால், உங்கள் வருமானத்தில் ஓர் இழப்பு ஏற்படும். அச்சா. இரவு வணக்கம்.

ஓம் சாந்தி.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. இப் பழைய உலகிற்குரிய அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். தந்தையைப் போன்று கழிப்படிவானவராகி, சேவை செய்யுங்கள். அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.
2. இத் தூய்மையற்ற உலகின் தூய சகவாசத்திலிருந்து, உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். வெளியிடங்களில் தயாரித்த தூய உணவை உண்ணாதீர்கள். திரைப்படங்களைப் பார்க்காதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: சங்கமயுகத்தின் மேன்மையான பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றதோர் ஆத்மாவாகவிருந்து, நினைவு என்ற கடவுளின் மடியில் அமிழ்ந்திருப்பீர்களாக. சங்கமயுகமானது, சுவர்க்கம் என்ற சத்தியயுகத்தை விட மேன்மையானதாகும், ஏனெனில், பிராமணர்களின் உலகில் எந்தக் குறையுமே இருக்காது என்பதே தற்காலத்திற்கான ஞாபகார்த்தமாகும். ஒரேயொரு தந்தையைக் கண்டு கொண்டதனால், அனைத்தையுமே கண்டுகொண்டிருக்கிறீர்கள். இப்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சிலவேளைகளில் அதிநீந்திரிய சுகம் எனும் ஊஞ்சலிலும், சிலவேளைகளில் சந்தோஷம் என்ற ஊஞ்சலிலும், சிலவேளைகளில் அமைதி என்ற ஊஞ்சலிலும், சிலவேளைகளில் ஞான ஊஞ்சலிலும், சிலவேளைகளில் பேரானந்த ஊஞ்சலிலும், சிலவேளைகளில் கடவுளின் மடி என்ற ஊஞ்சலிலும் ஆடுகிறீர்கள். நினைவில் திளைத்திருக்கின்ற ஸ்திதியே கடவுளின் மடியாகும். இந்த மடி உங்களது பல பிறவிகளின் அனைத்துத் துன்பத்தையும், வேதனையையும் ஒரு விநாடியில், மறக்கச் செய்ய உதவுவதாகும். எனவே, இந்த மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, ஒரு பாக்கியசாலி ஆத்மா ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் பாடலை பாபாவும், பாபாவின் பாடலை நீங்களும் பாடுமளவிற்கு அத்தகைய தகுதியானவர் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் முகங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்தை நோக்கி உள்ளன. நீங்கள் நரகத்தின் கரையிலிருந்து விலகி, சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். எனவே, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நரகத்திலிருந்து அகற்றுங்கள்.

கேள்வி: அதியுயர்ந்ததும், அதி சூட்சுமமானதுமான இலக்கு என்ன? யாரால் அதை அடைய முடியும்?

பதில்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் முகங்களைச் சுவர்க்கத்தை நோக்கித் திருப்புகின்றீர்கள், மாயை உங்கள் முகங்களை நரகத்தை நோக்கித் திருப்புகின்றாள். அவள் பல புயல்களைக் கொண்டு வருகின்றாள். நீங்கள் அப்புயல்கள் அனைத்தையும் வெற்றிகொள்ள வேண்டும்;. இது உங்கள் சூட்சுமமான இலக்காகும். உங்கள் இலக்கை அடைவதற்கு, நீங்கள் பற்றை வென்றவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் கொண்டுள்ள நம்பிக்கையினதும், தைரியத்தினதும் அடிப்படையிலேயே நீங்கள் இதனை வெற்றிகொள்ள முடியும். விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற மக்கள் மத்தியில் வாழும்போதும், விகாரங்களிலிருந்து விடுபட்ட ஓர் அன்னமாக ஆகுவதே உங்கள் முயற்சியாகும்.

பாடல்: இது பலவீனத்திற்கும், பலத்திற்குமிடையிலான யுத்தமாகும். இது சுவாலையினதும் புயல்களினதும் கதையாகும்.

ஓம் சாந்தி. விவேகமான குழந்தைகள் இப்பாடலின் அர்த்தத்தை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்கின்றனர். எவரது புத்தியின் யோகம் அமைதிதாமத்தையும், சுவர்க்கத்தையும் நோக்கியுள்ளதோ, அவர்களுக்கு மாத்திரமே புயல்கள் வருகின்றன. தந்தை இப்பொழுது உங்கள் முகங்களைச் சுவர்க்கத்தை நோக்கித் திருப்புகின்றார். அறியாமைப் பாதையிலும், உங்கள் முகங்களைப் பழைய வீட்டிலிருந்து திருப்பி, புதிய வீட்டை நீங்கள் நினைவுசெய்கின்றீர்கள்; அது எப்பொழுது தயாராகும் என நீங்கள் சிந்திக்கிறீர்கள். உங்கள் சுவர்க்கம் எப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படவுள்ளது என்பதையும், அதன்பின்னர் நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்கு செல்வீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் இத்துன்ப தாமத்தை விட்டுச் செல்ல வேண்டும். தந்தை முழு உலகிலுமுள்ள மனிதர்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது சுவர்க்க வாயில்கள் திறக்கின்றன. உங்கள் புத்தியின் யோகம் இப்பொழுது சுவர்க்கத்தை நோக்கி இருக்க வேண்டும். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்பவர்கள் தூய்மையானவர்கள் எனவும், நரகத்தில் உள்ளவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றனர். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்போதும், உங்கள் புத்தியின் யோகம் சுவர்க்கத்துடன் இருக்கவேண்டும். உதாரணமாக, தந்தையின் புத்தியின் யோகம் சுவர்க்கத்துடனும், குழந்தையின் புத்தியின் யோகம் நரகத்துடனும் இருந்தால், அவர்கள் ஒரே வீட்டில் வாழ்வது எவ்வாறு சாத்தியம்? அன்னங்களும், நாரைகளும் சேர்ந்து வாழ முடியாது. அது மிகவும் சிரமமாகும். புத்தியின் யோகத்தை ஐந்து விகாரங்களுடனும் வைத்திருப்பவர்களே நரகத்திற்குச் செல்பவர்கள். நீங்களே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்பவர்கள். இரு வகையினரும் சேர்ந்து வாழ முடியாது. இலக்கு மிக உயர்வானது. தனது குழந்தைகளின் முகங்கள் நரகத்தை நோக்கி இருப்பதையும், அவர்களால் நரகத்திற்குச் செல்வதை நிறுத்த முடியாததையும் ஒரு தந்தை பார்க்கும்போது, அவரால் என்ன செய்ய முடியும்? வீட்டில் நிச்சயமாகச் சண்டைகள் இடம்பெறும். குழந்தைகள் கேட்பார்கள்: நான் திருமணம் செய்யக்கூடாது எனக் கூறும் இது எவ்வகையான ஞானம்? இவ்வாறாக, தங்களது பிள்ளைகளின் முகங்கள் நரகத்தை நோக்கியுள்ள நிலையில், இல்லறத்தில் வாழ்கின்ற பலர் உள்ளனர். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நரகத்துடன் வைத்திருக்காதீர்கள் என அவர்களின் தந்தை கூறுகின்றபோதிலும், அவர்கள் நரகத்திற்குச் செல்லவே விரும்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தங்கள் தந்தைக்குச் செவிசாய்ப்பதில்லை. எனவே, அப்பொழுது அவரால் என்ன செய்ய முடியும்? உங்கள் ஸ்திதி பற்றை வென்றவராக இருப்பது அவசியம் ஆகும். இந்த ஞானம் முழுவதும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் உள்ளது. தந்தையின் ஆத்மா கூறுகின்றார்: நானே அவனை உருவாக்கினேன், ஆனால் அவன் எனக்குச் செவிசாய்ப்பது கூட இல்லை. சிலர், பிராமணர்கள் ஆகினாலும், அவர்களது புத்தி இன்னமும் நரகத்தை நோக்கியே செல்கின்றது. அவர்கள் ஆழ் நரகத்தினுள் செல்கின்றார்கள். இது

ஞானக்கடலின் நுதிமன்றம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில், இந்திர சபை நினைவுகூரப்படுகின்றது. புகராஜ்பரி (கோமேதகம்), நூலாம்பரி (நூலக்கல்), மேனக்பரி (சிவப்புக்கல்) போன்ற பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் ஞான நடனமாடுகின்றனர். பல வகையான தேவதைகள் உள்ளனர். அவர்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களை இங்கு அழைத்து வருபவர்கள் தண்டிக்கப்படுவார்கள். நீங்கள் மிகவும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இங்கு, இலக்கு மிக உயர்வானது. இதனாலேயே விருட்சம் மிக விரைவாக வளர்வதில்லை. தந்தை கொடுக்கின்ற ஞானத்தை எவரும் அறியார்;. இந்த ஞானம் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. அவர்களிடம் மிகக் குறைந்தளவு நம்பிக்கையே உள்ளதால், அவர்களைக் கீழே வீழ்த்துவதற்காக மாயை அவர்களை ஒருதடையையே அறைய வேண்டியுள்ளது. புயல்கள் உள்ளன. ஒரு பலமான புயலால் சிறிய சுவாலையொன்று அணைக்கப்பட்டு விடுகின்றது. மற்றவர்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுவதைப் பார்க்கும்போது, அவர்களும் வீழ்கின்றார்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதற்கு நீங்கள் மிகவும் விவேகியாக இருக்க வேண்டும். பாடப்படுகின்றது: அப்பாவிகள் துன்புறுத்தப்பட்டனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, காமமே உங்கள் கொடிய எதிரி. எனவே, நீங்கள் அதை வெறுக்க வேண்டும். பாபா உங்களை அதை மிக அதிகளவுக்கு வெறுக்கத் தூண்டுகின்றார். முன்னர் இவ்வாறு இருக்கவில்லை. நரகம் இப்பொழுது மாத்திரமே உள்ளது. திரௌபதி உதவிகோரி கூவியழைப்பது இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றது. அது உங்களுக்கு மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்ட போதிலும், உங்கள் புத்தியில் அது பதிவதில்லை. சக்கரத்தின் இப்படம் மிகவும் சிறந்தது: “சுவர்க்க வாயில்”. சக்கரத்தின் படத்திலிருந்து மக்களால் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும். அவர்கள் இப்படத்திலிருந்து புரிந்துகொள்ளும் அளவிற்கு ஏணிப்படத்திலிருந்து அவர்களால் அதிகளவு புரிந்துகொள்ள முடியாது. நாளுக்கு நாள், நீங்கள் திருத்தங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இன்று, நான் உங்களுக்கு முற்றிலும் புதிய வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் ஆரம்பத்திலேயே சகல வழிகாட்டல்களையும் ஒன்றாகப் பெற்றுவிட முடியாது. உலகம் இப்பொழுது எவ்வாறு உள்ளது என்பாருங்கள். அதில் பெருமளவு துன்பம் நிலவுகின்றது. அவர்கள் தங்கள் குழந்தைகளில் பெருமளவு பற்று வைத்திருக்கின்றார்கள். ஒரு குழந்தை மரணித்துவிட்டால், அவர்களுக்கு முழுமையாகப் பித்துப் பிடித்து விடுகின்றது. எல்லையற்ற துன்பம் உள்ளது. அவர்கள் செல்வந்தர்களாக இருந்தால் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. இன்னமும் பலவகையான நோய்கள் உள்ளன. அவர்கள் ஒரு வைத்தியசாலையில் படுத்திருக்கின்றனர். ஏழைகள் பொதுவான பிரிவில் (வாட்டுகளில்) தங்குகின்றனர், செல்வந்தர்களுக்கெனத் தனியாக விசேட அறைகள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், செல்வந்தர்களும் ஏழைகள் அனுபவிக்கும் அதே வலியையும் துன்பத்தையுமே அனுபவிக்கின்றனர். அவர்கள் ஒரு சிறந்த அறையில் வைத்து சிறப்பாகப் பராமரிக்கப்படுகின்றனர், அவ்வளவுதான். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு முன்னரும் பல தடவைகள்; கற்பித்துள்ளார். உங்கள் இதயத்தைக் கேளுங்கள்: நான் கற்கின்றேனா, இல்லையா? எத்தனை பேருக்கு நான் கற்பிக்கின்றேன்? நீங்கள் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்காவிட்டால், என்ன அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்? உங்கள் அட்டவணையைத் தினமும் இரவில் சோதித்து, உங்களுையே கேளுங்கள்: இன்று நான் எவருக்காவது துன்பம் விளைவித்தேனா? ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது: எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள், ஆனால் அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுங்கள். எங்கள் குலத்துக்கு உரியவர்கள் இந்த ஞானத்தால் மிக விரைவாகத் தொடப்படுவார்கள். இந்த அமிர்தத்தை வைத்திருப்பதற்குத் தங்கப் பாத்திரம் தேவைப்படுகின்றது. ஒரு தங்கப் பாத்திரத்திலேயே பெண்சிங்கத்தின் பாலை வைத்திருக்க முடியும் எனக் கூறப்படுகின்றது. ஏனெனில், அது கொடுக்கும் பால் உயர்வானதும், போஷாக்கானதும் ஆகும். பெண் சிங்கமுகூட தனது குழந்தைகளில் பெருமளவு பற்று வைத்துள்ளது. இதனாலேயே அது எவரையேனும் கண்டால், அவர்கள் தனது குட்டிகளைக் கொன்றுவிடக்கூடும் என நினைத்து உடனடியாக அவர்கள் மூது பாய்கின்றது. இங்கும்கூட, தங்கள் கணவன்மார் மூதும், குழந்தைகள் மூதும் பெருமளவு பற்று வைத்துள்ள பலர் உள்ளனர். சுவர்க்க வாயில்கள் இப்பொழுது திறக்கின்றன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது கிருஷ்ணரின் படத்தில் மிகத்தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளது: “இந்த யுத்தத்தின் பின்னர் சுவர்க்க வாயில்கள் திறக்கும்.” அங்கு வெகுசிலரே இருப்பார்கள். ஏனைய

அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் இருப்பார்கள். பெருமளவு தண்டனை அனுபவிக்க நேரிடும். அவர்கள் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் தாங்கள் செய்துள்ள பாவங்கள் அனைத்தினதும் காட்சிகளைப் பெற்று, அவற்றிற்கான தண்டனையை அனுபவிக்கின்றார்கள். பின்னர், ஒரு சில சதங்கள் பெறுமதியான ஓர் அந்தஸ்தையே பெறுகின்றார்கள். அவர்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்காததால், அவர்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்படமாட்டாது. முரளியைச் செவிமடுப்பதைக்கூட தவறவிடுகின்ற பல குழந்தைகள் உள்ளனர். பல குழந்தைகள் இதில் கவனயீனமாக உள்ளனர். அவர்கள் நினைக்கின்றனர்: நான் இதைக் கற்காவிட்டால்; என்ன வந்துவிடப்போகின்றது? நான் ஏற்கனவே அனைத்தையும் அடைந்துவிட்டேன். அவர்கள் முரளியில் அக்கறை செலுத்துவதில்லை. இவ்விதமாகச் சரூர உணர்வில் உள்ள பலர் உள்ளனர். அவர்கள் தங்களுக்கு ஓர் இழப்பை மாத்திரமே ஏற்படுத்திக் கொள்கின்றார்கள். பாபா இதை அறிவார். எனவே, நீங்கள் இங்கு வரும்போது, எத்தனை முரளிகளை நீங்கள் செவிமடுக்கவில்லை என அவர் உங்களிடம் கேட்கின்றார். அவற்றில் மிகச்சிறந்த கருத்துக்கள் சில இருந்தால், அவற்றை எவ்வாறு நீங்கள் அறிந்துகொள்ள முடியும்? தினமும் பல கருத்துக்கள் காணப்படுகின்றன. ஒரு நிலையத்திற்குச் செல்கின்றபோதிலும், ஞானத்தையோ அல்லது தாரணையையோ கொண்டிராத அவ்வாறான பலர் உள்ளனர். நீங்கள் பூமீமத்தைப் பின்பற்றாவிட்டால் எவ்வாறு ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியும்? உண்மையான தந்தையையும், உண்மையான ஆசிரியரையும் அவதூறு செய்வதால் நீங்கள் ஒருபொழுதும் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோர மாட்டீர்கள். அனைவராலும் ஓர் அரசராக முடியாது. பிரஜைகளும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமானது. அனைத்தும் நினைவிலேயே தங்கியுள்ளது. முழு உலகினதும் இராச்சியத்தை நீங்கள் பெறுகின்ற தந்தையை உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியாதா? அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், அப்பொழுது நீங்கள் என்ன முயற்சியைச் செய்வீர்கள்? தந்தை கூறுகின்றார்: நினைவு யாத்திரை மூலம் மாத்திரம் உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்பட முடியும். எனவே, நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். “உண்ணாதீர்கள், பருகாதீர்கள்” என பாபா கூறுவதில்லை. இது ஹத்தயோகம் அல்ல. நடக்கும்போதும், உலாவித் திரியும்போதும், ஏனைய அனைத்தையும் செய்யும்போதும் ஒரு காதலி தனது அன்பிற்கினியவரை நினைவுசெய்வதைப் போன்று, பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். அவர்கள் தங்கள் பெயர்களிலும், உருவங்களிலும் அன்பு கொண்டிருக்கின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எவ்வாறு உலக அதிபதிகள் ஆகினார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். அவர்கள் ஆட்சிபுரிந்தது நேற்றைய விடயமாகும் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், மக்கள் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களைப் பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றனர். மாயை மக்களின் புத்தியை முற்றிலும் கல்லாக்கிவிட்டாள். நீங்கள் இப்பொழுது கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டவர்களிலிருந்து தெய்வீகப்புத்தியைக் கொண்டவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தெய்வீகப் பிரபுவிற்கென ஓர் ஆலயம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவர் யார் என்பதை எவரும் அறியார். மனிதர்கள் காரிருளில் உள்ளனர். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பின்னர் அது ஒவ்வொருவரினதும் புத்தியைப் பொறுத்ததாகும். கற்பிப்பதற்கு ஒரேயொருவரே உள்ளார், ஆனால் இங்கு கற்பதற்குப் பலர் வருவார்கள். “சுவர்க்க வாயில்” என்ற பலகையுடன் ஒவ்வொரு வீதியிலும் நீங்கள் ஒரு பாடசாலையைக் கொண்டிருப்பீர்கள். தாங்கள் நரகத்தில் இருக்கின்றோம் என்பதை எந்தவொரு மனிதரும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவர்கள் அனைவரும் பூஜிப்பவர்கள். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் மாத்திரமே சத்தியயுகத்தில் இருக்க முடியும். பூஜிப்பவர்கள் கலியுகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். கடவுள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் எனவும், அவர் பின்னர் பூஜிப்பவர் ஆகுகின்றார் எனவும் மக்கள் நம்புகின்றனர். “நீங்கள் மாத்திரமே கடவுள், நீங்கள் மாத்திரமே இந்த அற்புதமான செயல்களைச் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் கடவுள், நாங்களும் கடவுள்” என அவர்கள் செபிக்கின்றனர். அவர்கள் எதையும் புர்த்துகொள்வதில்லை. இது இராவண இராச்சியமாகும். நீங்கள் என்னவாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது என்னவாக ஆகுகின்றீர்கள்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு போதை கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவதற்கான வழிகளைக் காட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது இது இப்பழைய உலகின் இறுதியாகும். நான் இப்பொழுது உங்களிடம் இங்கு நேரடியாக வந்துள்ளேன். நீங்கள் இப்பொழுது இறுதித் தானம் செய்யவேண்டும். எனவே, அனைத்தையும் முற்றாக

அர்ப்பணித்து, கூறுங்கள்: பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களுடையது. தந்தை உங்களைத் தானம் செய்யத் தூண்டுகின்றார், அதனால், உங்கள் எதிர்காலம் உருவாக்கப்பட முடியும். மக்கள் கடவுளின் பெயரால் தானமளித்து, புண்ணியங்கள் செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது மறைமுகமானது. அவர்கள் அதன்பலனைத் தங்கள் அடுத்த பிறவியில் பெறுகின்றார்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் இப்பொழுது இங்கு நேரடியாக வந்துள்ளேன். நீங்கள் இப்பொழுது எதைச் செய்தாலும், அதன் பிரதிபலனாகப் பல மில்லியன் மடங்கைப் பெறுவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் தான தர்மங்களுக்கான கேள்வியே இல்லை. இங்கு, ஒருவரிடம் பணம் இருந்தால் பாபா கூறுகின்றார்: அச்சா, சென்று, ஒரு நிலையத்தைத் திறவுங்கள். சென்று ஒரு கண்காட்சியை ஒழுங்கு செய்யுங்கள். ஒருவர் ஏழையாக இருந்தால், பாபா கூறுகின்றார்: அச்சா, 'சுவர்க்க வாயில்' என எழுதப்பட்ட பலகையை உங்கள் வீட்டிற்கு வெளியில் இடுங்கள். சுவர்க்கமும், நரகமும் உள்ளன. தற்போது, நீங்கள் நரகவாசிகள். வேறு எவரும் இதை அறியார். ஒருவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றிருந்தால், அவர்கள் ஏன் அவரைத் திரும்பவும் நரகத்திற்கு அழைக்கின்றார்கள்? இன்ன இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றுவிட்டார் எனச் சுவர்க்கத்தில் எவருமே கூறமாட்டார்கள். அவர் ஏற்கனவே சுவர்க்கத்திலேயே உள்ளார். எனவே, அவர் சுவர்க்கத்திலேயே மறு பிறவி எடுப்பார். இங்கு, அனைவரும் நரகத்திலேயே மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். உங்களால் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியும். கடவுள் பேசுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அவரே தூய்மையாக்குபவர். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் பூஜிப்பவரிலிருந்து பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுவீர்கள். சுவர்க்கத்தில் அனைவரும் சந்தோஷமாக இருந்தாலும், அங்கே அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. இலக்கு மிக உயர்வானது. குமாரிகளாகிய நீங்கள்; சேவை செய்வதிலும், பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றீர்கள் என அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவதிலும் பெருமளவு உற்சாகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒரு குமாரி 21 தலைமுறைகளை ஈடேற்றுவார். அவரால் மற்றவர்களை 21 பிறவிகளுக்கு ஈடேற்ற முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. இப்பழைய உலகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது. தந்தை இங்கு நேரடியாக வந்துள்ளார். எனவே, முற்றாக உங்களை அர்ப்பணித்து, கூறுங்கள்: பாபா, இவை அனைத்தும் உங்களுக்குரியவை. இவ்வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதால், நீங்கள் ஒரு தூய, புண்ணியாத்மா ஆகுவீர்கள்.
2. ஒருபொழுதும் முரளியைத் தவறவிடாதீர்கள். முரளியைச் செவிமடுப்பதில் கவனயுனமாக இருக்காதீர்கள். “நான் முரளியைக் கற்காவிட்டால் என்ன, நான் ஏற்கெனவே அனைத்தையும் அடைந்துவிட்டேன்” என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. அது சரீர உணர்வாகும். நிச்சயமாக முரளியைக் கற்றிடுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: நம்பிக்கையின் அடிப்படையில், வெற்றி இரத்தினமாகமாக இருப்பதன் மூலம், அனைவருக்கும் மாஸ்டர் ஆதாரத்தை அருள்பவர் ஆகுவீர்களாக.

புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள் வெற்றியாளர்கள் என்பதால், அவர்கள் சதா சந்தோஷ நடனமாடுகிறார்கள். அவர்கள் தமது வெற்றியை பற்றி பேசமாட்டார்கள், ஆனால் வெற்றியாளர் என்பதால், அவர்கள் சதா பிறரில் தைரியத்தை அதிகரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் எவரையுமே சிறுமையாக பார்க்கச் செய்ய முயற்சிக்க மாட்டார்கள், ஆனால் அவர்கள் தந்தையை போன்று, அதாவது, அவர்களை மிகவும் கீழே இருந்து ஈடேற்றும் மாஸ்டர் ஆதாரத்தை அருள்பவர்கள் ஆகுவார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதும் எந்த வுணானவற்றிலிருந்தும் தொலைவில் இருப்பார்கள். வுணானவற்றிலிருந்து விலகியிருப்பது என்றால் வெற்றியாளராகுவது என்று அர்த்தமாகும். அத்தகைய வெற்றியாளர்களாகிய குழந்தைகள், அனைவருக்கும் மாஸ்டர் ஆதாரத்தை அருள்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள்.

சுலோகம்: தமது சுயநலமற்ற தன்மையினாலும், எந்தப் பாவங்களில் இருந்து விடுபட்ட ஸ்திதியினாலும்
சேவை செய்பவர்களே வெற்றி சொரூபம் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது இந்நாடகச் சக்கரம் முடிவடைகிறது. எனவே, புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்கு, நீங்கள் பாலும் சூனியும் போன்று இருக்கவேண்டும். அங்கு அனைவரும் பாலும் சூனியும் போன்று இருப்பார்கள், ஆனால் இங்கோ அனைவரும் உவர்நீர் போன்றவர்கள் ஆவர்.

கேள்வி: ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைக் கொண்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த ஞானத்தை அறிந்துகொள்வதால், முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்?

பதில்: நீங்கள் இப்பொழுது முழு உலகின் வரலாறினதும், புவியியலினதும் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுகத்தின் இறுதி வரையிலான வரலாற்றையும் புவியியலையும் பற்றி நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கிவிட்டு, இன்னுமொன்றை எடுக்கிறார். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது பெயரிலிருந்தும், ரூபத்திலிருந்தும் விடுபட்டவர்கள் ஆகும். உங்களை ஒரு சரீரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்.

பாடல்: ஓ மனிதா, பொறுமையாக இரு! உனது சந்தோஷ நாட்கள் வரப்போகின்றன....

ஓம் சாந்தி. இது ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் குழந்தைகளுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இதை அறிவீர்கள். சத்தியயுகம் விரைவில் வரவேண்டும், அப்பொழுதே நீங்கள் இத்துன்ப உலகிலிருந்து விடுவிக்கப்பட முடியும் என்பதே உங்கள் இதயங்களின் விருப்பம் ஆகும். எவ்வாறாயினும், நாடகம் மிகவும் மெதுவாகவே நகர்கிறது. தந்தை உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொண்டிருக்குமாறு கூறுகிறார்: மிகச்சொற்ப நாட்கள் மட்டுமே எஞ்சியுள்ளன. இவ்வுலகம் மாறவேண்டும் என்று முக்கியஸ்தர்கள் ஓசை எழுப்புகின்றார்கள். தலைவர்கள் அனைவரும், உதாரணத்திற்கு பாப்பரசர் போன்றவர்கள் உலகம் மாறப்போகிறது என்று கூறுகிறார்கள். அச்சா, அவ்வாறாயின் அங்கு எவ்வாறு அமைதி இருக்க முடியும்? தற்பொழுது, அனைவரும் உவர்நீரைப் போன்றவர்கள். இங்கு, நாங்கள் பாலும் சூனியும் போன்றவர்கள் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறோம், மறுபுறத்தில் உள்ளவர்களோ, நாளுக்கு நாள் மேலும் மேலும் உவர்நீரைப் போன்றவர்கள் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிட்டு ஒருவரையொருவர் கொலை செய்துவிடுகின்றார்கள். அதற்கான முன்னேற்பாடுகள் யாவும் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. இப்பொழுது நாடகச் சக்கரம் முடிவடைகிறது. பழைய உலகம் முடிவடையவுள்ளது, புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. புதிய உலகம் பழையதாகிப் பின்னர் பழைய உலகம் மூண்டும் புதியதாகப்படுகிறது. இதுவே உலகச் சக்கரம் என அழைக்கப்படுகிறது, அது தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களின் பின்னர் பழைய உலகம் புதியதாகிறது என்பதல்ல. இல்லை. பக்தியானது ஞானத்திலிருந்து முற்றாக வேறுபட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தெட்டத் தெளிவாக அறிவீர்கள். பக்தி இராவணனுடன் தொடர்புபட்டது, ஞானம் இராமருடன் தொடர்புபட்டது. இப்பொழுது நீங்கள் இதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ‘ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து புதிய உலகை ஸ்தாபியுங்கள்’ என நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைத்துப் பிரார்த்திக்கிறீர்கள். நிச்சயமாகப் புதிய உலகில் சந்தோஷம் உள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது ஷூடு திரும்ப வேண்டும் என்பதை இளைய, முதிய குழந்தைகள் இருசாராரும் அறிவார்கள். இப்பொழுது இந்நாடகம் முடிவடைகிறது. மூண்டும் ஒருமுறை, நாங்கள் சத்திய யுகத்துக்குச் செல்லவேண்டும், பின்னர் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வரவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்களை இனங்கண்டு கொண்டுள்ளோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றுள்ளோம், அதாவது எங்களுக்கு உலகச் சக்கரம் பற்றித் தெரியும். இதுவே திரிநேற்றியாக இருத்தல் என அழைக்கப்படுகிறது. உங்களுக்கு இப்பொழுது மூன்றாவது கண் உள்ளது, ஏனைய மனிதர்கள் அனைவருக்கும் வெறுமனே அவர்களின் பௌதூகக் கண்களே உள்ளன. அவர்கள் எவருக்கும் ஞானக் கண் கிடையாது. ஆத்மா ஞானத்தைப் பெறுகின்ற, மூன்றாவது கண்ணை அவர்கள் கொண்டிருக்கும்பொழுது மட்டுமே அவர்கள் முக்காலங்களையும் அறிபவர்கள் ஆகமுடியும்.

ஆத்மாவே ஒரு சரூரத்தை நூக்கி, இன்னுமொன்றை எடுக்கிறார். ஆத்மாவிலேயே சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: பெயரிலிருந்தும் ரூபத்திலிருந்தும் விடுபட்டவர்கள் ஆகுங்கள். உங்களை ஒரு சரூரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். உங்களை ஒரு சரூரமாகக் கருதாதீர்கள். நூங்கள் அரைக் கல்பமாக, பரமாத்மாவை நினைவுசெய்து வருகிறீர்கள் என்பதையும், உங்களுக்குப் பெருமளவுக்குத் துன்பம் உள்ளபொழுது, நூங்கள் அவரை அதிகளவில் நினைவுசெய்கிறீர்கள் என்பதையும் நூங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது பெரும் துன்பம் உள்ளது. முன்னர், அதிகளவு துன்பம் இருக்கவில்லை. அந்நியர்கள் வந்தபொழுது, அந்த அரசர்கள் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிட ஆரம்பித்தார்கள். அவர்கள் பிளவுபட்டனர். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு இராச்சியமே இருந்தது. சத்தியயுக ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுக இறுதிவரைக்குமான வரலாற்றையும் புவியியலையும் நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறோம். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் ஒரேயொரு இராச்சியமே இருந்தது. இல்லாவிட்டால், வழக்கமாக ஒரு வம்சம் மட்டும் இருப்பதில்லை. கிறிஸ்தவர்களைப் பாருங்கள். அவர்கள் அனைவரும் பிளவுபட்டிருக்கின்றார்கள். அங்கு, சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொருவரது கரத்திலேயே முழு உலகமும் உள்ளது. அது சத்திய, திரேதா யுகங்களில் மட்டுமே உள்ளது. இந்த எல்லையற்ற வரலாறும் புவியியலும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. வேறு சத்சங்கங்களில் நூங்கள் “வரலாறும் புவியியலும்” என்ற வார்த்தைகளைச் செவிமடுத்திருக்க மாட்டீர்கள். அங்கு, நூங்கள் இராமாயணத்தையும் மகாபாரதத்தையும் மட்டுமே செவிமடுக்கிறீர்கள். அவ்விடயங்கள் இங்கு இருப்பதில்லை. இங்கு, நூங்கள் உலகின் வரலாற்றையும் புவியியலையும் கொண்டுள்ளீர்கள். உங்கள் தந்தையே அதிமேலானவர் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இந்த ஞானம் அனைத்தையும் பேசியுள்ள தந்தைக்கு நன்றிகள். ஒரு விருட்சம் ஆத்மாக்களுக்கானதும், மற்றைய விருட்சம் மனிதர்களுக்கானதும் ஆகும். மனித விருட்சத்தின் உச்சியில் நின்று கொண்டிருப்பதாக யார் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளார்? பிரம்மா மாத்திரமே முப்பாட்டனார் என அழைக்கப்படுகிறார். பிரம்மாவே பிரதானமானவர் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள், ஆனால் எவரும் பிரம்மாவின் வரலாற்றையும் சுயசரிதத்தையும்; அறியார். அதிமேன்மையான தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நூங்கள் சூட்சும லோகத்தைப் பற்றியும் அறிவீர்கள். மனிதர்களாகிய நூங்கள் தேவதைகளாக மாறவுள்ளீர்கள். இதனாலேயே சூட்சும லோகம் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அங்கு செல்கிறீர்கள்; உங்கள் சரூரங்கள் சூட்சுமலோகத்துக்குச் செல்வதில்லை. நூங்கள் எவ்வாறு அங்கு செல்கிறீர்கள்? அது மூன்றாவது கண் என அழைக்கப்படுகிறது. அது தெய்வீகப் பார்வை அல்லது திரான்ஸ் என அழைக்கப்படுகிறது. நூங்கள் திரான்ஸில் செல்லும்பொழுது, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைப் பார்க்கிறீர்கள். சங்கரரின் கண் திறந்தபொழுது, விநாசம் இடம்பெறுவதாக மக்கள் காண்பித்துள்ளார்கள். அதிலிருந்து எவரும் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நாடகத்துக்கேற்ப, விநாசம் இடம்பெற வேண்டும் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிடும் பொழுது விநாசம் இடம்பெறும். எவ்வாறாயினும், சங்கரர் என்ன செய்கிறார்? நாடகத்துக்கேற்ப, அவர் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் என மூவர் இருப்பதை நூங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பிரம்மா ஸ்தாபனைக்கெனவும் விஷ்ணு பராமரிப்புக்கெனவும், சங்கரர் விநாசத்துக்கெனவும் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளனர். உண்மையில், இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சங்கரருக்கு நடிப்பதற்கென பாகம் கிடையாது. சக்கரம் முழுவதும் பிரம்மாவும் விஷ்ணுவும் நடிக்கின்ற பாகம் உள்ளது. பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகிறார், விஷ்ணு பிரம்மா ஆகுகிறார். பிரம்மாவின் 84 பிறவிகளும் பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளதால், விஷ்ணுவின் 84 பிறவிகளும் பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளன. சங்கரர் பிறப்பு, இறப்புக்கு அப்பாற்பட்டவர் ஆவார். இதனாலேயே அவர்கள் சிவனையும் சங்கரரையும் இணைத்துள்ளனர். உண்மையில், சிவனுக்கே அதிமகத்துவமான பாகம் உள்ளது. அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். கடவுள் ஞானம்-நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் தனது பணியைத் தூண்டுதலினூடாக மேற்கொண்டிருப்பின், அவர் எவ்வாறு எங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொடுப்பார்? இதனாலேயே தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, இதில் தூண்டுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை இங்கு வந்தாக வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்னிடம் உலகச் சக்கரத்தின் ஞானம் உள்ளது. நான் நடிப்பதற்கென இப்பாகத்தைப் பெற்றுள்ளேன். இதனாலேயே நான் ஞானம்-நிறைந்தவரான, ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறேன். நூங்கள் ஞானத்தைப் பெறும்பொழுதே,

ஞானம் என்றால் என்ன என்பதை அறிய முடியும். நூங்கள் அதைப் பெற்றிராது விட்டால், எவ்வாறு அதன் அர்த்தத்தை அறியமுடியும்? முன்னர், கடவுள் தூண்டுதல்களைக் கொடுக்கிறார் எனவும், அவர் அனைத்தையும் அறிவார் எனவும், நாங்கள் செய்த பாவங்களையெல்லாம் கடவுள் பார்க்கிறார் எனவும் நூங்கள் கூறுவது வழக்கமாகும். பாபா கூறுகிறார்: நான் அத்தொழிலைச் செய்வதில்லை. நூங்கள் செய்த செயல்களுக்கெல்லாம், நூங்களே தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டியிருக்கும். நான் அதை எவருக்கும் கொடுப்பதில்லை. நான் எவரையும் பார்ப்பதில்லை, நான் தூண்டுதலினுடாகத் தண்டனையைக் கொடுப்பதில்லை. தூண்டுதலினுடாக நான் எதையாவது செய்தால், அது நான் தண்டனை கொடுத்ததைப் போன்றிருக்கும். நான் ஒருவருக்கு மற்றவரைக் கொல்லுமாறு கூறினால், நான் குற்றம் சுமத்தப்படுவேன். மற்றையவருக்குக் கூறுபவர் சிக்கிக்கொள்வார். சங்கரர் தூண்டுதலைக் கொடுத்திருந்தால், அவரும் சிக்கிக்கொண்டிருப்பார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறேன். நூங்கள் என்னைப் புகழ்கிறீர்கள். நூங்கள் பாடுகிறீர்கள்: பாபா, வந்து எங்கள் துன்பத்தை அகற்றுங்கள். நான் உங்களுக்கு எத்துன்பத்தையும் விளைவிப்பதில்லை. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நூங்கள்; தந்தையின் முன்னிலையில் தனிப்பட்ட முறையில் இருக்கிறீர்கள். ஆகவே, உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். பாபா எங்களுக்குத் தனிப்பட்ட முறையில் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்ற நேரடி ஊர்வை நூங்கள் இங்கு பெறுகிறீர்கள். இது ஒரு சந்திப்பு (மேளா) என அழைக்கப்படுகிறது. நூங்கள் நிலையங்களிற்குச் செல்கிறீர்கள், ஆனால், அங்கு பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு என நூங்கள் அதனை அழைக்க மாட்டீர்கள். இங்கேயே பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு இடம்பெறுகிறது. இப்பொழுது சந்திப்பு இடம்பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது என்பதை நூங்கள் மட்டுமே அறிவீர்கள். தந்தை தனது குழந்தைகளின் மத்தியில் வந்திருக்கின்றார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இங்கேயே உள்ளார்கள். ஆத்மாவே தந்தையை நினைவுசெய்து அவரை வருமாறு அழைக்கின்றார். இதுவே சிறந்த சந்திப்பு ஆகும். தந்தை வந்து இராவண இராச்சியத்திலிருந்து ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் விடுவிக்கிறார். எனவே, இது ஒரு சிறந்த சந்திப்பு, இல்லையா? இதனுடாக மனிதர்கள் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்கள் ஆகுகின்ற ஒரு சந்திப்பு இதுவே ஆகும். மனிதர்கள் அம்மேளாக்களில் (திருவிழாக்களில்) அழுக்காகுகிறார்கள். அவர்கள் எதையும் பெறுவதில்லை, ஆனால் தங்கள் பணத்தைத் தொடர்ந்தும் வீணாக்குகிறார்கள். அவை மாயையின் அசுர மேளாக்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன. இது கடவுளின் மேளா ஆகும். பகலுக்கும் இரவுக்குமான வேறுபாடு; உள்ளது. நூங்களும் அசுர மேளாக்களுக்கு உரியவர்களாக இருந்தீர்கள், ஆனால் நூங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் மேளாவுக்கு உரியவர்கள் ஆவீர்கள். பாபா வந்துவிட்டார் என்பதை நூங்களும் அறிவீர்கள். இதை அனைவரும் அறிந்திருந்தால், இங்கு எவ்வளவு சனக்கூட்டம் இருக்கும் என்பதைக் கூறத் தேவையில்லை. மக்கள் தங்குவதற்கான பல்வேறு கட்டடங்களையும் பாபா எங்கிருந்து பெறுவார்? “ஓ கடவுளே! உங்கள் நாடகம் அற்புதமானது!” என மக்கள் இறுதியில் பாடியதாக நினைவுகூரப்படுகிறது. எந்த நாடகம்? உலகத்தை மாற்றுவதற்கான நாடகம். இதுவே மகத்துவமான, அற்புதமான நாடகமாகும். பழைய உலகம் அழிக்கப்பட முன்னர், புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். ஆகவே, நூங்கள் எவருக்காவது விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், எப்பொழுதும் ஸ்தாபனையைப் பற்றியும் பின்னர் விநாசத்தைப் பற்றியும் அதன்பின்னர் பராமரிப்பைப் பற்றியும் பேசுங்கள். ஸ்தாபனை பூர்த்தி செய்யப்படும்பொழுது, விநாசம் ஆரம்பிக்கும், பின்னர் பராமரிப்பு இடம்பெறும். ஆகவே, நூங்களே சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகிய பிராமணக் குழந்தைகள் என்ற சந்தோஷம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருக்கிறது. பின்னர் நூங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தேவர்களின் இராச்சியத்துக்கு என்ன நடந்தது என்பதை எவரும் அறியார். அதன் பெயரும் சுவடும் தொலைந்து விட்டன. தங்களை தேவர்கள் என அழைப்பதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் இந்துக்கள் என அழைக்கிறார்கள். இந்துஸ்தானில் வசிப்பவர்கள் இந்துக்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஒருபொழுதும் அவ்வாறு அழைக்கப்பட மாட்டார்கள். அவர்கள் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஆகவே, நாடகத்துக்கேற்ப, நூங்கள் இந்த மேளாவுக்கு வந்துள்ளீர்கள். நாடகத்தில் இது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விரிவாக்கம் படிப்படியாகத் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். நூங்கள் இப்பொழுது என்ன பாகத்தை நடிக்கிறீர்களோ, அடுத்த சக்கரத்திலும் அதே பாகத்தையே நடிப்பீர்கள். இச்சக்கரம்

தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. இராவண இராச்சியத்தில் உங்களுக்கு அசுரப் பராமரிப்பு இருந்துள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தேவர்களின் குழந்தைகளாகவும், அதன் பின்னர் சத்திரியர்களின் குழந்தைகளாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதையில் ஒருவராக ஆகினாலும், இப்பொழுது தூய இல்லறப் பாதையின் ஒருவராக ஆகுகிறீர்கள். அவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் இருந்தன. அவர்கள் பல கரங்களுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். விஷ்ணு யார் என்பதை எவராலும் உங்களுக்குக் கூற இயலாது. அவர்கள் மகா இலக்ஷ்மியை வழிபடுகிறார்கள். மக்கள் ஒருபொழுதும் ஜெகதாம்பாளிடம் செல்வத்தை வேண்டுவதில்லை. அவர்கள் பெருமளவு பணத்தைப் பெற்றால், அது அவர்கள் இலக்ஷ்மியை வழிபட்டதால், இலக்ஷ்மி அவர்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்பியதாகக் கூறுகிறார்கள். இங்கு, நீங்கள் ஜெகதாம்பாளினுடாக, பரமாத்மா பரமதந்தை சிவனிடமிருந்து அனைத்தையும் பெற்றுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவரே அருள்பவர் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாப்தாதாவை விடவும் அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆவீர்கள். ஜெகதாம்பாளுக்காக, எத்தனை திருவிழாக்கள் நடத்தப்படுகின்றன என்று பாருங்கள். பிரம்மாவுக்கு அத்தனை திருவிழாக்கள் நடத்தப்படுவதில்லை. பிரம்மா ஓரிடத்தில் மாத்திரமே அமருமாறு செய்யப்பட்டார். அஜ்மீருக்கு அருகில் பிரம்மாவுக்கென ஒரு பெரிய ஆலயம் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது செய்யும் விடயங்கள் அனைத்தினதும் புகழ் காரணமாக இறைவிகளுக்குப் பல ஆலயங்கள் உள்ளன. நீங்கள் பாரதத்துக்குச் சேவை செய்வதனால் அதிகளவில் வழிபாடு செய்யப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் அதிர்ஷ்டசாலிகள் ஆவீர்கள். ஜெகதாம்பாள் ஒருபொழுதும் சர்வவியாபி என அழைக்கப்படுவதி்ல்லை. நீங்கள் புகழப்படுகிறீர்கள். ஒருபொழுதும் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைச் சர்வவியாபி என அழைப்பதில்லை, ஆனால் நான் ஒவ்வொரு துணிக்கையிலும் இருப்பதாகக் கூறப்படுகிறேன்! நீங்கள் என்னை அதிகளவு அவமரியாதை செய்கிறீர்கள். நான் உங்களுடைய புகழை அதிகளவு அதிகரிக்கிறேன்! 'பாரத மாதாவுக்கு வெற்றி' என்று கூறப்படுகின்றது. நீங்கள் பூமியல்ல, பாரதத்தின் தாய்மார்கள் ஆவீர்கள். இப்பொழுது தமோபிரதானாகவுள்ள பூமி, பின்னர் சத்தியயுகத்தில் சதோபிரதானாக இருக்கும். தேவர்கள் ஒருபொழுதும் தங்கள் பாதங்களை இத்தூய்மையற்ற பூமியில் வைப்பதில்லை என இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது. தேசம் சதோபிரதானாக ஆகும்பொழுதே, அவர்கள் வருகிறார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சதோபிரதானாக வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றித் தந்தையை நினைவுசெய்தால், ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். உங்களுக்கு இந்த அக்கறை இருக்கவேண்டும். நீங்கள் பாபாவை நினைவுசெய்யும்பொழுது, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுவீர்கள். சத்தியயுகத்தில், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகி இருப்பீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் தூய்மையான சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். தங்கத்தினுள் கலப்படம் கலக்கப் பட்டிருக்கும் பொழுது, அதிலிருந்து செய்யப்படும் அணிகலனும் அவ்வாறே இருக்கும். அதேபோன்று, ஆத்மாக்கள் பொய்யானவர்களாக இருக்கும்பொழுது, அவர்களின் சரீரங்களும் பொய்யானவையாகவே இருக்கும். தங்கத்தில் கலப்படம் கலக்கப்பட்டிருக்கும்பொழுது, அதன் பெறுமதி குறைகிறது. இப்பொழுது உங்களுக்குப் பெறுமதி இல்லை. முன்னர், நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக, 24 கரட் தங்கமாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஒன்பது கரட் தங்கமெனக் கூறப்படுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் தந்தை இந்த இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருக்கிறார். அவர் இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் களிப்பூட்டுகிறார். ஆகவே, அவரைச் செவிமடுப்பதால் மட்டுமே, நீங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவீர்கள். அங்கு வைரங்களாலும் இரத்தினங்களாலும் ஆன மாளிகைகள் இருக்கும். சுவர்க்கம் வேறு எவ்வாறு இருக்கும்? நீங்கள் அங்கு (திரான்ஸில்) மாம்பழச் சாற்றையும் பருகிவிட்டு பின்னர் இங்கு திரும்பி வருகிறீர்கள். அங்கு பழம் மிகப்பெரியதாக இருக்கும். இங்கு நீங்கள் அத்தகைய பழத்தைக் கண்டுபிடிக்க மாட்டீர்கள். சூட்சும லோகத்தில் எதுவும் இல்லை. விரைவில் நீங்கள் அங்கு நடைமுறையில் செல்ல இருக்கிறீர்கள். இதுவே பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு ஆகும். இச்சந்திப்பினுடாக நீங்கள் சுத்தமாகவும் பிரகாசமாகவும் ஆகுகிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு வரும்பொழுது, சுதந்திரமாக (ஓய்வாக) இருக்கிறீர்கள், ஏனெனில் உங்களுக்கு உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் பற்றிய கவலைகள் எதுவும் இருக்காது. ஆகவே, நீங்கள் இங்கு இருக்கும்பொழுது, நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதற்கு, உங்களுக்கு ஒரு சிறந்த சந்தர்ப்பம் இருக்கிறது. அங்கு, நீங்கள் உங்கள் வீட்டையும்

அனைத்தையும் நினைவுசெய்கிறார்கள். இங்கு, நினைவுசெய்வதற்கு எதுவுமேயில்லை. நீங்கள் காலையில் இரண்டு மணிக்கு விழித்தெழுந்து இங்கு அமரலாம். உங்களால் நிலையங்களுக்கு இரவில் செல்ல முடியாது. இங்கு, இது மிகவும் இலகுவானதாகும். நீங்கள் வந்து சிவபாபாவின் நினைவில் அமர முடியும். வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். இங்கு நீங்கள் உதவியையும் பெறுகிறீர்கள். நேரத்துக்கு உறங்கச் சென்று நேரத்துக்கு விழித்தெழுங்கள். வாருங்கள், மூன்றிலிருந்து ஐந்து மணி வரை இங்கு அமருங்கள். பாபா வருவார், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். யோகத்தைக் கற்பிப்பவர் பாபாவே ஆவார். இவரும் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறார். ஆகவே, பாப்பும் தாதாவும் இருவரும் இங்கு வருவார்கள். நினைவில் இங்கு அமர்வதற்கும் அங்கு அமர்வதற்கும் இடையிலான வேறுபாட்டை பின்னர் நீங்கள் அவதானிப்பீர்கள். நீங்கள் இங்கு வேறு எதையும் நினைவுசெய்ய வேண்டியதில்லை. இதில் பெருமளவு நன்மை உள்ளது. இது மிகவும் சிறந்தது என பாபா உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களால் விழித்தெழு முடியுமா என நாங்கள் இப்பொழுது பார்ப்போம். உங்களின் சிலருக்கு அதிகாலையில் விழித்தெழும் பயிற்சி உள்ளது. நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் துறந்துள்ளதுடன், பழைய உலகம் முழுவதிலும் விருப்பமின்மையைக் கொண்டுள்ளீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு, உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உலகை மாற்றுகின்ற அற்புதமான செயல் இப்பொழுது இடம்பெறுகிறது. ஆகவே, உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். பாலும் சூனியும் போன்று ஒன்றாக வாழுங்கள்;
2. அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் அமருங்கள். அந்நேரத்தில் வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். பழைய உலகில் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருப்பதுடன், ஐந்து விகாரங்களையும் துறவுங்கள்.

ஆசர்வாதம்: எதிலிருந்தும் நீங்கள் ஒதுங்கியிருப்பதை விடுத்து, உங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கையை கொண்டிருப்பதனால், தந்தையின் ஆதாரத்தை ஒவ்வொரு கணமும் அனுபவம் செய்வதன் மூலம் வெற்றி சொடும் ஆகுவீர்களாக.

வெற்றி சொடும்பங்கள் என்ற ஆசர்வாதத்தை பெற்ற ஆத்மாக்கள், ஒவ்வொரு கணமும் ஆதாரத்தை கொண்டிருப்பவர்கள் என தம்மை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அவர்கள் ஆதாரமற்றிருக்கின்ற அல்லது தனியாக இருக்கின்ற எண்ணத்தைச் சற்றேனும் தம் மனதில் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் எப்பொழுதும் கவலைப்படுவதோ அல்லது எல்லைக்குட்பட்ட தற்காலிக ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருப்பதோ இல்லை. அவர்கள் என்றுமே எந்தப் பணியிலிருந்தும், பிரச்சினையிலிருந்தும், நபரிடமிருந்தும் ஒதுங்கி இருக்க மாட்டார்கள், ஆனால் சகல செயல்களையும் செய்யும் வேளையில், அனைத்தையும் முகங்கொடுப்பதுடன், ஒத்துழைப்பையும் வழங்கி, எல்லையற்ற ஆர்வமின்மையின் மனோபாவத்தைப் பேணுவார்கள்.

சுலோகம்: ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தில் நிலைத்திருந்து, அவரை உங்கள் சகபாடி ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

பிராமண வாழ்க்கை என்பது நிலையான, எல்லையற்ற சந்தோஷமான வாழ்க்கை ஆகும்.

இன்று, பாப்தாதா தனது புனிதமான, சந்தோஷமான அன்னங்களின் ஒன்றுகூடலைப் பார்க்கிறார். நூங்கள் அனைவரும் எப்போதும் சந்தோஷமாகவும் புனிதமானவர்களாகவும் இருக்கிறீர்களா? ஹேராலி என்றால் தூய்மையின் புலப்படும் ரூபம் என்று அர்த்தம். அது சதா சந்தோஷத்தின் வடிவில் வெளிப்படுத்தப்படுகிறது. சந்தோஷம் இல்லாவிட்டால், நிச்சயமாக ஏதாவது தூய்மையின்மை உள்ளது. அதாவது, ஏதோ எண்ணங்கள் அல்லது செயல்கள் சரியானதாக இல்லை. இதனாலேயே சந்தோஷமும் இல்லை. தூய்மையின்மை என்பது ஐந்து விகாரங்கள் மட்டுமே என்று அர்த்தம் இல்லை. முழுமையான ஆத்மாக்களுக்கு, தேவாத்மக்கள் ஆகப் போகின்றவர்களுக்கு, சரியற்ற, வீணான, அல்லது சாதாரணமான எண்ணங்களையும் வார்த்தைகளையும் செயல்களையும் கொண்டிருப்பதும் சம்பூரணமான தூய்மை இல்லை. நூங்கள் உங்களின் முழுமையான ஸ்திதிக்கு நெருக்கமாக வருகிறீர்கள். ஆகவே, தற்போதைய நேரத்திற்கேற்ப, வீணான அல்லது சாதாரணமான செயல்கள் எவையும் இருக்கக்கூடாது. இதிலும் சோதிப்பதும் பின்னர் மாறுவதும் இருக்க வேண்டும். உங்களின் எண்ணங்களும் வார்த்தைகளும் செயல்களும் எந்தளவிற்கு அதிகமாக சக்திவாய்ந்தவையாகவும் மேன்மையானதாகவும் உள்ளனவோ, அந்தளவிற்கு பாக்கியசாலியாக இருப்பதன் சந்தோஷத்தினதும் போதையினதும் பிரகாசத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். அத்துடன் அந்த அனுபவத்தை மற்றவர்களுக்கும் கொடுப்பீர்கள். பாப்தாதா இந்த இரண்டு விடயங்களையும் குழந்தைகள் அனைவரிடமும் சோதித்துப் பார்க்கிறார்: எந்தளவிற்கு நூங்கள் தூய்மையைக் கிரகித்திருக்கிறீர்கள்? எந்தளவிற்கு வீணானவை அல்லது சாதாரணமானவை இன்னமும் எஞ்சியுள்ளன? அத்துடன் எந்தளவிற்கு உங்களுக்குள் ஆன்மீக சந்தோஷம், அழியாத சந்தோஷம், அக சந்தோஷம் உள்ளன? இந்த பிராமண வாழ்க்கையை ஏற்றுக் கொண்டுள்ள பிராமணக் குழந்தைகள் அனைவருக்குமான இலக்கு, சதா சந்தோஷமாக இருப்பதே ஆகும். சந்தோஷமான வாழ்க்கையை வாழ்வதற்கே நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நூங்கள் கஷ்டப்பட்டு முயற்சி செய்வதற்கோ அல்லது எப்போதும் ஏதாவதொரு வடிவில் குழப்பத்தை அனுபவம் செய்வதற்கோ பிராமணர்கள் ஆகவில்லை.

எஞ்சிய கல்பம் முழுவதிலும் உங்களால் பெற முடியாத ஆன்மீக, அக சந்தோஷத்தையும் அதீந்திரிய சுகத்தையும் அடைவதற்காகவே நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் சந்தோஷம், எந்தவிதமான வசதிகளிலோ, எல்லைக்குட்பட்ட பேறுகளிலோ, தற்காலிகமான வெற்றியிலோ, மரியாதையிலோ அல்லது பெருமையிலோ, நூங்கள் பெற்றுள்ள மனதின் எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளிலோ அல்லது நூங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட நபரை, இடத்தை அல்லது உடமைகளை விரும்புவதிலோ தங்கியுள்ளதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களின் சந்தோஷம், உங்களின் தனிப்பட்ட விருப்பங்களில் தங்கியுள்ளதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அந்த விடயங்களில் தங்கியிருக்கும் சந்தோஷம் உண்மையான சந்தோஷம் இல்லை. அது அழியாத சந்தோஷம் இல்லை. ஆதாரம் அசைந்தால், உங்களின் சந்தோஷமும் அசையும். அந்த வகையான சந்தோஷத்தை அடைவதற்காக நூங்கள் பிராமணர்கள் ஆகவில்லை. உலகிலுள்ள மக்களும் தற்காலிகமான பேறுகளின் அடிப்படையிலேயே சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். உண்டு, குடித்து, மகிழ்ந்திருங்கள்! என்பதே அவர்களின் சுலோகம் ஆகும். எவ்வாறாயினும், அந்தத் தற்காலிகமான ஆதாரம் முடிந்ததும், அவர்களின் சந்தோஷமும் முடிந்துவிடுகிறது. பிராமண வாழ்க்கையிலும், அந்த ஆதாரங்களின் அடிப்படையில் நூங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவித்தால், என்ன வேறுபாடு இருக்க முடியும்? நூங்கள் சந்தோஷக் கடலின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அதனால் நூங்கள் ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு விநாடியும் சந்தோஷ அலைகளில் மிதப்பவர்கள். நூங்கள் சதா சந்தோஷப் பொக்கிஷங்கள். இதுவே புனிதமான, சந்தோஷமான அன்னமாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. எந்தவிதமான எல்லைக்குட்பட்ட ஆதாரமும் இல்லாமல் சதா அக சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருத்தலே உங்களின் இலக்கு என்பதை பாப்தாதா பார்த்தார். எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் தமது இலக்கில் இருந்து அப்பால் சென்று, அதற்குப் பதிலாக,

எல்லைக்குட்பட்ட பேறுகள் என்ற சிறிய பக்க வர்த்திகளில் அகப்பட்டுக் கொள்கிறார்கள். இந்த முறையில், அவர்கள் தமது இலக்கில் இருந்து அதாவது, தாம் அடைய வேண்டிய இலக்கில் இருந்து அப்பால் செல்கிறார்கள். அவர்கள் அதிவேகப் பாதையில் இருந்து விலகி, பக்க வர்த்திகளில் அகப்பட்டுக் கொள்கிறார்கள். அவர்கள் சந்தோஷம் என்ற தமது இலக்கைக் கைவிட்டு, எல்லைக்குட்பட்ட பேறுகளின் பின்னால் துரத்திச் செல்கிறார்கள். இன்று, தமது பெயர் போற்றப்பட்டால் அல்லது தமது பணி நிறைவேறினால், தமது ஆசைகள் நிறைவேறினால், அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். தாம் விரும்பிய எதையாவது அடைந்தால், அல்லது தமது எண்ணங்கள் நிறைவேறினால், அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். சிறிதளவேனும் ஏதாவது குறைந்து விட்டால், அவர்கள் அகப்பட்டு விடுகிறார்கள். அதனால் அவர்களின் இலக்கு ஒரு புறம் போய்விடுகிறது. அவர்களின் இலக்கு எல்லைக்குட்பட்டது ஆகுகிறது. அதனால் அவர்கள் எல்லையற்ற, அழியாத சந்தோஷத்தில் இருந்து அப்பால் செல்கிறார்கள். எனவே, பாப்தாதா வினவினார்: இதற்காகவா நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகினீர்கள்? இதற்காகவா நீங்கள் இந்த ஆன்மீக வாழ்க்கையை ஏற்றுக் கொண்டீர்கள்? அது ஒரு சாதாரணமான வாழ்க்கை! அதை மேன்மையான வாழ்க்கை என்று அழைக்க முடியாது.

நீங்கள் என்ன பணியைச் செய்தாலும், நீங்கள் எத்தனை பெரிய சேவையைச் செய்தாலும், அக சந்தோஷத்தையும் ஆன்மீக குதூகலத்தையும் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தையும் அடைவதில் இருந்து உங்களைக் கீழே அழைத்து வருகின்ற எதுவும், உங்களை எல்லைக்குட்பட்டதற்குள் கொண்டுவருகின்ற எதுவும், இன்று குதூகலமும் நாளை குழப்பமும் இருக்குமாயின், இன்று சந்தோஷமும் நாளை நீங்கள் குழப்பத்திற்குள்ளும் இருந்தால், அது உங்களின் சந்தோஷத்தை இல்லாமல் செய்துவிடுமாயின், அந்தச் சேவையை அப்பால் போடுங்கள். ஆனால் உங்களின் சந்தோஷத்தைக் கைவிடாதீர்கள். உண்மையான சேவை, எப்போதும் உங்களுக்கு எல்லையற்ற ஸ்திதியையும் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கும். இந்த அனுபவம் இல்லாவிட்டால், அந்தச் சேவை கலப்படமானது. அது உண்மையான சேவை இல்லை. எப்போதும் சேவை செய்வதன் மூலம் சுய முன்னேற்றத்தையும், சுயத்திற்கான பேறுகளையும், திருப்தியையும் மகத்துவத்தையும் அனுபவம் செய்யும் இலக்கைக் கொண்டிருங்கள். எங்கு திருப்தியின் மகத்துவம் உள்ளதோ, அங்கு அழியாத பேறுகளின் அனுபவமும் இருக்கும். சேவை என்றால் பூந்தோட்டத்தை மலரச் செய்வதாகும். சேவை என்றால், பூந்தோட்டத்தை அனுபவம் செய்வதாகும். முட்காட்டில் அகப்பட்டுக் கொள்வதல்ல. சிலருக்குப் பேறுகள் இல்லாதிருக்கலாம். குதூகலம் இல்லாதிருக்கலாம். அல்லது மனதில் குழப்பம் ஏற்படலாம். ஒரு கணம் களிப்பையும் மறுகணம் குழப்பத்தையும் அனுபவம் செய்வதென்றால் இவையே முட்கள் ஆகும். இந்த முட்களில் இருந்து அப்பால் செல்வதென்றால், எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தல் என்று அர்த்தம். என்ன நிகழ்ந்தாலும், நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட பேறுகளைத் துறக்க வேண்டியிருந்தாலும், பல விடயங்களை நீங்கள் துறக்க வேண்டியிருந்தாலும், அவற்கைக் கைவிடுங்கள். ஆனால், உங்களின் சந்தோஷத்தைக் கைவிடாதீர்கள். நீங்கள் இங்கு வந்ததன் இலக்கில் இருந்து அப்பால் செல்லாதீர்கள். இந்த சூட்சுமமான சோதனையைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். ஆனால், தற்காலிகமான பேறுகளின் அடிப்படையில் ஏற்படும் சந்தோஷத்தை உங்களின் சந்தோஷமாகக் கருதாதீர்கள். எந்தவொரு பக்கக் காட்சிகளையும் உங்களின் இலக்காகக் கருதுகிறீர்களா என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். ஏனெனில், பக்கக் காட்சிகள் மிகவும் கவர்ச்சிகரமானவை. எவ்வாறாயினும், உங்களின் இலக்கைச் சென்று சேருவதென்றால், எல்லையற்ற இராச்சியத்திற்கான உரிமையைக் கோருதல் என்று அர்த்தம். தமது இலக்கில் இருந்து அப்பால் செல்பவர்களால் உலக இராச்சியத்திற்கான உரிமையைக் கோர முடியாது. அவர்களால் அரசு குடும்பத்திலும் ஒருவர் ஆகமுடியாது. ஆகவே, எப்போதும் உங்களின் குறிக்கோளையும் சென்று சேர வேண்டிய இடத்தையும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள்: தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, நான் ஏதாவது எல்லைக்குட்பட்ட பாதைகளில் செல்கிறேனா? தற்காலிக பேறுகளின் சந்தோஷம், உங்களை அநாதியான சந்தோஷ பாக்கியத்தில் இருந்து அப்பால் நகர்த்தவில்லை, அல்லவா? நீங்கள் சிறிதளவுடன் சந்தோஷம் அடைபவர்கள் இல்லையல்லவா? 'நான் எங்கிருந்தாலும், நான் எவ்வாறிருந்தாலும், நான் நன்றாக இருக்கிறேன், நான் சந்தோஷமாக இருக்கிறேன்' என நினைத்து நீங்கள் உங்களையே திருப்திப்படுத்துகிறீர்களா? அழியாத

சந்தோஷத்தின் அடையாளம், நூங்கள் நிச்சயமாக சதா மற்றவர்களிடமிருந்து சந்தோஷமான ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள். பாப்தாதாவிடமிருந்தும் மூத்தவர்களிடமிருந்தும் வருகின்ற அன்பு ஆசீர்வாதங்கள், அகத்தே அலௌகீகமான, ஆன்மீக சந்தோஷக் கடலில் முன்னேறுகின்ற அனுபவத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும். கவனக்குறைவால், 'நான் நன்றாக இருக்கிறேன், ஆனால் மற்றவர்களுக்கு என்னைப் பற்றித் தெரியாது' என நினைக்காதீர்கள். சூரிய ஒளியை மறைத்து வைக்க முடியுமா? சத்தியத்தின் நறுமணம் ஒருபோதும் முடிவடையாது. அதை மறைத்து வைக்கவும் முடியாது. ஆகவே, உங்களை ஒருபோதும் ஏமாற்றப்பட அனுமதிக்காதீர்கள். இந்தப் பாடத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். முதலில், உங்களின் எல்லையற்ற, அழியாத சந்தோஷம். அதன்பின்னரே ஏனைய அனைத்தும். எல்லையற்ற சந்தோஷம் இயல்பாகவே நூங்கள் சேவையின் மேன்மையான பாக்கியத்தையும் அனைவரின் அன்பையும் அனைவரிடமிருந்தும் அழியாத மதிப்பையும் பெறுகின்ற பாக்கியத்தையும் அனுபவம் செய்ய வைக்கும். சதா சந்தோஷமாக இருப்பவர்கள் பாக்கியசாலிகள். அவர்கள் முயற்சி எதுவும் செய்யாமல், எந்தவிதமான ஆசைகளும் இல்லாமல், எதையும் சொல்லாமல் சகல பேறுகளையும் இலகுவாகப் பெறுவார்கள். இந்தப் பாடத்தை நூங்கள் உறுதியானது ஆக்கிவிட்டீர்களா?

நூங்கள் ஏன் வந்துள்ளீர்கள், நூங்கள் எங்கே செல்ல வேண்டும், நூங்கள் எங்கே செல்கிறீர்கள் என்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். நூங்கள் எல்லைக்குட்பட்டதைத் துறந்துவிட்டு, மீண்டும் எல்லைக்குட்பட்டதற்குள் சென்றால், எப்போது நூங்கள் எல்லையற்றதை அனுபவம் செய்யப் போகிறீர்கள்? பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்களில் அன்பு வைத்திருக்கிறார். நூங்கள் அதைக் கருணை என்று அழைக்க மாட்டீர்கள். ஏனெனில் நூங்கள் பிச்சைக்காரர்கள் இல்லை. நூங்கள் அருள்பவரினதும் பாக்கியத்தை அருள்பவரினதும் குழந்தைகள். நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதை இப்போது புரிந்து கொண்டீர்களா? இந்த வருடம், பாப்தாதா மீண்டும் மீண்டும் உங்களின் கவனத்தைப் பல்வகையான விடயங்களில் ஈர்க்கிறார். இந்த வருடம் குறிப்பாக சுயத்தில் கவனம் செலுத்துவதற்காகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. உலகிலுள்ள மக்கள், 'உண்டு, குடித்து, மகிழ்ந்திருங்கள்!' எனக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பாப்தாதா கூறுகிறார்: 'உண்டு, மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்யுங்கள். களிப்புடன் இருந்து, மற்றவர்களையும் களிப்படையச் செய்யுங்கள். அச்சா.

சதா அழியாத, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் இருப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு செயலிலும் சந்தோஷப் பாக்கியத்தை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும், எங்கும் சந்தோஷப் பொக்கிஷத்தைப் பகிர்ந்தளிப்பவர்களுக்கும், எப்போதும் சந்தோஷ நறுமணத்தைப் பரவச் செய்பவர்களுக்கும், எப்போதும் சந்தோஷத்தின் ஊக்கம், உற்சாகம் என்ற அலைகளில் அசைபவர்களுக்கும், சதா தமது பிரகாசத்தையும் போதையையும் பேணுபவர்களுக்கும், மேன்மையான இலக்கை அடையும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், உங்களை சதா புனிதமாகவும் சந்தோஷமாகவும் வைத்திருப்பதற்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

1) உங்களின் குடும்பங்களுடன் வாழும்போதே, நூங்கள் எப்போதும் பற்றற்றவர்களாகவும் தந்தையிடம் அன்புடையவர்களாகவும் இருக்கிறீர்கள், அல்லவா? நூங்கள் ஒருபோதும் உங்களின் குடும்பங்களில் பற்று வைத்திருக்கவில்லை, அல்லவா? எவரிடமாவது பற்று இருந்தால், அது உங்களின் வாழ்க்கையில் எல்லா வேளைக்கும் ஒரு தடை ஆகிவிடும். ஆகவே, சதா தடைகளில் இருந்து விடுபட்டு, தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். சென்ற கல்பத்தின் அங்கதன் ஆகி, ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர் ஆகுங்கள். அங்கதனிடம் காட்டப்படுகின்ற சிறப்பியல்பு என்ன? அவரின் புத்தியில் அவரிடமிருந்த நம்பிக்கையால் எவராலும் அவரின் பாதங்களை அசைக்க முடியவில்லை. மாயை பல வகையான வழிகளில் வருவாள். உங்களின் பாதம் போன்ற நம்பிக்கையை அசைப்பதற்கு முயற்சி செய்வாள். எவ்வாறாயினும், மாயை அசையலாம். ஆனால் உங்களின் புத்தியெனும் பாதங்கள் அசையக் கூடாது. மாயை தானாக உங்களிடம் சரணடைய வேண்டும். நூங்கள் அவளிடம் சரணடைய மாட்டீர்கள், அல்லவா? உங்களைத் தந்தையிடம்

அர்ப்பணியுங்கள். மாயையிடம் அல்ல. இத்தகைய நம்பிக்கையுள்ள புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் எப்போதும் கவலையற்றவர்களாக இருப்பார்கள். சிறிதளவேனும் கவலை இருக்குமாயின், நம்பிக்கை குறைவாக உள்ளது. சிலவேளைகளில் எதையேனும் பற்றிய சிறிதளவு கவலை இருக்குமாயின், அதற்கான காரணம், நிச்சயமாக ஏதாவதொன்றில் நம்பிக்கை குறைவாக இருப்பதே ஆகும். அது நாடகத்தில் உள்ள நம்பிக்கைக் குறைவோ, சுயத்தில் உள்ள நம்பிக்கைக் குறைவோ அல்லது தந்தையிடம் உள்ள நம்பிக்கைக் குறைவாகவோ இருக்கக்கூடும். இந்த மூன்று வகையான நம்பிக்கைகளில் ஏதாவது ஒன்றில் சிறிதளவேனும் நம்பிக்கை குறைவாக இருந்தால், உங்களால் கவலையற்றவராக இருக்க முடியாது. கவலையே மிகப்பெரிய சுகயுனம் ஆகும். கவலை என்ற நோய்க்கு மருத்துவர்களிடம் கூட எந்தவித மருந்தும் கிடையாது. உங்களைத் தற்காலிகமாக தூங்கச் செய்வதற்காக அவர்கள் நித்திரைக் குளிசைகளைக் கொடுக்கக்கூடும். ஆனால் அவர்களால் எல்லா வேளைக்கும் உங்களின் நோயைக் குணப்படுத்த முடியாது. கவலை உடையவர்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக ஏதாவது பேறுகளின் பின்னால் ஓடுகிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அந்தப் பேறுகள் அவர்களிடமிருந்து ஓடும். ஆகவே, எப்போதும் உங்களின் நம்பிக்கை என்ற பாதங்கள் அசையாமல் இருக்க வேண்டும். பாதங்கள் என்றால் எப்போதும் ஒரு வலிமையையும் ஒரு ஆதாரத்தையும் கொண்டிருப்பதாகும். நீங்கள் அதைப் பலம் அல்லது நம்பிக்கை என்று அழைத்தாலென்ன, அது ஒரே விடயமே. இத்தகைய நம்பிக்கையுள்ள புத்தியைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளின் வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் உள்ளது.

2)நீங்கள் எப்போதும் உங்களைத் தந்தையிடம் அர்ப்பணிக்கிறார்களா? நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் செய்த சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவார்கள், நீங்கள் அல்லலா? நீங்கள் என்ன சத்தியம் செய்தீர்கள்? அதாவது, நீங்கள் எப்போதும் அவரிடம் உங்களை அர்ப்பணிப்பீர்கள். அர்ப்பணித்தல் என்றால் சதா அர்ப்பணித்தவராகவும் சக்திசாலியாகவும் இருத்தல் ஆகும். எனவே, நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணித்துள்ளீர்களா? அல்லது அர்ப்பணிக்கப் போகிறீர்களா? அர்ப்பணித்தல் என்றால் 'எதுவும் என்னுடையதல்ல' என்று அர்த்தம். 'எனது' என்ற உணர்வு முடிந்துவிடும். இந்த உடலும் என்னுடையதல்ல. எனவே, நீங்கள் சரூர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்களா? 'எனது' என்ற உணர்வு ஏற்படும்போதே, சரூர உணர்வும் ஏற்படுகிறது. இந்த உணர்விற்கும் அப்பால் செல்லுதல் என்றால் அர்ப்பணித்தல் என்று அர்த்தம். ஆகவே, தொடர்ந்து எல்லா வேளைக்கும் 'எனது' என்ற உணர்வை முடித்துவிடுங்கள். தொடர்ந்து அனைத்தையும் 'உங்களுடையது' என அனுபவம் செய்யுங்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் அனுபவசாலி ஆகுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் அதிகார சொரூபம் ஆகுவீர்கள். இத்தகையவர்களை ஒருபோதும் ஏமாற்ற முடியாது. அவர்களால் துன்ப அலைகளை அனுபவம் செய்ய முடியாது. எனவே, எப்போதும் உங்களின் அனுபவக் கதைகளை அனைவருக்கும் கூறுங்கள். ஓர் அனுபவசாலி ஆத்மா குறுகிய காலத்தில் மகத்தான வெற்றியைப் பெறுவார். அச்சா.

பிரியாவிடை பெறும் வேளையில், ஜனவரி 14 ஆம் திகதி (மகர சங்கிராந்தி) பட்டம் பறக்க விடும் பண்டிகைக்காக அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். மக்கள் இந்தத் தினத்தின் அர்த்தத்தை எப்போதும் உணவை உண்டு மற்றவர்களுக்குப் பகிர்ந்தளிப்பதாகவே குறிப்பிடுகிறார்கள். அவர்கள் எதையாவது உண்பார்கள். அத்துடன் மற்றவர்களுக்கும் பகிர்ந்தளிப்பார்கள். அவர்கள் எள்ளைத் தானம் செய்வார்கள் அல்லது அதை உண்பார்கள். எள் மிகவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகள். ஏதாவது நிகழும்போது, அது மிகச் சிறியதாக இருந்தால், அது எள்ளைப் போன்றது என அவர்கள் குறிப்பிடுவார்கள். அது பெரியதாக இருந்தால், அது மலையைப் போன்றது என்கிறார்கள். ஆகவே, ஒரு மலைக்கும் எள்ளிற்கும் இடையில் பெரிய வேறுபாடு உள்ளது. முக்கியத்துவம் எள்ளுக்கே கொடுக்கப்படுகிறது. ஏனெனில் நீங்கள் மிகச்சிறிய சூட்சுமமான புள்ளிகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் புள்ளி ரூபங்கள் ஆகும்போதே, பறக்கும் ஸ்திதியிலுள்ள பட்டங்களாக ஆகுகிறீர்கள். எனவே, எள்ளுக்கும் அர்த்தம் உள்ளது. இனிப்பான எதனுடனும் எப்போதும் எள் கலக்கப்படுகிறது. எள்ளைத் தனியாக உண்ண மாட்டார்கள். அவற்றை அன்புடன் ஒன்றுசேர்ப்பதன் அடையாளம் இனிமையே ஆகும். விதைகளுடன் ஏதாவது இனிப்பைக் கலந்தால் நீங்கள் அதை இரசிப்பீர்கள். எள்ளைத் தனியே உண்டால், அது கசப்பாக இருக்கும். ஆனால் இனிப்பான எதையும்

அதனுடன் கலந்தால், அவை மிகவும் நன்றாக இருக்கும். எனவே, ஆத்மாக்களான நூங்களும் இனிமையுடன் ஓர் உறவுமுறைக்குள் வந்தால், உங்களுக்குள் அந்த அன்பு இருக்கும்போது, நூங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். எனவே, இது ஒன்றுதிரட்டிய இனிமையின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். அதற்கு ஓர் அடையாளமும் உள்ளது. எனவே, எப்போதும் ஒன்றுகூடலின் சக்தியை உங்களுக்குள் ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். இனிமையின் அடிப்படையில், ஒரு புள்ளி ரூபமாகி, ஒரு பட்டமாகிப் பறக்கும் ஸ்திதியில் பறந்திருங்கள். அதுதான் இந்த நாளின் அர்த்தம் ஆகும். எனவே, கொண்டாடுதல் என்றால் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். நூங்கள் அவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள். ஆனால் அவர்களோ வெறுமனே குறுகிய நேரத்திற்கு அதைக் கொண்டாடுகிறார்கள். இங்கு தானம் செய்தல் என்றால் உங்களிடம் என்ன பலவீனங்கள் இருக்கிறதோ அவற்றைத் தானம் செய்வதாகும். அதைச் சிறியதாகக் கருதித் தானம் செய்யுங்கள். அதை எள்ளைப் போல் கருதிக் கொடுத்துவிடுங்கள். அதைப் பெரியது எனக் கருதி, 'நான் அதைத் துறக்க வேண்டியுள்ளது, நான் அதைக் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது' என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. அதை எள்ளைப் போல் சிறியதாகக் கருதித் தானம் செய்யுங்கள். அதை மிகச்சிறியதாகக் கருதி, சந்தோஷமாக அதைக் கொடுத்துவிடுங்கள். இதுவே தானம் செய்வதன் அர்த்தம் ஆகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

எப்போதும் அன்பாகவும், எப்போதும் ஒன்றுகூடலில் ஒருவராகவும் இருங்கள். அத்துடன் எப்போதும் பெரியதையும் சிறியதாகக் கருதி அதை ஒரு நெருப்பில் எரிப்பதன் மூலம் முடித்துவிடுங்கள். அதுவே அதன் அர்த்தம் ஆகும். எனவே, நூங்கள் கொண்டாடினீர்கள், இல்லையா? திடசங்கற்பமான எண்ணம் என்ற நெருப்பை எரித்தீர்கள். மக்கள் குறிப்பாக இந்தத் தினத்தில் நெருப்பை எரிப்பார்கள். எனவே, இதுவே சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுவதற்கான தினம் ஆகும். அவர்கள் அதை 'சங்கிராந்தி' என்று அழைக்கிறார்கள். நூங்கள் அதை சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுவதற்கான தினம் என்று அழைக்கிறீர்கள். அச்சா. சதா அன்பினாலும் ஒன்றுகூடலின் சக்தியாலும் வெற்றிநிறைந்தவர்களாக இருக்கும் அனைவருக்கும் அன்பும் நினைவும் காலை வணக்கங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசர்வாதம்: நூங்கள் எப்போதும் கடவுளினதும் உங்களின் பாக்கியத்தினதும் விழிப்புணர்வுடன் இருந்து, அதிமேன்மையான, பாக்கியசாலி ஆத்மா ஆகுவார்களாக. சங்கமயுகத்தில், இறைவன் தனது குழந்தைகளுக்கு உயிருள்ள வடிவில் சேவை செய்கிறார். பக்தி மார்க்கத்தில், அனைவரும் கடவுளுக்குச் சேவகம் செய்கிறார்கள். ஆனால் இங்கோ, கடவுளே உயிர்வாழும் விக்ரிகங்களான உங்களுக்குச் சேவை செய்கிறார். அவர் உங்களை அமிர்த வேளையில் எழுப்பி விடுகிறார். உங்களுக்கு போக் படைக்கிறார். உங்களைத் தூங்கவும் செய்விக்கிறார். பாடலுடன் தூங்கச் செல்பவர்களும் (இரவில் பாடப்படும் பாடல்) காலையில் பாடலுடன் விழிப்பவர்களும் (அமிர்தவேளைப் பாடல்) - பிராமணர்களான நாங்கள் விசேடமாக நேசிக்கப்படுபவர்கள், அதிமேன்மையான பாக்கியசாலி ஆத்மாக்கள் - சதா இந்தப் பாக்கியத்தின் சந்தோஷ ஊஞ்சலில் ஆடுகிறார்கள். குறிப்பாகத் தந்தையால் நேசிக்கப்படுபவர்கள் ஆகுங்கள். மாயையால் அல்ல. மாயையால் நேசிக்கப்படுபவர்கள் அதிகளவு சிறுபிள்ளைத்தனமான விளையாட்டுக்களை விளையாடுகிறார்கள்.

சுலோகம்: உங்களின் மலர்ச்சியான முகத்துடன் சகல பேறுகளின் அனுபவத்தைக் கொடுப்பதே உண்மையான சேவை ஆகும்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று சர்வதேச யோகா தினம், மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிறு. மாலை 6.30 – 7.30 வரை சகல சகோதரர்களும் சகோதரிகளும் இறையன்பில் திளைத்திருக்கும் அனுபவத்தைப் பெறுங்கள். எப்போதும் இந்த விழிப்புணர்வுடன் இருங்கள்: ஆத்மாவான நான், சகல பேறுகளாலும் நிறைந்துள்ளேன். நான் அதிபாக்கியசாலி ஆத்மா. அன்புக்கடலிடமிருந்து அன்புக் கதிர்கள் வெளிப்பட்டு ஆத்மாவான எனக்குள்

கலக்கின்றன. அந்த அன்பு அதிர்வலைகள் சூழலில் எங்கும் பரவுகின்றன.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இலக்கை அடைந்துள்ளீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து படைப்பவரையும், படைப்பையும் பற்றி அறிய வந்துள்ளீர்கள். ஆகையினால், உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தில் புல்லரிக்க வேண்டும்.

கேள்வி: இந்த நேரத்தில் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை ஏன் அலங்கரிக்கின்றார்?

பதில்: நூங்கள் இப்பொழுது முழுமையாக அலங்கரிக்கப்பட்டு விஷ்ணு தாமத்திற்குச் (புகுந்த வீட்டுக்கு) செல்ல இருக்கின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தால் அலங்கரிக்கப்பட்ட பின்னர் நூங்கள் உலகச் சக்கரவர்த்திகள், சக்கரவர்த்தினிகள் ஆகுகிறீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். உங்களைப் பெற்றோரின் வீட்டிலிருந்து, புகுந்த வீட்டிற்கு அனுப்புவதற்காக பாபா, ஆசிரியராக இருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்.

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்துவிட்டது!

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய நூங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். நூங்கள் அரைக் கல்பமாக நினைவுசெய்து கொண்டிருந்த அன்பிற்கினியவரைக் கடைசியில் கண்டுகொண்டீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் அரைக் கல்பமாகப் பக்தி செய்தீர்கள் என்பதை இந்த உலகிலுள்ள எவருமே அறியார். அவர்கள் அன்பிற்கினியவரான தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். நாங்கள் அவரது காதலர்கள், அவர் எமது அன்பிற்கினியவர். இதையும் எவருமே அறியார். தந்தை கூறுகின்றார்: இராவணன் அனைவரது புத்தியையும் முற்றிலும் சூழித்து விட்டான். இது குறிப்பாகப் பாரத மக்களுக்கே பொருந்துகின்றது. நூங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை மறந்து விட்டீர்கள். ஆகையினால் உங்கள் புத்தி சூழிந்துவிட்டது. ஒருவரது சொந்தத் தர்மத்தை மறப்பது சூழிந்த புத்தியின் அடையாளமாகும். பாரத மக்களாகிய நாங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தோம் என நூங்கள் மாத்திரமே இப்பொழுது அறிவீர்கள். இந்தப் பாரதம் சிறிது காலத்திற்கு முன்னரே சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது 1250 வருடங்களுக்குச் சத்திய யுகமாகவும், பின்னர் அடுத்த 1250 வருடங்களுக்கு இராம இராச்சியமாகவும் இருந்தது. அந்நேரத்தில் எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருந்தது. இச்சந்தோஷத்தை நினைவுசெய்யும்பொழுது, உங்களுக்குப் புல்லரிக்க வேண்டும். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் கடந்து விட்டன. சத்திய யுகத்திற்கான கால எல்லை என்ன? எவருமே இதை அறியார். எவ்வாறு அது நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக இருப்பது சாத்தியம்? மாயை உங்களது புத்தியை மிகவும் சூழித்து விட்டாள் எனத் தந்தை இப்பொழுது வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். உலகிலுள்ள எவருமே தங்களைச் சூழிந்த புத்தியைக் கொண்டவர்களாகக் கருதுவதில்லை. நூங்கள் நேற்று சூழிந்த புத்தியைக் கொண்டவர்களாக இருந்தீர்கள் என அறிவீர்கள். இப்பொழுது படைப்பவரை இனங்கண்டு கொள்வதற்கும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் புரிந்துகொள்வதற்கும் தேவையான விவேகத்தை பாபா உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். நேற்று இதை நாங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இன்று நாங்கள் இதை அறிந்துள்ளோம். எந்தளவிற்கு நூங்கள் அறிந்துகொள்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு சந்தோஷப் புல்லரிப்பைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை எங்களது இலக்கை அடைந்துள்ளோம். தந்தை உண்மையில் எங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுத்தார். பின்னர் நாங்கள் அதைத் தொலைத்து விட்டோம். நாங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம். சத்தியயுகம் தூய்மையற்றதாகக் கருதப்படுவதில்லை. அது தூய உலகம். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! இராவண இராச்சியத்திலே எவருமே தூய்மையானவர்களாகவோ அல்லது மேன்மையானவர்களாகவோ இருக்க முடியாது. நூங்கள் இப்பொழுது அதிமேலான தந்தையின் குழந்தைகளாகியுள்ளீர்கள். ஆகவே நூங்களும் மேன்மையானவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையை அறிவீர்கள், ஆனால் அதுவும் நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமானது. அதிகாலை வேளையில் எழுந்திருந்து உங்களது இதயத்திடம் இதைக் கேளுங்கள். அமிர்த வேளைக்கான அதிகாலை நேரமானது அமர்ந்திருந்து இந்த விடயங்களைக் கடைவதற்கு மிகவும் நல்ல நேரமாகும். பாபா எங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியருமாவார். மக்கள் ;ஓ தந்தையான கடவுளே! ஓ

பரமாத்மாவான பரமதந்தையே!’ எனக் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் ‘ஓ கடவுளே!’ என்று நினைவுசெய்து அழைத்த ஒருவரை நீங்கள் இப்பொழுது கண்டுகொண்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை எங்களுடைய எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம். அவர்கள் உங்களுடைய பௌதூகத் தந்தையார். இவர் எல்லையற்ற தந்தை. உங்கள் பௌதூகத் தந்தையாரும் அந்த எல்லையற்ற தந்தையையே நினைவுசெய்கின்றனர். ஆகவே அவர் தந்தையர்களுக்கெல்லாம் தந்தையும், கணவர்களுக்கெல்லாம் கணவருமாவார். பாரத மக்கள் இதைக் கூறுகின்றனர், ஏனெனில் நான் இப்பொழுது தந்தையர்களுக்கெல்லாம் தந்தையாகவும், கணவர்களுக்கெல்லாம் கணவராகவும் ஆகியுள்ளேன். நான் இப்பொழுது உங்கள் தந்தை, நீங்கள் எனது குழந்தைகளாகி இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ‘பாபா! பாபா!’ எனக் கூறுகின்றீர்கள். நான் இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை உங்களை உங்களுடைய புகுந்த வீடாகிய, விஷ்ணுதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல வந்திருக்கின்றேன். இது உங்களுடைய தந்தையின் வீடு, பின்னர் நீங்கள் புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்வீர்கள். நீங்கள் மிக அழகாக அலங்கரிக்கப்படுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய தந்தையுடன் வீட்டில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றீர்கள். இந்த ஞானத்தால் அலங்கரிக்கப்பட்ட பின்னர் நீங்கள் உலகச் சக்கரவர்த்திகள், சக்கரவர்த்தினிகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். அது சத்தியயுகமாக இருந்தபொழுது பாரத மக்களாகிய நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உலகின் அதிபதிகள் எனக் கூறமாட்டீர்கள். தற்பொழுது பாரதத்தின் அதிபதிகள் கலியுகத்திற்கு உரியவர்களெனவும், நீங்கள் சங்கமயுகத்திற்கு உரியவர்களெனவும் அறிவீர்கள். பின்னர் சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாகுவீர்கள். இந்த விடயங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும். உலக இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றவர் இப்பொழுது வந்துள்ளார் என நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் இப்பொழுது இந்தச் சங்கம யுகத்தில் வந்துள்ளார். தந்தையைத் தவிர, வேறு எந்த மனிதரையும் ஞானத்தை அருள்பவர் என அழைக்க முடியாது, ஏனெனில் தந்தைபிடமே முழு உலகத்திற்கும் சற்கதி அருள்கின்ற ஞானமுள்ளது. இயற்கை உட்பட, அனைத்துமே சற்கதி அடைகின்றது. மனிதர்களிடம் சற்கதி பற்றிய ஞானமில்லை. இயற்கை உட்பட, முழு உலகமுமே இப்பொழுது தமோபிரதானாகி உள்ளது. இங்கு வசிப்பவர்கள் அனைவருமே தமோபிரதானாகியுள்ளனர். புதிய உலகம் சத்தியயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தேவர்கள் அங்கே வசித்தார்கள், பின்னர் இராவணன் அவர்களைத் தோற்கடித்தான். தந்தை இப்பொழுது மூண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். நீங்கள் பாப்தாதாவிடம் செல்கின்றீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். தந்தை இந்தத் தாதாவின் மூலம் சுவர்க்க இராச்சியம் எனும் உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார்; தந்தை உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுப்பார்: அவர் வேறு எதைக் கொடுக்க முடியும்? குறைந்தபட்சம் இந்த விடயமாவது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் மாயை இதை உங்களை மறக்கச் செய்கிறாள். அவள் உங்களைச் சதா சந்தோஷமாக இருக்க விடுவதில்லை. நன்றாகக் கற்பவர்களும், பிறருக்கு நன்றாகக் கற்பிப்பவர்களும், உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள். ‘ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி’ நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் அவரை ஒருமுறை இனங்கண்டு கொள்ள வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் ஒரு தந்தையே இருக்கின்றார், ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் அந்தத் தந்தை இப்பொழுது வந்து விட்டார். எவ்வாறாயினும் அனைவரும் அவரைச் சந்திக்க முடியாது; அது சாத்தியமில்லை. தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்க வருகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் ஆசிரியர்கள். இது கீதையின் பாடசாலை என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த வார்த்தைகள் பொதுவானவை. கிருஷ்ணர் கீதையை உரைத்ததாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும் இது கிருஷ்ணரின் பாடசாலையல்ல, கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இங்கே கற்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் எவராவது கீதைப் பாடசாலையில் கற்பார்களா அல்லது கற்பிப்பார்களா? கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தில் இருக்கின்றார், அவர் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார். ஒருவருடைய சரீரம் இன்னொருவருடையதைப் போன்று இருக்க முடியாது. நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. ஒரு விநாடி அடுத்த விநாடியைப்; போன்று இருக்க முடியாது. நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கான உங்களுடைய பாகங்களை நடிக்கின்றீர்கள். ஒரு விநாடியில் நீங்கள் நடிக்கின்ற பாகம் போல் அடுத்த விநாடியில் நடிக்கின்ற பாகம் இருக்க முடியாது. இது

புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய, மகத்தான விடயமாகும். இது ஒரு நாடகம். உங்களுடைய பாகங்கள் மறுபடியும் தொடர்ந்து இடம்பெறும். அனைத்துச் சமயநூல்களும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. பக்தி அரைக் கல்பத்திற்கு நூடிக்கிறது. பின்னர் நான் வந்து அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றேன். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர், உங்களுக்குச் சற்கதி அருளப்பட்டு நீங்கள் அங்கே ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். அங்கே துன்பம் என்ற குறிப்பே இல்லை. இங்கே, துன்பத்தைத் தவிர வேறெதுவுமில்லை; இது துன்ப உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அமைதிதாமம், சந்தோஷதாமம், துன்பதாமம் போன்றவை இருக்கின்றன. நான் வந்து பாரத மக்களாகிய உங்களுக்குச் சந்தோஷ தாமத்துக்கான பாதையைக் காட்டுகின்றேன். நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வரவேண்டியுள்ளது. நான் முன்னரும் பலதடவைகள் வந்துள்ளேன், நான் தொடர்ந்தும் வருவேன். இதற்கு எந்த ஒரு முடிவுமில்லை. முழுச் சக்கரத்தையும் சுற்றி வருகின்றபொழுது நீங்கள் துன்ப உலகில் பிரவேசிக்கின்றீர்கள், பின்னர் நான் வரவேண்டியுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். தந்தையே படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். இதற்கு அவர் நாடகத்தைப் படைக்கின்றார் என்று அர்த்தமல்ல, படைப்பவர் என்றால், அவர் இந்த நேரத்தில் வந்து சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார் என்று அர்த்தமாகும். சத்தியயுகத்தில் இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்து பின்னர் இழந்தவர்களுக்கே நான் வந்து கற்பிக்கின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றேன். நீங்கள் என்னுடைய குழந்தைகள், இல்லையா? உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு சாதுவோ அல்லது புனிதரோ இல்லை. அனைவரும் நினைவுசெய்கின்ற ஒரேயொரு தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர்கள் நினைவுசெய்கின்றவர் நிச்சயமாக இங்கு ஒருநேரத்தில் வருவார். அவர்கள் ஏன் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள் என எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எனவே தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை நிச்சயமாக வருகின்றார். அவர்கள் கிறிஸ்துவுக்கு ‘மூண்டும் வாருங்கள்’ எனக் கூற மாட்டார்கள். அந்த ஆத்மா அமிழ்ந்துவிட்டதாக மக்கள் நினைக்கிறார்கள், எனவே அவர் திரும்பி வருவது என்ற கேள்வியில்லை. இருந்தபொழுதிலும் அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் ஆஸ்தியை மூண்டும் ஒருமுறை கொடுங்கள். பாபா வந்துள்ளார் என்ற விழிப்புணர்வு இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. அவர் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்க வருகின்றார். மற்றைய மத ஸ்தாபகர்கள் தங்களுடைய சொந்த நேரமாகிய ரஜோ, தமோ, நேரத்தில் வருகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. ஆகவே அவர் தன்னலமற்ற சேவையாளர் என அழைக்கப்படுகின்றார். மக்கள் தாங்கள் செய்கின்றவற்றுக்கு எந்த வெகுமதியும் தேவையில்லை எனவும், தாங்கள் தன்னலமற்ற சேவை செய்வதாகவும் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அது அவ்வாறில்லை. அவர்கள் கொண்டிருக்கும் சமஸ்காரங்களுக்கு ஏற்ப அவர்கள் அடுத்த பிறவியை எடுப்பார்கள். அவர்களுடைய கர்மத்தின் பலனை நிச்சயமாக அவர்கள் பெறுகின்றார்கள். சந்நியாசிகளும், இல்லறத்தவர்களுக்கு மறுபடியும் பிறந்து அவர்களுடைய சமஸ்காரத்திற்கு ஏற்ப துறவற தர்மத்துக்குச் செல்கின்றனர். அதேபோன்று பாபா போர்வூர்களது உதாரணத்தையும் கொடுக்கின்றார். ‘நீங்கள் போர்க்களத்தில் இறந்தால் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வீர்கள்’ எனக் கீதையில் கூறப்பட்டுள்ளதை அவர்கள் மேற்கோள் காட்டுகின்றனர். எவ்வாறாயினும் சுவர்க்கத்திற்கு ஒரு காலம் இருக்க வேண்டும். அவர்கள் சுவர்க்கத்தின் காலஎல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் எனக் கூறுகின்றார்கள். தந்தை என்ன கூறுகின்றார் எனவும், கீதையில் என்ன எழுதப்பட்டுள்ளது எனவும் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நான் சர்வவியாபி எனக் கடவுளின் வாசகங்கள் கூறுவதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சர்வவியாபி என்று கூறுவதன் மூலம் எவ்வாறு என்னை நான் அவமரியாதை செய்யமுடியும்? நான் எவ்வாறு பூனைகளிலும், நாய்களிலும் இருக்க முடியும்? நீங்கள் என்னை ஞானக்கடல் என அழைக்கின்றீர்கள். ஆகையினால் எவ்வாறு நான் என்னை அவ்வாறு அழைக்க முடியும்? அது அத்தகைய பொய்யாகும். எவரிடமும் எந்த ஞானமுமில்லை. சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருப்பதனால் மக்கள் அவர்களிடம் அதிகளவு மதிப்பு வைத்திருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் குருமார் எவரும் இருக்க மாட்டார்கள். இங்கு ஒரு மணப்பெண்ணுக்கு, அவளுடைய மணவாளனே குருவும், கடவுளும் எனவும், அவள் வேறெந்தக் குருவையும் ஏற்கக்கூடாது எனவும் கூறப்படுகின்றது. அந்த விளக்கம்

பக்தி முதலில் சதோபிரதானாக இருந்தபொழுது கொடுக்கப்பட்டது. சத்தியயுகத்தில் எந்தக் குருமாரும் இல்லை. பக்தியின் ஆரம்ப காலத்தில் கூட எந்தக் குருமாரும் இருக்கவில்லை. கணவனையே அனைத்துமாகக் கருதியதால் அவர்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. நூங்கள் இப்பொழுது இந்த விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். மக்கள் பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகள் என்ற பெயரைக் கேட்டவுடனேயே பயப்படுகின்றார்கள், ஏனெனில் நாங்கள் அனைவரையும் சகோதரர்கள், சகோதரிகள் ஆக்குகின்றோம் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். ஓ! பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆகுவது நல்லதே. பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகள் மாத்திரமே சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருகின்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது அதைக் கோருகின்றீர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது பிரம்மகுமாரர்கள் குமாரிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். கணவன், மனைவி இருவரும் தாங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் எனக் கூறுகின்றார்கள். இவ்வாறே சரூர உணர்வும், விகாரங்களின் தூர்நாற்றமும் அகற்றப்படுகின்றது. ஒரு தந்தையின் குழந்தைகளாகிய நாங்கள் சகோதரர்கள், சகோதரிகள் ஆதலால், எவ்வாறு விகாரத்தில் ஈடுபடமுடியும்? அது மகத்தான பாவமாகும். இது உங்களைத் தூய்மையாக இருக்கச் செய்வதற்கான நாடகத்திலுள்ள யுக்தியாகும். சந்நியாசிகள்; துறவறப்; பாதைக்கு உரியவர்கள், ஆனால் நூங்கள் இல்லறப் பாதைக்கு உரியவர்கள். நூங்கள் இப்பொழுது இந்த அழுக்கான உலகின் பழக்க, வழக்கங்களைப் பின்பற்றுவதை நிறுத்தி இந்த உலகை மறக்க வேண்டும். நூங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். பின்னர் இராவணன் உங்களை மிக அழுக்கானவர்கள் ஆக்கிவிட்டான். எவ்வாறு தாங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்துள்ளார்கள் என்பதை ஏற்றுக் கொள்வது என்று மக்கள் வினவும்பொழுது நூங்கள் என்ன கூறவேண்டும் என பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். நூங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள் என உங்களுக்கு நாங்கள் கூறுவது நல்லதொன்றே ஆகும்;. அவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்காதுவிடின், இங்கே இருக்கமாட்டார்கள். பின்னர் நூங்கள் அவர்கள் தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்கள் இல்லை எனவும், அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்கு வரமுடியாது எனவும் புரிந்துகொள்ளலாம். அவர்கள் பிரஜைகளுக்கிடையே தாழ்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். பிரஜைகளுக்கிடையேயும் உயர்ந்த அந்தஸ்தும், தாழ்ந்த அந்தஸ்தும் உள்ளன. இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. கடவுள் வந்து இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் வைகுந்தத்தின், சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக இருந்தார். தந்தையே அந்த வைகுந்தத்தை ஸ்தாபிப்பவர். தந்தை கூதையைப் பேசுகின்றார், அதன் மூலம் நாங்கள் ஓர் அந்தஸ்தை அடைகின்றோம். அந்த நேரத்தில் கற்பதற்கோ அல்லது கற்பிப்பதற்கோ தேவை இருக்காது. நூங்கள் இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைக் கற்று ஓர் அந்தஸ்தைக் கோருகின்றீர்கள். பின்னர் நூங்கள் இந்த கூதையின் ஞானத்தை அங்கே கற்க மாட்டீர்கள், ஏனெனில் நூங்கள் சற்கதி பெற்றிருப்பீர்கள். இப்பொழுது அதிகளவு முயற்சி செய்தால் அங்கே நூங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நூங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்த அதேயளவு முயற்சியையே சரியாகத் தொடர்ந்தும் செய்வீர்கள். நூங்கள் அனைத்தையும் பற்றற்ற முறையில் அவதானிக்க வேண்டும். உங்களுக்குக் கற்பித்த பிராமண ஆசிரியரை அவதானித்து அவரிலும் திறமைசாலியாக நூங்கள் ஆகவேண்டும். பெரிய இடைவெளி இருக்கின்றது. நூங்கள் அதிமேலானவராக ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பிரதான விடயம் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாகுவதாகும். இந்த விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். உங்கள் குடும்பத்தினருடன் வீட்டிலிருந்து கொண்டே தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அப்பொழுது நூங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இங்கே அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். துன்பத்தைத் தவிர வேறெதுவுமில்லை. அது சந்தோஷ இராச்சியமாக எப்பொழுது இருந்தது என எவருமே அறியார். துன்ப நேரத்தில் அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! ஓ இராமா. ஏன் நூங்கள் எங்களுக்கு இந்தத் துன்பத்தைக் கொடுத்தீர்கள்? எவ்வாறாயினும் கடவுள் எவருக்கும் துன்பம் கொடுப்பதில்லை. இராவணனே துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றான். உங்களுடைய இராச்சியத்தில் வேறு எந்த மதங்களும் இருக்கமாட்டாது என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். மற்றைய அனைத்து மதங்களும் பின்னரே வருகின்றன. நூங்கள் எங்கு சென்றாலும் இந்தக் கல்வியை உங்களுடன் எடுத்துச் செல்வீர்கள். நூங்கள் 'மன்மனாபவ'வுக்கான இலக்கைப் பெற்றுள்ளீர்கள்; தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம். இந்தளவாவது உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியாதா? இந்த நினைவு உறுதியாக இருக்க வேண்டும்,

ஏனெனில் உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு, உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகாலை அமிர்தவேளையில் எழுந்திருந்து, எவ்வாறு பாபா எங்களது தந்தையாகவும், ஆசிரியராகவும் இருக்கின்றார் எனச் சிந்தியுங்கள். பாபா இப்பொழுது எங்களை ஞான இரத்தினங்களால் அலங்கரிக்க வந்துள்ளார். அவர் தந்தையர் அனைவருக்கும் தந்தையாகவும், கணவன்மார் அனைவருக்கும் கணவராகவும் இருக்கின்றார். இவ்வாறான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்து, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவஞ் செய்யுங்கள்.
2. ஒவ்வொருவரது முயற்சியையும் பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள். உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்காக முயற்சி செய்வதற்கு இன்னமும் இடைவெளி இருக்கின்றது. ஆகையினால் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நங்கள் சங்கமயுகத்தில் நடைமுறை ருதியான, உடனடிப் பழத்தை உண்பதால், சக்திவாய்ந்தவர் ஆகுகின்ற, சதா சக்திவாய்ந்த ஆத்மாவாக ஆகுவுர்களாக.
சங்கமயுகத்தில் எல்லையற்ற சேவைக்குக் கருவிகளாக ஆகுகின்ற ஆத்மாக்கள், தாங்கள் கருவிகளாகுவதற்கான உடனடிப் பழமாகச்; சக்தியைப்; பெறுகின்றார்கள். இந்த நடைமுறை ருதியான, உடனடிப் பழமே இந்த மேன்மையான யுகத்தின் பலனாகும். அத்தகைய பழத்தை உண்கின்ற சக்திவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் தங்களுக்கு வருகின்ற எந்தப் பாதகமான சூழ்நிலையையும் இலகுவாக வெற்றி கொள்கின்றார்கள். சர்வசக்திவான் தந்தையுடன் இருப்பதால், வண்ணானவை அனைத்திலிருந்தும் அவர்கள் இலகுவில் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்கள் பாம்பைப் போன்ற விஷமான சூழ்நிலையையும் வெற்றிகொள்கின்றார்கள். இதனாலேயே ஒரு ஞாபகார்த்தமாக ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பாம்பின் மூது நடனமாடுவது காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

சுலோகம்: திறமைச்சித்தி எய்துவதாலும், தந்தைக்கு நெருக்கமாக இருப்பதாலும் கடந்தது கடந்ததாகவே இருக்கட்டும். (ஹிந்தியில் பாஸ் என்றால், நெருக்கமாக இருப்பதாகும்.)

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமத்துக்கும், சந்தோஷ தாமத்துக்கும் செல்வதற்காக, இறை தாமத்தில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இது உங்களை அதிமேன்மையான மனிதர்களாக்கும் சத்தியத்தின் சகவாசமாகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ்வாறு தந்தையை விடவும் மேன்மையானவர்களாகவும், அவரை விட எவ்விதத்திலும் குறைவற்றவர்களாகவும் ஆவீர்கள்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் உலக அதிபதியாகுவதில்லை. நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதுடன், உங்களைப் பிரம்மாந்தத்திற்கும் அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். அதிமேன்மையான தந்தையாகிய நான், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வந்தனம் கூறுகிறேன். இதனாலேயே நீங்கள் என்னை விட அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அதிபதிகளாகிய உங்களுக்கு நான் வந்தனம் கூறுகிறேன். பின்னர் நீங்கள் உங்களை இவ்வாறு ஆக்கிய தந்தைக்கு வந்தனம் கூறுகிறீர்கள்.

ஓம்சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா நமஸ்தே கூறுகின்றார். நீங்களோ “பாபா நமஸ்தே” எனப் பதிலாகக் கூறுவதும் இல்லை. பாபா உங்களைப் பிரமாந்தத்தின் அதிபதிகளாகவும், உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை பிரமாந்தத்திற்கு மாத்திரமே அதிபதி ஆகுகின்றார்; அவர் உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைப் பிரமாந்தம், உலகம் இரண்டிற்கும் அதிபதிகளாக ஆக்குகின்றார். எனவே, யார் பெரியவர்? என என்னிடம் கூறுங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களே பெரியவர்கள். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நமஸ்தே. பாபா, நீங்களே எங்களைப் பிரமாந்தத்துக்கும், உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றீர்கள். இதனாலேயே நாங்கள் உங்களுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றோம். முஸ்லீம்கள் கூறுகின்றார்கள்: அல்லாவுக்கு வந்தனங்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே நம்பிக்கையுடன், சந்தோஷமும் உள்ளது. நம்பிக்கை இல்லாத எவரும் இங்கு வருவதில்லை. இங்கு வருபவர்கள் தாங்கள் ஒரு மனிதக் குருவிடம் வரவில்லை என்பதை அறிவார்கள்; அவர்கள் ஒரு மனிதத் தந்தையிடமோ, ஒரு மனித ஆசிரியரிடமோ அல்லது மனிதக் குருவிடமோ வரவில்லை. நீங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையிடமும், ஆன்மீக ஆசிரியரிடமும், ஆன்மீகச் சற்குருவிடமும் வருகின்றீர்கள். எண்ணற்ற மனிதர்கள் உள்ளார்கள், ஆனால் அவர் ஒரேயொருவர் மாத்திரமே உள்ளார். முன்னர், எவருக்கும் அவருடைய அறிமுகம் இருக்கவில்லை. எவரும் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ அறியார் எனப் பக்தி மார்க்கத்துச் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அவரை அறியாததால், அநாதைகள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். ஒரேயொரு அசரீரியானவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை என்பதை நன்கு கற்றவர்களால் புரிந்து கொள்ள முடிகின்றது. அவர் வந்து எங்கள் தந்தையாகவும், எங்கள் ஆசிரியராகவும், சற்குருவாகவும் ஆகுகிறார். கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயர் போற்றப்பட்டுள்ளது. கீதையே சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் இரத்தினம்; அது சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் தாய்; அதுவே அதிமேன்மையான சமயநூல் ஆகும். கீதையே தாயும் தந்தையும் எனக் கருதப்படுகின்றது. ஏனைய சமயநூல்கள் எவையும் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்படுவதில்லை. ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையே தாய் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. கீதா ஞானமே கடவுளின் கமல உதடுகளிலிருந்து வெளிப்பட்டது. தந்தையே அதிமேன்மையானவர். ஆகவே, அதிமேன்மையான படைப்பவரினால் கீதை பேசப்பட்டுள்ளது என்பது உண்மை; ஏனைய சமயநூல்கள் அனைத்தும் அதன் படைப்பாகிய, அதன் இலைகள் ஆகும். ஒரு படைப்பிலிருந்து ஒருபொழுதும் ஆஸ்தியானது பெறப்படுவதில்லை. நீங்கள் அதைப் பெற்றால், அது தற்காலிகமானதே. மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற, ஏனைய சமயநூல்கள் பல உள்ளன. அவற்றைக் கற்பதால், அவர்கள் ஒரு பிறவிக்கான தற்காலிகச் சந்தோஷத்தை மட்டுமே பெறுகிறார்கள். பல்வேறுபட்ட கல்விகள் அனைத்தும் மனிதர்களால் மனிதர்களுக்குத் தற்காலிகமாகவே கற்பிக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் தற்காலிகச் சந்தோஷத்தை மட்டுமே பெறுகிறார்கள். பின்னர், மறுபிறவியில், அவர்கள் வேறொரு கல்வியைப் பெற

வேண்டும். இங்கு, ஒரேயொரு அசுரரியான தந்தையே உள்ளார், அவரிடமிருந்து நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். மனிதர்களால் உங்களுக்கு இதைக் கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் உங்களை ஒரு சதப் பெறுமதியும் அற்றவர்கள் ஆக்குகிறார்கள், ஆனால் தந்தையோ உங்களை ஒரு பவுண்ட் பெறுமதியானவர்கள் ஆக்குகிறார். இப்பொழுது தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகள். அவரைச் சர்வவியாபி என அழைத்ததால், அவர்கள் எந்த அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அனைவரிலும் பரமாத்மா இருந்தால், அது தந்தைத்துவம் (சூயவாநசாமுனை) என அழைக்கப்படும். அனைவருமே தந்தையாக இருந்தால் உங்களால் எவ்வாறு ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? யாரால், யாருடைய துன்பம் அகற்றப்படும்? தந்தை மட்டுமே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அளிப்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அனைவரையும் தந்தை என அழைப்பதில் அர்த்தமில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இது இராவண இராச்சியம் என்பதை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, அது படங்களில் தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அதிமங்களாகரமான சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உங்களை அதிமேன்மையான மனிதர்களாக ஆக்குவதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். கற்பதால் ஒரு சட்டநிபுணர் அல்லது வைத்தியராகுகின்ற அந்தஸ்தை நீங்கள் பெறுவதைப் போலவே, இக்கல்வியினூடாக என்னவாக ஆகுவீர்கள் என்பதையும் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே சத்தியத்தின் சகவாசத்தில் அமர்ந்திருப்பதால், இதனூடாகச் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வீர்கள். இரு சத்திய தாமங்கள் உள்ளன: ஒன்று சந்தோஷ தாமமும், மற்றையது கடவுளின் ஷடான, அமைதி தாமமும் ஆகும். தந்தையே படைப்பவர். தந்தையுடன் கற்பதால் விவேகிகள் ஆகுபவர்களுக்குச் சேவை செய்யும் கடமை உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: அனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதால், இப்பொழுது நீங்கள் திறமைசாலிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். ஆகவே, சிவாலயங்களுக்குச் சென்று அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்களை வினவுங்கள்: நீங்கள் ஏன் பல்வேறு பழங்களையும், மலர்களையும், வெண்ணெய், நெய், எருக்கலம் மற்றும் ரோஜா மலர்களைச் சிவனுக்குப் படைக்கிறீர்கள்? கிருஷ்ணரின் ஆலயத்தில் அவர்கள் எருக்கலம் மலர்களைப் படைப்பதில்லை. அங்கு, மிகச்சிறந்த நறுமணமுள்ள மலர்களையே அவர்கள் படைக்கிறார்கள். அவர்கள் சிவாலயத்தில் எருக்கலம் மலர்களை அல்லது ரோஜா மலர்களை மட்டுமே படைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களில் எவரும் அதன் அர்த்தத்தை அறியவில்லை. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் ஒரு மனிதரல்ல. மிகுதி உலகில் ஏனைய மனிதர்கள், மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்கள். ஆனால் இங்கே கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். மனிதர்கள் எவரையும் கடவுள் என என்றுமே அழைக்க முடியாது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே கடவுள் என்று அழைக்கப்பட முடியாது; அவர்கள் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே கடவுளாவார். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. 'ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே!' என அனைவரும் கூவியழைக்கின்றார்கள். அவருடைய உண்மையான பெயர் சிவன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சாலிகிராம்கள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். பண்டிதர்கள் யாகத்தை வளர்க்கும்பொழுது, மிகப்பெரிய சிவலிங்கத்தையும், பல சிறிய சாலிகிராம்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் சாலிகிராம்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். பரமாத்மா, சிவன் என அழைக்கப்படுகிறார். அவரே அனைவரினதும் தந்தை; நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். மக்கள் சகோதரத்துவத்தைப் பற்றியும் பேசுகிறார்கள். நாங்கள் தந்தையின் குழந்தைகள்; நாங்கள் சகோதரர்கள். எனவே, எவ்வாறு நாங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆகினோம்? மக்களாகிய நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாயின் மூலமாகப் படைக்கப்பட்டீர்கள்; நீங்கள் பிராமணர்கள்; நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள். இதனாலேயே நீங்கள் பிரம்மகுமார்களும், குமாரிகளும் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். அச்சா. பிரம்மாவைப் படைத்தவர் யார்? கடவுளே ஆவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் படைப்பின் ஒரு பகுதியே. சூட்சும உலகமும் ஒரு படைப்பே. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பிரம்மாவின் கமல வாயின் மூலம் தோன்றியுள்ளீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் என அழைக்கப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்ட, வாய் மூலம் பிறப்பெடுத்த குழந்தைகள். பிரஜாபிதா பிரம்மா எவ்வாறு குழந்தைகளைப் படைக்கிறார்? குருமார்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் தத்தெடுக்கப்படுவது போன்று, அவர்

அவர்களை நிச்சயமாகத் தத்தெடுக்க வேண்டும்; அவர்களைச் சூடர்கள் என அழைக்கிறார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா முழு உலகினதும் தந்தையாவார். அவர் முப்பாட்டன் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். மக்களின் தந்தையான பிரம்மா இங்கு தேவைப்படுகின்றார். சூட்சும உலகிலும் ஒரு பிரம்மா உள்ளார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் பெயர்கள் சூட்சுமவாசிகளாக நினைவுகூரப்பட்டாலும், சூட்சும உலகில் மக்கள் எவரும் இல்லை. பிரஜாபிதா பிரம்மா யார்? தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிராமணப் புரோகிதர்களும் தங்களைப் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் என அழைக்கின்றார்கள். இப்பொழுது பிரம்மா எங்கு உள்ளார்? அவர் இங்கு உள்ளார் என நூங்கள் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அவர் கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்தவர் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அப்பிராமணர்கள் தங்களை வழிபடுபவர்கள் என அழைக்கிறார்கள். நடைமுறை ரீதியாக நூங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவார்கள். சிவபாபா பிரம்மாவைத் தத்தெடுத்தார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் இப் பழைய சரூரத்தினுள் பிரவேசித்து, உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவது ஒரு மனிதரின் பணியல்ல. தந்தை மாத்திரம் படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். சிவனின் பிறந்தநாள் கொண்டாடப்படுவதைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். சிவனே தந்தையாவார். இந்த இராச்சியத்தைத் தேவர்களுக்குக் கொடுத்தவர் யார் என்பது பாரத மக்களுக்குத் தெரியாது. தூய்மையாக்குபவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற, பரமாத்மாவே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் ஆதியில் தூய்மையானவர்கள். பின்னர் நூங்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கடாகச் செல்கின்றார்கள். கலியுகத்தில் உள்ள அனைவரும் இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளார்கள், ஆனால் சத்தியயுகத்தில் உள்ள அனைவரும் சதோபிரதானாக உள்ளார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் ஆரம்பமாகியது. தேவர்களின் வம்சம் 2500 வருடங்களுக்கு நீடித்தது. அவர்களின் குழந்தைகளும் அந்த இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள்; முதலாவது, இரண்டாவது இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்றோர் இருந்தனர். இவ்விடயங்களைப் பற்றி மக்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. இப்பொழுது அனைவரும் தமோபிரதானாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் உள்ளார்கள். இங்கு ஒரு மனிதரேனும் தூய்மையாக இருக்க முடியாது. 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என அனைவரும் கூவியழைக்கிறார்கள். ஆகவே, இவ்வுலகம் தூய்மையற்றுள்ளது. இது கலியுகத்தின் நரகம் என அழைக்கப்படுகிறது. புதிய உலகம், தூய உலகமாகிய, சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. பின்னர், எவ்வாறு நூங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள்? இது எவருக்குமே தெரியாது. தனது 84 பிறவிகளைப் பற்றியும் அறிந்த, ஒரு மனிதரேனும் பாரதத்தில் இல்லை. மக்கள் அதிகபட்சம் 84 பிறவிகளையும், குறைந்தபட்சம் ஒரு பிறவியையும் எடுக்கிறார்கள். பாரதமே அழிவற்ற தேசம் எனக் கருதப்படுகின்றது. ஏனெனில் சிவபாபா இத் தேசத்திலேயே அவதரிக்கின்றார். பாரத தேசம் என்றுமே அழிக்கப்படுவதில்லை. ஆனால் ஏனைய தேசங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டுவிடும். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இப்பொழுது மறைந்து விட்டது. தேவர்கள் தூய்மையான, சதோபிரதானானவர்கள் என்பதால் இங்குள்ள எவரும் தங்களை ஒரு தேவர் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது தூய்மையற்றும், வழிபடுபவர்களும் ஆகியுள்ளார்கள். இவை அனைத்தையும் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். கடவுள் பேசுகின்றார்: கடவுளே, அனைவரதும் தந்தையாவார். அவர் ஒருமுறை மாத்திரமே பாரதத்திற்கு வருகின்றார். அவர் எப்பொழுது வருகின்றார்? இந்த அதிமேன்மையான சங்கமயுகத்திலேயே ஆகும். இச் சங்கமயுகமே அதிமேன்மையான யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இதுவே கலியுக காலத்தைச் சத்தியயுகமாகவும், தூய்மையற்றதைத் தூய்மையாகவும் மாற்றுகின்ற சங்கமயுகம் ஆகும். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் கலியுகத்தில் வாழ்கின்றார்கள். ஆனால் தூய தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் வாழ்கின்றார்கள். இதனாலேயே தந்தை வந்து உங்களைத் தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாக மாற்றுகின்ற, அதிமேன்மையான சங்கமயுகம் என இந்த யுகம் அழைக்கப்படுகின்றது. சாதாரண மனிதரிலிருந்து அதிமேன்மையான தேவர்களாக மாறுவதற்காகவே நூங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நிர்வாணா தாமத்தில் வாழ்ந்தோம் என்பதை மனிதர்கள் அறிந்திருக்கவும் இல்லை. எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக நாங்கள் அங்கிருந்து இங்கு வருகின்றோம். இந்த நாடகத்தின் கால எல்லை 5000 வருடங்கள். இந்த எல்லையற்ற நாடகத்தில் எங்கள் பாகங்களை நாங்கள் நடிக்க வேண்டும். மனிதர்கள் யாவரும் நடிகர்களே. இந்த நாடகச் சக்கரம்

தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது; அது என்றுமே நிற்க முடியாது. அனைத்துக்கும் முதலில், தேவர்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகச் சத்தியயுகத்துக்கு வருகின்றார்கள். பின்னர் திரேதா யுகத்தின் சத்திரியர்கள் உள்ளார்கள். இந்த நாடகம் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இப்பொழுது இந்த உலகம் ஒரு முட்காடாகும்; மனிதர்கள் யாவரும் சந்தோஷமற்றுள்ளார்கள். இந்தக் கலியுகத்தின் பின் சத்தியயுகம் வரும். கலியுகத்தில் பல மனிதர்கள் உள்ளார்கள்: சத்தியயுகத்தில் எத்தனை பேர் இருப்பார்கள்? மிகச்சிலரே இருப்பார்கள். ஆதிசனாதன சூரிய வம்ச தேவர்களே அங்கிருப்பார்கள். இப்பழைய உலகம் இப்பொழுது மாற்றமடைய வேண்டும். அது சாதாரண மனிதர்களின் உலகிலிருந்து, தேவர்களின் உலகாக மாறும். ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் அங்கிருந்தது. ஆனால் இப்பொழுது எவருமே தன்னை ஒரு தேவர் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் தங்கள் சொந்தத் தர்மத்தையே மறந்து விட்டார்கள். பாரத மக்கள் மாத்திரமே தங்கள் சொந்தத் தர்மத்தை மறந்து விட்டார்கள். அவர்கள் இந்துஸ்தானில் வாழ்ந்ததால், தங்கள் சமயத்தை இந்து சமயம் என அழைக்கின்றனர். தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். ஆனால் இந்துக்களோ தூய்மையற்றவர்கள். அதனாலேயே அவர்களைத் தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தேவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். அவர்கள் தங்களைப் பாவம் நிறைந்தவர்களும், சரழிந்தவர்களும் என அழைக்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நூங்கள் வழிபடத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நூங்கள் தூய்மையற்ற, வழிபடுபவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். “ஹம்சோ” என்பதன் அர்த்தமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மா என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் அதனைப் பிழையாக மொழிபெயர்த்து விட்டார்கள். சரூங்களும் பொய், மாயையும் பொய்யே. நூங்கள் இதனைச் சத்தியயுகத்தில் கூற மாட்டீர்கள். தந்தை சத்திய தாமத்தை உருவாக்குகின்றார். பின்னர் இராவணன் வந்து அதனைப் பொய்யான தேசமாக ஆக்குகின்றான். சத்தியயுகத்தில் நூங்கள் இவ்வாறு கூறமாட்டீர்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்து இவை அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா என்றால் என்ன? பரமாத்மா என்றால் என்ன? இதனை எவருமே அறியார். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் ஒளிப்புள்ளிகள். ஒவ்வொருவரது 84 பிறவிகளின் பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் எவ்வாறானவர்கள் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. அவர்கள் இன்னார் சட்டநிபுணர், இவர் இன்னார் என அறிவார்கள் அன்றி, ஆத்மாக்களைப் பற்றி எவருக்குமே எதுவுமே தெரியாது. தந்தை வரும்பொழுதே, அவர் உங்களுக்கு இனங்காண்தலைக் கொடுக்கின்றார். உங்கள் அநாதியான 84 பிறவிகளின் பாகங்களும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களில் பதியப்பட்டுள்ளது. உங்கள் பாகங்கள் என்றுமே அழிக்கப்படுவதில்லை. இந்தப் பாரதமே பூந்தோட்டமாக இருந்தது, அங்கு சந்தோஷத்தைத் தவிர, வேறு எதுவுமே இருக்கவில்லை. இப்பொழுது அங்கு துன்பத்தைத் தவிர, வேறு எதுவுமேயில்லை. இப்பொழுது அத்தந்தை எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். நூங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதே, புதிய விடயமாகும். மனிதனிலிருந்து தேவராக மாறுவதற்கான கல்வியை உங்களுக்குக் கற்பிப்பது, ஒரு மனிதரல்ல என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள்; கடவுளே இக்கல்வியைக் கற்பிக்கிறார். கடவுளைச் சர்வவியாபி என அழைப்பது அவரை அவமதிப்பது என்றே அர்த்தமாகும். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: 5000 வருடங்களுக்கொரு முறை நான் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றேன். இராவணன் வந்து அதனை நரகமாக்குகின்றான். இவ்விடயங்களை உலகிலுள்ள எவருமே அறிய மாட்டார்கள். தந்தையே வந்து உங்களைச் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். கடவுள் அழுக்கான துணிகளைக் கழுவுகின்றார் என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. அங்கு விகாரம் எதுவும் இல்லை; அந்த உலகம் முற்றிலும் விகாரமற்றது. இப்பொழுது உலகம் விகாரம் நிறைந்ததாக உள்ளது. மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! இராவணன் எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாக்கி விட்டான். எனினும், அவர்களுக்கு இராவணன் எப்பொழுது வந்தான் என்றோ அல்லது என்ன நிகழ்ந்தது என்றோ தெரியாது. இராவணன் உங்களை மிகவும் ஏழையாக்கி விட்டான்! 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதம் செல்வம் மிக்கதாக இருந்தது; அங்கு வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் பதிக்கப்பட்ட தங்க மாளிகைகள் இருந்தன அதிகளவு செல்வம் நிறைந்திருந்தது. அது இப்பொழுது உள்ள நிலையைப் பாருங்கள்! தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் பாரதத்தைக் கிரூடமாக்க முடியாது (அதியுயர்ந்த தேசம்). சிவபாபா

பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றார் என நூங்கள் இப்பொழுது கூறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது மரணம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. நூங்கள் அனைவரும் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதியில் உள்ளீர்கள். இப்பொழுது நூங்கள் வூடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு விடும். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. நாங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றிய குழந்தைகளான, பிராமணர்கள். சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கான இக்கல்வியைக் கடவுளே வந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இப் போதையிலும் சந்தோஷத்திலும் நிலைத்திருங்கள். இந்த அதிமங்களகரமான சங்கமயுகத்தில், அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆகுவதற்கு நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும்.
2. இப்பொழுது இது எங்கள் ஓய்வுபெறும் ஸ்திதி. மரணம் எங்கள் முன்னால் உள்ளது. நாங்கள் வூடு திரும்ப வேண்டும். இதனாலேயே நாங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருப்பதால், எங்கள் பாவங்கள் அனைத்தையும் எரிக்க வேண்டும்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் ஆன்மீக யாத்திரிகராகவும், அப்பாலுள்ளவராகவும், பற்றற்றவராகவும், பற்றிலிருந்து விடுபட்டவராகவும் இருக்கின்ற விழிப்புணர்வைச் சதா கொண்டிருப்பீர்களாக.

ஓர் ஆன்மீக யாத்திரிகர் நினைவு யாத்திரையில் சதா தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்கின்றார். இந்த யாத்திரை எப்பொழுதும் சந்தோஷத்தையே கொடுக்கின்றது. ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையில் இருப்பவர்களுக்கு வேறெந்த யாத்திரைகளும் செல்லத் தேவையில்லை. ஏனைய யாத்திரைகள் அனைத்தும் இந்த யாத்திரையில் அமிழ்ந்துள்ளது. மனதினதும், சரூபத்தினதும் அலைந்து திரிதல் அனைத்தும் முடிவடைகின்றது. நூங்கள் ஓர் ஆன்மீக யாத்திரிகர், ஒரு யாத்திரிகர் எவர் மீதும் எந்தப் பற்றையும் கொண்டிருப்பதில்லை என்ற விழிப்புணர்வையே நூங்கள் எப்பொழுதும் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர் இலகுவாகவே அப்பாலுள்ள, பற்றற்ற, பற்றிலிருந்து விடுபட்டுள்ள ஆசுவாதத்தைப் பெறுகின்றார்.

சுலோகம்: “ஆகா பாபா!, ஆகா, எனது பாக்கியம், அத்துடன் ஆகா, இனிய குடும்பமே!” என்ற பாடலைச் சதா தொடர்ந்தும் பாடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்கின்றவேளையிலும் உங்கள் இறை மாணவ வாழ்க்கையையும், இந்தக் கல்வியையும் சதா நினைவு செய்யுங்கள். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதையில் இருங்கள்.

கேள்வி: ஞானாமிர்த்தத்தை எவ்வாறு ஜீரணிக்கச் செய்வது என்பதை அறிந்த குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: அவர்கள் சதா ஆன்மீகப் போதையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அந்தப் போதையின் அடிப்படையில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் நன்மை செய்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் நன்மை செய்வதைத் தவிர வேறு எதையும் செய்ய விரும்புவதில்லை. அவர்கள் முட்களை மலர்களாக மாற்றுகின்ற சேவையில் மும்முரமாக இருக்கிறார்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் நடிகர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை நிறைவுசெய்து விட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த விழிப்புணர்வு இருக்க வேண்டும். உங்கள் இராச்சியத்தை நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை கோரிக்கொள்வதற்கும், உங்களைத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக்குவதற்குமே பாபா வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். வேறு எவருமன்றி தந்தையால் மாத்திரமே இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் ஒரு பாடசாலையில் இருப்பது போன்று இங்கு அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வெளியில் இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் பாடசாலையில் இல்லை. இதுவே அதிமேலான ஆன்மீகப் பாடசாலை என நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய கல்வியை நினைவுசெய்ய வேண்டும், இல்லையா? இவரும் ஒரு குழந்தையே. தந்தையே இவருக்கும், குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் கற்பிக்கின்றார். அவரே மனித ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தை. உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காகவே அவர் வந்து ஒரு சரீரத்தைக் கடனாக எடுக்கின்றார். அவர் தினமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள்; நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். மறுபிறவி எடுத்ததனால் நீங்கள் தரையில்; வீழ்ந்து விட்டீர்கள். பாரதம் செல்வம் மிக்கதாக இருந்தது! நீங்கள் இப்பொழுது இவை அனைத்தையும் அறிவீர்கள். முழுக் கதையும் பாரதத்தைப் பற்றியும், உங்கள் அனைவரையும் பற்றியதாகும். நீங்கள் உங்களை மறந்து விடாதீர்கள். நாங்கள் சுவர்க்கத்தை ஆட்சிசெய்தோம், நாங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டியிருந்தது. நீங்கள் நாள் முழுவதும் இதை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருக்க வேண்டும். உங்கள் வியாபாரத்தைச் செய்கின்றபொழுதிலும், நீங்கள் இந்தக் கல்வியை நினைவுசெய்ய வேண்டும்: நீங்கள் எவ்வாறு உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், பின்னர் எவ்வாறு நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கினீர்கள். இது மிக இலகுவானது, ஆனால் எவராலும் அதை நினைவுசெய்ய முடிவதில்லை. ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதால் நினைவு நழுவி விடுகின்றது. கடவுள் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற விழிப்புணர்வும் நழுவி விடுகின்றது. நாங்கள் பாபாவின் மாணவர்கள். பாபா தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்: நினைவு யாத்திரையில் இருங்கள். தந்தை எங்களுக்குக் கற்பித்து எங்களை அவர்களைப் போன்று ஆக்குகின்றார். இந்த விழிப்புணர்வு நாள் முழுவதும் இருக்கட்டும். இந்த இடமே பாரதமாக இருந்தது என்று தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு நினைவூட்டுகின்றார். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், இப்பொழுது அசுரர்கள் ஆகிவிட்டோம். முன்னர் உங்கள் புத்தியும் அசுரத்தனமாகவே இருந்தது. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு இறைபுத்தியைக் கொடுத்துள்ளார். இருந்தும்; இது சிலரது புத்தியில் இருப்பதில்லை; நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு அதிகளவு போதையைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அந்தத் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே இந்தப் போதை இருக்க வேண்டும். நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம். நாங்கள் எங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வோம். உங்களிற் சிலரிடம், முற்றாகவே போதை இருப்பதில்லை. உங்களால் ஞானாமிர்த்தத்தை ஜீரணிக்க முடியாதிருக்கின்றது. இந்தப்

போதையைக் கொண்டிருப்பவர்கள், பிறருக்கு நன்மையக்கும் விடயங்களைத் தவிர, ஏனைய விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுவது சரியானது என்று கருதவும் மாட்டார்கள். மற்றவர்களை மலர்களாக ஆக்குகின்ற சேவையில் அவர்கள் மும்முரமாக இருக்கிறார்கள். முன்னர், நாங்கள் மலர்களாக இருந்தோம். பின்னர் மாயை எங்களை முட்களாக மாற்றினாள். நாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை மலர்கள் ஆகுகின்றோம். இவ்வாறு உங்களுடன் நான்களே பேசுங்கள். நான்கள் இந்தப் போதையுடன் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினால் அம்பு மிக விரைவாக இலக்கைத் தாக்கும். பாரதம் அல்லாவின் தோட்டமாக இருந்தது. இப்பொழுது அது தூய்மையற்றதாகி விட்டது. நாங்கள் முழு உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தோம். இது ஒரு மகத்தான விடயமாகும். எவ்வாறாயினும் நாங்கள் இப்பொழுது என்னவாகியுள்ளோம் எனப் பாருங்கள்! நாங்கள் அதிகளவு வீழ்ந்து விட்டோம்! எங்கள் எழுச்சியும், வீழ்ச்சியும் பற்றியதே இந்த நாடகம். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இந்தக் கதையை எங்களுக்குக் கூறுகின்றார். ஏனைய கதை பொய்யானது. இதுவே உண்மைக் கதையாகும். அந்த மக்கள் சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எவ்வாறு மேலே ஏறினார்கள் என்றோ அல்லது எவ்வாறு கீழிறங்கினார்கள் என்றோ புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை இப்பொழுது நான்கள் எவ்வாறு இராச்சியத்தை இழந்தார்கள் என்ற சத்திய நாராயணனின் கதையை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அனைத்தும் உங்களிலேயே தங்கியுள்ளது. நான்கள் எவ்வாறு தந்தையிடமிருந்து இராச்சியத்தைக் கோருகின்றார்கள் என்று ஆத்மாக்களாகிய நான்கள் இப்பொழுது அறிவார்கள். இங்கிருக்கும்பொழுது உங்களுக்கு இந்தப் போதை இருக்கின்றதா எனத் தந்தை வினவும்கொழுது, நான்கள் 'ஆம்' எனக் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் நான்கள் வெளியே சென்றதும் முற்றாகவே போதை இருப்பதில்லை. நான்கள் கரங்களை உயர்த்தியபொழுதும் அத்தகைய போதையைக் கொண்டிராத வகையில் உங்கள் நடவடிக்கை உள்ளதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களால்; புரிந்துகொள்ள முடியும். இதை நான்கள் உங்களுக்குள்ளேயே உணர முடியும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுத்தேன். பின்னர் நான்கள் அதை இழந்தார்கள். நான்கள் கீழிறங்கினார்கள் இந்த நாடகம் உங்கள் எழுச்சியும், வீழ்ச்சியும் பற்றியதாகும். இன்று ஒருவர் அரசராகலாம், நாளை அவரது அரசரிமை பறிக்கப்பட்டுவிடும். பத்திரிகைகளில் அவ்வாறான பல கதைகள் வருகின்றன. நான்கள் அவர்களுக்குப் பதிலளித்திருந்தால் மக்களால் சிலவற்றையாவது புரிந்துகொள்ள முடியும். இது ஒரு நாடகம் என நான்கள் நினைத்தால் நிலையான சந்தோஷம் இருக்க முடியும். இன்றிலிருந்து 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் சிவபாபா வந்தார் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. அவர் வந்து எங்களுக்கு இராஜ்யோகத்தைக் கற்பித்தார். பின்னர் போர் நடந்தது. தந்தை, சரியான இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இதுவே அதிமேன்மையான சங்கமயுகம். கலியுகத்தின் பின்னர் இந்த அதிமேன்மையான யுகம் உள்ளது. கலியுகம் அதிமேன்மையான யுகம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. சத்தியயுகமும் அவ்வாறு அழைக்கப்படுவதில்லை. அசுர சமுதாயத்தைப் பற்றியும், தேவ சமுதாயத்தைப் பற்றியும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பழைய உலகம் புதியதாக்கப்படுகின்றபொழுது இடையேயுள்ளதே இந்தச் சங்கமயுகம் ஆகும். புதியதிலிருந்து பழையதாகுவதற்கு முழுச் சக்கரமும் எடுக்கின்றது. இது இப்பொழுது சங்கமயுகம். சத்தியயுகத்தில் அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. அவர்கள் இப்பொழுது இல்லை, ஆனால் ஏனைய பல மதங்கள் இப்பொழுது வந்துள்ளன. இது உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. பலர் 6 லிருந்து 8 மாதங்கள் அல்லது 12 மாதங்கள் கற்று விட்டுப் பின்னர் வீழ்ந்து விடுகின்றார்கள்; அவர்கள் தோல்வியடைகின்றார்கள். அவர்கள் தூய்மையாகியபொழுதிலும், கற்காததால் சிக்கிக் கொள்கின்றார்கள். தூய்மை மாத்திரம் இருப்பதால் எந்தப் பயனுமில்லை. தங்கள் சந்நியாச தர்மத்தைத் (துறவற தர்மம்) துறந்துள்ள சந்நியாசிகள் பலர் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் திருமணம் செய்து இல்லறத்தவர் ஆகுகின்றார்கள். ஆகையினால் தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான்கள் பாடசாலையில் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். நான்கள் எவ்வாறு இராச்சியத்தை இழந்தார்கள் என்பதும், எத்தனை பிறவிகள் எடுத்தார்கள் என்பதும் உங்கள் விழிப்புணர்வில் உள்ளது. தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை கூறுகின்றார்: உலக அதிபதிகள் ஆகுங்கள். நான்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். நான்கள் பாபாவை எந்தளவு நினைவுசெய்கின்றார்களோ, அந்தளவுக்குத் தூய்மையாகுவார்கள். இல்லாவிடின், தங்கத்தில் கலந்துள்ள கலப்படம் வேறு எவ்வாறு அகற்றப்படும்?

ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. நூங்கள் 24 கரட் தங்கமாக இருந்தார்கள். பின்னர் நூங்கள் தொடர்ந்தும் இந்த நிலையை அடையும்வரை கழிறங்கினார்கள். நூங்கள் என்னவாகி விட்டார்கள்? நூங்கள் என்னவாகியுள்ளீர்கள் எனத் தந்தை கூறமாட்டார், ஆனால் நூங்கள் தேவர்களாக இருந்தார்கள் என மனிதர்களான நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள். பாரதத்தின் புகழ்ச்சி இருக்கின்றது. பாரதத்தில் பிரவேசித்த ஒரேயொருவர் யார்? அவர் வந்தபொழுது கொடுத்த ஞானம் என்ன? எவருக்கும் இது தெரியாது. விடுதலையளிப்பவர் எப்பொழுது வருகின்றார் என்பதையாவது குறைந்தபட்சம் ஒருவர் அறிந்து கொள்ளவேண்டும். பாரதமே பழையமையான நாடு எனக் கூறப்படுகின்றது. எனவே அவரது மறு அவதாரமும் நிச்சயமாகப் பாரதத்திலேயே இடம்பெற வேண்டும். இதன் அர்த்தம் அவரது பிறந்த தினமும் இங்கேயே கொண்டாடப்படுகின்றது என்பதாகும். தந்தை நிச்சயமாக இங்கேயே வருகின்றார். பாக்கிய இரதம் பற்றியும் கூறப்படுகின்றது. ஆகையினால் அவர் மனிதச் சரூபத்திலேயே பிரவேசித்திருக்க வேண்டும்; அவர்கள் இதற்காக ஒரு குதிரை இரதத்தைச் சித்தரித்துள்ளார்கள். அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது! அவர்கள் இரதத்தில் கிருஷ்ணரைக் காட்டியுள்ளார்கள். எவருக்கும் என்னைப் பற்றித் தெரியாது. பாபா இந்த இரதத்தில் வந்தார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இவர் 'பாக்கிய இரதம்' என அழைக்கப்படுகின்றார். பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகின்றார்; இந்தப் படத்தில் இது மிகத்தெளிவாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. சிவனை திருமூர்த்திகளின் மேலேயே காட்டியுள்ளார்கள். யார் சிவனின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்தார்? பாபாவே இதை உருவாக்குவித்தார். பிரம்மாவின் இரதத்தினுள் பாபா பிரவேசிக்கின்றார் என இப்பொழுது நூங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகின்றார், விஷ்ணு பிரம்மாவாக ஆகுகின்றார். எவ்வாறு விஷ்ணு 84 பிறவிகளின் பின்னர் பிரம்மாவாகுகின்றார் என்றும், பின்னர் எவ்வாறு பிரம்மா ஒரு விநாடியில் விஷ்ணுவாகுகின்றார் எனவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இது உங்கள் புத்தியினால் கிரகிக்கப்பட வேண்டிய அற்புதமான விடயம். முதலில் நூங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. ஆகையினால் தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தை உருவாக்கி இருக்க வேண்டும். இந்தப் படம் முதல் தரமானது. இதை மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்கு ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். தந்தைக்கும் இந்த ஆர்வம் உள்ளது. நிலையங்களிலும் நூங்கள் இதே போன்று விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இங்கே தந்தை இப்பொழுது நேரடியாக உங்கள் முன்னிலையில் இருக்கின்றார். தந்தை இங்குமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய உங்களால் கொடுக்கப்படுகின்ற விளக்கத்திற்கும், தந்தையினால் கொடுக்கப்படுகின்ற விளக்கத்திற்குமிடையில் நிச்சயமாக வேறுபாடு உள்ளது. ஆகவே நூங்கள் பாபாவிடம் நேரடியாகச் செவிமடுப்பதற்காகவே இங்கு வருகின்றீர்கள். தந்தை மூண்டும் மூண்டும் கூறுகின்றார்: குழந்தாய், குழந்தாய். தந்தையிடமிருந்து கிடைக்கின்ற தாக்கம் போன்று சகோதரர்களிடமிருந்து கிடைப்பதில்லை. இங்கே, நூங்கள் தந்தையின் முன்னால் நேரடியாகவே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் பரமாத்மாவைச் சந்திக்கின்றீர்கள். எனவே இது மேலா (சந்திப்பு) என அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை நேரடியாக விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, போதை மிகவும் அதிகளவு உயர்கின்றது. நூங்கள் சிந்திக்கின்றீர்கள்: எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துவதால், நான் ஏன் அவரைச் செவிமடுக்கக்கூடாது? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அனுப்பினேன். பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் நூங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். எனவே நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாக மாட்டீர்களா? பாபா இதை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். உங்களிற் சிலர் புரிந்துகொண்டு கூறுகின்றீர்கள்: பாபா உண்மையையே கூறுகின்றார். சிலர் உடனடியாகவே கூறுகின்றனர்: பாபா, நான் ஏன் தூய்மையாகக்கூடாது? தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நூங்கள் நிஜத்தங்கம் ஆகுவீர்கள். நான் அனைவரையும் தூய்மையாக்கும் தந்தையாவேன். ஆகவே தந்தையினால் கொடுக்கப்பட்ட விளக்கத்திற்கும், ஆத்மாக்களினால் கொடுக்கப்பட்ட விளக்கத்திற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. உதாரணமாக ஒரு புதிய நபர் வரும்பொழுது, அவர் ஒரு மலராக இருந்து, இங்கு தந்தைக்கு உரியவராகினால் அவருக்குத் தொடுகை ஏற்பட்டு, 'இது சரியானது' எனக் கூறுவார். அவர் இங்கே தந்தைக்குரியவர் ஆகாமலிருந்தால் அவர் எதையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆகவே மற்றவர்களுக்கும்

விளங்கப்படுத்துங்கள்: ஆத்மாக்களாகிய எங்களைத் தூய்மையாகுமாறு தந்தை கூறுகின்றார். மக்கள் தூய்மையாகுவதற்காக கங்கையில் நூராவெதற்காகச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு குருவையும் ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டீர்கள்! இதனாலேயே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்து, வந்து தூய்மையாக்குமாறு என்னைக் கூவி அழைத்தீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றேன். இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாகுமாறு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நான் கூறுகின்றேன். இந்த இராவண இராச்சியம் அழியப் போகின்றது. தூய்மையாகுவதே பிரதான விடயமாகும். சுவர்க்கத்தில் நஞ்சு இருப்பதில்லை. வருகின்ற எவருக்கும் தந்தை கூறுவதாக விளங்கப்படுத்துங்கள்: உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்; உங்களுக்குள் இருக்கும் கல்பம் அகற்றப்படும். “மன்மனாபவ” என்ற வார்த்தையை நீங்கள் நினைவு செய்கின்றீர்கள், இல்லையா? தந்தை அசரூரியானவர், ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அசரூரியானவர்களே, எவ்வாறு நாங்கள் எங்கள் சரூரங்களின் மூலம் செவிமடுக்கின்றோமோ, அவ்வாறே தந்தையும் ஒரு சரூரத்தினுள் பிரவேசிப்பதால், எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். வேறு எவ்வாறு அவர் கூறமுடியும்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். சரூர உறவினர்கள் அனைவரையும் துறவுங்கள்;. அவர் நிச்சயமாக இங்கே வந்து பிரம்மாவில் பிரவேசிக்கின்றார். இப்பொழுது பிரஜாபிதா பிரம்மா நடைமுறை ரூபத்தில் இருக்கின்றார், தந்தை அவர் மூலமாகப் பேசுகின்றார். நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தை கூறுவதை மாத்திரம் செவிமடுக்கின்றோம். அவர் கூறுகின்றார்: தூய்மையாகுங்கள். தூய்மையற்றவராகுவதைத் துறவுங்கள். அப் பழைய சரூரங்களின் அகங்காரத்தைத் துறவுங்கள். என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களின் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும், நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவீர்கள். மற்றவர்களைப் பற்றி சிந்திப்பதும், தூய விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுவதும், செவிமடுப்பதும், தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பிரிந்ததற்கான பிரதான குறைபாடாகும். தந்தையின் வழிகாட்டல்; தூய விடயங்களைச் செவிமடுக்காதீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒருவரின் கதையை மற்றவருக்கும், பின்னர் அவரின் கதையை முதலாமவருக்கும் கூறுகின்ற வியாபாரத்தில் ஈடுபடக்கூடாது. அரட்டையடிப்பதைத் துறவுங்கள். தற்பொழுது உலகில் உள்ள அனைவரும் தந்தை மூது அன்பில்லாத புத்தியையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். இராமரைப் பற்றிய விடயங்களைத் தவிர, வேறு எதைப் பேசினாலும் அது அரட்டையடிப்பதாகும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: அரட்டையடிப்பதைத் துறவுங்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் கூறுங்கள்: ஓ சூதைகளே, இப்பொழுது உங்கள் யோகத்தை ஒரேயொரு இராமருடன் தொடர்புபடுத்துங்கள். நீங்கள் தூதுவர்கள். தந்தையின் செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். அதில் அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! அவ்வளவுதான். இந்த ஒரு விடயத்தைத் தவிர ஏனைய அனைத்தும் அரட்டையே. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் கூறுகின்றார்: அரட்டையடிப்பதைத் துறவுங்கள்! சூதைகள் அனைவரினதும்; புத்தியின் யோகத்தை ஓர் இராமருடன் இணையுங்கள். இதுவே உங்கள் ஒரேயொரு வியாபாரமாகும். இந்தச் செய்தியைத் தொடர்ந்தும் கொடுங்கள்: தந்தை வந்துள்ளார், நாங்கள் இப்பொழுது சத்தியயுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என அவர் கூறுகின்றார். நாங்கள் இப்பொழுது இந்தக் கலியுகத்தை விட்டுச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் வனவாசத்தில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் காட்டில் இருக்கின்றீர்கள். கானகமும் காடு என்றே அழைக்கப்படுகின்றது. ஒரு குமாரி திருமணம் செய்ய இருக்கும்பொழுது, அவள் தனிமையாக்கப்பட்டு, பின்னர் மாளிகைக்குச் செல்வாள். நீங்களும் காட்டிலேயே இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் புருந்த வட்டுக்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் பழைய சரூரங்களை இங்கேயே விட்டுச் செல்ல வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்யுங்கள். விநாச காலத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் மாளிகைக்குச் செல்வார்கள், அன்பில்லாத புத்தியைக் கொண்டவர்கள் காட்டிற்குச் செல்வார்கள். அவர்களுடைய வசிப்பிடம் காடாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல்வேறு முறையில் விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுக்கு எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கொடுத்த தந்தையை மறந்து, நீங்கள் காட்டுக்குச் சென்றீர்கள். அங்கே காட்டுவாசிகளும், பூந்தோட்டவாசிகளும் இருக்கின்றார்கள். தந்தை தோட்டத்தின் அதிபதி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். இந்தளவாவது ஒருவரின் புத்தியில் பதிய வேண்டும்! எங்களுடைய

இராச்சியம் பாரதத்தில் இருந்தது, ஆனால் அது இப்பொழுது இல்லை. தற்பொழுது எமது வசிப்பிடம் காடாகும். நாங்கள் பூந்தோட்டத்திற்குச் செல்ல இருக்கின்றோம். நங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: “என் மூது அன்பு கொண்டிருங்கள்”. ஆனால் நங்கள் என்னை மறந்து விடுகின்றீர்கள். தந்தை முறைப்பாடு செய்கின்றார்: எவ்வளவு காலத்திற்கு நங்கள் தொடர்ந்தும் என்னை மறக்கப் போகின்றீர்கள்? நங்கள் எவ்வாறு சத்தியயுகத்திற்குச் செல்லப் போகின்றீர்கள்? உங்களையே வினவுங்கள்: எவ்வளவு நேரம் நான் பாபாவை நினைவுசெய்தேன்? எங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் வகையில், நாங்கள் யோக அக்கினியில் அமர்ந்திருப்பதைப் போன்றுள்ளது. உங்கள் புத்தி ஒரேயொரு தந்தையின் மூது மாத்திரம் அன்பு கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர் உங்கள் முதந்தரமான அன்பிற்கினியவர், அவர் உங்களையும் முதற் தரமானவர்; ஆக்குகின்றார். மூன்றாம் வகுப்பு பெட்டியில் ஆடுகள் போன்று பயணம் செய்வதற்கும், குளிரூட்டப்பட்ட பெட்டியில் பயணஞ் செய்வதற்கும் இடையில் அத்தகைய வித்தியாசம் இருக்கின்றது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் பற்றி ஞானக்கடலைக் கடையுங்கள். நங்கள் களிப்படைவீர்கள். இந்த பாபாவும் கூறுகின்றார்: நானும் பாபாவை நினைவுசெய்வதற்குப் பெரும் பிரயத்தனம் செய்ய வேண்டியுள்ளது. இந்த எண்ணங்களே தொடர்ந்தும் நாள் முழுவதும் வரவேண்டும். இந்த முயற்சியையே குழந்தைகளாகிய நங்களும் செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப் பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. இராமரின் (கடவுள்) விடயங்கள் தவிர்ந்த ஏனைய விடயங்களை, எவருடனும் பேசாதீர்கள். அரட்டை அடிப்பதையும், ஒருவருடைய கதையை மற்றவருக்கு கூறுவதையும், மற்றவர்களைப் பற்றி சிந்திப்பதையும் துறவுங்கள்.
2. ஒரேயொரு தந்தையின் மூது மாத்திரம் அன்பு வைத்திருங்கள். பழைய சரூரத்தின் அகங்காரத்தைத் துறந்து, தந்தையின் நினைவிலிருப்பதால், உங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்.

ஆசுவாதம்: நங்கள் ஆன்மீகப் போதையை அனுபவம் செய்வதால், உங்கள் நம்பிக்கையின் அத்தாட்சியைக் கொடுத்து, சதா வெற்றியாளர் ஆகுவீர்களாக. அலௌகீக, ஆன்மீகப் போதையே நம்பிக்கையின் கண்ணாடியாகும். நம்பிக்கையின் அத்தாட்சி போதையும், போதையின் அத்தாட்சி சந்தோஷமும் ஆகும். ஏப்பொழுதும் சந்தோஷமாகவும் போதையடைந்தும் இருப்பவர்களின் முன்னிலையில் மாயையால் தனது விளையாட்டுக்களை முன்னெடுக்க முடியாது. ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தியின் இராச்சியத்தில் மாயையால் பிரவேசிக்க முடியாது. ஆன்மீகப் போதையானது உங்களை இலகுவில் பழைய உலகையும், பழைய சம்ஸ்காரங்களையும் மறக்குமாறு செய்கின்றது. ஆகவே சதா உங்கள் ஆத்ம உணர்வின் போதையையும், உங்கள் ஆன்மீக வாழ்வின் போதையையும், ஒரு தேவதையாக இருக்கின்ற போதையையும், எதிர்காலத்தின் போதையையும் சதா பேணுங்கள், அப்பொழுது நங்கள் வெற்றி அடைவீர்கள்.

சுலோகம்: இனிமை எனும் தெய்வீகக் குணமே பிராமண வாழ்வின் மகத்துவம், எனவே இனிமையானவர்களாகி, பிறரையும் இனிமையானவர்கள் ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். இங்கு எதுவும் எல்லைக்குட்பட்டதல்ல. நீங்கள் தந்தையைப் பெருமளவு உற்சாகத்துடன் நினைவுசெய்யும்போது, பழைய உலகம் மறக்கப்படும்.

கேள்வி: நீங்கள் எவ்விடயத்தை மீண்டும், மீண்டும் உங்களுக்குள் அரைத்து, அதனை உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும்?

பதில்: நான் ஓர் ஆத்மா. நான் எனது ஆஸ்தியைப் பரமாத்மாவான தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கின்றேன். ஆத்மாக்கள் குழந்தைகளும், பரமாத்மா தந்தையும் ஆவார். குழந்தைகளுக்கும் தந்தைக்குமிடையிலான சந்திப்பு இப்பொழுதே இடம்பெறுகின்றது. இவ் விடயத்தை மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்குள் அரைப்பதன் மூலம், அதனை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் சரூப உணர்வு முடிவடையும்.

பாடல்: அன்பிற்கினியவருடன் இருப்பவர்களின் மீதே ஞான மழை பொழிகின்றது.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் பாபாவுடன் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரே அனைவருக்கும் தந்தையான, மகத்துவமான பாபா ஆவார். பாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து எதனைப் பெறுகின்றீர்கள் என்ற கேள்வி எழக்கூடாது. நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். அவர் அனைவரதும் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவரிடமிருந்தே நீங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தையும், எல்லையற்ற சொத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். மற்றைய சொத்து எல்லைக்குட்பட்டதாகும். சிலரிடம் 1000 (ரூபாய்கள்) உள்ளன, வேறு ஒருவரிடம் 5000 உள்ளன. சிலரிடம் ஒரு மில்லியன், இரு மில்லியன்கள், ஐந்து மில்லியன்கள், பலமில்லியன்கள் இருக்கக்கூடும். அந்த அனைத்து லௌகீகத் தந்தையர்களும், குழந்தைகளும் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள். இங்கே, நீங்கள் உங்களது எல்லையற்ற சொத்தைக் கோருவதற்கு எல்லையற்ற தந்தையிடம் வந்திருக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்கள் இதயத்தில் உங்களுக்கு இந்த எதிர்பார்ப்பு உள்ளது. பாடசாலை தவிர்ந்த, சற்சங்கங்கள் போன்ற வேறு எந்த இடங்களிலும் எவரும் எதிர்பார்ப்புடன் இருப்பதில்லை. அவர்கள் தங்களுக்கு அமைதி கிடைத்தால் போதும்; என்று கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் அதனை அங்கே பெற முடியாது. நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கே இங்கு வந்திருக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். வேறு எதற்காக நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள்? குழந்தைகளாகிய உங்களது எண்ணிக்கை அதிகரிக்கின்றது. நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நாங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கே, இங்கு வந்துள்ளோம். இங்கே எதுவுமே எல்லைக்குட்பட்டதல்ல. பாபா, நாங்கள் எல்லையற்ற சுவர்க்கம் என்ற எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காகவே இங்கு வந்துள்ளோம். நாங்கள் இந்த ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பெறுகின்றோம். பின்னர், பூனையாகிய மாயை அதனை எங்களிடமிருந்து அபகரித்துக் கொள்கின்றாள். ஆகையாலேயே இது வெற்றி, தோல்விக்கான விளையாட்டு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இவர் ஒரு சாதுவோ அல்லது புனிதரோ இல்லை. இவரும் நீங்கள் அணிந்திருக்கின்ற, அதேவிதமான ஆடைகளையே அணிகின்றார். இவர் பாபா ஆவார். நீங்கள் யாரைச் சந்திப்பதற்காகச் செல்கின்றீர்கள் என்று உங்களிடம் எவரும் வினவும்பொழுது, நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் பாப்தாதாவிடம் செல்கின்றோம். ஆகையால் இது ஒரு குடும்பம். இங்கே நீங்கள் ஏன் வருகின்றீர்கள்? இங்கே நீங்கள் எதனைப் பெறுகின்றீர்கள்? எவராலும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தாங்கள் பாப்தாதாவிடம் செல்கின்றீர்கள் என்றோ, அவரிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்றோ அவர்கள் கூற மாட்டார்கள். அனைவருக்கும் தங்கள் பாட்டனாரின் சொத்துக்கான உரிமை உள்ளது. எவ்வாறாயினும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்களே, சிவபாபாவின் அழிவற்ற குழந்தைகள். இப்பொழுது பிரம்மாவிற்கு உரியவர்கள்

ஆகுவதன் மூலம், நூங்கள் அவரின் பேரன், பேத்திகள் ஆகுகின்றார்கள். நூங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். இதனை நூங்கள் உங்கள் இதயத்தில் உறுதியாக வைத்திருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பரமாத்மாவாகிய, தந்தையிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் வந்து, தந்தையைச் சந்தித்துள்ளோம். முன்னர், நாங்கள் சரூர ஊர்வில இருக்கும்பொழுது, நாங்கள் “இன்ன பெயருடையவர் இன்ன சொத்தைப் பெறுகின்றார்” என்று கூறுவோம். ஆத்மாக்கள் என்ற வகையில், நாங்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்தே எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றோம். ஆத்மாக்கள் குழந்தைகளும், பரமாத்மா தந்தையும் ஆவார். தந்தையுடனான குழந்தைகளின் சந்திப்பு நூண்டகாலத்தின் பின்னர் இடம்;பெறுகின்றது, அது சக்கரத்தில் ஒருமுறை மாத்திரம் இடம்;பெறுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்தில் பல போலியான சந்திப்புகள் இடம்பெறுகின்றன. இதுவே ஆத்மாக்களுக்கான அதி அற்புதமான மேளாவாகும். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நூண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்தனர். எந்த ஆத்மாக்கள்? ஆத்மாக்களாகிய நூங்களே. நூங்கள் இனிய, மௌன வீட்டின் வாசிகள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். இங்கே உங்கள் பாகங்களை நடித்ததால், களைப்படைந்துள்ளீர்கள். ஆகையாலேயே சந்தியாசிகளிடமும், குருமாரிடமும் சென்று, அமைதியைத் தேடினீர்கள். அவர்கள் தங்களுடைய வீடுகளை விட்டு காடுகளுக்குச் சென்றதால் அவர்களிடமிருந்து உங்களால் அமைதியைப் பெற முடியும் என்று நூங்கள் நினைத்தீர்கள். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறல்ல. இப்பொழுது அவர்கள் அனைவரும் நகரங்களுக்குத் திரும்பி வந்து விட்டனர். காட்டிலுள்ள குகைகள் வெறுமையாகி விட்டன. உண்மையில் துறவறப் பாதைக்கான ஞானத்தையும், தூய்மையையும் கற்பித்துக் கொண்டு, அவர்கள் இப்பொழுது நகரத்தில் குருமார்களாக இருக்கின்றார்கள். இந்நாட்களில் அவர்கள் திருமண வைபவங்களைக் கூட நடாத்துகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் யோக சக்தியினால் உங்கள் புலன்களைக் கட்டுப்படுத்துகின்றீர்கள். யோக சக்தியின் மூலம், புலன்கள் குளிர்மையும், சாந்தமும் அடைகின்றன. புலன்களின் விஷமத்தனமும் உள்ளது. இனியும் விஷமத்தனத்தைக் கொண்டிருக்காத வகையில் நூங்கள் உங்கள் புலன்களை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். உங்களுக்கு யோக சக்தி இல்லாதிருப்பின், புலன்களைக் கட்டுப்படுத்துதல் அசாத்தியம் ஆகும். தந்தை கூறுகின்றார்: யோக சக்தியினால் மாத்திரமே புலன்களின் விஷமத்தனத்தை முடிக்க முடியும். யோகசக்தியில் வலிமையுள்ளது. அதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவை. நூங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, உங்கள் புலன்களின் விஷமத்தனம் நிறுத்தப்படும். சக்தியடிகத்தில் தூய நோய்கள் இருப்பதில்லை. இங்கே உங்கள் புலன்களை நூங்கள் கட்டுப்படுத்துவதற்குக் கற்கின்றீர்கள், அதனால் அங்கே தூயவை எதுவும் இருப்பதில்லை. அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும். இதனை மறந்ததால், அவர்கள் அது நூறாயிரம் வருடங்களுக்கு நீடிக்கின்றது என்று கூறுகின்றார்கள். இப்பொழுதும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். அது நூறாயிரம் வருடங்களுக்கு உரியதாயின், அவர்களால் எதனையும் ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க முடியாதிருக்கும். அவர்கள் ஏன் ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள்? அங்கே புலன்கள் குளிர்மையாகவும், சாந்தமாகவும் இருப்பதால், அவை அங்கே எந்த விஷமத்தனமும் செய்வதில்லை. சிவபாபாவிற்கு எந்தப் பௌதீகப் புலன்களும் இல்லை, ஆனால் அவரது ஆத்மாவில் ஞானம் முழுவதும் நிறைந்துள்ளது. அவர் மாத்திரமே அமைதிக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவார். பௌதீகப் புலன்களைக் கட்டுப்படுத்துதல் அசாத்தியம் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: யோகசக்தியினால் உங்கள் புலன்களைக் கட்டுப்படுத்துங்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். நியதிகளுக்கு மாறாக எச்செயலையும் செய்வதற்கு உங்கள் புலன்களை அனுமதிக்காதீர்கள். அத்தகைய அன்பான தந்தையை நினைவுசெய்யும் பொழுது, அன்புக்கண்ணீர் சிந்த வேண்டும். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவுடன் இரண்டறக் கலப்பதில்லை. ஒருமுறை மாத்திரமே ஒரு சரூரத்தை அவர் கடனாகப் பெறும்பொழுதே, தந்தை உங்களைச் சந்திக்கின்றார். ஆகவே, அத்தகைய தந்தையுடன் நூங்கள் அதிகளவு அன்புடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும். பாபாவிற்குப் பெருமளவு உற்சாகம் உள்ளது. ஓ! பாபா என்னை உலக அதிபதி ஆக்குகின்றார்! இந்தச் செல்வம், சொத்துக்கள் ஆகியவற்றின் மூலம் நான் என்ன செய்வது? அவர் கூறினார்: நான் அனைத்தையும் துறப்பேன். அவர் பித்துப் பிடித்தவரைப் போலிருந்தார். அனைவரும் வினவ ஆரம்பித்தனர்: அவருக்குத் திடீரென என்ன நடந்தது? அவர் தனது வியாபாரத்தையும் கைவிட்டு, பாபாவிடம் வந்தார். அவரது சந்தோஷக் கலை மிகவும் அதிகளவு உயர்ந்தது. அவருக்கு ஓர் இராச்சியம்

கிடைக்க இருப்பதைக் காட்டுகின்ற காட்சிகளைக் காண ஆரம்பித்தார். எவ்வாறாயினும், அதனை அவர் எவ்வாறு பெறுவார் என்பதையோ அல்லது என்ன நடக்கும் என்பதையோ அவர் அறிந்திருக்கவில்லை. அதனைத் தான் பெறுவேன் என்பதை மாத்திரமே அவர் அறிந்திருந்தார். அந்தச் சந்தோஷத்தில் அவர் அனைத்தையும் துறந்தார். பின்னர், படிப்படியாக, அவர் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைப் பெற்றார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இங்கே இப் பாடசாலைக்கு வந்துள்ளார்கள். உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் உள்ளன. இதுவே இராஜயோகமாகும். நூங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு எல்லையற்ற தந்தையிடம் வந்துள்ளார்கள். நாங்கள் அவருடன் கற்கின்றோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். அவரையே நாங்கள் நினைவுசெய்து வருகின்றோம்: பாபா, வந்து எங்கள் துன்பத்தை அகற்றி, எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். புத்திரிகள் கூறுகின்றார்கள்: எங்களுக்குக் கிருஷ்ணரைப் போன்றதொரு குழந்தை வேண்டும். உங்களால் வைகுந்தத்தில் மாத்திரமே அவ்வாறான குழந்தைகளைப் பெற முடியும். கிருஷ்ணர் வைகுந்தத்திற்கு உரியவர்;. நூங்கள் அவரை (விக்கிரகத்தை) ஊஞ்சலில் ஆட்டுகின்றீர்கள், ஆனால் வைகுந்தத்தில் மாத்திரமே உங்களால் அவரைப் போன்றதொரு குழந்தையைப் பெற முடியும். உங்கள் வைகுந்த இராச்சியத்தைப் பெறவே நூங்கள் இப்பொழுது வந்துள்ளீர்கள். நூங்கள் நிச்சயமாக அங்கே இளவரசர்கள், இளவரசிகளைக் காண்பீர்கள். தூய்மையான குழந்தைகளைப் பெறுகின்ற உங்கள் விருப்பம் நிறைவேறும். இங்கும் பல இளவரசர்கள், இளவரசிகள் உள்ளனர், ஆனால் அவர்கள் நரகவாசிகள். சுவர்க்கத்தில் வாழ்கின்ற குழந்தைகளைப் பெறவே நூங்கள் விரும்புகின்றீர்கள். இக்கல்வி மிகவும் இலகுவானது. தந்தை கூறுகின்றார்: நூங்கள் பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளீர்கள். நூங்கள் அதிகளவு தடுமாறித் திரிந்தீர்கள்! நூங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் யாத்திரைகள் சென்றீர்கள். நூங்கள் அமர்நாத்திற்கும் (இமயமலையிலுள்ள ஆலயம்) சென்றீர்கள். அங்கு பார்வதிக்குச் சங்கரர் அமரத்துவக் கதையைக் கூறியதாக நம்பப்படுகின்றது. இப்பொழுது அமர்நாத் (அமரத்துவ பிரபு) உங்களுக்குக் கூறுகின்ற, உண்மையான, அமரத்துவக் கதையை நூங்கள் செவிமடுக்கின்றீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்தே உங்களுக்கு அதனைக் கூறுகின்றார். நூங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். இவரே 'பாக்கிய இரதம்' என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். பாபா இந்த இரதத்தைக் கடனாகப் பெற்றுள்ளார். நாங்கள் சிவபாபாவிடம் செல்கின்றோம், நாங்கள் அவருடைய ஸ்ரீமத்தை மாத்திரமே பின்பற்றுவோம்;. உங்களுக்கு வேண்டுமாயின், நூங்கள் பாபாவிடம் எதனையும் கேட்கலாம். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, என்னால், எந்த ஞானத்தையும் பேச முடியாதுள்ளது. பாபா கூறுவார்: நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதனையிட்டு பாபாவினால் என்ன செய்ய முடியும்? மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்குத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவான வழியைக் காட்டுகின்றார். முதலில், உங்கள் புலன்களைக் கட்டுப்படுத்துங்கள், இரண்டாவதாகத் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகியுங்கள். கோப்படுகின்ற எவர் கூறுவதையும் செவிமடுக்காதீர்கள். அதனை ஒரு காதால் கேட்டு, மறு காதால் விட்டுவிடுங்கள். நூங்கள் விரும்பாத எந்தத் தீய விடயங்களையும் செவிமடுக்காதீர்கள். உங்கள் கணவர் கோப்பட்டு, உங்களை அடிக்க வருவதைக் காணும்பொழுது, நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? உங்கள் கணவர் கோப்படுவதை நூங்கள் பார்க்கும் பொழுது, அவர் மீது பூக்களைத் தூவுங்கள். தொடர்ந்தும் அவரைப் பார்த்துப் புன்னகை செய்யுங்கள். பயன்படுத்துவதற்குப் பல சாதூரியங்கள் உள்ளன. காமமும், கோபமும் நிறைந்த பலர் உள்ளனர். கபடமற்றவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள். ஒரேயொரு திரௌபதி மாத்திரம் இருக்கவில்லை. நூங்கள் அனைவரும் திரௌபதிகளே. துகிலுரியப்படுவதில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாக்கவே தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த மரண உலகில் இதுவே உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை மௌன தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். ஆத்மாக்கள் இன்னமும் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளதால், அங்கு செல்ல முடியாது. ஆகையால் நான் அனைவரையும் தூய்மையாக்கவே வந்துள்ளேன். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் என்ன பாகத்தைப் பெற்றிருக்கின்றாரோ, வரூ திரும்புவதற்கு முன்னர், அவர் அந்தப் பாகத்தைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். முழு விருட்சத்தைப் பற்றிய முழு இரகசியங்களும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. எவ்வாறாயினும் மரத்திலுள்ள அனைத்து இலைகளையும் எவராலும் கணக்கிட முடியாது. எனவே விதையினதும், விருட்சத்தினதும் பற்றிய பிரதான விடயத்தைத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பல மனிதர்கள் உள்ளனர். ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் என்ன நடக்கின்றது என்று அவர் அமர்ந்திருந்து, பார்த்துக் கொண்டிருக்க மாட்டார். ஒவ்வொருவரின் உள்ளேயும் என்னவுள்ளது

என்பதைக் கடவுள் அறிவார் என்ற நம்பிக்கை மக்களுக்கு உள்ளது. அவை அனைத்தும் குருட்டு நம்பிக்கையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்கி, உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்குமாறு நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையே இவ் வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பவர். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தும், வழிமுறைகளும் முற்றிலும் தனித்துவமானவை. 'வழிமுறை' என்றால் எங்களுக்குச் சற்கதி அருள்கின்ற, ஆலோசனைகள் ஆகும். அந்த ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே எங்களுக்குச் சற்கதி அருள்;கின்றார். இதனை வேறு எவரும் செய்வதில்லை. இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவரை சத்தியயுகத்திற்கு வருமாறு அழைப்பதில்லை. அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் ஒரேயொரு இராமரே என்று இப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். மக்கள் மாலையின் மணிகளை உருட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் அதனை உருட்டிக் கொண்டிருக்கும்போது குஞ்சத்திடம் வரும்பொழுது, அதனை இராமர் என்று அழைத்து, தங்கள் கண்களில் ஒற்றிக் கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் உச்சரிக்கின்ற பெயர், குஞ்சத்திற்கு உரியது. ஏனைய அனைவரும் அவரது தூய படைப்புக்கள் ஆவார்கள். நீங்கள் இந்த மாலையை மிக நன்றாக அறிவீர்கள். இதுவே தந்தையுடன் சேவை செய்கின்றவர்களின் மாலையாகும். சிவபாபாவைப் படைப்பவர் என்று அழைக்க முடியாது. அவரை நீங்கள் படைப்பவர் என்று அழைத்தால், கேள்வி ஒன்று எழுகின்றது: அவர் எப்பொழுது உலகைப் படைத்தார்? பிராமணர்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். சிவபாபாவின் படைப்பு அநாதியானது. தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வருகின்றார். இப்பொழுது இது பழைய உலகமாகும். தேவர்கள் புதிய உலகில் வசிக்கின்றார்கள். இப்பொழுது சூத்திரர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவது யார்? நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா உங்களைச் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாகவும், பிராமணர்களில் இருந்து தேவர்களாகவும் மாற்றுகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவதற்காகவே பிராமணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆகையால் பிரம்மாவே மனித உலகைப் படைப்பவர் ஆகுகின்றார். அவரே மனித உலகின் தலைவர் ஆவார், ஆனால் சிவனே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் அழிவற்ற தந்தையாவார். நீங்கள் இப்பொழுது இப்புதிய விடயங்கள் அனைத்தையும் செவிமடுக்கின்றீர்கள். புத்திசாலிகள் இவற்றை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்கின்றார்கள். படிப்படியாக, உங்கள் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும். நீங்கள் எவ்வாறு ஆதியில் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதும், பின்னர் நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு நினைவூட்டப்படுகின்றது. உங்களுக்கு அதன் இரகசியங்கள் அனைத்தும் தெரியும். மேலதிகமாக எதற்குள்ளும் செல்ல வேண்டிய அவசியம் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதற்குச் செய்ய வேண்டிய பிரதான விடயமானது, முதலில் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும், இரண்டாவதாக, தூய்மையாக வேண்டும். சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகி, பிறரையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குங்கள். அது மிகவும் இலகுவானது! நினைவு மாத்திரமே நிலைத்திருப்பதில்லை. ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. பழைய உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. பின்னர் புதிய சத்தியயுகத்து உலகைத் தேவர்கள் ஆட்சிசெய்வார்கள். இந்த உலகில் தேவர்களின் விக்கிரகங்களும், அவர்களின் மானிகைகளுமே பழையமையானவை. நீங்களே உலகின் அதி பழையமான சக்கரவரத்திகளும், சக்கரவரத்தினிகளுமாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அந்தச் சரீரங்கள் அழிக்கப்படும், ஆனால், அவர்களின் உருவங்கள் இன்னமும் தொடர்ந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றன. ஆட்சி செய்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எங்கு சென்று விட்டார்கள் என்றோ அல்லது அவர்கள் எவ்வாறு அந்த இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்றோ எவரும் அறியார். பிர்லா (இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆலயத்தைக் கட்டிய தொழிலதிபர்) பல ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார், ஆனால் அவருக்கு எதுவும் தெரியாது. அவர் தொடர்ந்தும் பல நன்கொடைகளைப் பெற்று மென்மேலும் கட்டுகின்றார். அதனைத் தேவர்களின் ஆசுவாதம் என்று அவர் நம்புகின்றார். சிவனை வழிபடுதல் மாத்திரமே கலப்படமற்ற பக்தியாகும். ஒரேயொரு ஞானக்கடல் மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஏனைய அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். பக்திக்கான அவசியம் இல்லாதபொழுது, ஞானத்தின் மூலம், அரைக்கல்பத்திற்குச் சற்கதி உள்ளது. 'ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை' என்றே கூறப்படுகின்றது.

இப்பொழுது பக்தியிலும், பழைய உலகிலும் விருப்பமின்மை உள்ளது. பழைய உலகம் இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. ஆகையால் அதன் மூது ஏன் கவரப்பட வேண்டும்? நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைகின்றது, நாங்கள் வீடு திரும்பவுள்ளோம். இந்தச் சந்தோஷம் உள்ளது. தாங்கள் மூண்டும் திரும்பி வரவேண்டியதில்லை என்பதால், அநாதியாக முக்தியடைவது நல்லது என்று சிலர் நினைக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் கடலில் அமிழ்ந்துவிடும் குமிழ்கள் என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பொய்யாகும். ஒரு நடிகர் நிச்சயமாக நடிப்பார். அவர் வீட்டில் இருந்தால், அவர் நடிகராக இருக்க முடியாது. அநாதியான முக்தி இருக்க முடியாது, இந்த நாடகம் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டது. இங்கே நூங்கள் அதிகளவு ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இவை எதுவுமே ஏனைய மனிதர்களின் புத்தியில் இல்லை. தந்தையிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்று, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதே உங்கள் பாகங்கள் ஆகும். நூங்கள் நாடகத்தின் பந்தனத்தினால் கட்டுப்பட்டுள்ளீர்கள். நூங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நாடகத்தில் இருந்தால் நூங்கள் எதையாவது பெறுவீர்கள் என்றில்லை. அவ்வாறாயின், நூங்கள் எதுவுமே செய்யாது வெறுமனே அமர்ந்திருக்கலாமே! எனினும் எவராலும் செயல்கள் செய்வதை நிறுத்த முடியாது. கர்மத்தைத் துறத்தல் என்பது இருக்க முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. யோக சக்தியின் வலிமையின் மூலம் உங்கள் புலன்களைக் குளிர்மையாகவும், சாந்தமாகவும் வைத்திருங்கள். அவற்றைக் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருங்கள். தூய விடயங்களைப் பற்றிப் பேசுவோ அல்லது செவிமடுக்கவோ வேண்டாம். நூங்கள் விரும்பாத விடயங்களை ஒரு காதால், கேட்டு மறு காதால் விட்டுவிடுங்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழுமையான ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு, ஒரு சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகுங்கள். தூய்மையாகி, பிறரையும் உங்களைப் போன்றவர்கள் ஆக்குவதற்குச் சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் உண்மையான சேவையாளராகி, உங்கள் சக்திமிக்க சேவையின் ஊடாக, பலவீனமானவர்களைச் சக்தியால் நிரப்புபவர் ஆகுவீர்களாக. பலவீனமானவர்களைச் சக்தியால் நிரப்புவதற்குக் கருவியாகுவதே உண்மையான சேவையாளரின் உண்மையான சிறப்பியல்பாகும். அனைவரும் சேவை செய்கிறார்கள், ஆனால் அவர்களின் வெற்றியில் வேறுபாடு காணப்படுவதற்கான காரணம், சேவையின் வசதிகளிலிருக்கும் சக்தியின் குறைபாடேயாகும். உதாரணத்திற்கு, ஒரு வாள் கூர்மையாக இல்லாதபோது, அந்த வாள் வேலை செய்யாது. அவ்வாறே, சேவையின் வசதிகள் தமக்குள் நினைவுச் சக்தியை கொண்டிருக்காதபோது, வெற்றி கிட்டுவதில்லை. ஆகையாலேயே நூங்கள் சக்திமிக்க சேவையாளர் ஆக வேண்டும். பலவீனமானவர்களைச் சக்தியால் நிரப்பி, தரமான ஆத்மாக்கள் உருவாகுவதற்கு உதவுங்கள். அப்பொழுதே நூங்கள் உண்மையான சேவையாளர் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு சூழ்நிலையையும் பறக்கும் ஸ்திதிக்கு வழியாகக் கருதிச் சதா தொடர்ந்தும் பறந்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஏகாந்தத்தில் அமர்ந்திருந்து உங்களுடன் பேசுங்கள். “நான் ஓர் அழிவற்ற ஆத்மா, தந்தையைச் செவிமடுக்கின்றேன்” என்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: நினைவுசெய்வதைப் பற்றிக் கவனயுனமாகவுள்ள குழந்தைகளின் வாய்களிலிருந்து வெளிப்படும் வார்த்தைகள் எவை?

பதில்: அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: எது எப்படியிருப்பினும், நான் சிவபாபாவின் குழந்தை ஆவேன். நான் நினைவிலேயே நிலைத்திருக்கிறேன். எவ்வாறாயினும், பாபா கூறுகின்றார்: அவை அனைத்தும் பொய்களும், கவனயுனமும் ஆகும். நினைவில் நிலைத்திருக்க நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி நினைவில் அமர்ந்திருங்கள். உங்களுடன் ஓர் ஆன்மீக சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள். ஆத்மாவே பேசுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடைய குழந்தைகள் மாத்திரமே நினைவு அட்டவணை ஒன்றை வைத்திருப்பார்கள். அவர்கள் பொய்யான ஞானக் கதைகளைக் கூற மாட்டார்கள்.

பாடல்: உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்!

ஓம்சாந்தி. ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் உயிர் வாழ்பவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார் என்று ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. தந்தை இப்பொழுது ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அப்பாடல் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியது. அதன் சாராம்சம் மாத்திரம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். சரூர உணர்வைத் துறவுங்கள். இந்த ஆத்மாவாகிய நான், மிகவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளி. நான் இச்சரூரத்தினுடாக என்னுடைய பாகத்தை நடிக்கின்றேன். வேறு எவரும் இந்த ஆத்ம ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். நான் ஒரு சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா ஆவேன். ஆத்மாவே சரூரத்தினுடாக முழுப் பாகத்தையும் நடிக்கின்றார். பின்னர் சரூர உணர்வு அகற்றப்பட்டு விடும். இதுவே செய்யப்பட வேண்டிய முயற்சி ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களே முழு நாடகத்தினதும் நடிகர்கள் ஆவோம். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அனைவரிலும் அதிமேன்மையான நடிகர். அவரும்; ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாக இருப்பினும், அவருடைய புகழ் மிகவும் மகத்துவமானது என்பது புத்தியில் இருக்கின்றது. அவர் ஞானக்கடலாகவும் சந்தோஷக்கடலாகவும் இருப்பினும், அவர் ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளியே ஆவார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும், சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகளே. தெய்வீகப் பார்வையின்றி ஓர் ஆத்மாவைக் காண முடியாது. நீங்கள் இந்நேரத்தில் இப்புதிய விடயங்களைக்; கேட்கின்றீர்கள். இதைப் பற்றி உலகத்துக்கு என்ன தெரியும்? எவ்வாறாயினும், உங்கள் மத்தியிலும், மிகச் சொற்பளவினர் மாத்திரமே இதை மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொள்வதுடன், தாங்கள் ஆத்மாக்களாகிய சின்னஞ்சிறிய புள்ளிகள் என்பதையும் தங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்கின்றீர்கள். எங்கள் தந்தையே இந்நாடகத்தின் பிரதான நடிகர். தந்தையே அனைவரிலும் அதிமேலான நடிகர். ஏனைய அனைவரும் பின்னர் வருகின்றார்கள். தந்தை ஞானக்கடலாக இருப்பினும், ஒரு சரூரமின்றி அவரால் ஞானத்தைப் பேச முடியாது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் ஒரு சரூரத்தில் உள்ளபொழுது மாத்திரமே, அவரால் பேச முடியும். ஆத்மாக்கள் சரூரமற்றவர்களாக உள்ளபொழுது, அவர்களின் அங்கங்களிலிருந்து அவர்கள் வேறுபட்டவர்களாக உள்ளார்கள். பக்திமார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் சதா சரூரதாரிகளை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் பெயர், ரூபம், தேசம், அல்லது காலத்தை அறிய மாட்டார்கள். அவர் பெயருக்கும், ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்று அவர்கள் இலகுவில் கூறிவிடுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நாடகத்துக்கேற்ப, முதல் இலக்க, சதோபிரதானாக இருந்தவர்களாகிய நீங்கள், மூண்டும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். திரும்பவும் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறுவதற்கு, உங்கள் ஸ்திதியை நீங்கள் உறுதியாக வைத்திருக்க வேண்டும்: நான் ஓர் ஆத்மா. ஆத்மா இச்சரூரத்தினுடாகப் பேசுகின்றார். ஆத்மா ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் ஓர் அழிவற்ற பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது என்னும் ஞானம் வேறு எவர் புத்தியிலும் இல்லை. இவை

மிகவும் புதிய கருத்துக்கள். ஏகாந்தத்தில் அமாந்திருந்து இவ்வாறு உங்களுடன் பேசுங்கள்: “நான் ஓர் ஆத்மா. நான் தந்தையைச் செவிமடுக்கின்றேன். இந்த ஆத்மாவாகிய நான், இந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றேன். இந்த ஆத்மா இப்பாகத்தினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளார். நான் ஓர் அழிவற்ற ஆத்மா”. நூங்கள் இதை உங்களுக்குள் அரைக்க வேண்டும். நாங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாற வேண்டும். ஆத்மா என்றால் என்ன என்னும் ஞானத்தையேனும்; சரீர உணர்வுடைய மனிதர்கள் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் தங்களுடன் அத்தகைய பெரிய புத்தகங்களை வைத்திருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு அதிகளவு அகங்காரம் உள்ளது. இது தமோபிரதான் உலகமாகும். இங்கு அதிமேலான ஆத்மாக்கள் இல்லை. தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக மாறுவதற்கு, நூங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். உங்களுக்குள் இவ்விடயத்தை அரையுங்கள். உங்களிற் பலரால் ஞானத்தை உரைக்க முடியும், இருப்பினும், அந்த நினைவு இருப்பதில்லை. அந்தச் சுய பரிசோதனை இருக்க வேண்டும். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதால், நூங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக மாற வேண்டும். ஒரு பண்டிதராக ஆகாதீர்கள். “இராமா, இராமா” என்று கூறுவதனால் ஆற்றைக் கடந்து அக்கரை செல்ல முடியும் என்று சில தாய்மார்களுக்குக் கூறிய பண்டிதரின் உதாரணம் உள்ளது. அத்தகைய பொய்களைக் கூற வேண்டாம். அவ்வாறான பலர் உள்ளார்கள். சிலர் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள், ஆனால், அவர்கள் எந்த யோகத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் நாள் முழுவதும் சரீர உணர்வில் உள்ளார்கள். இல்லாவிட்டால், தாங்கள் எத்தனை மணிக்கு விழித்தெழுகின்றார்கள் என்றும், தாங்கள் எந்தளவுக்கு நினைவைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்றும் கூறி, பாபாவுக்குத் தங்கள் அட்டவணையை அனுப்புவார்கள். சிலர் முற்றிலும் தங்கள் செய்திகளை அனுப்புவதில்லை. அவர்கள் அதிகளவுக்குத் தேவையற்ற ஞானத்தைப் பேசி, முற்றாகவே யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் முக்கிய பிரமுகர்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்தாலும், அவர்களே யோகத்தில் பலவீனமாக உள்ளார்கள். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்: பாபா, நூங்களே அதி அன்பிற்கினியவர். இது அத்தகையதொரு தனித்துவமான, ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள நாடகம். இந்நாடகத்தின் இரகசியங்களை எவரும் அறியார். ஆத்மா என்றால் என்ன என்றோ அல்லது பரமாத்மா என்றால் என்ன என்றோ அவர்கள் அறியார்கள். இப்பொழுது மனிதர்கள் மிருகங்களை விடவும் மோசமாக உள்ளார்கள். நாங்களும் அவ்வாறே இருந்தோம். மாயையின் இராச்சியத்தில், நூங்கள் அத்தகையதொரு மோசமான நிலையை அடைந்தீர்கள். நூங்கள் எவருக்கும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நூங்கள் இப்பொழுது தமோபிரதானாகியுள்ள ஓர் ஆத்மா ஆவீர்கள். நூங்கள் மீண்டும் சதோபிரதானாக வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். அது ஏழைகளுக்கு இலகுவானதாகும். செல்வந்தர்களுக்குப் பெருமளவு சிக்கல்கள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன்; அவர் மிகவும் எழையோ அல்லது மிகவும் செல்வந்தரோ அல்லர். ஒவ்வொரு கல்,பத்திலும், தந்தை இந்நேரத்தில் வந்து எவ்வாறு தூய்மையாகுவது என்று எங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகின்றார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். உங்கள் வியாபாரத்தின் சிக்கல்களைப் பற்றி உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுவதற்கு பாபா வரவில்லை. நூங்கள் கூவியழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆகவே, பாபா உங்களுக்குத் தூய்மையாகுவதற்கான வழியைக் காட்டுகின்றார். இந்த பிரம்மா தானாக எதையும் அறிந்திருக்கவில்லை. நூங்கள் ஒரு நடிகராக இருந்து, நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி அல்லது இறுதியைப் பற்றி அறியாதுவிட்டால், உங்களை எவ்வாறு அழைப்பது? இவ்வுலகச் சக்கரத்தில் ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நடிகர்கள், ஆனால் இது எவ்வாறு என்பதை எவரும் அறியார். அசரீரி உலகில் ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்றார்கள் என்று கூறினாலும், அவர்கள் அதை அனுபவத்திலிருந்து கூறுவதில்லை. நூங்கள் அசரீரி உலகில் வசிப்பவர்கள் என்று இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள், நடைமுறை ரீதியில் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் அழிவற்றவர்கள்;. இதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். முற்றாகவே யோகத்தைக் கொண்டிராத பலர் உள்ளார்கள், பின்னர், தங்கள் சரீர உணர்வு காரணமாக, அவர்கள் பல தவறுகளைச் செய்கின்றார்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதே பிரதான விடயம். சதோபிரதான் ஆகுவதைப் பற்றியே நூங்கள் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். சதோபிரதான் ஆகுவதைப் பற்றி அக்கறை கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள், ஒருபொழுதும் தங்கள் வாய்களிலிருந்து

கற்கள் வெளிப்படுவதை அனுமதிப்பதில்லை. அவர்கள் ஒரு தவறு செய்தால், உடனடியாக அதைத் தந்தைக்கு அறிவிக்கின்றார்கள்: பாபா, நான் இத்தவறைச் செய்தேன். தயவுசெய்து என்னை மன்னித்துக் கொள்ளுங்கள்! அவர்கள் அதை மறைக்க மாட்டார்கள்! அது மறைக்கப்படும்பொழுது, அது மேலும் அதிகளவுக்கு அதிகரிக்கின்றது. தொடர்ந்தும் உங்கள் செய்திகளை பாபாவுக்குக் கூறுங்கள். பாபா பதிலளிப்பார்: உங்கள் யோகம் மிகச்சரியான முறைபில் இல்லை. தூய்மையாகுவதே பிரதான விடயம். குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில், 84 பிறவிகளின் கதை உள்ளது. இயன்றளவுக்கு, சதோபிரதான ஆகுவதைப் பற்றி மாத்திரமே அக்கறை கொண்டிருங்கள். சரூர ஊர்வைத் துறந்து விடுங்கள். நீங்கள் இராஜரீஷிகள்;. ஹத்தயோகிகளால் ஒருபொழுதும் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தையால் மாத்திரமே இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியும். தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இந்நேரத்தில் பக்தி தமோபிரதானாக உள்ளது. சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே தந்தை இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கு வருகின்றார். இப்பொழுது தந்தை வந்துவிட்டதால் பக்தி முடிவடைய வேண்டும், இவ்வுலகமும் முடிவடைய வேண்டும். இந்த ஞானத்தினூடாகவும், யோகத்தினூடாகவும் சத்தியயுகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பக்தி முழுமையாகவே வேறுபட்டதாகும். இங்கு சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டும் உள்ளன என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒரு பாரிய பொறுப்பு உள்ளது. உங்களுக்கு நன்மையளிப்பதற்குத் தொடர்ந்தும் வழிகளை உருவாக்குங்கள். அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமுமே தூய உலகங்கள் என்றும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. இதுவே, துன்ப தாமமாகிய, அமைதியின்மைக்குரிய தாமம் ஆகும். யோகமே முதன்மையானதும் பிரதானமானதுமான விடயமாகும். நீங்கள் யோகத்தைக் கொண்டிருக்காது விட்டால், பண்டிதர்களைப் போன்று தேவையின்றிப் பெருமளவுக்கு ஞானத்தைப் பேசுகின்றீர்கள். இந்நாட்களில், பெருமளவு மந்திரவித்தை உள்ளது. அதற்கு, ஞானத்துடன் தொடர்பு கிடையாது. மக்கள் அதிகளவுக்குப் பொய்மையில் சிக்கியுள்ளார்கள்;. அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள்;. தந்தையே கூறுகிறார்: நான் ஒரு தூய்மையற்ற சரூரத்தில், தூய்மையற்ற உலகத்துக்குள் வருகின்றேன். இங்குள்ள எவரும் தூய்மையானவர்கள் அல்லர். இவர் தன்னைக் கடவுள் என அழைப்பதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: நானும் தூய்மையற்றவர். நான் தூய்மையாகும்பொழுது, ஒரு தேவதை ஆகவேன். நீங்களும் தூய்மையான தேவதைகள் ஆகுவீர்கள். நாங்கள் எவ்வாறு தூய்மையாகுவது என்பதே பிரதான விடயம். இதற்கு நினைவு முற்றிலும் அவசியம். நினைவுசெய்வதைப் பற்றிக் கவனயுனமாக இருக்கின்ற குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: எது எப்படியிருப்பினும், நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள்;. நாங்கள் பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றோம். எவ்வாறாயினும், பாபா கூறுகிறார்: அவை அனைத்தும் பொய்! அது கவனயுனம் ஆகும்! நீங்கள் இந்நினைவுக்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி நினைவில் நிலைத்திருங்கள். ஓர் இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள். ஆத்மாவே பேசுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம ஊர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஏனையோருக்கு நன்மையளிப்பவர்கள் பற்றிய புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது. அது சரூரத்தின் புகழும், இந்தப் புகழோ அசரூரியான, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தைக்கு உரிய புகழும் ஆகும். நீங்கள் இதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஏணியின் ஞானமும், நாங்கள் கழிறங்கி வரும்பொழுது, எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றோம் என்பதும் வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இருக்க மாட்டாது. இப்பொழுது பாவக்கலசம் நிறைந்து விட்டது. அது எவ்வாறு சுத்தம் செய்யப்பட முடியும்? இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பாண்டவ சமுதாயத்துக்கு உரியவர்கள்;. நீங்கள் ஆன்மிக-அரசியல்வாதிகள் ஆவீர்கள். அனைத்துச் சமயங்களின் விடயங்கள் பற்றியும் பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். வேறு எவராலும் அவற்றை உங்களுக்கு இதைப் போன்று விளங்கப்படுத்த முடியாது. சமய ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் என்ன செய்கின்றார்கள்? அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் அவர்களுக்குப் பின்னர் கழிறங்கி வரவேண்டும். அவர்களால் எவருக்கும் அநாதியான முக்தியை அருள இயலாது. இறுதியில், தந்தை வரும்பொழுது மாத்திரமே அனைவரும் தூய்மையாக்கப்படவும், திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லப்படவும் முடியும். இதனாலேயே, அவரைத் தவிர எவருக்கும் புகழ்; கிடையாது. பிரம்மாவின் புகழோ அல்லது உங்கள் புகழோ கிடையாது. பாபா வந்திராதுவிடின், நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? தந்தை இப்பொழுது உங்களை, உங்களுடைய மேலேறும் ஸ்திதிக்குள் அழைத்து வந்துள்ளார். பாடப்பட்டுள்ளது: உங்கள் ஸ்திதி மேலேறும்பொழுது, அனைவரும்

நன்மை பெறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இதன் அர்த்தத்தை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் பெருமளவு புகழை மாத்திரம் பாடுகின்றார்கள். ஆத்மா அமரத்துவமானவர் எனவும், இது அவருடைய சிம்மாசனம் எனவும் தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள்; அவர்கள் ஒருபொழுதும் மரணிக்க முடியாது. ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்தை நீக்கி மற்றுமொரு பாகத்தை நடிப்பதற்கு, மற்றுமொரு சரீரத்தை எடுக்கின்றார். மரண தூதுவர்கள் (எமன்) வந்து அவரை அழைத்துச் செல்கின்றார்கள் என்பதல்ல. ஒருவர் தனது சரீரத்தை நீக்கும்பொழுது, நீங்கள் சந்தோஷமின்மையை உணரக்கூடாது. அந்த ஆத்மா ஒரு சரீரத்தைத் துறந்து, இன்னுமொரு பாகத்தை நடிப்பதற்குச் சென்று விட்டார். அதைப் பற்றி அழுவதற்கு என்ன உள்ளது? எவ்வாறு ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்று நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாடப்பட்டுள்ளது: நீண்டகாலமாக ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து பிரிந்திருந்தார்கள். உங்களைச் சந்திப்பதற்குத் தந்தை எங்கு வருகின்றார்? இதைக் கூட அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு அனைத்து விடயங்களும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. அத்தனை நீண்டகாலமாக அவ்விடயங்களை நீங்கள் கேட்டு வருகின்றீர்கள்! அந்த ஒரேயொருவர் புத்தகங்கள் போன்ற எவற்றையும் கொண்டிருப்பதில்லை. உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு, அவர் அவற்றை மீட்டல் செய்கின்றார். தந்தையே சத்தியமானவர் ஆதலால், அவர் உண்மையான படைப்பைப் படைக்கின்றார். அவர் உங்களுக்குச் சத்தியத்தைக் கூறுகின்றார். சத்தியத்தினூடாக வெற்றியும், பொய்மையினூடாகத் தோல்வியும் ஏற்படுகின்றன. சத்தியமான தந்தை சத்திய பூமியை ஸ்தாபிக்கிறார். நீங்கள் பல தடவைகள் இராவணனினால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள். நாடகத்தில் அவை அனைத்தும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. இப்பொழுது உங்கள் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் இவை அனைத்தும் இருக்க மாட்டாது. இவை அனைத்தும் பின்னரே வருகின்றன. இவ்வுலகச் சக்கரத்தைப் புத்தியில் வைத்திருப்பது மிகவும் இலகுவானது. முயற்சி செய்யும் குழந்தைகள், தாங்கள் மிகவும் நன்றாக ஞானத்தைப் பேசுகிறார்கள் என்னும் உண்மை மூலம் இலகுவில் சந்தோஷமடைய மாட்டார்கள். அத்துடன், அவர்கள் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன் சிறந்த பண்புகளையும் கிரகிப்பார்கள். நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கக்கூடாது. பெருமளவு அன்புடன் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். தூய்மையின் காரணமாக, அதிகளவு குழப்பம் உள்ளது. இது நாடகத்துக்கேற்ப நடைபெறுகிறது. அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அது நாடகத்தில் இருப்பின், நீங்கள் எதையாவது பெறுவீர்கள் என்பதல்ல. இல்லை, நீங்கள் அதற்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். தேவர்களிடம் உள்ளதைப் போன்று, நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் உவ்நீர் போன்று ஆகக்கூடாது. நீங்கள் மோசமாக நடந்து கொள்ளவில்லை என்பதையும், தந்தையின் கௌரவத்துக்கு இழப்பை ஏற்படுத்தவில்லை என்பதையும் சோதித்துக் கொள்ளுங்கள். சற்குருவை இகழ்பவர்கள் எவராலும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியாது. அந்த ஒரேயொருவரே உண்மையான தந்தையும், உண்மையான ஆசிரியரும் ஆவார். தந்தையே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் நிச்சயமாக முன்னரும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்துச் சென்றார். இதனாலேயே அவர் நினைவுகூரப்படுகின்றார். இவருடைய ஆத்மா முன்னர் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. ஆத்மா என்றால் என்ன என்றோ அல்லது நாடகம் என்றால் என்ன என்றோ எவரும் அறிய மாட்டார்கள். மனிதர்களுக்கு இந்த ஞானம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். மக்கள் உருத்திர யாகத்தை வளர்க்கின்றார்கள், அவர்கள் ஆத்மாக்களை வழிபடுகின்றார்கள். தெய்வீகக் குணமுடைய சரீரதாரிகளை வழிபடுவதை விடவும் ஆத்மாக்களை வழிபடுவது சிறந்ததா? சரீரங்கள் பஞ்ச தத்துவங்களால் உருவாக்கப்படுகின்றன. இதனாலேயே, சிவபாபாவை வழிபடுவது மாத்திரமே கலப்படமற்றதாகும். நீங்கள் இப்பொழுது அந்த ஒரேயொருவரை மாத்திரமே செவிமடுக்க வேண்டும். ஆகவே, கூறப்பட்டுள்ளது: தூயவற்றைக் கேட்காதீர்கள்! அவதூறான விடயங்களைச் செவிமடுப்பதை நிறுத்துங்கள். என்னை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். இந்த ஞானம் கலப்படமற்றதாகும். உங்கள் சரீர உணர்வு துண்டிக்கப்படும்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் குளிர்ச்சியாகவும், சாந்தமாகவும் ஆகமுடியும் என்பதே பிரதான விடயம். நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்தால், ஒருபொழுதும் தவறான விடயங்களைக் கூற மாட்டீர்கள். தூய பார்வையும் இருக்க மாட்டாது. அனைத்தையும் பார்க்கும்பொழுது, நீங்கள் எதையும்

பார்க்கவில்லை என்பதாக இருக்க வேண்டும். ஞானமாகிய எங்கள் மூன்றாவது கண் இப்பொழுது திறக்கின்றன. தந்தை வந்து, எங்களைத் திரிநேற்றியாகவும் திரிகாலதரிசியாகவும் ஆக்கியுள்ளார். நூங்கள் இப்பொழுது முக்காலத்தினதும், மூவுலகங்களினதும் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்தைச் செவிமடுப்பதுடன், யோசகத்திலும் நிலைத்திருங்கள். சிறந்த பண்புகளைக் கிரகியுங்கள். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். ஒருபொழுதும் உங்கள் வாயிலிருந்து கற்கள் வெளிப்படுவதை அனுமதிக்காதீர்கள்.
2. ஏகாந்தத்தில் அமருங்கள், சுய பரிசோதனை செய்து உங்களுடன் பேசுங்கள். தூய்மையாகுவதற்கான வழிகளை உருவாக்குங்கள். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: அன்பாகவும், பற்றற்றவராகவும், ஏனைய எண்ணங்களிலிருந்து விடுபட்டவராகவும் இருந்து, அனைவரதும் இதயபூர்வமான அன்பைப் பெறுபவர் ஆகுவீர்களாக. அன்பாகவும், பற்றற்றும் இருக்கின்ற தெய்வீகக் குணங்களையும், வேறு எந்த எண்ணங்களும் அற்ற சிறப்பியல்புகளையும் கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள், அதாவது, இந்த ஆசுவாதங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் அனைவராலும் நேசிக்கப்படுகின்றார்கள். இது ஏனெனில், பற்றற்று இருப்பதால் அவர்கள் இயல்பாகவே அனைவராலும் இதயபூர்வமாக நேசிக்கப்படுகின்றார்கள். வேறு எந்த எண்ணங்களும் அற்ற தமது சக்திமிக்க ஸ்திதியினாலும், தமது மேன்மையான கர்மாவினாலும் அவர்கள் பலருக்குச் சேவை செய்வதற்குக் கருவிகள் ஆகுகின்றார்கள். ஆகையால் அவர்கள் திருப்தியாகவிருந்து பிறருக்கும் நன்மை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் இயல்பாகவே தாம் செய்கின்ற ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றியுட்குறார்கள்.

சுலோகம்: “பாபா” என்ற ஒரு வார்த்தையே அனைத்துப் பொக்கிஷங்களினதும் திறவுகோலாகும். இந்தத் திறவுகோலை எப்பொழுதும் மிகவும் கவனமாகப் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இராச்சியத் திலகத்தைக் கோருவதற்கு உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக ஆக்கிக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்குக் கற்று, எந்தளவுக்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கே உங்கள் இராச்சியத் திலகத்தை, உங்களால் கோரிக்கொள்ள முடியும்.

கேள்வி: இராவணனின் விழிப்புணர்வை மறந்துவிடவேண்டுமாயின், எவ் விழிப்புணர்வை நீங்கள் பேண வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் ஆணும் அல்ல பெண்ணும் அல்ல, ஆனால், ஆத்மாக்கள் என்றும்;, நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைக் கனிஷ்ட தந்தை (பிரம்மா) மூலமாக, சிரேஷ்ட தந்தையிடமிருந்து (சிவபாபா) பெறுகின்றீர்கள் என்ற விழிப்புணர்விலும்; எப்போதும் இருங்கள். இந்த விழிப்புணர்வு, உங்களை இராவணனின் அசுர விடயங்களின் விழிப்புணர்விலிருந்து அகற்றுகின்றது. நீங்கள் அனைவருமே ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள் என்ற விழிப்புணர்வில் இருக்கும்பொழுது, அசுர விடயங்கள் முடிவடைந்துவிடும். இது தூய்மையாக இருப்பதற்கு மிகச்சிறந்த வழி. எனினும் இதற்கு அதிக முயற்சி தேவை.

பாடல்: உங்களைக் கண்டுகொண்டதனால், நாங்கள் அனைத்தையும் கண்டு கொண்டுள்ளோம். பூமி, வானம், ஏனைய அனைத்தும் எங்களுக்கே சொந்தம்.....

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அனைவரும் தமது நெற்றியின் நடுவில் எவ்வாறு திலகம் இடுகின்றார்கள் என்று பாருங்கள். ஏனெனில், முதலில், ஆத்மா அங்கிருப்பதாலும், இரண்டாவதாக இராச்சியம் என்று திலகம் அங்கு இடப்படுவதாலும் ஆகும். எனினும், இது ஆத்மாவையே குறிக்கின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற விரும்புகிறீர்கள். உங்கள் உலக இராச்சிய திலகத்தை நீங்கள் விரும்புகிறீர்கள். நீங்கள் சூரிய, சந்திர வம்சங்களின் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி ஆகுவதற்காகவே கற்கின்றீர்கள். கற்பதென்றால் நீங்களே உங்களுக்கு இராச்சிய திலகத்தை இடுவதாகும். கற்பதற்காகவே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். இங்கு வாழும் ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, எங்கள் உலக இராச்சியத்தை நாங்கள் நிச்சயமாகப் பெறுவோம். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்காகவே முயற்சி செய்ய வேண்டும். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நாங்கள் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகிக்காட்டுகின்றோம். நாங்கள் எவ்வாறு முன்னேறுகின்றோம் என்பதை அறிய, எங்கள் நடத்தையை நீங்கள் தொடர்ந்தும்; அவதானிக்கலாம். எங்களுக்கு இராச்சியத் திலகத்தை இடும் தகுதியை நாங்கள் பெற்றுள்ளோமா அல்லது இல்லையா என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதைத் தந்தைக்குக் காட்ட வேண்டும். பாபா நிச்சயமாக உங்கள் பெயரை நாங்கள் புகழ்மையச் செய்வோம். நாங்கள் உங்கள் உதவியாளர்கள் ஆகுவோம், அதாவது எங்கள் சொந்த உதவியாளர் ஆகுவோம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அதன்பின்னர் நாங்கள் பாரதத்தில் எங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வோம். பாரத மக்கள் அது தங்களது இராச்சியம் என்று கூறுகின்றார்கள். தாங்கள் இப்பொழுது விஷ ஆற்றில் இருக்கின்றோம் என்பதை அந்த அப்பாவிகள் அறியாதுள்ளார்கள். இப்பொழுது இது ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குரிய இராச்சியமல்ல. ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது தலைகீழாகத் தொங்குகிறார்கள். உண்பதற்குப் போதியளவு உணவு இல்லை. பாரதம் அத்தகைய நிலையை அடையும்போது, பாபா கூறுகின்றார்: எனது குழந்தைகளுக்கு உண்பதற்குப் போதியளவு உணவு கூட இல்லை. ஆகவே, நான் சென்று அவர்களுக்கு இராஜ்யோகம் கற்பிக்க வேண்டும். எனவே, தந்தை உங்களுக்கு இராஜ்யோகம் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளார். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவர் புதிய உலகைப் படைப்பவர். தந்தை தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக் கடலுமாவார். இது உங்களைத் தவிர, வேறு எவரது புத்தியிலும் இல்லை. உண்மையில் எங்கள் பாபா ஞானக்கடலும், சந்தோஷக் கடலும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். இப்புகழை உறுதியாக நினைவில் வைத்திருங்கள். அதனை மறந்து விடாதீர்கள்;;;;. இது தந்தையின் புகழாகும்.

அத்தந்தை மறுபிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர். கிருஷ்ணரின் புகழ், அவரது புகழில் இருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது. ஒரு ஜனாதிபதியின் புகழ், ஒரு பிரதம மந்திரியின் புகழிலிருந்து வேறுபட்டது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்த நாடகத்தில் அதி மேன்மையான பாசத்தைப் பெற்றுள்ளேன். இந்த நாடகம் எவ்வாறு எல்லையற்றது என்பதையும், அது எவ்வளவு காலத்திற்கு நீடிக்கும் என்பதையும் இந்த நாடகத்தின் நடிகர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இதனை அவர்கள் அறிந்துகொள்ளாது விட்டால், விவேகமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். எனினும், எவருமே இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. மனிதர்கள் இப்பொழுது எவ்வாறு ஆகியுள்ளார்கள் என்பதற்கும், அவர்கள் எவ்வாறு இருந்தார்கள் என்பதற்குமிடையில் உள்ள வேறுபாட்டைத் தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். இப்பொழுது இதனை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதை மனிதர்கள் முற்றிலும் அறியாதுள்ளார்கள். பாரதம் எவ்வாறு அதிமேன்மையாக இருந்தது என்பதற்கான படமும் உள்ளது. சோமநாதர் ஆலயத்திலிருந்து பெருமளவு செல்வம் கொள்ளையடிக்கப்பட்டது. அங்கு பெருமளவு செல்வம் இருந்தது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைச் சந்திப்பதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்கள் இராச்சிய திலகத்தைப் பெறலாம் என்பதற்காகவே பாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நிச்சயமாக நீங்கள் தூய்மையாக வேண்டும். பிறவிபிறவியாக விஷ ஆற்றில் மூச்சுத் திணறியதினால் நீங்கள் களைப்படையவில்லையா? அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நான் ஒரு பாவி, நான் நற்குணமற்றவன், என்னிடம் நற்பண்புகள் எதுவும் இல்லை. ஒரு காலத்தில் அவர்கள் நிச்சயமாக நற்பண்புகளைக் கொண்டிருந்திருக்க வேண்டும். ஆனால் அவை அவர்களிடம் நீண்டகாலத்திற்கு இருக்கவில்லை. நீங்களே, உலக அதிபதிகளாகவும், நீங்களே நற்பண்புகள் அனைத்தும் நிறைந்தவராகவும் இருந்தீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். இப்பொழுது உங்களிடம் நற்பண்புகள் எதுவும் இல்லை. இவ்விடயங்களையும் கூட தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையே குழந்தைகளைப் படைப்பவர். ஆகவே தந்தை குழந்தைகள் அனைவர் மீதும் கருணை கொண்டுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்தில் எனக்கும் ஒரு பாகம் உண்டு. மக்கள் மிகவும் தமோபிரதானாகி விட்டார்கள். அதிகளவு பொய், பாவம், சண்டை போன்றன உள்ளன. பாரதக் குழந்தைகள் அனைவரும் ஒரு காலத்தில் தாங்களே இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்த உலக அதிபதிகளாக இருந்தவர்கள் என்பதை மறந்து விட்டார்கள். நீங்களே உலக அதிபதிகளாக இருந்தவர்கள் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளையும் மறந்து விட்டீர்கள். அது ஓர் அதிசயமே! 84 பிறவிகளுக்குப் பதிலாக, அவர்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். அத்துடன் அவர்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்தின் கால எல்லை பல நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் எனவும் கூறுகின்றார்கள்; அவர்கள் காரிருளினுள் உள்ளார்கள். அதிகளவு பொய்மையே உள்ளது. பாரதமே சத்திய பூமியாக இருந்தது. பாரதம் பொய்மை நிறைந்த பூமியாகி உள்ளது. யார் அதனைப் பொய்மையான பூமியாக்கியவர்? அதனைச் சத்திய பூமியாக்கியவர் யார்? எவருமே இதனை அறியார். இராவணனையும் எவருக்குமே தெரியாது. பக்தர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றனர். மக்கள் செய்யும் அனைத்து விடயங்களையும் பற்றிச் சமய சம்பந்தமான ஒருவருடன் பேசிப் பாருங்கள். கேளுங்கள்: சுவர்க்கம், வைகுந்தம் என்றழைக்கப்படுகின்ற சத்தியயுகத்தில், அசுரனாகிய இராவணன் எவ்வாறு இருக்கமுடியும்? எவ்வாறு நரகவாசிகள் அங்கு இருக்க முடியும்? பின்னர் அது நிச்சயமாகத் தவறானது என்பதனை அவர் புரிந்துகொள்வார். நீங்கள் இராம இராச்சியத்தின் படங்களை உபயோகித்து விளங்கப்படுத்த முடியும். அவரிடம் கேளுங்கள்: இராவணன் எவ்வாறு இங்கிருக்க முடியும்? நீங்கள் இவ்விடயங்களை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். அரிதாகவே சிலர் தோன்றுவார்கள். உங்களில் வெகு சிலரே இருப்பார்கள்! நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது, எத்தனை பேர் எஞ்சியிருப்பார்கள் என்பதனை நீங்கள் காண்பீர்கள். ஆகவே சிறிய திலகமிடுவது ஆத்மாவின் அடையாளமாகவும், பெரிய திலகம் இடப்படுவது இராச்சியத்தின் அடையாளமெனவும் பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை இப்போது வந்துள்ளார். அவர் உங்களிடம் வினவுகின்றார்: எவ்வாறு நீங்கள் உங்களுக்குப் பெரிய திலகத்தை இட்டுக்கொள்வீர்கள்? எவ்வாறு நீங்கள் சுய இராச்சியத்தைக் கோருவீர்கள்? அவர் உங்களுக்கு இதற்கான வழியைக் காட்டுகின்றார். அவர் அந்த

வழிக்கு “இராஜயோகம்”; எனப் பெயரிட்டுள்ளார். தந்தையே இதனை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். கிருஷ்ணர் தந்தையாக இருக்க முடியாது. அவர் ஒரு குழந்தையாவார். பின்னர் அவர் இராதையை மணந்து அவர்களுக்கு ஒரு குழந்தையும் இருக்கின்றார். கிருஷ்ணருக்குப்; பல அரசிகள் இருந்தார்கள் என்பது பொய்யாகும். எவ்வாறாயினும், நாடகத்தில் அதுவும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நூங்கள் மூண்டும் ஒருமுறை அத்தகைய விடயங்களைச் செவிமடுப்பீர்கள். ஆத்மாவாகிய நூங்கள், மேலே இருந்து உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்கு எவ்வாறு வந்தீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பின்னர் நூங்கள் ஒரு சரூரத்தை நீக்கி விட்டு, உங்கள் அடுத்த சரூரத்தை எடுக்கிறீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது. ஒரு குழந்தை பிறந்ததும் நூங்கள் அக் குழந்தையிடம் ‘இப்படிச் கூறுங்கள்’ என்று கற்பிக்கின்றீர்கள். கற்பிப்பதன் மூலம் அவர் கற்றுக் கொள்கின்றார். பாபா உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கின்றார்? அவர் கூறுகின்றார்: தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நூங்கள் பாடுகின்றீர்கள்: நூங்களே தாயும், நூங்களே தந்தையும். ஆத்மாவே இதனைப் பாடுகின்றார். ஆத்மாவாகிய நூங்கள் நிச்சயமாக அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். நூங்கள் இங்கு சிவபாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள். “பாக்கிய இரதம்” (பாகூரத்) மனிதருடைய இரதமாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, அந்த இரதத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார். அந்த இரதத்தின் பெயர் என்ன? பிராமணர்கள் பிரம்மாவினால் உருவாக்கப்படுவதால் அவரின் பெயர் “பிரம்மா” என்பதை இப்போது நூங்கள் அறிவீர்கள். அனைத்துக்கும் மேலாக உச்சிக்குடுமியாகிய பிராமணர்களும், அதன்பின்னர் அங்கே தேவர்களும் உள்ளனர். அனைத்துக்கும் முதலில் பிராமணர்கள் தேவைப்பட்டார்கள். இது பல்வகை ரூபங்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. பிராமணர்களாகிய நூங்கள் மாத்திரமே தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை அனைத்து விடயங்களையும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும் நூங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நூங்கள் ஆணும் அல்ல, பெண்ணும் அல்ல, ஆனால், ஆத்மாக்கள் என்ற விழிப்புணர்வில் எப்பொழுதும் இருந்து, உங்கள் ஆஸ்தியை நூங்கள் கனிஷ்ட தந்தை (பிரம்மா) மூலமாக, சிரேஷ்ட தந்தையிடமிருந்து (சிவபாபா) பெறுகின்றீர்கள். அப்போது நூங்கள் அசுரத்தனமான விடயங்களின் விழிப்புணர்வை மறந்து விடுவீர்கள். இது தூய்மையாக இருப்பதற்கான மிகச் சிறந்த வழியாகும். பல தம்பதியினர் பாபாவிடம் வருகின்றார்கள். அவர்கள் இருவரும் பாபா எனக் கூறுகின்றார்கள்: ஒரே ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் என்ற உணர்வுடையவராகி விட்டதால், இராவணனின் அனைத்து விடயங்களும் மறக்கப்பட வேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவை. நூங்கள் முயற்சி செய்யாது விட்டால் எதுவுமே இடம்பெற மாட்டாது. நாங்கள் பாபாவுக்குரியவர்கள். நாங்கள் அவரை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபாவும் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். 84 பிறவிகளின் கதை புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவானது. முயற்சி தந்தையை நினைவுசெய்வதிலேயே தங்கியுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: குறைந்தது 8 மணித்தியாலங்களுக்கேனும் நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். அரை மணித்தியாலம் அல்லது ஒரு மணித்தியாலத்துக்கேனும் வகுப்புக்கு வாருங்கள். அப்போது தந்தை உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கின்றார் என்பதை ஞாபகப்படுத்திக் கொள்வீர்கள். இப்போது நூங்கள் நேரடியாகவே தந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களை “குழந்தாய், குழந்தாய்” என அழைத்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அவரைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: தூயவற்றைக் கேட்காதீர்கள்! இந்த விடயம் இக்காலத்துக்கே பொருந்தும். இப்போது நூங்கள் நேரடியாக ஞானக் கடலாகிய தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். ஞானக் கடலான தந்தை உங்களுக்கு முழு உலகின் ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். நூங்கள் அதனை ஏற்றுக் கொள்வதோ அல்லது ஏற்றுக்கொள்ளாது விடுவதோ அது உங்களைப் பொறுத்ததாகும். இப்போது தந்தை வந்து எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். நாங்கள் இப்போது இராஜயோகம் கற்கின்றோம். அதில் சமயநூல்களினதோ, பக்தியினதோ சாயல் எதுவுமில்லை. பக்திமார்க்கத்தில் ஞானத்தின் சாயல் சிறிதளவுமில்லை. ஞான மார்க்கத்தில் பக்த மார்க்கத்தின் சாயல் சிறிதளவுமில்லை. ஞானக்கடல் வரும் போதே அவரால் இந்த ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்க முடியும். அவருடைய ஞானம் ஜீவன்முக்தி அடைவதற்கானது. ஜீவன்முக்தியை அருள்பவர் ஒருவரே. அவரே கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரே ஒரு

தூய்மையாக்குபவரை அனைவரும் கூவியழைக்கிறார்கள். ஆகவே எவ்வாறு வேறு எவரேனும் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும்? இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து சத்தியமான விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார்: நான் உங்களைச் செல்வந்தர்களாக்கியதும் சென்று விடுவேன். இது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும். நீங்கள் இரட்டைக் கிரீடம் அணிந்தவர்கள். உங்களிடம் தூய்மைக் கிரீடம் இருந்தது. பின்னர் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பித்ததும், நீங்கள் பூஜிப்பவராகி விட்டீர்கள். தந்தை இப்போது மூண்டும் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளார். ஆகவே அவருடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சரீரத்தைக் கடனாக எடுக்க வேண்டியுள்ளது. அனைத்துப் புகழும் அந்த ஒருவருக்கே. நான் அவரது இரதம் மாத்திரமே. நான் ஓர் எருது அல்ல. மகத்துவங்கள் உங்கள் அனைவருடையதே ஆகும். பாபா உங்களுடன் உரையாடுகின்றார். நான் இடையில் இருந்து செவிமடுக்கின்றேன். அவர் எவ்வாறு என்னுடன் மாத்திரம் உரையாட முடியும்? அவர் உங்கள் அனைவருடனும் பேசும்போது, நானும் அவர் என்ன கூறுகின்றார் என்பதைச் செவிமடுக்கின்றேன். இவர் ஒரு முயற்சி செய்யும் மாணவன். நீங்களும் மாணவர்களே. இவரும் கற்கின்றார். இவருமே தந்தையின் நினைவில் இருக்கின்றார். அவர் அதிகளவு சந்தோஷத்தில் இருக்கின்றார். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் படத்தைப் பார்க்கும்போது, நானும் அவர்களைப் போலவே ஆகப் போகின்றேன் என்பதால் அளவற்ற சந்தோஷம் இருக்கின்றது. நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவதற்காகவே இங்கு வந்திருக்கின்றீர்கள். இது இராஜயோகம். அதுவே உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவரும் இங்கமர்ந்திருக்கின்றார். எனவே ஏன் அந்தளவிற்குச் சந்தோஷமில்லை? உங்களுக்குள் அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் பாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம். நாங்கள் இங்கே ஞானக் கடலிடம் வந்துள்ளோம். இங்கே தண்ணீர் போன்றவற்றிற்கான கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாகவே விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இவ்வாறாக (தேவர்கள்) ஆகுவதற்காகவே கற்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது வீடு திரும்பிச் செல்கின்றீர்கள் என்பதனால் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்போது எந்தளவிற்குக் கற்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்காக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் விரக்தி அடையக்கூடாது. இந்த அதிர்ஷ்ட இலாபச்சூட்டு மிகப் பெரியது. இதனைப் புரிந்துகொண்ட பின்னரும் சிலர் வியப்பு அடைகின்றார்கள். அவர்கள் கற்பதை நிறுத்தி விட்டு ஓடிவிடுகின்றார்கள். மாயை மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுக்கு இராச்சிய திலகத்தை இட்டுக் கொள்வதற்கு, உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குங்கள். தகுதி வாய்ந்த குழந்தையாகி, அதற்கான அத்தாட்சியைக் கொடுங்கள். உங்கள் செயல்களும், நடத்தையும் மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும். தந்தையின் முழுமையான உதவியாளராகுங்கள்.
2. நாங்கள் மாணவர்கள் என்பதால் கடவுள் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இந்தச் சந்தோஷத்துடன் கற்றிடுங்கள். ஒருபோதும் உங்கள் முயற்சியில் விரக்தி அடையாதீர்கள்.

ஆசர்வாதம்: உங்கள் கட்டுப்படுத்தும் சக்தியினால், ஒரு விநாடிக்கான பரீட்சைத்தாளில் சித்தியெய்துவதனால், சிறப்புச்சித்தி எய்துபவர் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு கணம் சரீரத்திற்குள் வருவதும், அடுத்த கணம் சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றவராகி, அவ்யக்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாகவும் வேண்டும். எந்தளவிற்குக் குழப்பம் அதிகரிக்கிறதோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் ஸ்திதி அதிகளவு அமைதியாக இருப்பதற்கு விரிவாக்கத்திலிருந்து

விடுபடும் சக்தி அவசியம். ஒரு விநாடியில், விரிவாக்கத்திலிருந்து சாராம்சத்திற்கும், ஒரு விநாடியில் சாராம்சத்திலிருந்து விரிவாக்கத்திற்கும் செல்லுங்கள் - அத்தகைய கட்டுப்படுத்தும் சக்தியுடையவர்களாலேயே உலகைக் கட்டுப்படுத்த முடியும். இந்தப் பயிற்சியே ஒரு விநாடிக்கான இறுதிப் பரீட்சைத்தாளில் உங்களைச் சிறப்புச்சித்தி அடையச் செய்யும்.

சுலோகம்:

ஓய்விற்கான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்து, பிறருக்கும் அந்த அனுபவத்தைக் கொடுக்கும்போது, குழந்தைப்பருவ விளையாட்டுக்கள் முடிவடைகின்றன.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

ஒரு மலிவான பேரமும் ஒரு சேமிப்பிற்கான வரவுசெலவும்.

நகை வியாபாரியான தந்தை, அனைத்திலும் மகத்தான பேரத்தைச் செய்யும் வர்த்தகர்களான தனது குழந்தைகளைக் கண்டு புன்னகைக்கிறார். இந்தப் பேரம் மிகப் பெரியது. எனினும், உலகுடன் ஒப்பிடுகையில், இந்தப் பேரத்தைச் செய்பவர்கள் சாதாரணமானவர்களும் கள்ளங்கபடமற்றவர்களும் ஆவார்கள். கடவுளுடன் பேரத்தைச் செய்யும் பாக்கியசாலிகளாக எந்த ஆத்மாக்கள் ஆகிறார்கள்? தந்தை இதைப் பார்த்துப் புன்னகைக்கிறார். நூங்கள் ஒரு பிறவியில் பெரியதொரு பேரத்தைச் செய்து, 21 பிறவிகளுக்கு சதா செழிப்பானவர்கள் ஆகிறீர்கள். நூங்கள் எதைக் கொடுக்கிறீர்கள்? எதைப் பெறுகிறீர்கள்? நூங்கள் எண்ணற்ற பலமில்லியன்கள் வருமானத்தைச் சம்பாதித்து, மிக இலகுவாகப் பலமில்லியன்களைப் பேரம் செய்கிறீர்கள். உண்மையில், இந்தப் பேரத்தைச் செய்வதற்கு ஒரு விநாடி மட்டுமே எடுக்கிறது. நூங்கள் செய்த பேரம் எத்தனை மலிவானது? நூங்கள் ஒரு விநாடியில் ஒரு கூற்றூடன் இந்தப் பேரத்தைச் செய்தீர்கள்: உங்களின் இதயபூர்வமாக, 'எனது பாரா!' என நூங்கள் ஏற்றுக் கொண்டீர்கள். இந்த ஒரு கூற்றினால், நூங்கள் மிகப்பெரிய எண்ணற்ற பொக்கிஷங்களின் பேரத்தைச் செய்தீர்கள். இது மலிவானதொரு பேரம், இல்லையா? இது கஷ்டமானதும் இல்லை. விலையுயர்ந்ததும் இல்லை. நூங்கள் நேரத்தை ஒதுக்கவும் தேவையில்லை. எல்லைக்குட்பட்ட பேரங்களைச் செய்யும்போது, நூங்கள் அதிகளவு நேரத்தைச் செலவழிக்க வேண்டியிருந்தது. நூங்கள் முயற்சியும் செய்ய வேண்டியிருந்தது. அத்துடன் அது நாளுக்கு நாள் விலையுயர்ந்து கொண்டே செல்கிறது. அது எவ்வளவு நாள் இருக்கும்? ஒரு பிறவிக் கேனும் உங்களால் அதற்கான உத்தரவாதத்தைக் கொடுக்க முடியாது. எனவே, நூங்கள் மேன்மையான பேரத்தைச் செய்தீர்களா? அல்லது, அதைச் செய்ய வேண்டும் என நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? நூங்கள் உறுதியான வர்த்தகப் பேரத்தைச் செய்து கொண்டீர்கள், அல்லவா? பார்த்தாதா வர்த்தகர்களான தனது குழந்தைகளைப் பார்த்தார். வர்த்தகர்களின் பட்டியலில் யார் பிரபல்யமானவர்கள் என்பதையும் அவர் பார்க்கிறார். உலகிலுள்ள மக்கள், பிரபல்யமானவர்களின் பட்டியலைத் தயாரிக்கிறார்கள், இல்லையா? அவர்கள் விசேடமான அகராதியைத் தயாரிக்கிறார்கள். தந்தையின் அகராதியில் யாருடைய பெயர்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன? யாரை நோக்கி உலகின் கண்கள் ஈர்க்கப்படவில்லையோ, அவர்களே தந்தையுடன் ஒரு பேரத்தைச் செய்திருக்கிறார்கள். அவர்கள் கடவளின் கண்களின் நட்சத்திரமாக, கடவுளின் கண்களின் ஒளிகளாக ஆகியுள்ளார்கள். அவர் நம்பிக்கை இழந்த ஆத்மாக்களை விசேடமான ஆத்மாக்கள் ஆக்கியுள்ளார். கடவுளின் அகராதியில் நூங்கள் இத்தகைய விஜயி கள் என்ற போதை உங்களுக்கு எப்போதும் இருக்கிறதா? இதனாலேயே கடவுள் கள்ளங்கபடமற்றவர்களுக்கே சொந்தமானவர் என நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர் அனைவரிலும் அதிபுத்திசாலி ஆவார். ஆனால் அவர் கள்ளங்கபடமற்றவர்களை நேசிக்கிறார். உலகின் கெட்டித்தனமான புறநோக்கில் இருப்பவர்களைத் தந்தை விரும்புவதில்லை. அவர்களின் இராச்சியம் கலியுகத்தில் உள்ளது. அங்கு அவர்கள் ஒரு கணம் கோடஸ்வரர்களாக இருப்பார்கள். மறுகணம் எதுவும் அற்றவர்களாக இருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், நூங்களோ எல்லா வேளைக்கும் கோடஸ்வரர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இது பயப்படும் இராச்சியம் இல்லை. இது பயமற்றது.

இன்றைய உலகில் செல்வமும் உள்ளது. பயமும் உள்ளது. அவர்களிடம் எந்தளவிற்கு அதிகமான செல்வம் உள்ளதோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் பயத்துடன் சாப்பிடுகிறார்கள். பயத்துடன் தூங்குகிறார்கள். ஆனால் நூங்களோ கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகள். நூங்கள் பயமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். பயம் ஒரு தீய ஆவி என்று சொல்லப்படுகிறது. நூங்கள் அந்தத் தீய ஆவியில் இருந்து விடுபடுகிறீர்கள். நூங்கள் விடுபட்டுள்ளீர்கள், இல்லையா? உங்களுக்குள் ஏதாவது பயம் உள்ளதா? 'எனது' என்ற உணர்வு இருக்கும்போது, நிச்சயமாகப் பயம் இருக்கும். 'எனது பாரா!' சிவபாபா மட்டுமே உங்களைப் பயமற்றவர் ஆக்குகிறார். அவரை விடுத்து, 'எனது' என்ற தங்கமான் இருந்தாலும், அங்கு பயம் நிச்சயமாக இருக்கும்.

எனவே, 'எனது, எனது' என்ற சம்ஸ்காரம், உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையில் சூட்சும ரூபத்திலேனும் எஞ்சியிருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் வெள்ளி விழாவையும் பொன் விழாவையும் கொண்டாடுகிறீர்கள். தங்கமும் வெள்ளியும் அவற்றை நீங்கள் நெருப்பில் போட்டு உருக்கி, அவற்றுடன் கலந்திருக்கும் எதையும் நீக்கும்போதே நிஜம் ஆகுகின்றன. இதுவே நிஜமான வெள்ளி விழாவும் நிஜமான பொன்விழாவும், இல்லையா? எனவே, இந்த விழாவைக் கொண்டாடுவதற்கு, நீங்கள் நிஜமான வெள்ளியாகவும் நிஜமான தங்கமாகவும் ஆகவேண்டும். வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடுபவர்கள், வெறுமனே வெள்ளி போன்றவர்கள் என்பதல்ல. வருடங்களின் எண்ணிக்கையைப் பொறுத்தவரை நீங்கள் அதை வெள்ளி விழா என்று கூறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அனைவரும் தங்கயுகத்திற்கு உரியவர்கள். தங்க யுகத்திற்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்கள். எனவே, நீங்கள் எந்தளவிற்கு நிஜத்தங்கம் ஆகியுள்ளீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் ஒரு பேரம் பேசினீர்கள். ஆனால், நீங்கள் எதையாவது பெற்று, அதைப் பயன்படுத்தி முடிப்பதாக இருக்கக்கூடாது. உங்களால் 21 பிறவிகளுக்கு சதா நிறைந்தவர்களாகவும் உங்களின் வம்சமும் செழிப்பானவர்களாகவும் இருக்கும் அளவிற்கு நீங்கள் சேமித்துவிட்டீர்களா? 21 பிறவிகள் மட்டுமல்ல, துவாபர யுகத்திலும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் பக்த ஆத்மாக்களாக இருப்பதனால், உங்களிடம் எந்தவிதக் குறைவும் இருக்காது. உங்களிடம் அதிக செல்வம் இருக்கும். துவாபர யுகத்திலும், உங்களால் மிக நன்றாகத் தான தருமங்களைச் செய்யக்கூடியதாக இருக்கும். பாருங்கள், கலியுகத்தின் இறுதியிலும், உங்களின் கடைசிப் பிறவியிலும், நீங்கள் பிச்சைக்காரர்கள் ஆகவில்லை, அல்லவா? குறைந்தபட்சம் பருப்பும் ரொட்டியும் உண்ணக்கூடியவர்களாகவே ஆகியுள்ளீர்கள். உங்களிடம் கறுப்புப் பணம் இல்லை. ஆனால் குறைந்தபட்சம் பருப்பும் ரொட்டியும் உள்ளன. நீங்கள் எந்தளவைச் சேமித்துள்ளீர்கள் என்ற கணக்கு உங்களிடம் உள்ளதா? உங்களின் வரவுசெலவை எவ்வாறு செய்வது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? சேமித்தல் என்று வரும்போது, நீங்கள் புத்திசாலிகள், அல்லவா? இல்லாவிட்டால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பவர்கள் ஆகுவீர்களா? அல்லது, ஓர் இராச்சிய உரிமையுள்ளவர்கள் ஆகி, இராச்சியத்தை ஆளுவீர்களா? அரச குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் எதையும் சம்பாதிக்க வேண்டியதில்லை. பிரஜைகளே சம்பாதிக்க வேண்டும். அதிலும் வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. செல்வந்தப் பிரஜைகளும் சாதாரணமான பிரஜைகளும் இருக்கிறார்கள். அங்கு எவரும் ஏழைகள் கிடையாது. எவ்வாறாயினும், அரச குடும்பத்திற்கு அவர்களின் முயற்சிகளின் பலனாக ஓர் இராச்சியம் கிடைக்கிறது. அவர்கள் பிறவி பிறவியாக அரச குடும்பத்திற்கான உரிமையுள்ளவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்களுக்கு ஒவ்வொரு பிறவியிலும் இராஜ சிம்மாசனத்திற்கான உரிமை கிடைப்பதில்லை. ஆயினும், பிறவி பிறவியாக அரச குடும்பத்தில் இருப்பதற்கான உரிமையைப் பெறுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் என்ன ஆகுவீர்கள்? இப்போது உங்களின் வரவுசெலவைத் தயாரியுங்கள். சேமிப்புத் திட்டம் ஒன்றைச் செய்யுங்கள்.

இன்றைய உலகில், அவர்கள் வுணானவற்றைப் பயனுள்ளதாக மாற்றுகிறார்கள். வுணாகிப் போவதைக் குறைக்கிறார்கள். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். உங்களின் எண்ண சக்தியையும், உங்களின் வார்த்தை சக்தியையும், உங்களின் செயல்களின் சக்தியையும் உங்களின் நேரத்தின் சக்தியையும் எங்கு, எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்று வரவுசெலவுக் கணக்கைத் தயாரியுங்கள். இந்த சக்திகள் அனைத்தும் வுணாக்கப்படக்கூடாது. உங்களின் எண்ணங்கள் சாதாரணமானதாக அல்லது வுணானதாக இருந்தால், சாதாரணமான மற்றும் வுணானவற்றால் எதையும் சேமிக்க முடியாது. ஆனால் நீங்கள் எதையாவது இழப்பீர்கள். நாள் முழுவதற்கும் உங்களின் அட்டவணையைப் பேணுங்கள். எந்தளவிற்கு நான் இந்தச் சக்திகளைப் பயன்படுத்தி, அவற்றை அதிகரித்தேன்? எந்தளவிற்கு நீங்கள் அவற்றை ஒரு பணிக்காகப் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அந்தச் சக்தி அதிகரிக்கும். எண்ணம் ஒரு சக்தி என்பது உங்கள் எல்லோருக்கும் தெரியும். ஆனால், அதைப் பயிற்சி செய்வதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள். சிலர் அதைப் பணிக்காக உபயோகிப்பதும் இல்லை. பாவச் செயல்களைச் செய்வதற்காக வுணாக்குவதும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், சாதாரணமான நேர அட்டவணையில், நீங்கள் சம்பாதிக்கவும் இல்லை. அதை இழக்கவும் இல்லை. ஏனெனில், நீங்கள் எதையும் சேமிக்கவில்லை. சாதாரண சேவைக்கான நேர

அட்டவணையைக் கொண்டிருத்தல் அல்லது சாதாரணமான குடும்ப வாழ்க்கைக்குரிய நேர அட்டவணையைக் கொண்டிருத்தலை சேமிப்புக் கணக்கில் சேமித்தல் என்று கூற முடியாது. நூங்கள் சேமித்தீர்கள், உங்களின் கொள்ளவிற்கேற்ப படித்தீர்கள், எவருக்கும் நூங்கள் துன்பம் கொடுக்கவில்லை, எந்தவொரு தவறான செயலும் செய்யவில்லை எனச் சோதிக்காதீர்கள். நூங்கள் எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்கவில்லை. ஆனால் அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்தீர்களா? உங்களால் முடிந்தளவிற்கு சக்திவாய்ந்த சேவையைச் செய்தீர்களா? உதாரணமாக, பாப்தாதா எப்போதும் இந்த வழிகாட்டலை வழங்குகிறார்: 'நான்' மற்றும் 'எனது' என்ற உணர்வைத் துறப்பதே உண்மையான சேவை ஆகும். எனவே, நான் அந்த முறையில் சேவை செய்கிறேனா? நான் தவறான வார்த்தைகளைப் பேசவில்லை. ஆனால், நம்பிக்கை இழந்த ஆத்மாக்களில் நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தும் வார்த்தைகளைப் பேசினேனா? அது தைரியம் இல்லாத ஆத்மாவிற்கு தைரியத்தை ஏற்படுத்தியதா? யாருக்காவது சந்தோஷத்தின் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் ஏற்படுத்தினேனா? இதுவே சேகரிப்பதும் சேமிப்பதும் ஆகும். சாதாரணமாக இரண்டு அல்லது நான்கு மணிநேரத்தைச் செலவழிப்பது என்றால் எதையும் சேமிப்பதில்லை. நூங்கள் சகல சக்திகளையும் சேகரித்து சேமிக்கும் வகையில் ஒரு வரவுசெலவுத் திட்டத்தை உருவாக்குங்கள். இந்த வருடம், ஒரு வரவுசெலவுத் திட்டத்துடன் உங்களின் பணியைச் செய்யுங்கள். நூங்கள் ஒவ்வொரு சக்தியையும் எவ்வாறு பயன்படுத்துகிறீர்கள் என்பதற்காக ஒரு திட்டத்தைச் செய்யுங்கள். உலகிலுள்ள ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் எதையாவது பெற்று, உங்களின் புகழைப் பாடும் வகையில் ஓர் ஆன்மீக வரவுசெலவுத் திட்டத்தை உருவாக்குங்கள். நூங்கள் நிச்சயமாக அனைவருக்கும் எதையாவது கொடுக்க வேண்டும். அது முக்தியாக அல்லது ஜீவன்முக்தியாக இருக்கலாம். நூங்கள் மனித ஆத்மாக்களை மட்டுமன்றி, பஞ்ச பூதங்களையும் தூய்மையாக்கும் சேவையைச் செய்கிறீர்கள். ஓர் ஆன்மீக (இறை) வரவுசெலவுத் திட்டம் என்றால், ஆத்மாக்கள் அனைவரும், பஞ்ச பூதங்கள் அனைத்தும் சந்தோஷமாகவும் அமைதிநிறைந்தவையாகவும் ஆகவேண்டும். அந்த அரசாங்கமோ, இவ்வளவு நூர் வழங்கப்படும், இவ்வளவு கட்டடங்கள் கட்டப்படும், இவ்வளவு மின்சாரம் வழங்கப்படும் என்பதற்காக ஒரு வரவுசெலவுத் திட்டத்தை உருவாக்குகிறது. நூங்கள் என்ன வரவுசெலவுத் திட்டத்தை உருவாக்குகிறீர்கள்? நூங்கள் அனைவருக்கும் பல பிறவிகளுக்கு முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் கொடுப்பீர்கள். அவர்களை ஏழ்மை, துன்பம், அமைதியின்மையில் இருந்து விடுவிப்பீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு, அவர்கள் சௌகரியமாக வாழ்வார்கள். அவர்களின் ஆசை நிச்சயமாக நிறைவேறும். அந்த மக்களுக்கு முக்தி மட்டுமே தேவையாக உள்ளது. அவர்களுக்கு அது தெரியாது. ஆனால், அவர்கள் அதையே வேண்டுகிறார்கள், இல்லையா? எனவே, ஓர் ஆன்மீக (இறை) வரவுசெலவுத் திட்டத்தை சுயத்திற்காகவும் உலகிற்காகவும் உருவாக்குங்கள். நூங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் எனப் புரிகிறதா? இந்த வருடம் நூங்கள் வெள்ளி விழாவையும் பொன் விழாவையும் கொண்டாடுகிறீர்கள், அல்லவா? எனவே, இது ஒரு முக்கியமான வருடம். அச்சா.

எப்போதும் மேன்மையான பேரத்தினைத் தமது விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பவர்களுக்கும், எப்போதும் தமது சேமிப்புக் கணக்கை அதிகரிப்பவர்களுக்கும், தமது ஒவ்வொரு சக்தியையும் பயன்படுத்துவதன் மூலம் அதை அதிகரிப்பவர்களுக்கும், எப்போதும் நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து, அதனால் மகானாகி மற்றவர்களையும் மகான் ஆக்குபவர்களுக்கும், இத்தகைய மேன்மையான, செல்வந்த, இத்தகைய மேன்மையான, விவேகிக் குழந்தைகளுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்தேயும்.

பாப்தாதா குமார்களைச் சந்திக்கிறார்: ஒரு குமார் வாழ்க்கை என்பது அதிர்ஷ்டமான வாழ்க்கை. ஏனெனில், நூங்கள் தவறான ஏணியில் ஏறுவதில் இருந்து பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். தவறான ஏணியில் ஏறும் எண்ணம் உங்களுக்கு ஒருபோதும் ஏற்பட்டதில்லை, அல்லவா? மேலே ஏறியவர்களும் இப்போது கீழே இறங்குகிறார்கள். இல்லறத்தவர்களும் தங்களைக் குமார்கள் என்றும் குமாரிகள் என்றும் அழைக்கிறார்கள். இல்லையா? எனவே, அவர்கள் ஏணியில் இருந்து கீழே இறங்கி வந்துள்ளார்கள், அல்லவா? ஆகவே, உங்களுடைய இந்த மேன்மையான பாக்கியத்தை எப்போதும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். ஒரு குமார் வாழ்க்கை என்றால், நூங்கள் பந்தனத்தில் இருந்து பாதுகாக்கப்பட்டுள்ள வாழ்க்கை என்று அர்த்தம். இல்லாவிட்டால், நூங்கள் எத்தனை பந்தனங்களில் கட்டுப்பட்டு இருப்பீர்கள் என்று பாருங்கள். எனவே,

நீங்கள் பந்தனத்தினால் இழுபடுவதில் இருந்து பாதுகாக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் உங்களின் மனதிலும் சுதந்திரமாக இருக்கிறீர்கள். உறவுமுறைகளிலும் சுதந்திரமாக இருக்கிறீர்கள். ஒரு குமார் வாழ்க்கை என்றால் சுதந்திரமான வாழ்க்கை என்று அர்த்தம். உங்களின் கனவுகளிலேனும், உங்களுக்கு ஒரு உதவியாளர் தேவை, உங்களுக்கென ஒரு சகபாடியைத் தேட வேண்டும், உங்களுக்கு நோயுற்ற வேளையில் அவர்கள் உங்களுக்கு உதவியாக இருப்பார்கள் என்ற எண்ணம் உங்களுக்கு இல்லையல்லவா? எப்போதாவது நீங்கள் இப்படி நினைத்ததுண்டா? இந்த எண்ணம் உங்களுக்கு ஏற்பட்டதா? ஒரு குமார் வாழ்க்கை என்றால் சதா பறக்கும் பறவையாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். பந்தனத்தில் அகப்பட்டுக் கொண்டவர் அல்ல. ஒருபோதும் இந்த எண்ணம் இருக்கக்கூடாது. எப்போதும் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருங்கள். தொடர்ந்து துரித கதியில் முன்னேறுங்கள்.

பாத்தாதா குமாரிகளைச் சந்திக்கிறார்: குமாரிகள் சேவையில் முன்னேறுவதற்கான உயர்த்தியைப் பெற்றுள்ளார்கள். இந்த உயர்த்தி ஒரு மேன்மையான உயர்த்தி ஆகும். இந்தப் பரிசை எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? உங்களை எந்தளவிற்கு அதி சக்திசாலியாக ஆக்கிக் கொள்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் அதி சக்திவாய்ந்த சேவையைச் செய்வீர்கள். நீங்கள் எதிலாவது பலவீனமாக இருந்தால், அப்போது சேவையும் பலவீனமாகிவிடும். ஆகவே, சக்திசாலியாகி, சக்திவாய்ந்த சேவையாளர் ஆகுங்கள். தொடர்ந்து இத்தகைய ஆயத்தங்களைச் செய்யுங்கள். அதனால், நேரம் வரும்போது, உங்களால் வெற்றிகரமாகச் சேவையில் ஈடுபட்டு, முன்னால் ஓர் இலக்கத்தைப் பெறமுடியும். தற்சமயம், நீங்கள் இப்போது உங்களின் படிப்பிற்கு நேரம் ஒதுக்க வேண்டியுள்ளது. பின்னர் உங்களுக்குச் செய்வதற்கு ஒரேயொரு விடயமே இருக்கும். ஆகவே, நீங்கள் எங்கே இருந்தாலும், தொடர்ந்து பயிற்சி பெறுங்கள். தொடர்ந்து கருவி ஆத்மாக்களின் சகவாசத்தில் உங்களை ஆயத்தப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் உலக சேவையாளர் ஆகுவீர்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் முன்னேறுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அங்கு உங்களுக்கு நன்மை கிடைக்கும்.

பாத்தாதா சேவையாளர் ஆசிரியர்களைச் சந்திக்கிறார்:

1. ஒரு சேவையாளர் என்றால் எப்போதும் ஒரு கருவி என்று அர்த்தம். கருவியாக இருக்கும் உணர்வு இயல்பாகவே உங்களுக்கு சேவையில் வெற்றியை ஏற்படுத்தும். ஒரு கருவியாக இருக்கும் உணர்வு இல்லாவிட்டால், அங்கு வெற்றி ஏற்பட மாட்டாது. நீங்கள் சதா தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பீர்கள், நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்கள், நீங்கள் எப்போதும் அவருக்குச் சொந்தமானவர்கள் என்ற சத்தியத்தை நீங்கள் செய்துள்ளீர்கள், இல்லையா? ஒரு சேவையாளர் என்றால் தனது ஒவ்வொரு அடியையும் தந்தையின் பாதச்சுவடுகளில் வைப்பவர் என்று அர்த்தம். இது தந்தையைப் பின்பற்றுவவராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் ஒவ்வொரு அடியையும் எடுத்துவைக்கும் சேவையாளர்கள், அல்லவா? சேவையில் வெற்றி அடைதலே ஒரு சேவையாளரின் மேன்மையான இலக்காகும். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் ஒரு மேன்மையான இலக்கை வைத்திருப்பவர்கள், இல்லையா? உங்களுக்குள்ளும் சேவையிலும் எந்தளவிற்கு சகல வுணானவையும் இல்லாமல் போகிறதோ, அந்தளவிற்கு நீங்களும் சேவையும் சக்திசாலியாக ஆகுவீர்கள். எனவே, வுணானவை அனைத்தையும் முடித்து, சதா சக்திசாலியாக இருத்தலே சேவையாளர்களின் சிறப்பியல்பு ஆகும். கருவி ஆத்மாக்களான நீங்கள் எந்தளவிற்கு சக்திசாலிகளாக இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்குச் சேவையும் அதிக சக்திவாய்ந்ததாக இருக்கும். ஒரு சேவையாளர் என்றால் சதா சேவையில் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் ஏற்படுத்துதல் என்று அர்த்தம். ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொண்டிருப்பவர்களால் மற்றவர்களுக்கும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் வழங்க முடியும். எனவே, ஊக்கமும் உற்சாகமும் எப்போதும் நடைமுறையில் புலப்படட்டும். உள்ளே நான் அவ்வாறே இருக்கிறேன், ஆனால் வெளியில் அவ்வாறு புலப்படுவதில்லை என்பதாக இருக்கக்கூடாது. மறைமுகமான முயற்சி என்பது வேறுபட்டது. ஆனால், ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் மறைத்து வைக்க முடியாது. சதா ஊக்கத்தினதும் உற்சாகத்தினதும் பிரகாசம் இயல்பாகவே உங்களின் முகத்தில் புலப்பட வேண்டும். நீங்கள் எதையாவது கூறினாலென்ன, கூறாவிட்டாலென்ன, உங்களின் முகமும் அதன் பிரகாசமும் அதைச் சொல்ல வேண்டும். நீங்கள் இத்தகைய

சேவையாளர்களா?

சேவையில் பொன்னான வாய்ப்பைப் பெறுவதும் மேன்மையான பாக்கியத்தின் அடையாளம் ஆகும். நூங்கள் ஒரு சேவையாளராக இருக்கும் பாக்கியத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆனால் இப்போது, நூங்கள் உங்களின் பாக்கியத்தை உருவாக்க வேண்டும். அது முதலாம் இலக்கமா அல்லது இரண்டாம் இலக்கமா எனப் பாருங்கள். ஒரு வகையான பாக்கியத்தைப் பெறுதல் என்றில்லாமல், பாக்கியத்தின் மேல் பாக்கியத்தைப் பெற வேண்டும். எந்தளவிற்கு அதிகமான பாக்கியத்தை நூங்கள் தொடர்ந்து பெறுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் இலக்கமும் இயல்பாகவே முன்னேறிச் செல்லும். இது பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலியாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. ஒரு பாடத்தில் மட்டும் வெற்றி சொரூபம் ஆகாமல், சகல பாடங்களிலும் வெற்றி சொரூபம் ஆகுங்கள். அச்சா.

2. யாருக்கு அதிகம் சந்தோஷம் உள்ளது – உங்களுக்கா அல்லது தந்தைக்கா? உங்களுக்கே அதிக சந்தோஷம் உள்ளது என நூங்கள் ஏன் சொல்வதில்லை? நூங்கள் பக்தியில் துவாபர யுகத்தில் இருந்து அழைத்துக் கொண்டே இருந்தீர்கள். இப்போது அவரைக் கண்டுவிட்டீர்கள். எனவே உங்களுக்கே அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும்! 63 பிறவிகளாக, அவரை அடைய வேண்டும் என்ற ஆசையுடன் இருந்தீர்கள். இப்போது 63 பிறவிகளுக்கான அந்த ஆசை இப்போது பூர்த்தியாகிவிட்டது. எனவே அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. ஏதாவது ஆசை பூர்த்தியாகும்போது, நூங்கள் சந்தோஷம் அடைகிறீர்கள், இல்லையா? இந்த சந்தோஷம் உலகிற்கே சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும். நூங்கள் சந்தோஷம் அடையும்போது, முழு உலகமும் சந்தோஷம் அடைகிறது. நூங்கள் இத்தகைய சந்தோஷத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள், இல்லையா? நூங்கள் மாறும்போது, முழு உலகமும் மாறுகிறது. துன்பத்தின் அல்லது அமைதியின்மையின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இல்லாத அளவிற்கு அது மாறுகிறது. எனவே, சதா சந்தோஷ நடனம் ஆடுங்கள். எப்போதும் உங்களின் மேன்மையான செயல்கள் என்ற கணக்கில் தொடர்ந்து சேமியுங்கள். அனைவருக்கும் சந்தோஷப் பொக்கிஷங்களைப் பகிர்ந்து அளியுங்கள். இன்றைய உலகில் சந்தோஷமே இல்லை. அனைவரும் சந்தோஷத்தின் பிச்சைக்காரர்களாக இருக்கிறார்கள். எனவே, அவர்களைச் சந்தோஷத்தால் நிரப்புங்கள். எப்போதும் இந்தச் சேவையுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். நம்பிக்கை இழந்துள்ள ஆத்மாக்களுக்கு ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் தொடர்ந்து கொடுங்கள். ‘என்னால் எதையும் செய்ய முடியவில்லை, அது சாத்தியம் இல்லை....’ என நினைத்து அவர்கள் நம்பிக்கை இழந்து விட்டார்கள். எனவே, நூங்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அவர்களையும் வெற்றியாளர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். அவர்களின் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் நூங்கள் அதிகரிக்கிறீர்கள். எப்போதும் வெற்றியின் விழிப்புணர்வு என்ற திலகத்தை அணிந்திருங்கள். உங்களிடம் திலகமும் உள்ளது. சுய இராச்சிய உரிமையும் உள்ளது. எப்போதும் இந்த விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள். அச்சா.

கேள்வி: நெருங்கிய நட்சத்திரங்களாக இருப்பவர்களின் அடையாளங்கள் எவை?

பதில்: அவர்கள் சமமாக இருக்கிறார்கள். பாப்தாதாவின் நற்குணங்களும் அவரின் பணியும் நெருக்கமாக இருக்கும் நட்சத்திரங்களில் தெளிவாகப் புலப்படும். எந்தளவிற்கு அதிகமாக நெருக்கமாக இருக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு சமநிலையும் காணப்படும். ஒவ்வொருவரின் முகமும் பாப்தாதாவின் தரிசனத்தை அருளும் கண்ணாடியாக இருக்கும். அவர்களைப் பார்க்கும்போது, மக்கள் பாப்தாதாவின் அறிமுகத்தைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் உங்களைப் பார்த்தாலும், அவர்கள் பாப்தாதாவை நோக்கியே கவரப்படுவார்கள். இது, ‘மகன் தந்தையைக் காட்டுகிறார்’ எனப்படுகிறது. நூங்கள் யாரை நேசிக்கிறீர்களோ, அவரின் முத்திரை உங்களின் ஒவ்வோர் அடியிலும் புலப்படும். நூங்கள் எந்தளவிற்கு மலர்ச்சியாக இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு கவரும் ரூபம் ஆகுகிறீர்கள். அச்சா.

ஆசுவாதம்: நூங்கள் ஆத்மாக்கள் பலரிடமிருந்து ஆசுவாதங்களைப் பெறுவதன் மூலம் ஒரு மகாதானியாகி, சதா முன்னேறுவீர்களாக.

ஒரு மகாதானியாக இருத்தல் என்றால் மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்தல் என்று அர்த்தம்.

மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்வதன் மூலம், உங்களுக்கும் இயல்பாகவே சேவை செய்து கொள்கிறீர்கள். ஒரு மகாதானியாக இருத்தல் என்றால், உங்களைச் சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிரப்பிக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். எத்தனை ஆத்மாக்களுக்கு நீங்கள் சந்தோஷம், சக்தி, ஞானத்தைத் தானமாகக் கொடுக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்களிடமிருந்து வெளிப்படுகின்ற பேற்றின் அல்லது ஆசுவாதங்களின் ஒலி உங்களுக்கு ஓர் ஆசுவாதத்தின் ரூபத்தைப் பெறும். இந்த ஆசுவாதங்கள் உங்களை முன்னேறச் செய்வதற்கான வழிமுறைகள் ஆகுகின்றன. ஆசுவாதங்களைப் பெறுபவர்கள் எப்போதும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். எனவே, தினமும் அமிர்தவேளையில், ஒரு மகாதானி ஆகுவதற்கான நிகழ்ச்சியை உருவாக்குங்கள். ஒரு நாளேனும் நீங்கள் தானம் செய்யாமல் இருக்கக்கூடாது.

சுலோகம்: தற்சமயத்தின் உடனடியான, நடைமுறைப் பலன், பறக்கும் ஸ்திதி என்ற ஆத்ம சக்தியைக் கொடுக்கும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவில் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பின்னர் அவர் உங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார்.

கேள்வி: நீங்கள் எச் செய்தியை அனைவருக்கும் வழங்க வேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். எனவே, தூய்மையாகுங்கள். தூய்மையாக்குபவரான தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இச்செய்தியை அனைவருக்கும் வழங்குங்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தனது சொந்த அறிமுகத்தை வழங்கியுள்ளார். இப்பொழுது தந்தையை வெளிப்படுத்த வேண்டியது உங்களுடைய கடமையாகும். 'மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார்' எனக் கூறப்படுகிறது.

பாடல்: உங்கள் பாதையில் வாழ்ந்து, உங்கள் பாதையிலேயே மடிவேன்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்தப் பாடலின் அர்த்தத்தைச் செவிமடுத்தீர்கள்: பாபா, நாங்கள் உங்களுடைய உருத்திர மாலையில் கோர்க்கப்படுவோம். இந்தப் பாடல் பக்தி மார்க்கத்தில் இயற்றப்பட்டது. உலகிலுள்ள சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும், அதாவது, தானங்கள் செய்வது, தவம், வழிபாடுகள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. பக்தி இராவண இராச்சியத்திற்குரியது. ஞானம் இராம (கடவுளின்) இராச்சியத்திற்குரியது. கியான் என்பது ஞானம், அதாவது, கல்வி என்று அழைக்கப்படுகிறது. பக்தியைக் கல்வி என அழைக்க முடியாது. பக்தியில் எவராக ஆகவேண்டும் என்ற இலக்கு எதுவும் கிடையாது. பக்தி ஒரு கல்வியல்ல. இராஜயோகத்தைக் கற்பது ஒரு கல்வியாகும். ஒரு பாடசாலையில் ஓரிடத்திலேயே நீங்கள் கற்கின்றீர்கள். ஆனால் பக்தியிலோ நீங்கள் வீட்டுக்கு வீடு தடுமாறியலைகிறீர்கள். கல்வி என்றால் கல்வியாகும்! எனவே, நீங்கள் மிக நன்றாகக் கற்க வேண்டும். நீங்கள் மாணவர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தம்மை மாணவர்களாகக் கருதாத உங்களிற் பலர் இருக்கிறீர்கள். ஏனெனில் அவர்கள் கற்பதே இல்லை. அவர்கள் தந்தையைத் தந்தையாகக் கருதுவதுமில்லை, அத்துடன் சிவபாவைச் சற்கதியை அருள்பவராகக் கருதுவதுமில்லை. இங்கிருக்கும் சிலரின் புத்தியில் எதுவும் தங்குவதில்லை. ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. அது சகல வகையானோரையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களான உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே தந்தை வந்துள்ளார். 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என நீங்கள் தந்தையைக் கூவி அழைத்தீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள்! நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் செய்தியை வழங்க வேண்டும்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! தற்சமயம், பாரதம் விலைமாதர் இல்லமாக உள்ளது. ஆனால் முன்னர் அது சிவாலயமாக விளங்கியது. இப்பொழுது இரண்டு கிரீடங்களும் அதனிடம் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே இதனை அறிவீர்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நினைவுசெய்வதில் மாத்திரமே முயற்சி உள்ளது. மிகச் சிலரே நினைவில் இருக்கிறார்கள். பக்தர்களின் மாலையும் வெகு சிலரை மட்டுமே கொண்டுள்ளது. தனா பக்தர், நாரதர், மூரா போன்ற வெவ்வேறு பக்தர்களின் பெயர்கள் உள்ளன. அனைவரும் இங்கு வந்து கற்க மாட்டார்கள். ஒரு கல்பத்தின் முன்னர்; கற்றவர்கள் மாத்திரமே மூண்டும் வருவார்கள். அத்துடன் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நாங்கள் உங்களை ஒரு கல்பத்தின் முன்னரும் சந்தித்தோம். நாங்கள் இங்கு கற்க வந்தோம். நாங்கள் நினைவு யாத்திரையைக் கற்க வந்தோம். குழந்தைகளாகிய உங்களை வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்காகவே தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள். இதனாலேயே, வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்து, தூய்மையாகுங்கள்! தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுக்குள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குக்

கற்பிக்கிறார். கிருஷ்ணரைத் தந்தை என்று அழைக்க முடியாது. கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்க முடியாது. உங்களைத் தவிர வேறு எவருக்கும் தந்தை யார் என்றோ, அல்லது அவர் எவ்வாறு எங்களுக்கு ஞானத்தை வழங்குகிறார் என்பதோ தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டுமே தந்தை தனது அறிமுகத்தை வழங்குகிறார். புதிய குழந்தைகளை உடனடியாகத் தந்தை சந்திக்க மாட்டார். தந்தை கூறுகிறார்: மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மட்டுமே தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறீர்கள். பாபா பல புதிய குழந்தைகளை நூண்ட காலமாகச் சந்தித்திருந்தாலும், தந்தை புதியவர்களைச் சந்திக்கவோ அல்லது பேசவோ வேண்டியதில்லை. அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தது. பலர் வந்தனர். நீங்கள் இராணுவத்தினரையும் ஈடேற்ற வேண்டும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் தமது தொழிலைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது. இல்லாவிடில், எதிரி வந்து தாக்கிவிடுவான். அவர்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். யுத்த களத்தில் தமது சரூரங்களை நோக்குபவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் எனக் கீதை கூறுகின்றது. எவ்வாறாயினும், அவ்வாறு உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர் இங்கு வரும்பொழுதே, உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். சுவர்க்கம் என்றால் என்னவென்று எவருக்கும் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஐந்து விகாரங்களாகிய இராவணனுக்கு எதிராகப் போரிடுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் சரூரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்களாக! 'நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையை வைத்து, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்!' என வேறு எவரும் கூறமாட்டார்கள். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையும் சர்வசக்திவான் என உங்களால் அழைக்க முடியாது. பிரம்மா, விஷ்ணு, அல்லது சங்கரரையும் அவ்வாறு உங்களால் அழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே சர்வசக்திவான். அவரே உலகச் சர்வசக்திவான். ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறார். அந்தச் சாதுக்கள், புனிதர்கள் அனைவரும் சமயநூல்களின் அதிகாரிகள். அவர்களைப் பக்தியின் அதிகாரம் கொண்டவர்கள் என்று கூட உங்களால் அழைக்க முடியாது. அவர்கள் சமயநூல்களின் அதிகாரிகள். அவர்களைப் பொறுத்தவரை, அவர்களுக்கு அனைத்தும் சமயநூல்களிலேயே தங்கியுள்ளது. தமது பக்திக்கான பலனைக் கடவுள் வழங்குவார் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். பக்தி எப்பொழுது ஆரம்பமாகுகின்றது என்றோ அல்லது எப்பொழுது அது முடிவடைகின்றது என்றோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. தாம் செய்யும் பக்தியால் கடவுள் களிப்படைகிறார் எனப் பக்தர்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் கடவுளைக் காணும் ஆசையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் யாருடைய வழிபாட்டினால் களிப்படைவார்? நீங்கள் அவரை மட்டும் வழிபட்டால் தான் அவர் நிச்சயமாகக் களிப்படைவார். நீங்கள் சங்கரரை வழிபட்டால் தந்தையால் எவ்வாறு களிப்படைய முடியும்? நீங்கள் அனுமானை வழிபட்டால் தந்தை களிப்படைவாரா? அவர்கள் காட்சியைப் பெறுகிறார்கள்; வேறு எதனையும் அவர்கள் பெறுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் அவர்களுக்குக் காட்சிகளை அருளினாலும், அவர்களில் எவராலும் வந்து என்னைச் சந்திக்க முடியாது. இல்லை. நீங்கள் மட்டுமே வந்து என்னைச் சந்திக்கிறீர்கள். கடவுளைச் சந்திப்பதற்காகப் பக்தர்கள் பக்தி செய்கிறார்கள். எந்த வடிவில் வந்து கடவுள் எம்மைச் சந்திப்பார் என எமக்குத் தெரியாது என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எனவே, அது குருட்டு நம்பிக்கை எனப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையைச் சந்தித்துள்ளீர்கள். அசரூரியான தந்தை வந்து ஒரு சரூரத்தை ஏற்கும்பொழுதே, அவரால் தனது அறிமுகத்தை வழங்க முடியும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்களுடைய தந்தை. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் நான் உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை உங்களுக்கு வழங்கினேன். அதன்பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள். இந்த உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. துவாபர யுகம் ஆரம்பமாகிய பின்னரே, ஏனைய மதங்கள் வருகின்றன. ஒவ்வொரு மத ஸ்தாபகரும் தனது சொந்த மதத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வருகிறார். அவர்களில் எவரேனும் எவ்வளவு மகத்தானவர்கள் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. அது எவருடைய மகத்துவமும் இல்லை. தந்தை பிரம்மாவில் பிரவேசிக்கும்பொழுது மட்டுமே இவருக்கு மகத்துவம் ஏற்பட்டது. இவர் தனது வியாபாரத்தைச் செய்து கொண்டிருந்தார்; கடவுள் தனக்குள் பிரவேசிப்பார் என்பதை இவர் அறிந்திருக்கவில்லை. தந்தை இவரினுள் பிரவேசித்து, தான் எவ்வாறு இவரில் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதை விளங்கப்படுத்தினார். அவர் கூறினார்: எவ்வாறு உங்களுக்குச் சொந்தமானது எனக்குரியதாக ஆகுகின்றது என்பதையும், எனக்குரியது எவ்வாறு உங்களுக்குரியதாக ஆகுகின்றது என்பதையும் பாருங்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சரூரம், மனம்,

செல்வத்தினால் எனது உதவியாளர் ஆகுகிறார்கள். அதன் பிரதிபலனாக, இதனை நூங்கள் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியே தெரிந்திராத, சாதாரணமான ஒருவரின் சரூரத்திலேயே நான் பிரவேசிக்கிறேன். ஆனால் எவருக்கும் எப்பொழுது அல்லது எவ்வாறு நான் வருகிறேன் என்பது தெரியாது. தந்தை எவ்வாறு இந்தச் சாதாரணமான சரூரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதை இப்பொழுது உங்களால் காணக்கூடியதாக உள்ளது. இந்தச் சரூரத்தினூடாக அவர் எங்களுக்கு ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கிறார். ஞானம் மிக இலகுவானது. நரகத்தின் வாயில்கள் எப்பொழுது மூடுகின்றன என்பதையும், எவ்வாறு சுவர்க்கத்தின் வாயில்கள் திறக்கின்றன என்பதையும் நூங்கள் மட்டுமே அறிவீர்கள். இராவண இராச்சியம் துவாபர யுகத்துடன் ஆரம்பமாகுகின்றது. அப்பொழுதே நரகத்தின் வாயில்கள் திறக்கின்றன. பழைய, புதிய உலகங்கள் அரைக்கு அரைவாசியாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான வழியைக் காட்டுகிறேன்: தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பல பிறவிகளுக்குரிய உங்கள் பாவங்கள் தூரும். இந்தப் பிறவியில் நூங்கள் செய்துள்ள பாவங்கள் அனைத்தையும் நூங்கள் ஒத்துக்கொள்ள வேண்டும். இந்தப் பிறவியில் என்ன பாவங்களை நூங்கள் செய்துள்ளீர்கள் என உங்களுக்கு ஞாபகம் உள்ளது, இல்லையா? நூங்கள் என்ன புண்ணியம் செய்து, தானங்கள் செய்துள்ளீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். இவர் தனது குழந்தைப் பருவத்தை அறிவார். கிருஷ்ணர் சியாம்சந்தர் (அவலட்சணமானவரும் அழகானவரும்) என அழைக்கப்படுகிறார். இதன் அர்த்தம் எவரின் புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. அவருடைய பெயர் சியாம்சந்தராக இருப்பதனால், அவர்கள் அவரைக் கரு நூல நிறமாக உருவாக்கியுள்ளனர். ரகுநாதர் ஆலயத்தையும், அனுமான் ஆலயத்தையும் பாருங்கள். அனைவரது ரூபங்களும் அவலட்சணமாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது அவலட்சணமானவர்களில் இருந்து அழகானவர்கள் ஆகுவதற்கான அக்கறையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். எனவே, இவ்வாறு செய்வதற்கு, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இது உங்கள் இறுதிப் பிறவி. என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். தந்தை உங்களை மூண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். எனவே நிச்சயமாக, நூங்கள் உங்கள் சரூரத்தை இங்கு துறக்க வேண்டும். அவர் உங்களை உங்கள் சரூரங்களுடன் அழைத்துச் செல்ல மாட்டார். தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. எனவே தந்தை உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கான வழிகளை நிச்சயமாகக் காட்டுவார். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பக்தி மார்க்கத்தைச் சார்ந்தவர்கள் குருட்டு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் சிவகாசியைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். பின்னர், கங்கையைச் சிவன் கொண்டு வந்ததாகவும், கங்கை பசுரதனினூடாகத் (பாக்கிய இரதம்) தோன்றியது என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஒருவரின் தலையில் இருந்து எவ்வாறு நீர் வெளிப்பட முடியும்? பசுரதனின் தலைமுடியினூடாகக் கங்கை வெளிப்படுவதற்கு அவர் மலைகளில் அமர்ந்திருக்கிறாரா? கடலில் இருந்து சென்ற நீரே மழையாகப் பொழிகிறது. அதன்பின்னர், அந்த நீர் உலகெங்கும் பொழிகிறது; எங்கும் நதிகள் உள்ளன. மலைகளிலுள்ள நீர் பனிக்கட்டி ஆகுகின்றது. அந்தப் பனிக்கட்டி தொடர்ந்தும் உருகி நதியாகப் பாய்கிறது. மலைகளில் உள்ள குகைகளில் உள்ள நீரும் கிணறுகளை நிரப்புகிறது. அவையும் மழையில் தங்கியுள்ளன. மழை எதுவும் இல்லாதபொழுது, கிணறுகள் வரண்டு போகின்றன. நூங்கள் இப்பொழுது கூறுகிறீர்கள்: பாபா, எங்களைத் தூய்மையாக்கி, சுவர்க்கத்திற்கு அனுப்புங்கள். கிருஷ்ண பூமியான சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கான விருப்பத்தையே மக்கள் கொண்டிருக்கிறார்கள். விஷ்ணு பூமியைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. நான் எங்கு பார்த்தாலும், கிருஷ்ணரை மட்டுமே காண்கிறேன் என்று கிருஷ்ண பக்தர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபகர் என அழைப்பதனால், தாம் எங்கு பார்த்தாலும், கடவுளை மட்டுமே பார்க்கிறார்கள் என ஏன் அவர்கள் கூறுவதில்லை? இதனாலேயே, அனைவரும் அவரது ரூபமே என பரமாத்மாவின் (கடவுளின்) பக்தர்கள் கூறுகிறார்கள். அவரே இந்த முழு நாடகத்தையும் இடம்பெறச் செய்கிறார். இந்த அற்புதமான நாடகத்தை உருவாக்குவதற்காகக் கடவுள் ஒரு ரூபத்தை எடுத்ததாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எனவே, அவர் நிச்சயமாக ஒரு பாகத்தை நடிப்பார். கடவுளின் சுவர்க்கப் பூமியைப் பாருங்கள்! அங்கு அழுக்கு என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இங்கு, அழுக்கைத் தவிர வேறு எதுவுமில்லை. இங்கு, கடவுள் சர்வவியாபகர்

என்றும், கடவுளே சந்தோஷத்தையும் துன்பத்தையும் கொடுக்கிறார் என்றும் மக்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு குழந்தையைப் பெறும்பொழுது, சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். ஆனால், அந்தக் குழந்தை இறந்துவிட்டால், அவர்கள் துன்பமடைகிறார்கள். கடவுள் உங்களுக்கு எதனையாவது வழங்கிப் பின்னர் அதனைத் திரும்ப எடுத்துக் கொண்டார், எனவே, இதில் அழுவதற்கு என்ன இருக்கிறது? சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் அழக்கூடிய வகையில் எவ்விதத் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். பற்றை வென்ற அரசனின் உதாரணம் உள்ளது. அந்த உதாரணங்கள் அனைத்தும் பொய்யானவை; அதில் எந்தவித அர்த்தமும் கிடையாது. சத்தியயுகத்தில் சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்ற எவரும் இல்லை. அத்தகைய விடயங்கள் இங்கிருக்க முடியாது, பற்றை வென்ற அரசர் எவரும் இங்கிருக்க முடியாது. கடவுள் பேசுகிறார்: இப்பொழுது யாதவர்களும், கௌரவர்களும், பாண்டவர்களும் என்ன செய்கிறார்கள்? உங்களுடைய யோகம் தந்தையுடன் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளாகிய உங்களினுடாக நான் பாரதத்தைச் சவர்க்கமாக்குகிறேன். இப்பொழுது தூய்மையாகுபவர்கள், பின்னர் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் சந்திக்கும் அனைவரிடமும் கூறுங்கள்: கடவுள் கூறுகிறார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள்! என்னை மட்டும் நேசியுங்கள்! வேறு எவரையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள்! இந்த நினைவு கலப்படமற்ற நினைவு எனப்படுகிறது. இங்கு, நீங்கள் தண்ணீர் போன்றவற்றைப் படைக்க வேண்டியதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அவற்றையெல்லாம் நீங்கள் செய்தீர்கள். நீங்கள் கடவுளையும் நினைவுசெய்தீர்கள். குருமார்கள் கூறுவார்கள்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்கள் கணவனை நினைவுசெய்யாதீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல விடயங்களை பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் அனைவருக்கும் இந்தச் செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும் என்பதே அவர் பிரதானமாக விளங்கப்படுத்துகின்ற விடயம்: பாபா கூறுகிறார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள்! பாபா என்றால் கடவுள் என்று அர்த்தமாகும். கடவுள் அசரூபியானவர். கிருஷ்ணரை அனைவரும் கடவுள் என அழைப்பதில்லை. கிருஷ்ணர் குழந்தை ஆவார். சிவபாபா இவரில் இல்லாவிடின், நீங்கள் இங்கிருப்பீர்களா? சிவபாபா உங்களைத் தத்தெடுத்து, இவரினுடாக உங்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்குகிறார். எனவே, இவர் தாயாகவும், அத்துடன் தந்தையாகவும் இருக்கிறார். சரூர ரூபத்தில் உள்ள ஒரு தாய் தேவைப்படுகிறார். அவரே (சிவபாபா) தந்தை ஆவார். எனவே, இந்த விடயங்களை மிக நன்றாகக் கிரகியுங்கள். எந்தவொரு விடயத்தையுமிட்டுக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் குழப்பம் அடையக்கூடாது. ஒருபொழுதும் கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள். சில குழந்தைகள் தூய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் முகங்கோணி, தமது சொந்தப் பாடசாலையைத் திறக்கிறார்கள். அவர்கள் யாராவதொருவருடன் முரண்பட்டதும், சென்று தமது சொந்தப் பாடசாலையைத் திறக்கிறார்கள். அது முட்டாள்தனமாகும். அவர்கள் முகங்கோணினால், பாடசாலையைத் திறப்பதற்குத் தகுதியானவர்கள் அல்ல. அவர்களின் சரூர உணர்வு அவர்களைத் தொடர அனுமதிப்பதில்லை. அவர்கள் புத்தியில் விரோதத்தைக் கொண்டிருப்பதனால், அதனை மட்டுமே நினைவுசெய்கிறார்கள். அதனால், அவர்களால் எவருக்கும் எதனையும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. அவர்கள் யாருக்கு ஞானத்தை வழங்குகிறார்களோ, அவர்கள் விரைவாக முன்னேறிச் செல்கிறார்கள். இவர்களோ கஃழே ஷூழ்கிறார்கள். தனது சொந்த ஸ்திதியை விட மற்றவர்களின் ஸ்திதியானது பெருமளவில் நன்றாக இருப்பதை ஒருவரால் புரிந்துகொள்ள முடியும். சில சந்தர்ப்பங்களில், மாணவர் அரசர் ஆகுகிறார். ஆசிரியர் பணிப்பெண்ணாக அல்லது வேலையாளாக ஆகுகிறார். முயற்சி செய்து, தந்தையின் கழுத்து மாலையின் ஒரு பாகம் ஆகுங்கள். பாபா, நான் உபிர் வாழும்வரை உங்களுக்கே உரியவனாக இருப்பேன். தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருப்பதால் மட்டுமே, உங்கள் படகால் அக்கரைக்குச் செல்ல முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எந்தவொரு விடயத்தையிட்டும் ஒருபொழுதும் குழப்பமடையாதீர்கள். மற்றவர்களுடன் முகங்கோணி, என்றுமே கற்பதை நிறுத்திவிடாதீர்கள். விரோதத்தைக் கொண்டிருப்பது சரூர உணர்வாகும். தூய

சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்குள் நுங்கள் செல்லாதிருப்பதில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். உங்கள் நடத்தையானது தந்தையை வெளிப்படுத்தும் வகையில் மிகவும் தூய்மையானவர் ஆகுங்கள்.

2. உங்கள் புத்தி தந்தை மூது அன்பு வைத்திருந்து, அவரது கலப்படமற்ற நினைவில் நிலைத்திருக்கட்டும். உங்கள் சரூரம், மனம், செல்வத்தினால் தந்தையின் முழுமையான உதவியாளர் ஆகுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நுங்கள் உங்களை மாற்றிக் கொள்வதனாலும், உலகிற்கு ஆதாரமளிக்கின்ற ரூபமாக ஆகுவதாலும் ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்திற்கான உரிமையைக் கோருவீர்களாக.

ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்தை நுங்கள் பெறுவதற்கான பாப்தாதாவின் கற்பித்தல்கள்: குழந்தைகளே, உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். உங்களை மாற்றுவதற்குப் பதிலாக, நுங்கள் சூழ்நிலைகளை அல்லது ஏனைய ஆத்மாக்களை மாற்றுவதைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றீர்கள் அல்லது எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஏதாவது மூட்சியை, ஒத்துழைப்பை அல்லது ஆதாரத்தைப் பெறும்பொழுது, உங்களை மாற்றுவீர்கள் என நுங்கள் சிந்திக்கிறீர்கள். சில ஆதாரத்தின் அடிப்படையில் நுங்கள் உங்களை மாற்றும்பொழுது, உங்கள் வெகுமதியும் சில ஆதாரத்தின் அடிப்படையிலேயே தங்கியிருக்கும், ஏனெனில் நுங்கள் எத்தனை பேரின் ஆதாரத்தைப் பெறுகின்றீர்களோ, உங்கள் சேமிப்புக் கணக்கும் அதற்கேற்ப, அத்தனை பேரின் மத்தியில் பகிரப்படும். எனவே எப்பொழுதும் உங்களை மாற்றுகின்ற இலக்கைக் கொண்டிருங்கள். “நான் உலகிற்கு ஆதாரமளிக்கின்ற ரூபமாக ஆகவேண்டும்”.

சுலோகம்: ஊக்கம், உற்சாகத்தின் மூலமும், ஓர் ஒன்றுகூடலின் மேன்மையான எண்ணங்களினாலும் வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் அளிக்கப்படுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எப்பொழுதும் சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்களாக இருக்கின்ற போதையைக் கொண்டிருங்கள். அனைவராலும் கூவியழைக்கப்படுகின்ற பாபா இப்பொழுது எங்கள் நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றார் என்பது எங்களுக்குத் தெரியும்.

கேள்வி: புத்தியில் மிகச்சரியான யோகத்தைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் தொடர்ச்சியாகக் கொண்டுள்ள காட்சிகள் யாவை?

பதில்: புதிய சத்தியயுக இராச்சியத்தில் இருக்கின்ற விடயங்களின் காட்சிகள் கிடைக்கும்: நூங்கள் எவ்வாறு பாடசாலையில் கற்று, பின்னர் எவ்வாறு ஆட்சிசெய்வீர்கள். நூங்கள் மேலும் நெருங்கி வரும்பொழுது, தொடர்ந்தும் அவ்விடயங்களின் காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், புத்தியில் மிகச்சரியான யோகத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களும், தமது அமைதி தாமத்தையும் சந்தோஷதாமத்தையும் நினைவு செய்பவர்களும், வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டுள்ளபொழுதும் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்கின்றவர்களும் மாத்திரமே இக் காட்சிகள் அனைத்தையும் பெறுவார்கள்.

பாடல்: நமசிவாய.

ஓம்சாந்தி. பக்தி மார்க்கத்தில் இடம்பெறுகின்ற சற்சங்கங்களுக்கு நூங்கள் அனைவரும் சென்றிருப்பீர்கள். அங்கே 'ஆகா குரு!' என்று கூறுங்கள் அல்லது இராம நாமத்தை உச்சரிக்குமாறே உங்களுக்குக் கூறப்பட்டிருக்கும். இங்கே, எதனையும் உச்சரிக்குமாறு குழந்தைகளுக்குக் கூற வேண்டிய தேவை இல்லை. ஒருமுறை உங்களுக்குக் கூறப்பட்டால், அதனை மீண்டும் மீண்டும் கூற வேண்டியதில்லை. ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார், அவர் ஒரு விடயத்தை மாத்திரமே கூறுகின்றார். அவர் என்ன கூறுகின்றார்? அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! முதலில் நூங்கள் கற்க வேண்டும். அதன்பின்னர் இங்கே வந்து அமருங்கள். நூங்கள் யாருடைய குழந்தைகளோ, அந்தத் தந்தையையே நூங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அந்த ஒரேயொருவர் மாத்திரமே ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரதும் தந்தை என்பதை பிரம்மாவின் மூலம் நூங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். உலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. நூங்கள் அந்தத் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதை நூங்கள் அனைவரும் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். அனைவரும் அவரைத் தந்தையான கடவுள் என்று அழைக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக இப்பொழுது இந்தச் சாதாரண சரூரத்தில் பிரவேசித்துள்ளேன். பாபா இவரின் சரூரத்திலே பிரவேசித்துள்ளார் என்பதையும், நாங்கள் அவருக்கு உரியவர்கள் என்பதையும் நூங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பாபாவே வந்து எங்களுக்குத் தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையானவர் ஆகுவதற்கான வழியைக் காட்டுபவர். இது உங்கள் புத்தியில் நாள் முழுவதும் இருக்கின்றது. உண்மையில், அனைவரும் சிவபாபாவின் குழந்தைகளே. ஆனால் நூங்கள் மாத்திரம் இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். வேறெவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. நூங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு ஒரு கட்டளை பிறப்பித்துள்ளார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நான் உங்கள் எல்லையற்ற தந்தை. அனைவரும் கதறியழுகின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளோம். இவ்வாறு கூறுவது சரூரங்கள் அல்ல. ஆத்மாக்களே சரூரங்களின் ஊடாகப் பேசுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களே 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். நூங்கள் நடிக்கர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களைத் திரிகாலதரிசிகள் ஆக்கியுள்ளார். அவர் உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுத்துள்ளார். அனைவரும் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். இப்பொழுதும், மக்கள் அவரை வருமாறு கூவி அழைப்பதுடன், தொடர்ந்தும் அவரை வருமாறு கூவியழைப்பார்கள், சங்கமயுகப் பிராமணர்களாகிய நூங்களோ பாபா வந்துவிட்டார் என்று கூறுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு இந்தச் சங்கமயுகத்தைப் பற்றித் தெரியும். இந்த யுகம் மங்களகரமான யுகம் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இந்த மங்களகரமான யுகம் கலியுகத்தின் இறுதிக்கும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்திற்கும் மத்தியில் உள்ளது. உண்மையான மனிதர்கள் சத்தியயுகத்தில் உள்ளார்கள், பொய்யான

மனிதர்கள் கலியுகத்தில் உள்ளார்கள். சத்தியயுகத்தில் வாழ்ந்தவர்களின் விக்கிரகங்கள் உள்ளன. அவ் விக்கிரகங்களே அனைத்திலும் பழையமையானவை. அவற்றை விடப் பழையமான உருவங்கள் எவையும் இல்லை. மக்கள் பயன்ற விக்கிரகங்கள் பலவற்றை உருவாக்குகின்றார்கள். வாழ்ந்து சென்றவர்கள் யார் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். பல கரங்களுடன் அம்பாளினதும், காளியினதும் விக்கிரகங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. அத்தனை கரங்களுடன் ஒருவர் இருக்க முடியாது. அம்பாளிற்கு இரு கரங்கள் மாத்திரமே உள்ளன. மக்கள் அவரின் விக்கிரகத்தின் முன்னால் சென்று தங்கள் கைகூப்பி வழிபடுகின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பல்வேறு வகையான விக்கிரகங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. மனிதர்களின் அந்த உருவங்கள் பல வகையில் அலங்கரிக்கப்படும்;பொழுது, அவற்றின் ரூபங்கள் மாற்றமடைகின்றன. உண்மையில், அவர்கள் அவ் விக்கிரகங்களின் ரூபத்தில் அவ்வாறு இருப்பதில்லை. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. இங்கே, மக்கள் வலதுகுறைந்தவர்களாகவும், நடக்க இயலாதவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் அது நடைபெறுவதில்லை. சத்தியயுகத்தையும், அங்கு ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் எவ்வாறிருந்தது என்பதையும் நூங்கள் புரிந்துகொள்;கின்றீர்கள். இங்கே அனைவரது ஆடையும் எவ்வளவு வித்தியாசமாக உள்ளதென்ப பாருங்கள்; பல வகையானவை உள்ளன. அங்கே அரசரும் அரசியும் எவ்வாறோ, அவ்வாறே பிரஜைகளும் இருக்கின்றார்கள். நூங்கள் அண்மித்து வரும்பொழுது, உங்கள் இராச்சியத்தின் ஆடைகள் போன்றவற்றின் காட்சிகள் உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கிடைக்கும். நூங்கள் எவ்வகையான பாடசாலையில் கற்கின்றீர்கள் என்பதையும், நூங்கள் செய்கின்ற பல்வேறு செயல்களையும் பார்ப்பீர்கள். எனினும், புத்தியின்; யோகம் நன்றாக இருப்பவர்களே அவை அனைத்தையும் பார்ப்பார்கள். அவர்கள் தமது அமைதிதாமத்தையும் சந்தோஷதாமத்தையும் நினைவுசெய்கிறார்கள். நூங்கள் இப்பொழுதும் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைக் கவனிக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றில் ஈடுபடுகின்றார்கள்; அவர்களிடம் ஞானம் சிறிதளவேனும் இல்லை. அவை அனைத்தும் பக்தியாகும். அது பக்தியின் ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. நூங்கள் எவ்வாறு உலக அதிபதிகள் ஆகமுடியும் என்ற ஞானத்தை அவர்களால் கொடுக்க முடியாது. இப்பொழுது இங்கே நூங்கள் எதிர்காலத்தில் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காகக் கற்கின்றீர்கள். இக் கல்வி புதிய உலகிற்கான, அதாவது, அமரத்துவ உலகிற்கான கல்வியாகும் என்பதை நூங்கள் அறிவீர்கள். சங்கரர் அமரத்துவக் கதையை பார்வதிக்கு அமர்நாத்தில் கூறவில்லை. அவர்கள் சிவனையும் சங்கரரையும் இணைத்து விட்டார்கள். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார், இவரும் அதனைச் செவிமடுக்கின்றார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவரால் உலகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்த முடியும்? இவர் ஒரு சாதுவோ, புனிதரோ அல்ல. நூங்கள் ஓர் இல்லறத்தில் வாழ்வதைப் போன்று, இவரும் அவ்வாறானவனார் இவர் ஒரு குடும்பத்தினர் அணிகின்ற ஆடைகள் போன்றவற்றையே அணிகின்றார். எந்த ஒரு குடும்பத்திலும் தாய், தந்தை, குழந்தைகள் இருப்பதைப் போன்றே இங்கும் வேறு எந்த வித்தியாசமும் இல்லை. தந்தை குழந்தைகளிடம் வருவதுடன், இந்த இரதத்திலும் இருக்கின்றார். இவரே 'பாக்கிய இரதம்' என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளார். சிலவேளைகளில் அவர்கள் அவர் (கடவுள்) ஓர் எருதை ஓட்டுவதைப் போன்றும் காட்டுகின்றார்கள். மக்கள் இதனைத் தவறாகப் புரிந்துகொண்டுள்ளார்கள். ஓர் எருது எவ்வாறு ஆலயத்தில் இருக்க முடியும்? கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசர். அவர் எருது ஒன்றின் மீது அமர மாட்டார். பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ள மக்கள் அதிகளவு குழப்பமடைந்துள்ளார்கள். அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தின் போதையில் உள்ளார்கள். உங்களுக்கு ஞான மார்க்கத்தின் போதை உள்ளது. பாபா சங்கமயுகத்தில் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்று நூங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நூங்கள் இவ்வுலகில் இருந்தாலும், நூங்கள் சங்கமயுகத்துப் பிராமணர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி புரிந்துகொள்கின்றது. ஏனைய மனிதர்கள் அனைவரும் கலியுகத்தில் உள்ளார்கள். நூங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். நூங்கள் கலியுகத்தில் இருந்து அகன்று விட்டீர்கள் என்று உங்கள் புத்தி கூறுகின்றது. பாபா வந்துள்ளார். இப் பழைய உலகம் மாறப் போகின்றது. இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. வேறு எவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் ஒரே வீட்டில் வாழ்ந்தாலும் தந்தை தான் சங்கமயுகத்தில் வாழ்வதாகக் கூறுவார், மகன் தான் கலியுகத்தில் வாழ்வதாகக் கூறுவார். அது ஓர் அற்புதமாகும்! இக் கல்வி முடிவடையும்பொழுது, விநாசம் இடம்பெறும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். விநாசம்

இடம்பெற வேண்டும். உங்கள் மத்தியிலும், சிலரே புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். இவ்வுலகம் அழியப் போகின்றது என்பதை நீங்கள் அனைவருமே புரிந்துகொண்டிருந்தால், நீங்கள் அனைவருமே புதிய உலகிற்காகத் தயாராகுவதில் மும்முரமாகி விடுவீர்கள். ‘இன்னமும் சிறிது காலமே உள்ளதால், இப்பொழுது பாபாவிற்கு உரியவர் ஆகுவோம்!’ என நீங்கள் உங்கள் பயணப் பொதிகளைத் தயாராக்குவீர்கள். நீங்கள் பட்டினி கிடக்க நேர்ந்தாலும், பாபாவே முதலில் பட்டினி கிடப்பார். பின்னரே குழந்தைகள் பட்டினி கிடப்பார்கள். இது பாபாவின் பண்டாரா (சமையலறை); நீங்கள் சிவபாபாவின் பண்டாராவிலிருந்தே உண்கின்றீர்கள். பிராமணர்களால் சமைக்கப்படுவதால், இவ்வுணவு பிரம்மபோசனம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தூய பிராமணர்கள் நினைவிலிருந்து இவ்வுணவைத் தயாரிக்கின்றார்கள். பிராமணர்களைத் தவிர வேறெவராலும் சிவபாபாவின் நினைவில் இருக்க முடியாது. அந்தப் பிராமணப் புரோகிதர்கள் சிவபாபாவின் நினைவில் இருப்பதில்லை. இதுவே பிராமணர்கள் உணவு தயாரிக்கும் சிவபாபாவின் பண்டாராவாகும். பிராமணர்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் எவ்வாறாயினும் தூய்மையானவர்கள். எனினும், யோகம் என்ற கேள்வியே உள்ளது. இந்த யோகத்திற்கே முயற்சி தேவையாகும். இதனைப் பற்றி நீங்கள் பொய் பேசுமாறு செய்யப்படக்கூடாது. ‘நான் முழுமையான யோகத்தில் இருக்கின்றேன்’ என்றோ அல்லது ‘80 வுதமான நேரம் நான் யோகத்தில் இருக்கின்றேன்’ என்றோ எவராலுமே கூற முடியாது. இவ்வாறாக எவராலும் கூற முடியாது. உங்களுக்கு ஞானமும் தேவை. குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலுள்ள யோகிகளினால் தமது திருஷ்டியின் மூலம் பிறரை மௌனமாக இருக்கச் செய்ய முடியும். இதுவும் ஒரு சக்தியாகும். அந்த நேரத்தில், அங்கு முற்றிலும் மயான அமைதி நிலவும். நீங்கள் சரூரமற்றவர்கள் ஆகி, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, அதுவே உண்மையான நினைவாகும். இதனை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். இங்கே நினைவில் அமரும்பொழுது, இதனைச் செய்ய நீங்கள் தூண்டப்படுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அனைவரும் நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்களின் புத்திகள் பல்வேறு இடங்களில் அலைந்து திரிகின்றன, அது இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றது. அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கும் ஆசிரியர் என்று தம்மைக் கருதுபவர்களே கதியில் அமர்த்தப்பட வேண்டும். அனைவரின் முன்னிலையிலும் அவர்கள் தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும். அவர்களின் புத்தியின் யோகம் வேறு எங்கும் செல்லக்கூடாது. அப்பொழுது அங்கு மயான அமைதி நிலவும். அதன் பின்னர் நீங்கள் சரூரமற்றவர்கள் ஆகி, தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பீர்கள். இதுவே உண்மையான நினைவுசெய்தல் ஆகும். சந்தியாசிகளும் மௌனமாக அமர்கின்றார்கள். அவர்கள் யாரை நினைவு செய்கின்றார்கள்? அது உண்மையான நினைவு அல்ல. அவர்களால் எவருக்கும் நன்மை செய்ய முடியாது. அவர்களால் உலகை அமைதியடையச் செய்ய முடியாது. அவர்களுக்குத் தந்தையைக் கூடத் தெரியாது. அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தைக் கடவுள் என்று கருதுகின்றார்கள். ஆனால் அது உண்மையல்ல. இப்பொழுது உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கப்படுகின்றது: என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். படிப்படியாக, நீங்கள் ஒவ்வொரு பிறவியை எடுக்கும்பொழுதும், சந்திரனின் கலைகள் குறைவடைவதைப் போல், உங்கள் சுவர்க்கக் கலைகளும் குறைவடைகின்றன. நீங்கள் அதனைப் பார்க்கும்பொழுது, அதனை எவருமே உணர்வதில்லை. இன்னமும் எவரும் முழுமை அடையவில்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். ஆத்மாக்கள் சின்னஞ்சிறியவர்கள். எனினும் ஆத்மாவின் காட்சியைப் பெறுதல் சாத்தியமே. இல்லாவிடின் ஒருவரை விட இன்னொருவருக்கு அதிகளவு ஒளி உள்ளது என்று குழந்தைகளால் எவ்வாறு கூற முடியும்? அவர்கள் ஆத்மாக்களைத் தெய்வீகக் காட்சிகளினூடாகக் காண்கின்றார்கள். அவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. எனது கரங்களில் எதுவும் இல்லை. நாடகமே என்னை அனைத்தையும் செய்யத் தூண்டுகின்றது. நடக்கின்ற அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே நடக்கின்றது. போக் படைத்தல் போன்றனவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு செயலும் விநாடிக்கு விநாடி நடக்கின்றது. நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையாகலாம் என்பதைத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர்கள். நீங்கள் தூய்மை அற்றவர்களாகி, இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாக உள்ளீர்கள். இது அற்புதமானதொரு விடயம். இயற்கையின் அற்புதம் பற்றி பேசப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் தந்தையிடம் இருந்து

இயற்கையின் அற்புதங்கள் அனைத்தையும் பற்றிச் செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவுமே அனைத்தையும் விட அதி அற்புதமான விடயங்கள். வேறு எவருக்கும் இதனைப் பற்றித் தெரியாது. ரிஷிகள், முனிகள் போன்ற எவருக்கும் இது தெரியாது. அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாக்களே கல்லுப்புத்தி உடையவராகி, பின்னர் தெய்வீகப்புத்தி உடையவராகவும் ஆகுகின்றனர். உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டிய எண்ணங்கள்: இந்த ஆத்மாவாகிய நான், கல்லுப்புத்தி உடையவனாகி விட்டேன், நான் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தந்தையை நினைவுசெய்து, தெய்வீகப் புத்தி உடையவன் ஆகுகின்றேன். இப் பொதுக் உலகில், லௌகீகத் தந்தையரும், பின்னர் ஆசிரியர்களும், குருமார்களும் உள்ளனர். அந்த ஒரேயொரு புள்ளியே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். நூங்கள் சக்கரம் முழுவதும் சரூரதாரிகளையே நினைவுசெய்துள்ளீர்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள்! அவர் உங்கள் புத்திகளை ஆழமானதாகவும், சூட்சுமமானதாகவும் ஆக்குகின்றார். உலக அதிபதி ஆகுதல் சிறியதொரு விடயமல்ல. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எவ்வாறு உலக அதிபதிகள் ஆகினார்கள் என்பதைப் பற்றி எவரும் சிந்திப்பதில்லை. நூங்களும் இதனை வரிசைக்கிரமமாக நூங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கு ஏற்பவே புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். புதிதாக வருகின்ற எவரும் இவ் விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. மேலோட்டமாக இதனை அவர்கள் புரிந்துகொண்ட பின்னரே, மேலும் மெருகூட்டிய முறையில் ஆழமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை புள்ளி வடிவமானவர், இருப்பினும் அவர்கள் மிகப்பெரிய நூள்கோள வடிவத்தை (லிங்கம்) உருவாக்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் மனிதர்களின் பெரிய வடிவங்களையும் உருவாக்குகின்றார்கள். ஆனால், அவர்கள் அவ்வாறாக இருப்பதில்லை. மனிதர்கள் சாதாரணமான சரூரங்களையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் சகல வகையான விடயங்களையும் உருவாக்குகின்றார்கள்; மக்கள் மிகவும் குழப்பமடைந்து உள்ளார்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: கடந்த காலத்தில் நடந்தவை அனைத்தும் மீண்டும் ஒருமுறை நடக்கும். இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். இவருக்கு பாபா ஸ்ரீமத்தைக் கொடுத்ததுடன், காட்சிகளையும் கொடுத்துள்ளார், அல்லவா? அவர் கூறினார்: நான் உங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றேன். இப்பொழுது இந்தச் சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற முயற்சி செய்யுங்கள். அவை அனைத்தையும் துறந்திடுங்கள். எனவே இவர் ஒரு கருவியாக ஆகினார். அனைவரும் இவ்வாறாகக் கருவிகள் ஆகுவதில்லை. போதையுடன் இருந்தவர்கள் இங்கு வந்து அமர்ந்தார்கள். 'நாங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுவதால், சதப் பெறுமதியானவற்றை வைத்திருந்து என்ன செய்வது?' ஆகையால், தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்றார். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. சில குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி நாராயணனை விடச் சிறிதளவேனும் குறைவாக வரப் போவதில்லை. ஆகையால், புலம்பிக் கொண்டிருக்காது, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி அதனை நிரூபித்துக் காட்டுங்கள். தனது குழந்தைகளுக்கு என்ன நடக்கும் என்று பாபா ஒருபொழுதும் கேட்பதில்லை. ஒருவர் விபத்தில் திடீரென மரணிக்க நேர்ந்தாலும், எவரும் பட்டினி கிடக்கப் போகின்றார்களா? சில நண்பர்கள் அல்லது உறவினர் போன்றோர் நிச்சயமாக உங்களுக்கு உணவளிப்பார்கள். ஒரு பழைய குடிலில் பாபா வாழ்வதைப் பாருங்கள். ஆனால் குழந்தைகளாகிய நூங்களோ மாளிகைகளில் வாழ்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நூங்கள் உண்டு, பருகி நன்றாக வாழ்கின்றீர்கள். இங்கு எதுவுமே கொண்டு வராதவர்களும் அனைத்தையும் ஒழுங்காகப் பெறுகின்றார்கள். இந்த பாபாவை விட அவர்கள் சிறப்பாக வாழ்கின்றார்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் அலைந்து திரியும் யோகி. நான் ஒருவருக்கு நன்மை விளைவிப்பதற்காக விரும்பிய இடத்திற்குச் செல்ல முடியும். ஞானம் நிறைந்த குழந்தைகள் காட்சிகளுடன் சம்பந்தமான விடயங்களையிட்டு என்றுமே சந்தோஷமடைய மாட்டார்கள். யோகத்தை விடச் சிறந்தது எதுவும் இல்லை. ஆகையால் காட்சிகளுக்குரிய விடயங்களினால் உங்களைச் சந்தோஷப்படுத்தாதீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. எவரையும் உங்கள் திருஷ்டிபினால் மௌனம் அடையச் செய்யத்தக்க வகையில் உங்கள் யோகாஸ்திதியை உருவாக்குங்கள். முற்றிலும் மயான அமைதி நிலவட்டும். இதற்குச் சரீரமற்றவராகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.
2. உண்மையான ஞான போதையில் இருப்பதற்கு நீங்கள் சங்கமயுகத்தைச் சேர்ந்தவர், பழைய உலகம் மாற உள்ளது, நீங்கள் வீடு திரும்ப இருக்கின்றீர்கள் என்பவற்றை நினைவுசெய்யுங்கள். புலம்பாமல் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் உங்கள் இலக்கை அதன் தகைமைகளுடன் சமநிலையாக்குகின்ற கலை மூலம் தந்தையைப் போன்று, முழுமையானவராகவும், சம்பூரணமானவராகவும் ஆகி, மேலேறும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உலகிற்கு நன்மையளிக்க விரும்புவதுடன், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுகின்ற மேன்மையான விருப்பத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கும் பிறருக்கும் புலப்பட வேண்டிய உங்கள் இலக்கிற்கும், அதன் தகைமைகளுக்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு இருக்கின்றது. ஆகவே மேலேறும் ஸ்திதிக்கான இந்தச் சமநிலையை வைத்திருக்கின்ற கலையைக் கொண்டிருந்து, வேறுபாடு எதனையும் முடித்து விடுங்கள். நீங்கள் எண்ணத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், ஆனால் உங்கள் எண்ணங்கள் திடசங்கற்பத்தினால் நிறைந்திருக்கட்டும், அப்பொழுது நீங்கள் தந்தையைப் போல் முழுமையானவராகவும், சம்பூரணமானவராகவும் ஆகுகின்ற ஓர் ஆசுவாதத்தைப் பெறுவீர்கள். இப்பொழுது, நடைபெற்று வருகின்ற இரு வகையான சக்கரங்களின் சுழற்சியை மாற்றுங்கள்: அவை சுயதரிசனச் சக்கரமும், பிறரைப் பார்க்கின்ற சக்கரமும் ஆகும். ஷுணான விடயங்களைப் பற்றித் திரிகாலதரிசிகளாக இருப்பதையும் நிறுத்தி, உங்களுக்காகத் தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களைக் கொண்டவராகி, சுயதரிசனச் சக்கரத்தை மாத்திரம் சுழற்றுபவர் ஆகுங்கள்,

சுலோகம்: சேவை செய்வதற்கான பாக்கியத்தைப் பெறுவதே, மகத்தான பாக்கியமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஞானத்தின் மூலமும், யோகத்தின் மூலமும் உங்கள் நம்பிக்கை வளர்கின்றதேயன்றி, காட்சிகள் காண்பதனால் அல்ல. காட்சிகள் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆயினும் அவை எவருக்கும் நன்மை அளிப்பதில்லை.

கேள்வி: தந்தை நிச்சயமாக மந்திரவித்தையைக் கொண்டிருந்தபொழுதிலும், எந்தச் சக்தியை அவர் காட்டுவதில்லை?

பதில்: கடவுள் அனைத்துச் சக்திகளும் நிறைந்தவர் என்பதால் அவரால் மரணித்தவர்களையும் உயிர்ப்பிக்க முடியும் என மக்கள் நம்புகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் பாபா கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சக்தியை வெளிப்படுத்துவதில்லை, ஆனால் ஒருவர் தவிர பக்தி செய்கின்றபொழுது, நான் அவருக்குக் காட்சியை அருள்கின்றேன். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. காட்சிகளை அருளும் மந்திரவித்தையைத் தந்தை கொண்டுள்ளார். இதனாலேயே சில குழந்தைகள் வீட்டில் இருந்தவாறே பிரம்மாவின் காட்சியையோ அல்லது ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் காட்சியையோ காண்கின்றார்கள்.

பாடல்: அதிகாலையில் என் மனக் கதவில் வந்தது யார்?

ஓம் சாந்தி. இந்தப் பாடல் குழந்தைகள் அனைவரினதும் அனுபவமாகும். சத்தியத்தின் ஒன்றுகூடல்கள் (சற்சங்கங்கள்) பல இருக்கின்றன. குறிப்பாகப் பாரதத்தில் பல சற்சங்கங்கள் இருக்கின்றன, பல அபிப்பிராயங்களும், கருத்துக்களும் இருக்கின்றன. உண்மையில் அந்த ஒன்றுகூடல்கள் சற்சங்கங்கள் அல்ல. இந்த ஒரேயொரு சற்சங்கம் மாத்திரமே உள்ளது. அங்கே நூங்கள் கல்விமான்கள் அல்லது பண்டிதர்கள் போன்றவர்களினது முகங்களையே காண்பீர்கள். உங்கள் புத்தி அவர்கள் மீதே ஈர்க்கப்படும். எவ்வாறாயினும் இங்கு இது ஒரு தனித்துவமான விடயமாகும். இந்தச் சங்கமயுகத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே, இந்தச் சற்சங்கம் இடம்பெறுகின்றது. இது முற்றிலும் புதியதொரு விடயமாகும். எல்லையற்ற தந்தைக்குத் தனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரூபமில்லை. அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் அசரூரியான சிவபாபா. நூங்கள் ஏனைய சற்சங்கங்களுக்குச் செல்லும்பொழுது சரூபங்களையே பார்க்கின்றீர்கள். நூங்கள் சமயநூல்களை நினைவுசெய்து பின்னர் அவர்களுக்குக் கூறுகின்றீர்கள். பிறவிபிறவியாக நூங்கள் செவிமடுத்த பல்வேறுபட்ட சமயநூல்கள் இருக்கின்றன. இப்பொழுது இங்கே இது புதிய விடயமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நூங்கள் உங்கள் புத்தியினால் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ எனது நூண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகளே! ஓ எனது சாலிகிராம்களே! 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாபா இந்தச் சரூபத்தின் மூலம் உங்களுக்குக் கற்பித்தார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். உங்கள் புத்தி தொலைதூரம் செல்கின்றது. பாபா இப்பொழுது மீண்டும் வந்துள்ளார். “பாபா” என்ற வார்த்தை மிக இனிமையானது! அவரே தாயும் தந்தையும் ஆவார். வேறு எவராவது இதைச் செவிமடுக்கும்பொழுது கூறுவார்கள்: அவர்களுடைய தாயும் தந்தையும் யார் என்று எனக்குத் தெரியாது. அவர் உண்மையில் காட்சிகளை அருள்கின்றார். மக்கள் இதனால் குழப்பம் அடைகின்றார்கள். அவர்கள் சில நேரங்களில் பிரம்மாவையும், சில நேரங்களில் கிருஷ்ணரையும் பார்த்து, அது என்னவாக இருக்கும் எனத் தொடர்ந்தும் ஆச்சரியமடைகிறார்கள். வீட்டில் இருந்தவாறே, பலர் பிரம்மாவின் காட்சிகளைக் காண்கின்றார்கள். பிரம்மாவை எவருமே பூஜிப்பதில்லை; மக்கள் கிருஷ்ணர் போன்றோரைப் பூஜிக்கின்றார்கள். உண்மையில் பிரம்மாவை எவருமே அறியவும் மாட்டார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா இப்பொழுது வந்துள்ளார். இவர் பிரஜாபிதா. முழு உலகமும் தூய்மையற்றது எனத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆகவே இவரும் தனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையற்றவர் ஆகியுள்ளார். எவருமே தூய்மையாக இல்லை. இதனாலேயே அவர்கள் கும்பமேலாவுக்கும், ஹரித்துவாரிலுள்ள கங்கை ஆற்றின் மேலாக்களுக்கும் செல்கின்றார்கள். அங்கே நூராடுவதன் மூலம் தாங்கள் தூய்மையாகுவார்கள் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அந்த ஆறுகள் தூய்மையாக்குபவை அல்ல. கடலிலிருந்து ஆறுகள் வெளியாகுகின்றன. உண்மையில் நூங்களே ஞான கங்கைகள். உங்களுக்கே முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஞான கங்கைகளான நூங்கள் எங்கும்

தோன்றுகின்றார்கள். அம்பு தைத்த இடங்களில் கங்கை வெளியாகியதாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. இது அம்பு எய்வது என்ற கேள்வி அல்ல. ஞான கங்கைகளான நூங்கள் பல்வேறு தேசங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நானும் நாடகத்தின் பந்தனத்தால் கட்டப்பட்டுள்ளேன். ஒவ்வொருவரினது பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டது. எனது பாகமும் நிச்சயிக்கப்பட்டது. கடவுள் சக்தி வாய்ந்தவர், அவரால் மரணித்தவர்களையும் உயிர்ப்பிக்க முடியும் என மக்கள் நம்புகின்றார்கள். அவை அனைத்தும் கட்டுக் கதைகளாகும். நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கவே வருகிறேன். நான் என்ன சக்தியைக் காட்ட முடியும்? காட்சிகள் அருள்வதும் மந்திரவித்தையே. மக்கள் துவிர பக்தி செய்யும்பொழுது, நான் அவர்களுக்கு ஒரு காட்சியை அருள்கிறேன். உதாரணமாக, நான் அவர்களுக்குக் காளியின் ரூபத்தைக் காட்டுகிறேன்: அவர்கள் அவரது விக் கிரகத்தின் மூது எண்ணெயை ஊற்றுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அத்தகையதொரு காளி உண்மையில் இருப்பதில்லை. காளியின் மூது அநேகமான மக்கள் பெருமளவு துவிர பக்தி செய்கிறார்கள். உண்மையில் ஜெகதாம்பாவே காளியாவார். அவர்கள் சித்தரித்துள்ளது போன்ற ரூபம் காளிக்கு இல்லை. அவர்கள் துவிர பக்தி செய்கின்றபொழுது, பாபா அவர்களுக்கு அவர்களின் பக்தியின் பலனைக் கொடுக்கின்றார். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததனால் நூங்கள் அவலட்சணமானவர்கள் ஆகின்றார்கள். இப்பொழுது ஞானச் சிதையில் அமர்வதன் மூலம் நூங்கள் அழகானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். எவ்வாறு இப்பொழுது ஜெகதாம்பாவாக இருக்கின்ற காளியால் காட்சிகளை அருள முடியும்? அவர் இப்பொழுது இங்கே தனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இருக்கின்றார். தேவர்கள் இப்பொழுது இல்லை, எனவே அவர்கள் எவ்வாறு காட்சிகளைக் கொடுக்க முடியும்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் காட்சிகளை அருள்வதற்கான திறவுகோலை எனது கையில் வைத்திருக்கின்றேன்; நான் அவர்களின் ஆசைகளைத் தற்காலிகமாகப் பூர்த்தி செய்வதற்காக ஒரு காட்சியை அருள்கின்றேன். ஆனால் அதன் மூலம் அவர்களில் எவருமே என்னைச் சந்திக்க முடியாது. நான் காளியின் உதாரணத்தை மாத்திரம் கொடுத்துள்ளேன், ஆனால் அனுமான், கணேஷ் போன்ற ஏனைய பல உதாரணங்களும் இருக்கின்றன. சூக்கியர்கள் குருநானக்கின் மூது பெருமளவு பக்தி செய்கின்றபொழுது அவருடைய காட்சியைக் காண முடியும். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தொடர்ந்தும் கழிந்துகொண்டிருக்கிறார்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: பாருங்கள், அவர் குருநானக்கைப் பூஜிக்கின்றார், ஆனால் நானே அவருக்குக் காட்சியைக் கொடுக்கின்றேன். அவர் எவ்வாறு காட்சி கொடுக்க முடியும்? அவரிடம் காட்சி கொடுப்பதற்கான திறவுகோல் இல்லை. இந்த பாபா (பிரம்மா) கூறுகின்றார்: அந்த பாபா (சிவபாபா) எனக்கு ஸ்தாபனையினதும், விநாசத்தினதும் காட்சிகளைக் கொடுத்தார். எவ்வாறாயினும் எவருமே காட்சிகளின் மூலம் நன்மை அடைவதில்லை. பலர் அவ்வாறான காட்சிகளைக் கண்டார்கள். ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது இங்கில்லை. குழந்தைகளிற் பலர் கூறுகின்றார்கள்: நான் ஒரு காட்சியைக் காணும்பொழுது நம்பிக்கையை வளர்த்துக் கொள்வேன் எவ்வாறாயினும், காட்சிகளால் நம்பிக்கை வளர்வதில்லை. ஞானம், யோகத்தின் மூலமே நம்பிக்கை வளர்கின்றது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் நான் உங்களுக்கு இந்தக் காட்சிகளைக் கொடுத்ததாகக் கூறியுள்ளேன். மூராவும் காட்சியைக் கண்டார். அதற்காக ஆத்மா அங்கே சென்றார் என்றில்லை. இல்லை, எங்கேயாவது அமர்ந்திருக்கும்பொழுது அவர்களால் காட்சிகளைப் காண முடியும். ஆனால் அதன் மூலம் எவரும் என்னை அடைய முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுக்கு எதைப் பற்றியாவது சந்தேகம் இருந்தால், பிராமண ஆசிரியர்களை வினவுங்கள் நூங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். ஆறுகளும் வரிசைக்கிரமமானவை. சில தேங்கி நிற்கின்ற நூரைக் கொண்டுள்ள குளங்கள்;; மக்கள் அங்கே பெருமளவு நம்பிக்கையுடனும், பக்தியுடனும் செல்கின்றார்கள். அது பக்தியின் குருட்டு நம்பிக்கையாகும். எவரையும் தங்கள் பக்தியை நிறுத்தி விடுமாறு ஒருபொழுதும் கூறாதீர்கள். அவர்கள் ஞானப் பாதைக்கு வந்ததும் தானாகவே பக்தி செய்வதை நிறுத்தி விடுவார்கள். பாபா நாராயணனின் பக்தராக இருந்தார். அவர் நாராயணனின் பாதங்களை இலக்ஷ்மி ஒரு வேலைக்காரியைப் போன்று பிடித்து விடுவதைப் படத்தில் பார்த்தபொழுது, அதை விரும்பவில்லை. சத்தியயுகத்தில் அவ்வாறு இருக்க மாட்டாது. எனவே நான் இலக்ஷ்மியை ஒரு வேலைக்காரி போன்று இருப்பதிலிருந்து விடுவிக்குமாறு ஓர் ஓவியரிடம் கூறினேன். பாபா ஒரு பக்தராக இருந்தார்; அப்பொழுது அவரிடம் ஞானம் இருக்கவில்லை. ஒவ்வொருவரும் ஒரு பக்தரே, நாங்கள் பாபாவின் குழந்தைகள், நாங்களே அதிபதிகள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களையும் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். அவர்

கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் இவ்வாறான பாபாவை முன்னர் எப்பொழுதாவது கண்டிருக்கின்றீர்களா? அவ்வாறான தந்தை மிக நன்றாக நினைவுசெய்யப்பட வேண்டும். உங்கள் பௌதூகக் கண்களினால் அவரை நீங்கள் பார்க்க முடியாது. நீங்கள் அவருடன் யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நினைவும், ஞானமும் மிக இலகுவானவை. நீங்கள் விதையையும், விருட்சத்தையும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் அந்த அசரீரியான விருட்சத்தின் பாகமாக இருந்ததிலிருந்து பௌதூக விருட்சத்தின் பாகமாக ஆகியுள்ளீர்கள். பாபா காட்சிகளின் இரகசியத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர் விருட்சத்தின் இரகசியத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பாபா கர்ம் தத்துவத்தையும், நடுநிலையான செயல், பாவச் செயல் பற்றியும், உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் மூவரிடமிருந்தும் கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள்: தந்தை, ஆசிரியர், குரு. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு என்றென்றும் சந்தோஷமாக இருப்பதற்கான அத்தகைய கற்பித்தல்களை நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கொடுப்பதுடன், அத்தகைய செயல்களையும் கற்பிக்கின்றேன். ஓர் ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார், ஒரு குரு தூய்மையைக் கற்பிக்கின்றார், அத்துடன் சமயக் கதைகளையும்; கூறுகின்றார், ஆனால்; எந்த ஞானமும் கிரகிக்கப்படுவதில்லை. இங்கே தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை, உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். மக்கள் மரணிக்கும் தருணத்தில் அவர்களுக்கு இராமரின் பெயரை உச்சரிக்குமாறு கூறப்படுகின்றது. அப்பொழுது அவர்களின் புத்தி அவரிடம் செல்லும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: சரூரதாரிகளுடனான உங்கள் யோகம் இப்பொழுது துண்டிக்கப்பட்டு விட்டது. நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு மிக நல்ல செயல்களைக் கற்பிக்கின்றேன். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் படத்தைப் பாருங்கள்: அவர் பழைய உலகை அப்பால் உதைத்துத் தள்ளி, புதிய உலகிற்குள் பிரவேசிப்பதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். நீங்களும் பழைய உலகை அப்பால் உதைத்துத் தள்ளி விட்டுப் புதிய உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள் எனவே, உங்கள் பாதங்கள் நரகத்தை நோக்கியும், உங்கள் முகங்கள்; சுவர்க்கத்தை நோக்கியும் இருக்கின்றன. ஒரு சடலத்தை சுடுகாடு நோக்கி எடுத்துச் செல்லும்பொழுது முகம் சுடுகாட்டை நோக்கியும், பாதங்கள் மற்றைய திசையை நோக்கியும் திருப்பப்படும். இந்தப் படமும் அதேமாதிரி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. மம்மா, பாபாவும் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மாத்திரம் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் அவர்களின் சிம்மாசனத்தைக் கோரும் வகையில், மம்மாவையும், பாபாவையும் பின்பற்ற வேண்டும். அதனால் ஓர் அரசரின் குழந்தைகள் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். நீங்கள் எதிர்கால இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுக்கு இவ்வாறான செயல்களைக் கற்பிக்கக்கூடிய வேறு எந்தத் தந்தையோ, ஆசிரியரோ அல்லது குருவோ இருக்கின்றார்களா? நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள். இது சிவபாபாவிடமிருந்து பெற்ற வரமாகும். அவர் இந்த ஆசீர்வாதத்தை உங்களுக்கு வழங்குகின்றார். அதனால் அவரது கருணையை நாங்கள் கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதல்ல. சிலவற்றை வேண்டுவதன் மூலம் எதுவுமே நிகழ்வதில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் கற்க வேண்டும். ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதால் நீங்கள் அவ்வாறாக முடியாது. அவரது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கிரகியுங்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்கள் வாயினால் “இராமா, இராமா” எனக் கூறுவது சத்தத்தை ஏற்படுத்துவதாகும்; நீங்கள் முற்றாகச் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் மௌனமாக இருக்க வேண்டும். பல நல்ல நாடகங்களும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. கற்காதவர்கள் முட்டாள்கள் (அப்பாவி முட்டாள்கள்) எனப்படுகின்றனர். பாபா கூறுகின்றார்: இப்பொழுது அனைவரையும் மறந்து, முழுமையான புத்துக்கள் ஆகுங்கள். நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரந்தாமத்தில் சரூரமற்று வசிக்கின்றீர்கள். பின்னர் இங்கே வந்து சரூரங்களை எடுக்கும்பொழுது, நீங்கள் உயிர் வாழ்பவர்கள் என அழைக்கப்பட்டீர்கள். ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சரூரத்தை விடுத்து எனது இன்னொரு சரூரத்தை எடுக்கிறேன். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு முதந்தரமான செயல்களைக் கற்பிக்கின்றேன். ஓர் ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கும்பொழுது, அது சக்தியை வெளிப்படுத்துகின்ற ஒரு விடயமல்ல. அவர் உங்களுக்கு ஒரு காட்சியைக் கொடுக்கும்பொழுது, அது மந்திரவித்தை என அழைக்கப்படுகின்றது. மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்ற மந்திரவித்தையை வேறு எவராலும் செய்ய முடியாது. பாபாவும் வியாபாரியே; அவர்

உங்கள் பழைய பொருட்களுக்குப் புதியதை மாற்றிச் செய்கின்றார். இவர் ஒரு பழைய இரும்புப் பாத்திரம் என அழைக்கப்படுகின்றார்; இவருக்கு எந்தப் பெறுமதியும் இல்லை. இப்பொழுது நாணயங்கள் செப்பினாலும் செய்யப்படுவதில்லை. எவ்வாறாயினும் அங்கு தங்க நாணயங்கள் இருக்கும். எவ்வாறு அனைத்தும் அதிகளவு மாறுகின்றது என்பதும் அற்புதமே! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு முதல்தரமான செயல்கள் செய்வதற்குக் கற்பிக்கின்றேன். “மன்மனாபவ” ஆகுங்கள்! பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்து இளவரசர் ஆகுகின்ற, கல்வியும் இருக்கின்றது. மறைந்த தேவதர்மம் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பேசுகின்ற புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, மக்கள் ஆச்சரியமடைகிறார்கள். அவர்கள் வினவுகின்றார்கள்: ஒரு கணவன், மனைவி ஒன்றாக வாழ்ந்து தூய்மையாக இருப்பது எவ்வாறு சாத்தியம்? பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒன்றாக வாழலாம். இல்லாவிடின் எவ்வாறு நீங்கள் தெரிந்துகொள்வீர்கள்? உங்களிடையே ஞான வாள் இருக்க வேண்டும். அதிகளவு தைரியம் காட்டப்பட வேண்டும். பரீட்சைகளும் இருக்கின்றன. மக்கள் இந்த விடயங்கள் பற்றி ஆச்சரியம் அடைகின்றார்கள். ஏனெனில் இவை சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. இங்கே, நீங்கள் இந்த முயற்சியை நடைமுறைரீதியில் செய்ய வேண்டும். தூய திருமணம் என்பது இங்கேயே பொருத்தமாக இருக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகுகின்றீர்கள். ஆகவே பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் தைரியத்தைக் காட்டுங்கள். சந்திரியாசிகளுக்கு இதன் நிரூபணம் காட்டப்பட வேண்டும். சர்வசக்திவான் தந்தை முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒன்றாக வாழலாம், ஆனால் தூய வாழ்க்கை வாழுங்கள். இவை அனைத்தும் தூய்மையாக இருப்பதற்கான வழிகளாகும். இதன் மூலம் மிகப்பெரிய பெறுபேறு கிடைக்கின்றது. நீங்கள் பாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி ஒரு பிறவிக்குத் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தின் மூலமும், யோகத்தின் மூலமும் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. நீங்கள் சக்தி சேனைகள். நீங்கள் மாயையை வெற்றிகொள்வதால், உலகை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் இவ்வாறு ஆகுவதில்லை. முயற்சி செய்கின்ற குழந்தைகள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகின்றார்கள். நீங்கள் பாரதத்தைத் தூய்மையாக்கிப் பின்னர் பாரதத்தை ஆட்சிசெய்கின்றீர்கள். யுத்தம் செய்வதால், எவருமே உலக இராச்சியத்தைக் கோர முடியாது. இது ஓர் அற்புதமாகும். இந்த நேரத்தில் அவர்கள் அனைவரும் ஒருவரோடு ஒருவர் சண்டையிட்டுத் தங்களையே அழித்துக் கொள்கின்றார்கள். பாரதம் வெண்ணெயைப் பெறுகின்றது. தாய்மார்களே இதை நடைபெறச் செய்ததினால் வணங்கப்படுகின்றார்கள். உங்களில் பெரும்பான்மையினர் தாய்மார்களே. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் பிறவிபிறவியாகக் குருமார்களைப் பின்பற்றியும், சமயநூல்களைப் படித்தும் வந்தீர்கள். இப்பொழுது நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். எது சரியென நீங்களே தீர்மானியுங்கள்! சத்தியயுகம் நீதியான உலகம். மாயை அதை அநீதியானதாக மாற்றியுள்ளாள். பாரதமக்கள் இப்பொழுது அதர்மானவர்களாக ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் அதர்மமாகியதால் எந்தவிதச் சக்தியும் இருப்பதில்லை. அவர்கள் அதர்மமானவர்களாகவும், நேர்மையற்றவர்களாகவும், சட்டத்துக்கு மாறானவர்களாகவும், கடனாளிகளாகவும் ஆகிவிட்டார்கள். பாபாவே எல்லையற்ற தந்தை. ஆதலால் அவர் இந்த எல்லையற்ற விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை தர்மமானவர்களாகவும், அதி சக்திவாய்ந்தவர்களாகவும் ஆக்குகின்றேன். சுவர்க்கத்தை உருவாக்குவது சக்திவாய்ந்த ஒரேயொருவரின் கடமையாகும். எவ்வாறாயினும் அவர் மறைமுகமானவர். நீங்கள் மறைமுகமான போராளிகள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்கள் மூது நிறைந்த அன்பு வைத்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையின் வழிகாட்டல்கள், ஆசிரியரின் வழிகாட்டல்கள், குருவின் வழிகாட்டல்கள், பொற்கொல்லரின் வழிகாட்டல்கள், சலவைசெய்பவரின் வழிகாட்டல்கள் அனைத்தும் இவ் வழிகாட்டல்களில் அடங்குகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப் பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுதிலும், இந்த ஓர் இறுதிப் பிறவியில் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, தூய வாழ்க்கை வாழுங்கள். இதில் உங்கள் தைரியத்தைக் காட்டுங்கள்.
2. சதா ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, மேன்மையான செயல்களைச் செய்யுங்கள். சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்லுங்கள். நீங்கள் முன்னர் கற்றுள்ள, செவிமடுத்துள்ள அனைத்தையும் மறந்து, ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.

ஆசுவாதம்: நீங்கள் உங்களுடைய தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்கள் மூலம் ஞானக்கடலில் அமிழ்ந்துள்ளதால், அதீந்திரிய சுகத்தில் அனுபவம் வாய்ந்தவர் ஆவீர்களாக.

ஒரு கடலில் வாழ்கின்ற உயிரினங்கள் கடலில் அமிழ்ந்துள்ளதுடன், கடலிலிருந்து வெளியே வருவதை விரும்புவதுமில்லை. கடலில் மீன் உள்ளது: கடலும் நீரும் அதன் உலகமாகும். அதேபோன்று குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உங்கள் தூய, ஆக்கபூர்வமான எண்ணங்களால் சதா ஞானக்கடலான, தந்தையில் அமிழ்ந்துள்ளீர்கள். கடலில் அமிழ்ந்துள்ளதை நீங்கள் அனுபவம் செய்யும்வரை, அதீந்திரிய சுகம் எனும் ஊஞ்சலில் ஊஞ்சலாடுவதை உங்களால் அனுபவம் செய்யவோ, சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருக்கவோ முடியாதுள்ளது. இதற்கு நீங்கள் உங்களை ஏகாந்தமாக, அதாவது, அகநோக்கில் இருக்குமாறு செய்து, கவர்ச்சிகள் அனைத்தினதும் அதிர்வலைகளை அறியாமல் இருக்க வேண்டும்,

சுலோகம்: புள்ளியான, தந்தை தென்படும் வகையில் உங்கள் முகத்தை அத்தகையதொரு நடமாடும் அருங்காட்சியகம் ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, தந்தையை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் யோக சக்தியைச் சேமிப்பீர்கள். யோக சக்தியினால், உங்களால் முழு உலக இராச்சியத்தையும் அடைய முடியும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்கள் எண்ணங்களிலும் கனவுகளிலும் இல்லாத, எந்த ஒரு விடயம் இப்பொழுது நடைமுறையில் இடம்பெற்றுள்ளது?

பதில்: நீங்கள் கடவுளுடன் இராஜயோகத்தைக் கற்று, உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்றோ அல்லது இக் கல்வியை நீங்கள் இராச்சியம் ஒன்றைக் கோருவதற்காகக் கற்பீர்கள் என்றோ நீங்கள் ஒருபொழுதும் எண்ணவோ அல்லது கனவு காணவோ இல்லை. சர்வசக்திவானிடம் இருந்து நீங்கள் சக்தியைப் பெற்று, சத்தியயுக இராச்சியத்தின் ஆட்சிக்கான உரிமையைக் கோருகின்றீர்கள் என்ற முடிவற்ற சந்தோஷம் உங்களுக்கு இப்பொழுது உள்ளது.

ஓம் சாந்தி. பயிற்சி செய்வதற்காகப் புத்திரிகள் இங்கமர்ந்துள்ளார்கள். உண்மையில், ஆத்ம உணர்வில் இருந்து கொண்டு, தந்தையை நினைவுசெய்பவர்களே இங்கே (கதியில்) அமர வேண்டும். அவர் நினைவு செய்யாது அமர்ந்திருந்தால், அவரை ஆசிரியர் என்று அழைக்கக்கூடாது. நினைவுசெய்வதில் சக்தி உள்ளது. ஞானத்தில் சக்தியில்லை. இது யோகசக்தி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. 'யோகசக்தி' என்ற கூற்று சந்நியாசிகள் பயன்படுத்துகின்ற ஒரு கூற்றாகும். தந்தை கடினமான வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்துவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சிறு குழந்தைகள் தங்கள் பெற்றோரை நினைவுசெய்வதைப் போன்று, இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அவர்கள் லௌகீகப் பெற்றோர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சரூரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இங்கேயே நீங்கள் அந்த உருவங்களைப் (சரூரங்கள்) பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் சரூரங்கள் அற்ற ஓர் உலகின் வாசிகள் ஆவீர்கள். அங்கே சரூரங்கள் இருப்பதில்லை. அனைத்துக்கும் முதலில் நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்பதை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். ஆகையால் தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் நிர்வாணா தாமத்திலிருந்து வருகின்றீர்கள். அதுவே ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவரினதும் வடாகும். உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே நீங்கள் இங்கே வருகின்றீர்கள். அனைவருக்கும் முதலில் வருபவர் யார்? உங்கள் புத்திக்கு இது தெரியும். உலகில் உள்ள வேறு எவருக்கும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் கற்ற, சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். மக்கள் கிருஷ்ணரையும் இன்ன இன்னாரையும் அதிகளவு புகழ்கின்றார்கள். அவர்கள் காந்தியையும் அதிகளவு புகழ்கின்றார்கள். உண்மையில் (காந்தி) அவர் செல்வதற்கு முன்னர் கடவுளின் இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்ததைப் போன்று அந்தப் புகழ் உள்ளது. எவ்வாறாயினும் கடவுள் சிவன் கூறுகின்றார்: ஆதிசனாதன அரசர், அரசிகளின் இராச்சியத்தில் இருந்த நியதிகள் தந்தையாலேயே ஸ்தாபிக்கப்பட்டன. தந்தையே அவர்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்ததன் மூலம், அவர்களை அரசர், அரசி ஆக்கினார். அந்த இறை சட்டதிட்டங்கள் கூட மூறப்பட்டுள்ளன. அவர் (காந்தி) ஓர் இராச்சியத்தை விரும்பவில்லை எனவும், அவர் மக்களை மக்கள் ஆட்சி செய்யும் ஓர் அரசாங்கத்தையே விரும்புவதாகக் கூறினார். இப்பொழுது அந்த அரசாங்கம் என்ன நிலையில் உள்ளது? துன்பம், துன்பத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் மத்தியில் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றார்கள். பல வகையான அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் இப்பொழுது இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். அங்கே இராணுவம் போன்ற எவரும் இல்லாதவகையில், உங்களிடம் அதிகளவு சக்தி உள்ளது. அங்கே பயம் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. அது பிரிவினையற்ற இராச்சியமாகும். முரண்பாடுகளை விளைவிக்கக்கூடிய, பிரிவுகள் அங்கிருக்கவில்லை. அது பிரிவினையற்ற இராச்சியம் என்று அழைக்கப்பட்டது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். பின்னர் நீங்கள் பிரிவினையற்றவரில் இருந்து, இராவணனால் அசுரர்கள் ஆக்கப்பட்டீர்கள். பாரதவாசிகளாகிய நீங்களே முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது

அறிவார்கள். நினைவுச் சக்தியின் மூலமே நூங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அந்த இராச்சியத்தைக் கோருகின்றார்கள். நூங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் நினைவுச் சக்தியின் மூலமே அதனைக் கோருகின்றார்கள். கல்வியிலும் சக்தி உள்ளது. அதேபோன்று, ஒருவர் சட்டநிபுணர் ஆகும் பொழுது, அவருக்கு அதற்கான சக்தி உள்ளது. அந்தச் சக்தி சில சதங்களின் பெறுமதியானதே. நூங்கள் முழு உலகையும் யோகசக்தியினால் ஆட்சிசெய்கின்றார்கள். நூங்கள் சர்வசக்திவான் தந்தையிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுகின்றார்கள். நூங்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நாங்கள் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் சத்தியபூக இராச்சியத்தை உங்களிடமிருந்து பெறுகின்றோம். பின்னர் அதனை நாங்கள் இழந்து, அதன்பின்னர் மீண்டும் அதனைப் பெற்றுக் கொள்கின்றோம். நூங்கள் முழு ஞானத்தையும் பெற்றுள்ளார்கள். இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நாங்கள் மேன்மையான உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றோம். உலகமும் மேன்மையானதாகுகின்றது. இப்பொழுது மாத்திரமே உங்களுக்குப் படைப்பவரதும், படைப்பினதும் ஞானம் உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தாங்கள் எவ்வாறு தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்ற ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். நூங்கள் இப்பொழுது இங்கே கற்கின்றார்கள், அதன்பின்னர் அங்கே சென்று ஆட்சிசெய்வார்கள். ஒருவர் நல்ல, செல்வந்தக் குடும்பத்தில் பிறந்தால், அவர் தனது முன்னைய பிறவியில் நல்ல செயல்களில் ஈடுபட்டு, தான தாம்ங்கள் செய்துள்ளார் என்று கூறப்படுகின்றது. இப்பொழுது, இது இராவண இராச்சியமாகும். இங்கு மக்கள் செய்வன அனைத்தும் பாவகரமானவை. நூங்கள் ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். அதி மகத்துவமானவர்களும், அதிமேலானவர்களுமான தேவ தர்மத்திற்குரியவர்களும் ஏணியில் கீழிறங்க வேண்டும். அனைவருமே சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். அனைத்தும் புதியதிலிருந்து பழையது ஆகுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது முடிவற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். நூங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவார்களென நூங்கள் ஒருபொழுதும் எண்ணவோ அல்லது கனவு காணவோ இல்லை. உலகம் முழுவதும் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆட்சி நிலவியது என்பதைப் பாரத மக்கள் அறிவார்கள். அவர்கள் பூஜிக்கத் தகுதியுடையவர்களாக இருந்து, பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள். 'பூஜிக்கத் தகுதியுடையவர்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள்' என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இவை அனைத்தும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இந்த நாடகம் மிகவும் அற்புதமானது. நாங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றோம் என்பதை எவரும் அறிய மாட்டார்கள். 8.4 மில்லியன் பிறவிகள் பற்றிச் சமயநூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தில் சொல்லப்பட்ட பொய்களாகும். இது இராவண இராச்சியமாகும். இராம இராச்சியம் எவ்வாறானது, இராவண இராச்சியம் எவ்வாறானது என்பது வேறு எவரின் புத்தியிலும் அன்றி, குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. இராவணன் ஒவ்வொரு வருடமும் எரிக்கப்படுகின்றான். எனவே அவன் எதிரியாவான். ஐந்து விகாரங்களும் மனிதர்களின் எதிரிகள் ஆகும். இராவணன் யார் என்பதையும், அவனை ஏன் எரிக்கின்றார்கள் என்பதையும் எவருமே அறியமாட்டார்கள். தங்களைச் சங்கமபூக வாசிகளெனக் கருதுபவர்கள் தாங்கள் இப்பொழுது மனிதர்கள் அனைவரிலும் அதி மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள் என்பதை அறிவார்கள். கடவுள் எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, எங்களை மனிதர்களிலிருந்து நாராயணனாகவும், சூரழிந்தவர்களிலிருந்து மேன்மையானவர்களாகவும் மாற்றுகின்றார். அதிமேலான அசரீரியான கடவுள் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவார்கள். ஆகையால் உங்களுக்கு முடிவற்ற சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தாங்கள் மாணவர்கள் என்பதை ஒரு பாடசாலையில் உள்ள மாணவர்கள் அறிவார்கள். அங்கே கற்பிக்கின்ற ஆசிரியர்கள் பொதுவான ஆசிரியர்கள். இங்கே கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இக் கல்வியின் மூலம் உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியும் என்பதனால் நூங்கள் மிகவும் நன்றாகக் கற்க வேண்டும். இது மிகவும் இலகுவாகும்! நூங்கள் காலையில் தினமும் அரை மணித்தியாலம் முதல் முக்கால் மணித்தியாலம் வரை கற்க வேண்டும். நாள் முழுவதும், நூங்கள் வேலையிலோ அல்லது வியாபாரத்திலோ மும்முரமாக இருப்பதால், நினைவுசெய்ய மறந்து விடுகின்றார்கள். ஆகையாலேயே நூங்கள் காலையில் இங்கே வந்து நினைவில் அமர்கின்றார்கள். பெருமளவு அன்புடன் பாபாவை நினைவுசெய்யுமாறு உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. பாபா, நூங்கள் எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வந்துள்ளார்கள். நூங்கள் 5000 வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு

வந்துள்ளார்கள் என்பதை நாங்கள் அறிவோம். குழந்தைகள் பாபாவிடம் வரும் பொழுது, பாபா அவர்களிடம் வினவுகின்றார்: நாங்கள் முன்னர் சந்தித்துள்ளோமா? சாதுக்கள், சந்நியாசிகள் போன்றவர்கள் இக் கேள்வியை ஒருபொழுதும் கேட்க மாட்டார்கள். அங்கே, சந்சங்கத்தில் விரும்பியவர்கள் சென்று அமரலாம். மக்கள் ஓர் இடத்தில் ஒன்றுகூடுவதைக் காணும்பொழுது, மேலும் பலர் அவர்களுடன் சேர்ந்து கொள்கின்றார்கள். நூங்களும் கூதை, இராமாயணம் போன்றவற்றை அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் சென்று செவிமடுத்தார்கள் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அப்பொழுது நூங்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அவை அனைத்தும் பக்தியின் சந்தோஷமாகும். அங்கே மக்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தில் நடனமாடுகின்றார்கள். இருப்பினும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் கழி இறங்குகின்றார்கள். பலவகைகளான ஹத்தயோகம் உள்ளது. அவர்கள் அவை அனைத்தையும் நல் ஆரோக்கியத்திற்காகச் செய்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள். அவர்கள் எவருக்கும் படைப்பவரையும், படைப்பையும் தெரியாது. அவ்வாறாயின் வேறு என்ன எஞ்சியுள்ளது? படைப்பவரையும், படைப்பையும் அறியாததால், நூங்கள் என்னவாகினீர்கள் எனப் பாருங்கள், இப்பொழுது படைப்பையும், படைப்பவரையும் அறிந்திருப்பதால் என்னவாகுகின்றீர்கள் என்றும் பாருங்கள். அவற்றை அறிந்திருப்பதால், நூங்கள் வளமுடையவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், அவற்றை அறியாதிருந்தால், அதே பாரதமக்களாகிய நூங்கள் வளமற்றவர்கள் ஆகினீர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் பொய் கூறுகின்றார்கள். உலகில் பல விடயங்கள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. அதிகளவு தங்கமும், பணமும் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன. அங்கே நூங்கள் தங்க மாளிகைகளைக் கட்டுவீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். சட்டநிபுணர்கள் ஆகுவதற்காகக் கற்பவர்கள், தாங்கள் சித்தியடையும்பொழுது, தாங்கள் இதைச் செய்வார்கள், வூடு போன்றவற்றைக் கட்டுவார்கள் என்பதையும் உள்ளூர் அறிவார்கள். நூங்கள் சுவர்க்கத்தின் இளவரசர் இளவரசிகள் ஆகுவதற்காகக் கற்கின்றீர்கள் என்பது ஏன் உங்கள் புத்தியில் புகுவதில்லை? அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும்! எவ்வாறாயினும், இங்கிருந்து நூங்கள் சென்றவுடன் அந்தச் சந்தோஷம் மறைந்து விடுகின்றது. பல இளம் புத்திரிகள் இந்த ஞானத்தில் தங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்கின்றார்கள். அவர்களின் உறவினர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை, ஆகவே, அவர்கள் வசியப்படுத்தப்பட்டுள்ளனர் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தங்கள் புத்திரிகளைத் தாங்கள் கற்க அனுமதிக்கப் போவதில்லை என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அத்தகைய சந்தர்ப்பங்களில், நூங்கள் இன்னமும் பெற்றோரில் தங்கியிருந்தால், உங்கள் பெற்றோர் கூறுவதையே நூங்கள் கேட்க வேண்டும். நாங்கள் உங்களை (பாபா) ஏற்க முடியாது. இல்லாவிட்டால், அதிகளவு முரண்பாடுகள் ஏற்படும். ஆரம்பத்தில் அதிகளவு முரண்பாடுகள் இருந்தன. ஒரு புத்திரி தனக்கு 18 வயதாகி விட்டது என்று கூறுவார், ஆனால் அவரது தந்தையோ அவருக்கு 16 வயது, இன்னமும் அவள் தன்னிலேயே தங்கியுள்ளார் என்று கூறுவார். அவர் இவ்வாறாகச் சண்டையிட்டுத் தனது புத்திரியை அழைத்துச் செல்வார், தந்தையில் நூங்கள் இன்னமும் தங்கியிருக்கின்றீர்கள் என்றால், உங்கள் (லௌகீக) தந்தையின் கட்டளைகளை இன்னமும் பின்பற்ற வேண்டும். நூங்கள் போதிய வயதை அடையும்பொழுது, நூங்கள் விரும்பியதைச் செய்ய முடியும். இவற்றிற்கான சட்டங்களும் உள்ளன. பாபா கூறுகின்றார்: நூங்கள் தந்தையிடம் (பாபாவிடம்) வரும்பொழுது, உங்கள் லௌகீகத் தந்தையின் அனுமதிக் கடிதத்தைக் (கடிதம்) கொண்டு வரவேண்டும் எனும் நியதி இங்கு உள்ளது. அதன்பின்னர், உங்கள் ஒவ்வொருவரின் பண்புகளும் அவதானிக்கப்படும். அவர்களின் பண்புகள் திருப்தியாக இல்லாவிட்டால், அவர்கள் வீட்டிற்குத் திருப்பி அனுப்பப்படுகின்றார்கள். ஒரு விளையாட்டிலும் அவ்வாறே நிகழ்கின்றது. ஒரு விளையாட்டில் ஒருவர் சரியாக விளையாடாது விட்டால், அவர் அவ் விளையாட்டிலிருந்து நீக்கப்படுகின்றார். ஏனெனில் அத்தகையவர்களால் அவ் அணியின் கௌரவம் இழக்கப்படும். நூங்கள் இப்பொழுது ஒரு யுத்தகளத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை ஒவ்வொரு கலப்பதிலும் வந்து, எங்களை மாயையை வெற்றி கொள்ளச் செய்கின்றார். தூய்மையாகுவதே பிரதான விடயமாகும். ஆத்மாக்கள் விகாரங்களின் மூலம் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரியாகும். அது அதன் ஆரம்பம் முதல், மத்தியினூடாக இறுதிவரை துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றது. பிராமணர்கள் ஆகுபவர்கள் பின்னர் தேவதர்மத்திற்குள் செல்கின்றார்கள். பிராமணர்களாகிய நூங்கள்

வரிசைக்கிரமமானவர்கள். விட்டிற்சூச்சிகள் சுவாலையிடம் செல்லும்பொழுது, சில முற்றாகத் தங்களை அதில் அர்ப்பணித்து மரணிக்கின்றன, சிலவோ சுவாலையைச் சுற்றி வட்டமிட்டு விட்டு, பின்னர் பறந்து விடுகின்றன. குழந்தைகள் இங்கே வரும் பொழுது, சிலர் முற்றாகத் தங்களைச் சுவாலையில் அர்ப்பணிக்கின்றனர், ஆனால் ஏனையோர் ஞானத்தைச் செவிமடுத்து விட்டு, சென்று விடுகின்றார்கள். முன்னர், தங்கள் இரத்தத்தினால் கூட எழுதினார்கள்: ‘பாபா, நான் உங்களுக்கு உரியவன்’. இருப்பினும் மாயை அவர்களைத் தோற்கடித்து விடுகின்றாள். மாயையுடன் அதிகளவு யுத்தம் புரிய நேரிடுகின்றது. அதனாலேயே, இது ஒரு யுத்தகளம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பரமாத்மா பரமதந்தை வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை பிரம்மாவினுடாக விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பல படங்களும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. நாரதரின் உதாரணமும் இந்நேரத்திற்கே உரியதாகும். நூங்கள் அனைவருமே இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனைப் போன்று ஆகுங்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அதற்கு நூங்கள் தகுதிவாய்ந்தவராக உள்ளீர்களா என்று உங்களுக்குள் சென்று பாருங்கள். எந்த விகாரங்களும் இல்லாதிருக்கின்றீர்களா என்று உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள். அனைவருமே நாரதரைப் போன்று பக்தர்களே. அது கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஓர் உதாரணமே ஆகும். பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தாங்கள் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யலாமா என்று கேட்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இல்லை! இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கும்பொழுது மாத்திரமே அவர்களால் சற்கதியைப் பெற முடியும். தூய்மையாக்குபவரான என்னால் மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள முடியும். தந்தை உங்களை இராவண இராச்சியத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார் என்பதை நூங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அந்த யாத்திரைகள் பௌதீகமானவை. கடவுள் பேசுகின்றார்: மன்மனாபவ! இதில் தடுமாறித் திரிதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. அந்தத் தடுமாறித் திரிதல் அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்திற்கு உரியதாகும். அரைக் கல்பத்திற்கு பிரம்மாவின் பகலும், அரைக்கல்பத்திற்கு பிரம்மாவின் இரவும் ஆகும். பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகளாகிய எங்கள் அனைவருக்கும் இப்பொழுது அரைக்கல்பத்திற்குப் பகல் வரவுள்ளது என்பதை நூங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நூங்கள் சந்தோஷ தாமத்தில் இருப்போம். அங்கே எந்தப் பக்தியும் இருக்க மாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நூங்கள் இப்பொழுது, அனைவரிலும் அதிசெல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். எனவே அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். நூங்கள் அனைவரும் கருங்கற்களாக இருந்தீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களைச் செதுக்குகின்றார் (உங்களைச் சுத்தமாக்கி மினுக்குகின்றார்;). பாபா இரத்தின வியாபாரியும் ஆவார். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, பாபா அனுபவம் வாய்ந்த இரத்தத்தை எடுத்துள்ளார். ‘கிராமத்துச் சிறுவன்’ என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. கிருஷ்ணர் எவ்வாறு கிராமத்துச் சிறுவனாக இருக்க முடியும்? அவர் சத்தியயுகத்தில் வாழ்ந்தவர். அவரை ஊஞ்சலில் தாலாட்டுகின்றார்கள். அவர் ஒரு கிரூடத்தை அணிகின்றார். அவரை ஏன் கிராமத்துச் சிறுவன் என்று அழைக்க வேண்டும்? கிராமத்துச் சிறுவர்கள் அழுக்காகவே இருப்பார்கள். நூங்கள் அழகானவர்கள் ஆகுவதற்காகவே இப்பொழுது இங்கு வந்துள்ளீர்கள். தந்தை ஞானம் என்ற உளியினால் உங்களைச் செதுக்குகின்றார். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஒருமுறை மாத்திரமே நூங்கள் சத்தியமானவரின் சகவாசத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனைய அனைத்துச் சகவாசமும் பொய்யானவை. ஆகையாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: தயதை கேட்காதீர்கள்! எனக்கும் உங்களுக்கும் அவதூறை விளைவிக்கின்ற அத்தகைய விடயங்களைச் செவிமடுக்காதீர்கள். ஞானத்திற்கு வருகின்ற புத்திரிகள் தங்கள் லௌகீகத் தந்தையின் சொத்தில் தங்களுக்கும் பங்கு உள்ளது என்று கூற முடியும். “பாரதத்திற்குச் சேவை செய்வதற்காக நான் ஏன் ஒரு நிலையத்தை திறக்கக்கூடாது?” எவ்வாறாயினும் ஒரு புத்திரி தானம் செய்யப்பட (திருமணம் செய்து கொடுக்கப்படல்) வேண்டியவளே. ‘அந்தப் பங்கை என்னிடம் கொடுப்பதனால், நான் ஒரு நிலையத்தைத் திறப்பேன், பலரும் நன்மை பெறுவார்கள்’ என உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடம் கேளுங்கள் அத்தகைய சாதூரியங்களைப் பயன்படுத்துங்கள். இது உங்களது இறை பணியாகும். நூங்கள் கல்லுப்;புத்தி உடையவர்களைத் தெய்வீகப்படுத்தி உடைவர்களாக மாற்றுகின்றீர்கள். எங்கள் தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் வருவார்கள். ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களில், தேவ தர்மத்திற்குரிய மலர்கள் தோன்றுவார்கள், ஆனால் ஏனையோர் வர மாட்டார்கள். அதற்கு முயற்சி தேவை. தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் தூய்மையாக்கி, பின்னர் அவர்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். ஆகையாலேயே பாபா

சக்கரத்தின் படத்தில் சங்கமயுகத்தை விளங்கப்படுத்துமாறு கூறியுள்ளார்: இப்புறம் கலியுகமும், மறுபுறம் சத்தியயுகமும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் தேவர்களும், கலியுகத்தில் அசுரர்களும் உள்ளனர். இதுவே அதிமங்களரமான சங்கமயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை உங்களை அதிமேன்மையான மனிதர்களாக ஆக்குகின்றார். நன்றாகக் கற்பவர்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வார்கள். ஏனைய அனைவரும் முக்திதாமத்திற்குச் சென்று அங்கிருப்பார்கள். பின்னர், அவர்கள் தங்களுக்குரிய நேரத்தில், கஃழே இறங்குவார்கள். சக்கரத்தின் படம் மிகவும் நல்லதாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கும், ஏழைகளை ஈடேற்றி, அவர்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற அத்தகைய சேவையைச் செய்வதற்கும் உற்சாகம் இருக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களால் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியாகவும் ஸ்ரீ நாராயணனாகவும் ஆக முடியுமா என்று நீங்கள் உங்களைச் சோதித்து பாருங்கள். எனக்குள் எந்த விகாரமாயினும் உள்ளதா? நீங்கள் சுவாலையை வட்டமிடும் விட்டிற்பூச்சியா அல்லது தங்களைச் சுவாலையில் அர்ப்பணிக்கும் விட்டிற்பூச்சியா? தந்தையின் கௌரவம் இழக்கப்படும் வகையில் உங்கள் பண்புகள் இல்லாதிருக்கின்றனவா என்று சோதித்துப் பாருங்கள்.
2. முடிவற்ற சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கு, அதிகாலையில் பெருமளவு அன்புடன் தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், நன்றாகவும் கற்றிடுங்கள். கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பித்து எங்களை அதிமேன்மையான மனிதர்கள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்ற போதையைப் பேணுங்கள்.

ஆசுவாதம்: ஒவ்வொரு செயலிலும் ஆன்மிகச் சக்தியைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் யுக்தியுக்;தாகவும் (விவேகம் நிறைந்தவராகுதல்) ஜீவன்முக்தியுடையவராகவும் (வாழ்வில் விடுதலையடைந்தவர்) ஆகுவார்களாக.

ஆன்மிகமே இந்தப் பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்பாகும். ஆன்மிகச் சக்தியினால் மாத்திரமே உங்களையும் பிறரையும் உங்களால் மாற்ற முடியும். இந்தச் சக்தியினால் நீங்கள் பல பௌதீகப் பந்தனங்களில் இருந்து விடுதலை அடைகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், யுக்தியுத்தாக இருப்பதற்கும், ஒவ்வொரு செயலிலும் தளர்வாக இருப்பதற்கும்; பதிலாக ஆன்மிகச் சக்தியைப் பயன்படுத்துங்கள். உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களில் ஒரேநேரத்தில் ஆன்மிகச் சக்தியை அனுபவம் செய்யுங்கள். மூன்று விடயங்களிலுமே யுக்தியுத்தாக இருப்பவர்கள், ஜீவன்முக்தி (வாழ்வில் விடுதலை) அடைகிறார்கள்.

சுலோகம்: சத்தியத்தின் சிறப்பியல்பினால், தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தையும், சக்தியையும் அனுபவம் செய்யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அனைவரும் வழிபடுகின்ற சிவன், உங்களுடைய தந்தையாகி விட்டார், இப்பொழுது அவர் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள் என்னும் போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: மக்கள் கடவுளிடம் ஏன் மன்னிப்புக் கேட்கிறார்கள்? அவர்கள் உண்மையிலேயே மன்னிக்கப்படுகின்றார்களா?

பதில்: கடவுள் தர்மராஜ் (பரம நுதிபதி) மூலமாகத் தாங்கள் செய்துள்ள பாவங்களுக்காகத் தங்களைத் தண்டிக்கின்றார் என்று மக்கள் நம்புகிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் மன்னிப்புக் கேட்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், கர்மவேதனை என்ற வடிவில் அவர்கள் செய்த பாவங்களுக்காக அவர்கள் வேதனைப்பட வேண்டும். கடவுள் அவர்களுக்கு எந்த மருந்தையும் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் கருப்பை என்ற சிறையில் தண்டனையை அனுபவிக்க வேண்டும். அவர்கள் தாங்கள் செய்தவற்றுக்கான காட்சிகளைப் பெறுகின்றார்கள். “நீங்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாததால், இதுவே அதற்கான தண்டனையாகும்”.

பாடல்: நீங்கள் இரவை உறங்குவதிலும் பகலை உண்பதிலும் வீணாக்கினீர்கள்.

ஓம்சாந்தி. இதைக் கூறியவர் யார்? ஆன்மீகத் தந்தை இதைக் கூறினார். அவரே அதிமேன்மையான தந்தை. அவர் மனிதர்கள் அனைவரிலும் உயர்வானவரும், அத்துடன் ஆத்மாக்கள் அனைவரிலும் உயர்வானவருமாவார். ஒவ்வொரு சரீரத்திலும் ஓர் ஆத்மா இருக்கின்றார். உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்கு நீங்கள் ஒரு சரீரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். சந்நியாசிகள் போன்றோரின் சரீரங்களுக்கு எவ்வளவு மரியாதை உள்ளது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது காண முடியும். மக்கள் தங்கள் குருமார்கள் போன்றோரை அதிகளவுக்குப் புகழ்கின்றார்கள். இந்த எல்லையற்ற தந்தை மறைமுகமானவர். சிவபாபாவே அதிமேன்மையானவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவரை விட உயர்வானவர் எவரும் இல்லை. அவருடன் தர்மராஜ்ஜும் இருக்கின்றார். இதனாலேயே “ஓ கடவுளே, என்னை மன்னித்துவிடுங்கள்!” என்று பக்தி மார்க்கத்து மக்கள் மன்னிப்பைக் கேட்கின்றார்கள். ஆனால் கடவுளால் என்ன செய்ய முடியும்? இங்கு, அரசாங்கம் ஒருவரைச் சிறையில் இடக்கூடும். அந்தத் தர்மராஜ் ஒரு கருப்பைச் சிறையில் தண்டனை கொடுப்பார். செய்த செயல்களின் விளைவுகளுக்கு வருந்த நேரிடும், இது கர்ம வேதனை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. யார் தங்கள் செயல்களுக்காக வருந்துகின்றார்கள் என்பதையும், என்ன நடக்கின்றது என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ கடவுளே, என்னை மன்னித்துவிடுங்கள்! எனது வலியையும் துன்பத்தையும் அகற்றி, எனக்குச் சந்தோஷத்தை அருளுங்கள்! கடவுள் உங்களுக்கு மருந்து போன்றவற்றைக் கொடுக்கின்றாரா? அவரால் எதுவும் செய்ய முடியாது. ஆகவே, ஏன் அவர்கள் அதற்காகக் கடவுளிடம் வேண்டுகின்றார்கள்? ஏனெனில் கடவுளுடன் தர்மராஜ்ஜும் இருக்கின்றார். நீங்கள் தவறுசெய்யும்பொழுது, நிச்சயமாக அதற்காக வருத்தப்பட நேரிடும். தண்டனை ஒரு கருப்பைச் சிறையில் பெறப்படுகின்றது. நீங்கள் செய்துள்ள அனைத்து விடயங்களுக்கான காட்சிகளும்; கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள் என்பதற்கான காட்சிகளை முதலில் உங்களுக்குக் கொடுக்காமல் தண்டனை கொடுக்கப்பட மாட்டாது. கருப்பைச் சிறையில் மருந்து போன்றன இருக்காது. அங்கு தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யும்பொழுது, கூறுகின்றார்கள்: கடவுளே, இந்தச் சிறையிலிருந்து என்னை விடுதலை செய்யுங்கள்;! இப்பொழுது யார் முன்னிலையில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமர்ந்துள்ளீர்கள்? தந்தையே அதிமேன்மையானவர், ஆனால் அவர் மறைமுகமானவர். அனைவருடைய சரீரங்களையும் பார்க்க முடியும், இங்கோ சிவபாபாவுக்கெனச் சொந்தமாகக் கரங்களோ அல்லது பாதங்களோ இல்லை. யார் மலர்கள் போன்றவற்றை ஏற்றுக் கொள்வார்கள்? அவர் ஏற்றுக் கொள்ள விரும்பினால், அவர் இவரின் கரங்கள் மூலம் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவர் எவரிடமிருந்தும் எதையும் ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. எவரும் தன்னைத் தொடக்கடாது என்று சங்கராச்சாரியார் கூறுவதைப் போல் தந்தையும் கூறுகின்றார்: நான் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிடமிருந்து

எதையாவது பெற முடியும்? எனக்கு மலர்கள் போன்றன தேவையில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், சோமநாத் ஆலயங்கள் போன்றன கட்டப்பட்டு, மலர்கள் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், எனக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரூரம் இல்லை. எவ்வாறு எவராலும் ஆத்மாவைத் தொட முடியும்? அவர் கூறுகின்றார்: நான் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிடமிருந்து மலர்களை ஏற்றுக்கொள்ள முடியும்? எவரும் அவரைத் தொடக்கூட முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் அவரைத் தொடுவதற்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. இன்று, அவர்கள் “பாபா” என்று கூறிக் கொண்டிருக்கலாம், நாளையே அவர்கள் நரகவாசிகள் ஆகுவார்கள். பாபா அத்தகையவர்களைப் பார்ப்பதுவுமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நானே அதிமேன்மையானவர். நாடகத்துக்கேற்ப, நான் சந்நியாசிகள் போன்றோரையும் ஈடேற்ற வேண்டியுள்ளது. என்னை முற்றிலுமே எவரும் அறிய மாட்டார்கள். மக்கள் சிவனை வழிபடுகின்றார்கள், ஆனால் அவரே கஃதையின் கடவுள் என்பதையும், அவர் இந்த ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக இங்கு வருகிறார் என்பதையும் அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். கஃதையில் கிருஷ்ணரின் பெயர் இடப்பட்டுள்ளது. கிருஷ்ணர் ஞானத்தைக் கொடுத்திருந்தால், சிவன் என்ன செய்து கொண்டிருந்திருப்பார்? ஆகவே, அவர் ஒருபொழுதும் வருவதேயில்லை என்று மக்களிற சிலர் எண்ணுகின்றார்கள். ஓ! ஆனால், நங்கள் கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்க மாட்டீர்கள். நான் தூய்மையாக்குபவர் என்றழைக்கப்படுகிறேன். உங்களிற சிலரால் மாத்திரமே அதிகளவு மரியாதையைக் கொண்டிருக்கவும் முடிகின்றது. அவர் மிக எளிமையாக இருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சாதுக்கள் போன்றோர் அனைவருக்கும் நானே தந்தை. ஒவ்வோர் ஆத்மாவுக்கும், சங்கராச்சாரியார் போன்றோருக்கும் நானே தந்தை ஆவேன். நிச்சயமாக அவர்களின் சரூரங்களின் தந்தையார்கள் பௌதீகமானவர்கள், ஆனால் நான் ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. அனைவரும் என்னை வழிபடுகின்றார்கள். நான் இப்பொழுது இங்கு உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், நங்கள் யார் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை உங்களில் அனைவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. பிறவிபிறவியாக ஆத்மாக்கள் சரூர உணர்வு உடையவர்களாக இருந்து வந்தார்கள். ஆகவே, அவர்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய இயலாதுள்ளது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் சரூரங்களையே பார்க்கின்றார்கள். அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகியிருந்தால், அவர்களால் அந்தத் தந்தையை நினைவுசெய்திருக்கவும், அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றியிருக்கவும் இயலும். தந்தை கூறுகின்றார்: அனைவரும் என்னை அறிந்துகொள்ள முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். இறுதியில் முழுமையாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் மாத்திரமே சித்தியடைவார்கள். ஏனையோரில் சிறிதளவு சரூர உணர்வு எஞ்சியிருக்கும். தந்தை மறைமுகமானவர். நங்கள் அவருக்கு எதையும் கொடுக்க முடியாது. விளங்கப்படுத்துவதற்காக, புத்திரிகளால் சிவாலயங்களுக்குச் செல்ல முடியும். குமாரிகளாகிய நங்களே சிவபாபாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பவர்கள். நிச்சயமாக, குமார்கள், குமாரிகள் இருபாலாருமே இருக்கின்றார்கள். குமார்களும் ஏனையோருக்கு அறிமுகத்தைக் கொடுத்திருக்க வேண்டும். குறிப்பாகத் தாய்மார்கள் ஈடேற்றப்படுகின்றார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் ஆண்களை விடப் பெருமளவு சேவை செய்துள்ளார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நங்கள் ஏனைய கல்விகளில் மிகவும் ஆர்வமாக இருப்பதைப் போன்றே, சேவை செய்வதில் மிகவும் ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அது பௌதீகமானதும், இதுவோ ஆன்மீகமானதுமாகும். ஒரு பௌதீகக் கல்வியைக் கற்பதாலும், அப்பியாசம் போன்றவற்றைக் கற்பதாலும் நங்கள் எதையும் பெறுவதில்லை. உதாரணமாக, ஒரு தம்பதிக்குக் குழந்தை உள்ளபொழுது, அவர்கள் அவருக்குப் பெயரிடுதலை (ஆறாம் நாளில்) அதிகளவு ஆடம்பரத்துடன், பகட்டு போன்றவற்றுடனும் கொண்டாடுவார்கள், ஆனால் அவர் எதைப் பெறுவார்? அவர் எதையும் அடைவதற்குப் போதுமானளவு நேரம் இருக்காது. இப்பொழுது இங்கிருந்து பிரிந்து செல்கின்றவர்களும் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும், ஆனால் அவரால் எதையும் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். எவராவது இங்கு கற்று சரூரத்தை நீக்கிய பின்னர் அவர் கற்றவற்றுக்கேற்ப, தனது அடுத்த குழந்தைப் பருவத்தில் சிவபாபாவை நினைவுசெய்வார். இது ஒரு மந்திரமாகும். நங்கள் ஒரு சிறு குழந்தைக்குக் கற்பிக்க முயற்சித்தால், ஒரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளி போன்றவரைப் பற்றி எதையும் அவர் புரிந்துகொள்ளப் போவதில்லை. அவர்; “சிவபாபா, சிவபாபா” என்று மட்டுமே கூறுவார், சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள், நங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நங்கள் அவருக்கு இவ்விதமாக விளங்கப்படுத்தினால், அவரால் சுவர்க்கம் செல்ல முடியும், ஆனால் அவரால் ஓர்

உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர இயலாதிருக்கும். வருகின்ற குழந்தைகளில் பலர் “சிவபாபா, சிவபாபா” எனத் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்கள். பின்னர், அவர்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் அவர்களை அவர்களுடைய இலக்குக்கு இட்டுச் செல்லும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. மக்கள் சிவனை வழிபடுகின்றார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதையும் அறிய மாட்டார்கள். சிறு குழந்தைகளைப் போல், தொடர்ந்தும் “சிவ, சிவா” என்று கூறி, எதையும் புரிந்துகொள்ளாததைப் போன்றே, இங்கும், மக்கள் அவரை வழிபடுகின்றபோதிலும், அந்தளவிற்கு புரிந்துணர்வு இருப்பதில்லை. ஆகவே, நூங்கள் அவர்களுக்குக் கூறவேண்டும்: நூங்கள் வழிபடுகின்றவரே, ஞானக்கடலும், அவரே கூதையின் கடவுளும் ஆவார். அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். சிவபாபா தங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்று உலகில் வேறு எம்மனிதர்களும் கூற மாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நூங்கள் மாத்திரமே இதை அறிவீர்கள், ஆனால் எவ்வாறாயினும், நூங்கள் அதை மறக்கின்றீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். யார் கூறியது: “கடவுள் பேசுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரி, அது வெல்லப்பட வேண்டும்?” பழைய உலகைத் துறந்து விடுங்கள். ஹத்தயோகிகள் எல்லைக்குட்பட்ட துறவிகள். அவர் சங்கராச்சாரியாரும், இவர் சிவாச்சாரியாரும் (ஆசிரியராகிய சிவன்) ஆவார்கள். அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நூங்கள் கிருஷ்ணாச்சாரியார் (கிருஷ்ணரே ஆசிரியர்) என்று கூறமுடியாது. அவர் ஒரு சிறு குழந்தை. சத்தியயுகத்தில் இந்த ஞானத்துக்கான அவசியமில்லை. சிவாலயங்கள் உள்ள இடங்களிலெல்லாம் குழந்தைகளாகிய உங்களால் மிகச்சிறந்த சேவையைச் செய்ய முடியும். சிவாலயங்களுக்குச் செல்லுங்கள். தாய்மார்கள் அங்கு சென்றால் அது சிறந்தது, ஆனால் குமாரிகள் அங்கு சென்றால், அது மேலும் சிறந்ததாகும். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நூங்கள் இப்பொழுது பாபாவிடமிருந்து எங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தைக் கோர வேண்டும். தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், பின்னர் நூங்கள் சக்கரவர்த்திகளும் சக்கரவர்த்திகளும் ஆகுவோம். தந்தையே அதிமேன்மையானவர். எம் மனிதராலும்; எங்களுக்கு அத்தகைய கற்பித்தல்களைக் கொடுக்க முடியாது. இது கலியுகம் ஆகும். சத்தியயுகத்தில் அது அவர்களுடைய இராச்சியமாக இருந்தது. அவர்கள் எவ்வாறு அரசரும் அரசியும் ஆகினார்கள்? அவர்கள் சத்தியயுகத்து அதிபதிகள் ஆகும்வகையில் அவர்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்தது யார்? நூங்கள் வழிபடுகின்றவரே எங்களுக்குக் கற்பித்து, எங்களைச் சத்தியயுகத்து அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். பிரம்மாவினுடாக ஸ்தாபனையும் விஷ்ணுவினுடாகப் பராமரிப்பும் இடம்பெறுகின்றது... தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதைக்குரியவர்கள், பின்னர் தூய இல்லறப் பாதைக்குரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, தூய்மையற்றவர்களாகிய எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எங்களைத் தூய்மையாக்கித் தேவர்கள் ஆக்குங்கள்! அங்கும், அது இல்லறப்பாதையே ஆகும். அவர்களுக்குத் துறவறப் பாதைக்குரிய குருமார்கள் ஆகுகின்ற விருப்பம் கிடையாது. நூங்கள் தூய்மையாகியவர்களின் குருமார்களாக ஆகமுடியும். விகாரத்துக்காகத் திருமணம் செய்யாத அத்தகைய பல சகபாடிகள் உள்ளார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய உங்களால் இந்த அனைத்து வகையான சேவைகளையும் செய்ய முடியும். உங்களின் உள்ளே இந்த ஆர்வம் மிகுந்திருக்க வேண்டும். நூங்கள் ஏன் பாபாவின் தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளாகிச் சென்று அத்தகைய சேவையைச் செய்யக்கூடாது? பழைய உலகின் விநாசம் உங்களின் முன்னிலையில் இருக்கின்றது. சிவபாபா கூறுகின்றார்: கிருஷ்ணர் இங்கு இருக்க முடியாது. அவர் ஒருமுறை மாத்திரமே, சத்தியயுகத்தில் வருகின்றார். அவர் இன்னுமொரு பிறவியில் அதே முகச்சாயலையும், அதே பெயரையும் கொண்டிருக்க முடியாது. 84 பிறவிகளில், அவர் 84 முகச்சாயல்களைக் கொண்டிருப்பார். கிருஷ்ணர் எவருக்கும் இந்த ஞானத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அந்தக் கிருஷ்ணர் எவ்வாறு இங்கு வர முடியும்? நூங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அரைக்கல்பமாக, நூங்கள் மிகச்சிறந்த பிறவிகளைக் எடுத்தீர்கள், பின்னர் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது. மனிதர்கள் முழுமையாகவே மிருகங்களைப் போன்று ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒருவர் மற்றவருடன் தொடர்ந்தும் சண்டை சச்சரவு செய்கின்றார்கள். அது இராவணனின் பிறவி, இல்லையா? எவ்வாறாயினும், ஓர் ஆத்மா 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுக்கின்றார் என்பதல்ல. பல்வேறுபட்ட வகையான உபிரினங்கள் உள்ளன, அது ஆத்மாக்கள் அத்தனை பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என்று அர்த்தமாகாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இவை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவரே அதிமேன்மையான, கடவுள். அவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்,

அவருக்கு அடுத்ததாக இவர் உள்ளார். நூங்கள் நன்றாகக் கற்காது விட்டால், நூங்கள் ஒருவரின் பணிப்பெண் அல்லது வேலையாள் ஆகுகின்றீர்கள். நூங்கள் சிவபாபாவுக்கு ஒரு பணிப்பெண்ணாக அல்லது வேலையாளாக ஆக மாட்டீர்களா? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: கற்காததால், நூங்கள் சென்று சத்தியயுகத்தில் பணிப்பெண்களாக அல்லது வேலையாட்களாக ஆகுவீர்கள். ஒருவர் முற்றிலும் எச்சேவையும் செய்யாமல், வெறுமனே உண்டு அருந்தி, உறங்கினால், அவர் என்னவாக ஆகுவார்? நூங்கள் என்னவாக ஆகுவீர்கள் என்பது உங்கள் புத்திகளில் பிரவேசிக்கின்றது, இருப்பினும். நூங்கள் “நான் ஒரு சக்கரவர்த்தி ஆகவேன்!” என்பதாக உணர்கின்றீர்கள். அவர்கள் பாபாவின் முன்னிலையிலும் வரவும் மாட்டார்கள். அவர்கள் தாங்கள் என்னவாக ஆகுவார்கள் என்பதைத் தாங்களே புரிந்துகொள்கின்றார்கள், இருப்பினும், அவர்கள்; எந்த வெட்கமும் அடைவதில்லை. தாங்கள் முன்னேற்றம் அடைந்து எதையாவது தாங்களுக்காக அடைய வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: இந்த பிரம்மாவே உங்களுக்கு இவ்விடயங்களைக் கூறுகின்றார் என்று எண்ண வேண்டாம். உங்களுக்குக் கூறுபவர் சிவபாபாவே என்று எப்பொழுதும் கருதுங்கள். நூங்கள் சிவபாபாவுக்காக, மரியாதை கொண்டிருக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால், தர்மராஜிடமிருந்து அதிகளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். அவருடன் தர்மராஜும் இருக்கின்றார். குமாரிகள் மிகவும் திறமைசாலிகளாக ஆக வேண்டும். இங்கு நூங்கள் சிலவற்றைக் கேட்கின்றீர்கள், ஆனால் நூங்கள் வெளியே சென்றவுடன் அவை அனைத்தும் முடிவடைவதாக இருக்கக்கூடாது. பக்திமார்க்கத்தில் அதிகளவு விரிவாக்கம் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நஞ்சைத் துறந்து விடுங்கள். சுவர்க்கவாசிகள் ஆகங்கள். அத்தகைய சுலோகங்களை உருவாக்குங்கள். தைரியமான பெண்சிங்களங்கள் ஆகங்கள். நூங்கள் எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டடைந்து விட்டீர்கள். ஆகவே, நூங்கள் ஏன் வேறு எதையும் பற்றி அக்கறைப்பட வேண்டும்? அரசாங்கம் சமயங்களை நம்புவதில்லை. ஆகவே, அவர்கள் எவ்வாறு மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கு இங்கு வருவார்கள்? நாங்கள் எக்குறித்த சமயத்தையும் நம்புவதில்லை என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். நாங்கள் அனைவரையும் ஒன்றாகவே கருதுகின்றோம். அவ்வாறாயின், நூங்கள் ஏன் சண்டை சச்சரவில் ஈடுபடுகின்றீர்கள்? பொய்மையைத் தவிர வேறு எதுவுமேயில்லை. எங்குமே பொய்மையே உள்ளது. எங்கும் உண்மையின் ஒரு சுவடு கூட இருப்பதில்லை. கடவுள் சர்வவியாபி என்று கூறும் பொய்யுடனேயே, முதற்பொய் ஆரம்பிக்கின்றது. இந்துசமயம் என்னும் அத்தகைய சமயம் கிடையாது. கிறிஸ்தவர்களுக்கு அவர்களின் சொந்தச் சமயம் உள்ளது. அவர்கள் தங்களை (தங்கள் சமயத்தை) மாற்றுவதில்லை. இந்தப் பாரத மக்கள் மாத்திரமே தங்கள் சமயத்தை மாற்றப்பவர்களும், தங்களை இந்துக்கள் என்று கூறுபவர்களும் ஆவர். அவர்கள் தங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற பெயர்களைப் பாருங்கள். ஸ்ரீ ஸ்ரீ இன்ன-இன்னார்... எவ்வாறாயினும், எவரும் ஸ்ரீ கிடையாது, அதாவது, இந்நேரத்தில் மேன்மையானவர்கள் கிடையாது. எவரும் ஸ்ரீமத்தை கூடக் கொடுக்க முடியாது. அவர்களுடைய கலியுக வழிகாட்டல்கள் மாத்திரம் உள்ளன. அதை ஸ்ரீமத் என்று நூங்கள் எவ்வாறு கூற முடியும்? குமாரிகளாகிய நூங்கள் உஷாரானவர்களாகவும், உற்சாகமிக்கவர்களும் ஆகினால், எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியும். எவ்வாறாயினும், மிகவும் சிறந்த, திறமைசாலிகளான யோகியுக்குத் புத்திரிகளே தேவைப்படுகிறார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. முன்னேறிச் செல்வதற்கு, தந்தையின் சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். வெறுமனே உண்டு, அருந்தி, உறங்குவது என்றால், உங்கள் அந்தஸ்தை இழப்பது என்று அர்த்தமாகும்.
2. தந்தைக்கும் அவருடைய கற்பித்தல்களுக்குமான மரியாதையைக் கொண்டிருங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு, முழு முயற்சி செய்யுங்கள். தந்தையின் கற்பித்தல்களைக் கிரகித்து, ஒரு தகுதிவாய்ந்த, கீழ்ப்படிவான குழந்தை ஆகங்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்களை உலகச் சேவைக்கு அர்ப்பணிப்பதன் மூலம் இலகுவாக சம்பூர்ணம் அடைந்து மாயையை உங்கள் பணியாள் ஆக்குவீர்களாக.
இப்பொழுது, உங்கள் நேரம், பேறுகள், ஞானம், தெய்வீகக் குணங்கள் மற்றும் சக்திகளை உலகச் சேவைக்காக அர்ப்பணியுங்கள். நீங்கள் எந்த எண்ணத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், அது உலக சேவைக்கானதா என சோதியுங்கள். அனைத்தையும் சேவைக்காக ஒப்படைக்கும் போது, நீங்கள் இலகுவாக சம்பூர்ணம் அடைவீர்கள். சேவையின் மூது நீங்கள் கொண்டிருக்கும் அன்பானது, வருகின்ற சிறு பரீட்சைத்தாள்கள் அல்லது சோதனைகள் இயல்பாகவே உங்களிடம் தம்மை அர்ப்பணிக்கின்றன. அப்பொழுது நீங்கள் மாயையை கண்டு பயப்பட மாட்டீர்கள், ஆனால் எப்பொழுதும் வெற்றியாளராகவே இருந்து, தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தில் நடனமாடுவீர்கள். மாயையை உங்கள் அடிமையாக அனுபவம் செய்வீர்கள். உங்களைச் சேவைக்காக நீங்கள் அர்ப்பணிக்கும்போது, மாயை இயல்பாகவே உங்களிடம் தன்னை அர்ப்பணிப்பாள்.

சுலோகம்: சுய பரிசோதனையில் உங்கள் மனதை நீங்கள் மூடி வைத்துக்கொள்ளும்போது, கோபம் முடிவடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஞானக் குறிப்புகளை உங்கள் விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பதால், நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நீங்கள் இப்போது சுவர்க்க வாயிலில் நிற்கின்றீர்கள். பாபா உங்களுக்கு முக்திக்கும், ஜீவன் முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டுகின்றார்.

கேள்வி: உங்கள் பதிவேட்டை நன்றாக வைத்திருப்பதற்கு, நீங்கள் எதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்?

பதில்: உங்கள் எண்ணங்களினாலோ, வார்த்தைகளினாலோ அல்லது செயல்களினாலோ எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்காமலிருப்பதில் நீங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டும். உங்கள் சபாவம் முதற்தரமானதாகவும், மிக இனிமையானதாகவும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தவறான செயல்களைச் செய்வது அல்லது யாருக்காவது துன்பம் கொடுப்பது போன்றவற்றைச் செய்யுமளவிற்கு, மாயை உங்களுடைய மூக்கை அல்லது செவிகளைப் பிடிக்கக்கூடாது. நீங்கள் எவருக்காவது துன்பத்தை விளைவித்தால் அதற்காக நீங்கள் வருந்த நேரிடுவதுடன் உங்கள் பதிவேடும் பாழாகிவிடும்.

பாடல்: அன்பான கடவுளே, குருடருக்குப் பாதையைக் காட்டுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுக்குக் காட்டப்பட்டுள்ள பாதை மிக இலகுவானது. எனினும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிகின்றீர்கள். இங்கு அமர்ந்திருக்கையில், தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்து மௌன தாமத்திற்கான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது மிக இலகுவானது. தந்தை கூறுகின்றார்: இயன்றவரை இரவு பகலாக நினைவில் நிலைத்திருங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அதிகளவில் பாதயாத்திரை செய்து அலைந்து திரிகின்றார்கள். நீங்கள் இங்கமர்ந்தவாறே நினைவு யாத்திரையில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகித்து, தொடர்ந்தும் அசுரத்தனமான குறைகளை நீக்க வேண்டுமெனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் பாவம் ஏற்படக்கூடிய அசுரத்தனமான செயல்களைச் செய்யக்கூடாது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். ஒரு சக்கரவர்த்தியின் குழந்தை தனது தந்தையையும், தனது இராச்சியத்தையும் பார்க்கையில் சந்தோஷமடைகின்றார். அவர்களுக்கு இராச்சியம் இருந்தாலும் சரூர நோய்கள் இன்னமும் உள்ளன. இங்கே, சிவபாபா வந்து, அவரே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உள்ளது. பின்னர், நாங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று அங்கு ஆட்சி செய்வோம். அங்கே எந்த வகையான துன்பமும் இருக்க மாட்டாது. படைப்பவரதும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினது ஞானமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இந்த ஞானம் வேறு எந்த மனிதரின் புத்தியிலும் இல்லை. முன்னர் உங்களிடமும் இந்த ஞானம் எதுவும் இருக்கவில்லை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் தந்தையை அறிந்திருக்கவில்லை. பக்தி மிகவும் மேன்மையானதாகக் கருதப்பட்டு, பல்வேறு முறைகளில் பக்தி செய்யப்பட்டது. அங்கே அனைத்து விடயங்களும் பௌதீகமானவை. அங்கே சூட்சுமமானதாக எதுவும் இல்லை. அவர்கள் செல்கின்ற அமர்நாத்திற்கான யாத்திரை ஒரு பௌதீக யாத்திரையே ஆகும். அங்கே ஒரு லிங்கமும் உள்ளது. மக்கள் தாங்கள் யாரிடம் செல்கின்றார்கள் என்பது பற்றி புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இனியும் அலைந்து திரியப்போவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வேதங்கள் அல்லது சமய நூல்கள் போன்ற எதுவுமே இல்லாத புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்காகவே கற்கின்றீர்கள் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். சத்தியயுகத்தில் என்றுமே பக்தி எதுவும் இருப்பதில்லை. அங்கே சந்தோஷம் மாத்திரமேயுள்ளது. எங்கு பக்தி உள்ளதோ அங்கு துன்பம் இருக்கும். இந்தச் சக்கரத்தின் படம் மிகவும் நல்லது. அதில் சுவர்க்க வாயில்கள் மிகத் தெளிவாக உள்ளன. இப்போது நீங்கள் சுவர்க்க வாயிலில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். அதில் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கவேண்டும். ஞானக் குறிப்புகளை நினைவு செய்வதன் மூலம் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷம் மிக்கவராக இருக்க முடியும். நீங்கள் சுவர்க்க வாயிலினூடாகச் செல்லவிருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு வெகு சிலரே இருப்பார்கள். இங்கே அதிகளவு மனிதர்கள் உள்ளனர். அவர்கள்

தொடர்ந்தும் அதிகளவில் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு தானதர்மம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சாதுக்கள் போன்றோரைப் பின்பற்றி அலைந்து திரிகின்றபோதிலும், அவர்கள் தொடர்ந்தும் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! குருருக்கு வழிகாட்டுங்கள்! அவர்களுக்கு எப்போதும் முக்திக்கும், ஜீவன் முக்திக்குமான வழி காட்டப்பட வேண்டும் என விரும்புகின்றார்கள். இந்த உலகம் துன்பமான பழைய உலகம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். அந்த மக்கள் இதனை அறியமாட்டார்கள். கலியுகத்தின் கால எல்லை ஆபிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆகவே அந்த அப்பாவிகள் காரிருளில் இருக்கின்றார்கள், அல்லவா? ஒரு சட்ட நிபுணராகவோ அல்லது ஒரு பொறியியலாளராகவோ ஆகுவதற்கு அவர்கள் தங்களுக்குக் கற்பிக்கும் ஆசிரியருடன் தொடர்புகொண்டு அவரை நினைவு செய்வது போன்று, எங்களுடைய பாபா எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உங்களுக்குள்ளும் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். சட்டநிபுணர் ஆகுவதற்கான கல்வியைக் கற்பதன் மூலம் எவரும் சட்டநிபுணர் ஆகலாம். இது இராஜயோகம் ஆகும். எங்கள் புத்தியின் யோகம் பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனால் உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகளவில் உயர்ந்திருக்க வேண்டும். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகங்கள்! உங்கள் சுபாவம் முதந்தரமானதாக இருக்க வேண்டும். உங்களால் எவருமே துன்பத்தை அனுபவிக்கக்கூடாது. நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்க விரும்பாவிட்டாலும், மாயை உங்கள் மூக்கையும், செவிகளையும் பிடித்து, உங்களைக் கொண்டு தவறுகளைச் செய்விக்கின்றாள். பின்னர் நீங்கள் உள்ளூர வருந்துவீர்கள்: ஒரு காரணமுமின்றி நான் அவருக்குத் துன்பத்தை விளைவித்துவிட்டேன். எவ்வாறாயினும், உங்கள் பதிவேடு பாழாகிவிட்டது. நீங்கள் உங்கள் எண்ணங்களினாலோ, வார்த்தைகளினாலோ அல்லது செயல்களினாலோ எவருக்கும் துன்பத்தைக் கொடுக்காமலிருப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை வந்து எங்களை அத்தகைய தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர்கள் எவருக்கேனும் துன்பத்தை விளைவிப்பார்களா? ஒரு லௌகீக ஆசிரியர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், அவர் உங்களை சந்தோஷமற்றவராக ஆக்கமாட்டார், அல்லவா? ஆம், மாணவர்கள் கற்காது விட்டால் அவர்கள் தண்டிக்கப்பட வேண்டும். இப்போது பாடசாலைகளில் எவருக்கேனும் அடிப்பது தடை செய்யப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஆன்மீக ஆசிரியர்கள், உங்கள் கடமை அவர்களுக்குக் கல்வி புகட்டுவதுடன் நல்ல பழக்கவழக்கங்களையும் கற்பிப்பதாகும். அவர்கள் நன்றாகக் கற்றால், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் கற்காது விட்டால் சித்தியடைய மாட்டார்கள். தந்தை ஒவ்வொரு நாளும் வந்து உங்களுக்குக் கல்வி புகட்டுவதுடன் நல்ல பழக்கவழக்கங்களையும் கற்பிக்கின்றார். கண்காட்சிகள்; போன்றவை பிறருக்குக் கற்பிப்பதற்காக நடாத்தப்படுகின்றன. அனைவரும் கண்காட்சிகளையும் புரொஜெக்டர்களையும் விரும்புகின்றார்கள். ஆபிரக்கணக்கானோர் இந்த புரொஜெக்டர்களை விலை கொடுத்து வாங்குகிறார்கள். தந்தை அனைத்து விடயங்களையும் மிக இலகுவான முறையில் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அமர்நாத்தில் சேவை செய்வது மிக இலகுவானது. பக்தி என்றால் என்ன, ஞானம் என்றால் என்ன, என்பதை நீங்கள் படங்கள் மூலம் விளங்கப்படுத்தலாம். ஒரு பக்கத்தில் ஞானமும் மறு பக்கத்தில் பக்தியும் உள்ளது. ஒன்றினுடாக சுவர்க்கமும், மற்றதனுடாக நரகமும் உள்ளது. இது மிகத் தெளிவானதாகும். இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்ன கற்கின்றீர்களோ அவை மிக இலகுவானதாகும். நீங்கள் ஏனையோருக்கும் மிக நன்றாகக் கற்பிக்கின்றீர்கள். எனினும், உங்கள் நினைவு யாத்திரை எங்கே செல்கின்றது? இவை அனைத்தும் புத்திக்கான விடயங்களாகும். நாங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். இந்த நினைவிலேயே மாயை உங்களுக்கு சவுக்கடி கொடுக்கின்றாள். அவள் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை முழுமையாகத் துண்டித்துவிடுகின்றாள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அனைவரும் யோகம் செய்வதில் மிகவும் பலவீனமாக உள்ளீர்கள். மிக நல்ல மகாராத்திகளும் கூட பலவீனமானவர்களாக இருக்கின்றார்கள். இன்னார் ஞானத்தில் மிக நன்றாக இருப்பதால் அவர் ஒரு மகாராத்தி என சிலர் நினைக்கின்றார்கள். பாபா கூறுகிறார்: அவர்கள் குதிரைப்படையினரும் காலாட்படையினரும் ஆவர். நினைவில் நிலைத்திருப்பவரே மகாராத்தியாவார். நினைவில் நிலைத்திருந்து கருமங்களை ஆற்றும்போது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அல்லாவிட்டால், தண்டனையை அனுபவம் செய்வதுடன் உங்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படும். ஆகவே நீங்கள் என்ன முயற்சியைச் செய்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவதற்கு ஓர்

அட்டவணையை வைத்திருங்கள். பாபாவே கூறுகின்றார்: நானும் முயற்சி செய்கின்றேன். எனது புத்தி தொடர்ந்தும் வேறு பக்கங்களுக்குச் செல்கின்றது. பாபாவுக்கு பல விடயங்களில் அக்கறை உள்ளது. உங்களால் விரைந்து செல்லமுடியும். அத்துடன் நீங்கள் உங்கள் நடத்தையையும் சீர்திருத்திக்கொள்ள வேண்டும். தூய்மையாகிய பின்னர் நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டால் நீங்கள் சம்பாதித்த அனைத்தும் அழிந்துவிடும். நீங்கள் எவருடனாவது கோபம் கொண்டாலோ அல்லது உவர் நீர் போலாகினாலோ, அது நீங்கள் அசுரத்தனமுடையவர் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதாகும். மாயை பல்வேறு வடிவங்களில் வருவாள். இன்னும் எவரும் முழுமையடையவில்லை. பாபா முயற்சி செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்டுகின்றார். குமாரிகளாகிய உங்களுக்கு இது மிகவும் இலகுவாகும். நீங்கள் முதலில் பலம் வாய்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குள் நேர்மை இருக்க வேண்டும். உள்ளூர உங்கள் இதயம் வேறு எவர்மூதாவது பற்று வைத்திருந்தால் உங்களால் இங்கு தொடர்ந்து இருக்க முடியாது. குமாரிகளும் தாய்மாரும் பாரதத்தை சுவர்க்கமாக்கும் சேவையில் ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவை. முயற்சி இன்றி எதனையும் பெறமுடியாது. நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகவே நீங்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்யவேண்டும். இதில் நீங்கள் பலமானவர்கள் ஆகும்வரை பாபா உங்களை உலகியல் கல்வியைத் தொடர்வதற்கு அனுமதிக்கின்றார். நீங்கள் இரு உலகையும் இழந்ததாக இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் எவராவது ஒருவரின் பெயரிலோ அல்லது வடிவத்திலோ அகப்பட்டால் முழுமையாக அழிந்துவிடுவீர்கள். பாக்கியசாலிக் குழந்தைகளால் மாத்திரமே சரீர உணர்வை மறப்பதற்கு முயற்சி செய்வதுடன், சரீரமற்றவர்களாகித் தந்தையை நினைவு செய்யவும் முடியும். தந்தை ஒவ்வொரு நாளும் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்கள் சரீரத்தை மறந்துவிடுங்கள். இந்தச் சரீரமற்ற ஆத்மாவாகிய நான் இப்போது வுடு திரும்புகின்றேன். இங்கே நான் இந்தச் சரீரத்தை நீக்கவேண்டும். நான் தந்தையின் நினைவில் தொடர்ந்தும் இருந்தால் மாத்திரமே கர்மாதீத நிலையை அடைந்து இதனை நீக்கிவிட முடியும். இது புத்திக்கான விடயமாகும். எவ்வாறாயினும், ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், அவர் என்ன முயற்சியைச் செய்வார்? நீங்கள் இங்கு முதலில் சரீரமற்றவர்களாக வந்து, பின்னர் சந்தோஷமான கர்ம உறவுமுறைக்குள் கட்டுப்பட்டவராகி, பின்னர் இராவண இராச்சியத்தின் விகார பந்தனத்தில் அகப்பட்டுள்ளீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் இப்போது சரீரமற்றவர்களாகவே திரும்பிச்செல்ல வேண்டும். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்யுங்கள். ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர் ஆகியுள்ளார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: ஓ! தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! இப்போது உங்களுக்குத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையாக மாறுவதற்கான வழி காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இங்கு வந்து உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றீர்கள். தந்தை இப்போது இதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முன்னைய சக்கரத்தில் எவருக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டதோ அவர்கள் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் கலியுக உறவுகளை இப்போது மறந்து விடுங்கள். இப்போது நீங்கள் வுடு திரும்ப வேண்டும். இந்த உலகம் அழிக்கப்பட உள்ளது. இந்த உலகில் எவ்வித சக்தியும் எஞ்சியிருக்கவில்லை. இதனாலேயே மக்கள் அதிகளவில் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்கள் கடவுளைச் சந்திப்பதற்கு பக்தி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் பக்தி மார்க்கம் மிக நல்லது என நினைக்கின்றார்கள். அதிகளவில் பக்தி செய்வதனால், கடவுளைச் சந்திப்பதுடன் ஜீவன் முக்தியையும் அடையமுடியும் என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். உங்கள் பக்தி இப்போது முடிவுக்கு வருகின்றது. ஓ இராமா! ஓ கடவுளே! என்ற பக்திக்குரிய வார்த்தைகள் இனிமேலும் உங்கள் வாயிலிருந்து வெளிவர மாட்டாது. அதை நிறுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! உலகம் தமோபிரதானாக இருக்கின்றது. சதோபிரதானாக உள்ளவர்கள் சத்தியயுகத்தில் வாழ்வார்கள். சத்தியயுகம் என்பது உயர்ந்த நிலையாகும். பின்னர், கழிநிற்கும் நிலை ஆரம்பமாகின்றது. திரேதா யுகம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட மாட்டாது. சத்திய யுகம் மாத்திரமே சுவர்க்கம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஞானத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி என்பன குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆரம்பம் என்றால் தொடக்கம், மத்தி என்றால் அரைவாசி என்பதாகும். அதன் பின்னர் முடிவு உள்ளது. இறுதியாக இருக்கும் அரைவாசியில் இருந்து இராவண இராச்சியம் ஆரம்பமாகின்றது. தந்தை பாரதத்திலேயே வருகின்றார். பாரதமே தூய்மையாகவும் தூய்மையற்றதாகவும் ஆகுகின்றது. பாரத வாசிகளே 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார்கள். ஏனைய

சமயத்தவர்கள் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே வருகின்றார்கள். விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. அவர்கள் அனைவரும் தங்களுக்குரிய நேரத்தில் வருவார்கள். இந்த விடயங்கள் வேறு எவரின் புத்தியிலும் இல்லை. உங்களிலும்கூட அனைவராலும் இவை அனைத்தையும் கிரகிக்க முடியாது. சக்கரத்தின் 84 பிறவிகளையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருந்தாலே, நீங்கள் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பீர்கள். பாபா இப்போது எங்களை வீட்டுக்குத் திரும்ப அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். உண்மையான அன்பிற்கினியவர் வந்துள்ளார். பக்தி மார்க்கத்தில் நாங்கள் அதிகமாக நினைவு செய்தவரே இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய எங்களை மூண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளார். அமைதி என்றால் என்ன என மக்களுக்குத் தெரியாது. ஆத்மாக்கள் அமைதி சொருபமானவர்கள். நீங்கள் இவ் அவயவங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் செயலாற்ற வேண்டும். அமைதிக் கடலான தந்தை அனைவரையும் மூண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். அப்போதே அனைவரும் அமைதியைப் பெறுவார்கள். சத்தியயுகத்தில், அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் நீங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் திரும்பிச் சென்று மௌன தாமத்தில் இருப்பார்கள். தந்தை மாத்திரமே அமைதிக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். இதனைப் பல குழந்தைகள் மறந்துவிடுகின்றார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராகாமல் சரூர உணர்விலேயே இருக்கின்றார்கள். தந்தை அனைவருக்கும் அமைதியைக் கொடுக்கின்றார். அவர்களுக்கு படத்திலுள்ள இந்த சங்கம யுகத்தைக் காட்டுங்கள். இந்நேரத்தில் அனைவரும் அமைதி அற்றவராகவே இருக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் இத்தகைய பல சமயங்கள் இருப்பதில்லை. அவர்கள் அனைவரும் அமைதி தாமத்திற்குச் சென்றிருக்க வேண்டும். நீங்கள் அங்கு உங்கள் மனம் திருப்தியடையுமளவிற்கு அமைதியைப் பெறுவீர்கள். உங்கள் இராச்சியத்தில் நீங்கள் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொண்டிருப்பீர்கள். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் போன்றவற்றைக் கொண்டிருப்பீர்கள். முக்தி தாமம், இனிய இல்லம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கு தூய்மையற்ற அல்லது சந்தோஷமற்ற எதுவுமே இருப்பதில்லை. அங்கு சந்தோஷம் அல்லது துன்பம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அமைதியின் அர்த்தத்தை மக்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அரசியின் அட்டியலின் உதாரணம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நீங்கள் அமைதி, சந்தோஷம் ஆகிய அனைத்தையும் எடுத்துக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நியதிக்கமையவே அங்கே புத்திரர்கள் பிறக்கின்றார்கள். தேவர்கள் புத்திரர்களைக் கொண்டிருப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டியதில்லை. சரூரத்தை நீக்கி விடுவதற்குரிய நேரம் இதுவே என ஆத்மா ஒரு காட்சியைப் பெற்று, தனது சரூரத்தைச் சந்தோஷத்துடன் நீக்குகின்றார். இந்த பாபாவும் தனது சரூரத்தை விட்டு நீங்கிச் சென்று பின்னர் அவ்வாறு ஆகுகின்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருந்தார். இந்நேரத்தில், நான் இன்னமும் கற்றுக்கொண்டிருக்கின்றேன். நீங்களும் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சங்கம யுகத்திலேயே இவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கும். ஆதலால் நீங்கள் மிகுந்த சந்தோஷத்துடன் இருக்க வேண்டும். எந்தளவிற்குக் கல்வி உயர்கின்றதோ, அந்தளவிற்கு சந்தோஷமும் அதிகமாகும். கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்! உங்களின் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. ஆகவே பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்கவேண்டும். எனினும் முன்னேறுகையில் சிலர் வீழ்ந்துவிடுகின்றார்கள். குமாரிகளாகிய நீங்கள் சேவைத் தலத்திற்கு வரும்போதே சேவை வளர்கின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: சிங்கமும், ஆடும் ஒரே குளத்தில் நீர் அருந்துகின்ற உலகிற்கே நீங்கள் செல்லப்போகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமாதலால் நீங்கள் ஒருவரோடொருவர் உவர் நீர் போன்று ஆகக்கூடாது. அங்கு நீங்கள் எதைப் பார்த்தாலும், உங்கள்; இதயம் சந்தோஷமடையும். அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும். எனவே குமாரிகளாகிய நீங்கள் உங்கள் லௌகீகப் பெற்றோருக்குக் கூறவேண்டும்: இப்பொழுது நான் அங்கு செல்வதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்கின்றேன். ஆகவே, நான் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: காமமே கொடிய எதிரி. நான் இப்பொழுது யோகியாகி விட்டேன். எனவே நான் தூய்மையற்றவராக ஆகமுடியாது. இவ்வாறு பேசுவதற்கு நீங்கள் மிகவும் தைரியசாலிகளாக இருக்க வேண்டும். அத்தகைய குமாரிகள் வெளித்தோன்றும்போது, சேவை எவ்வளவு விரைவாக வளர்கின்றது என நீங்கள் பார்ப்பீர்கள். எனினும் அவர்கள் பற்றை வென்றவர்களாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மரணித்துவிட்டதால், நீங்கள் ஏன் வேறு எதனையும் நினைவு செய்ய வேண்டும்? உங்களிற் பலர் உங்கள் வீட்டையும், உங்கள் குழந்தைகள்

போன்றோரையும் நினைவு செய்கிறார்கள். எனவே, எவ்வாறு நூங்கள் தந்தையுடன் யோகம் செய்ய முடியும்? இப்பொழுது நூங்கள் பாபாவிற்கே உரியவர் என்பது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். இப்பழைய உலகம் ஏற்கனவே முடிவடைந்துவிட்டது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுடைய பாக்கியத்தை மேன்மையானதாக்குவதற்கு, இயன்றவரை சரூரமற்றவர் ஆகுகின்ற பயிற்சியைச் செய்யுங்கள். நூங்கள் எவருடைய பெயரையோ அல்லது ரூபத்தையோ நினைவு செய்யாத வகையில் சரூர உணர்வை மறந்துவிடுவதற்கு முழு முயற்சி செய்யவேண்டும்.
2. உங்களுடைய நடத்தைக்கான ஓர் அட்டவணையை வைத்திருங்கள். அசுரத்தனமான செயல்கள் எதனையும் ஒருபோதும் செய்யாதீர்கள். நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருந்து, பற்றை வென்றவராகி, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குகின்ற சேவையில் மும்முரமாக இருங்கள்.

ஆசுவாதம்: உங்கள் சொந்த மகத்துவத்தையும் உங்கள் புகழையும் அறிந்திருப்பதன் மூலம் அனைத்து ஆத்மாக்களின் மத்தியில், மேன்மையானதோர் ஆத்மாவாக இருப்பதால், உலகத்தினரால் பூஜிக்கப்படுபவர் ஆகுவீர்களாக.

தற்போது, உலக ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் விட ஒவ்வொரு பிராமண குழந்தையும் புகழப்படுகின்றார். எதிர்காலத்தில் அவர்கள் உலகத்தவர்களால் பூஜிக்கப்படுவார்கள். அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாக இருந்த போதிலும், உலகின் முன்னால் இறுதி இலக்க மணியும் சிறப்பானவராவார். இப்பொழுதும், பக்த ஆத்மாக்கள் மாலையின் இறுதி மணியையும் தமது கண்களில் ஒற்றிக் கொள்கிறார்கள், ஏனெனில், குழந்தைகளாகிய நூங்கள் அனைவரும் பாப்தாதாவின் ஒளி இரத்தினங்களான, கண்களின் நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். எவரெல்லாம் தாம் தந்தையின் குழந்தை எனக் கருதும் நம்பிக்கையை கொண்டிருப்பதுடன், தமது மனதினாலும், உண்மையான இதயத்தினாலும் தந்தையின் நேரடிக் குழந்தைகள் ஆகுகிறார்களோ அவர்கள் மகத்துவமாகவும்; பூஜிக்கத்தகுதியாகவும் ஆகுகின்ற ஆசுவாதத்தையோ அல்லது அதிர்ஷ்ட இலாபச்சூட்டையோ பெறுகிறார்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் ஸ்திதி சகல பொக்கிஷங்களினாலும் சதா நிறைந்திருக்கட்டும், அப்பொழுது நூங்கள் திருப்தியாக இருப்பதால் சூழ்நிலைகள் மாறும்.

---ஓம் சாந்தி---

---ஓம் சாந்தி---

மனதின் சக்தியும் பயமற்ற சக்தியும்.

இன்று, மரத்தின் விதையானவர் தனது புதிய மரத்தின் அத்திவாரங்களாக இருக்கும் குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். மரத்தின் விதையானவர் தனது மரத்தின் அடிமரத்தைப் பார்க்கிறார். மரத்தின் விதையானவரால் பராமரிக்கப்பட்ட மேன்மையான பழங்களான குழந்தைகள் அனைவரையும் அவர் பார்க்கிறார். ஆதிதேவ் தனது ஆதி இரத்தினங்களைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வோர் இரத்தினத்தினதும் மகத்துவமும் சிறப்பியல்பும் அவருக்கே உரியது. எவ்வாறாயினும், அனைவருமே புதிய படைப்பிற்குக் கருவிகளாக இருக்கும் விசேடமான ஆத்மாக்கள். ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை இனங்கண்டு தந்தையின் பணியில் ஒத்துழைக்கும் கருவிகள் ஆகியுள்ளார்கள். அத்துடன் பலரின் முன்னால் உதாரணங்கள் ஆகியுள்ளார்கள். உலகைப் பார்க்காமல், நூங்கள் புதிய உலகை உருவாக்கும் ஒரேயொருவரைக் கண்டுள்ளீர்கள். உலகின் முன்னால் நூங்கள் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையினதும் தைரியத்தினதும் உதாரணங்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். அதனால் நூங்கள் அனைவரும் விசேடமான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். விசேடமான ஆத்மாக்கள் அனைவரும் குறிப்பாக ஒன்றுகூடியிருப்பதைப் பார்க்கும்போது, பார்த்தாதா சந்தோஷம் அடைந்து, இத்தகைய குழந்தைகளின் புகழ்ச்சிப் பாடல்களைப் பாடுகிறார். நூங்கள் தந்தையை இனங்கண்டீர்கள். தந்தையும் நூங்கள் என்ன செய்து கொண்டிருந்தாலும், எத்தகையவராக இருந்திருந்தாலும், உங்களைத் தோந்தெடுத்துள்ளார். ஏனெனில் உங்களுக்கு உலகியல் 'தலைகள்' இல்லாவிட்டாலும், நேர்மையான இதயங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களை இதயங்களுக்குச் சௌகரியம் அளிப்பவர் நேசிக்கிறார். உலகியல் புத்திகளைக் கொண்டிருப்பவர்களைத் தந்தை விரும்புவதில்லை. அவர் இதயங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களையே விரும்புகிறார். தந்தை உங்களுக்கு எத்தகைய எல்லையற்ற புத்தியைத் தருகிறார் என்றால், படைப்பவரை அறிவதன் மூலம், நூங்கள் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தையும் அறிகிறீர்கள். ஆகவே, உங்களின் இதயத்தினாலேயே பார்த்தாதா உங்களைத் தோந்தெடுத்தார். உண்மையான, சுத்தமான இதயத்தின் அடிப்படையிலேயே ஓர் இலக்கம் உருவாக்கப்படுகிறது. சேவையின் அடிப்படையில் அல்ல. சேவையிலும், நூங்கள் நேர்மையான இதயத்துடன் சேவை செய்தீர்களா? அல்லது, உங்களின் தலையால் சேவை செய்தீர்களா? இதயத்தின் ஒலி, இதயத்தைச் சென்றடையும். தலையின் ஒலி, தலையைச் சென்றடையும்.

இன்று, பார்த்தாதா இதயங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களின் பட்டியலைப் பார்த்தார். தலைகளைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஒரு பெயரைச் சம்பாதிக்கிறார்கள். இதயங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஆசுவாதங்களைச் சம்பாதிக்கிறார்கள். எனவே, இரண்டு மாலைகளும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஏனெனில், இன்று, முன்னால் சென்றவர்கள் சூட்சும வதனத்திற்கு வந்தார்கள். அந்த விசேடமான ஆத்மாக்கள் ஒரு இதயபூர்வமான கலந்துரையாடலைச் செய்தார்கள். அவர்களின் கலந்துரையாடலின் பிரதானமான தலைப்பு என்ன? நூங்கள் அனைவரும் விசேடமான ஆத்மாக்களைத் தோன்றச் செய்தீர்கள், இல்லையா? இப்போதுள்ள நேரத்திற்கும் முழுமை அடைவதற்கான நேரத்திற்கும் இடையில் எவ்வளவு வேறுபாடு உள்ளது என்ற கலந்துரையாடலே சூட்சும வதனத்தில் இடம்பெற்றது. எத்தனை பேர் தயார் ஆகியுள்ளார்கள்? எண்ணிக்கை தயாராகிவிட்டதா? அல்லது அவர்கள் இன்னமும் தயாராக வேண்டியுள்ளதா? அனைவரும் மேடையில் வரிசைக்கிரமமாக வருகிறார்கள், இல்லையா? முன்னோடிக் குழுவினர் கேட்டார்கள்: நாம் முன்னோடிப் பணியைச் செய்கிறோம். ஆனால், எமது சகபாடிகள் எமது பணிக்காக என்ன விசேடமான ஒத்துழைப்பை வழங்குகிறார்கள்? அவர்களும் ஒரு மாலையைத் தயாரிக்கிறார்கள். அவர்கள் என்ன மாலையைத் தயாரிக்கிறார்கள்? புதிய உலகை ஆரம்பிப்பதற்கு, யார், எங்கே பிறப்பு எடுப்பார்கள்? அது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்களுக்கும் அவர்களின் பணியில் சூட்சுமமான, சக்திவாய்ந்த மனங்களின் விசேடமான ஒத்துழைப்பு தேவைப்படுகிறது. ஸ்தாபனைக்குக் கருவிகள் ஆகப் போகும் சக்திசாலி ஆத்மாக்கள் தூய ஆத்மாக்களாக இருந்தாலும், மனிதர்களினதும் பஞ்சபூதங்களினதும் சூழல்

தமோகுணியாக உள்ளது. அதிகபட்ச தமோகுணி சூழலில், தாமரை மலர்களைப் போன்ற வெகுசில தமோகுணி ஆத்மாக்களும் இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே, இன்று இதயபூர்வமான சம்பாஷணையைச் செய்யும்போது, உங்களின் அதி அன்பிற்குரிய மேன்மையான ஆத்மாக்கள் புன்னகை புரிந்தவண்ணம் கேட்டார்கள்: எமது சகபாடிகள் இந்தப் பெரிய சேவையைப் பற்றி அறிவார்களா? அல்லது, அவர்கள் தமது நிலையங்களிலும் தமது சொந்தப் பிராந்தியங்களிலும் மும்முரமாக இருக்கிறார்களா?

பஞ்ச பூதங்களின் மாற்றத்திற்கான பணியும், தமோகுணி சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்ட ஆத்மாக்கள் அனைவரின் விநாசமும் ஒரு நடைமுறையின் கீழ் இடம்பெறும். ஆனால், சடுதியான மரணம், அகால மரணம், ஒன்றாகப் பலரின் மரணம் போன்றவற்றின் அதிர்வலைகள் மிகவும் தமோகுணியாக இருக்கும். அவற்றை மாற்றுவதற்கும், காரணம் இன்றி இரத்தம் சிந்துவதன் சூழலின் அதிர்வலைகளில் உங்களைப் பாதுகாப்பாக வைத்திருப்பதும், அந்த ஆத்மாக்களுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குவதும் என்ற இத்தகைய எல்லையற்ற பணிக்கான ஆயத்தங்களை நீங்கள் செய்கிறார்களா? அல்லது, யாராவது வருகின்ற ஒருவருக்கு விளங்கப்படுத்துவதிலும் உண்பதிலுமே உங்களின் காலம் கழிகிறதா? அவர்கள் இதையே கேட்டார்கள். இன்று, பாப்தாதா அவர்களின் செய்தியை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். இத்தகைய எல்லையற்ற பணியைச் செய்வதற்கு யார் கருவிகளாக இருப்பார்கள்? நீங்கள் ஆரம்பத்தில் கருவிகள் ஆகியதால், இறுதியிலும் மாற்றம் என்ற எல்லையற்ற பணிக்கும் நீங்கள் கருவிகள் ஆகவேண்டும். ஒரு கூற்று உள்ளது: எதையாவது முடித்தவர், முழுப்பணியையும் நிறைவேற்றியுள்ளார். காப்ப மானிகைகளும் தயார் செய்யப்பட வேண்டும். அப்போது மட்டுமே யோக சக்தியால் புதிய படைப்பு ஆரம்பம் ஆகும். யோக சக்திக்கு மனதின் சக்தி தேவை. மனதின் சக்தியும் உங்களின் சொந்தப் பாதுகாப்பிற்கான வழிமுறை ஆகும். உங்களின் மனதின் சக்தியால் மட்டுமே, உங்களின் முடிவை அழகானதாக ஆக்கிக் கொள்ள முடியும். இல்லாவிட்டால், உங்களால் பௌதீகமான முறையில் சூழ்நிலைகளுக்கேற்ப உங்களால் ஒத்துழைப்பைப் பெற முடியாவிட்டாலும், மனதின் சக்தி, அதாவது, மேன்மையான எண்ணங்களின் சக்தி, ஒரேயொருவருடன் தொடர்புடைய இணைப்பு அந்த வேளையில் தெளிவாக இல்லாவிட்டால், உங்களின் பலவீனங்களும் தீய ஆவிகளைப் போல் வருந்துகையின் வடிவில் அனுபவம் செய்யப்படும். உங்களின் பலவீனங்களை நீங்கள் உணரும்போது, தீய ஆவியின் வடிவில் பயத்தை நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். தற்சமயம், நீங்கள் விரும்பியபடி செய்கிறீர்கள். ஆனால், இறுதியில், பயமே அனுபவம் செய்யப்படும். ஆகவே, எல்லையற்ற சேவைக்காகவும் உங்களின் சொந்தப் பாதுகாப்பிற்காகவும், நீங்கள் மனதின் சக்தியையும் பயமற்ற தன்மையின் சக்தியையும் இப்பொழுதில் இருந்தே சேமிக்க வேண்டும். அப்போது மட்டுமே முடிவு அழகானதாக இருக்கும். எல்லையற்ற பணியில் ஒத்துழைப்பதன் மூலம், நீங்கள் எல்லையற்ற உலகின் எல்லையற்ற இராச்சியத்திற்கான உரிமையைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். உங்களின் சகபாடிகள் உங்களின் ஒத்துழைப்பிற்காகக் காத்திருக்கிறார்கள். உங்களின் பணிகள் வேறானதாக இருந்தாலும், இரண்டுமே மாற்றத்திற்கான கருவிகளே. அவர்கள் தமது பெறுபேறுகளைக் கூறினார்கள்.

முன்னோடிக் குழுவினரில் சில ஆத்மாக்கள் தாங்களாகவே ஆயத்தம் ஆகியுள்ளார்கள். ஏனையோர் மேன்மையான ஆத்மாக்களை அழைப்பதற்குத் தயார் ஆகுகிறார்கள். சிலர் இத்தகைய ஆத்மாக்களைத் தயாராக்குவதில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். அவர்களின் சேவைக்கான வழிமுறை, நட்பினதும் நெருக்கத்தினதும் உறவுமுறை ஆகும். அவர்களால் ஞானத்தைப் பற்றி உரையாட முடியாது. ஏனெனில், அவர்களிடம் ஞானி ஆத்மாக்களின் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. அவர்கள் ஒருவர் மற்றவரின் மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களை அறிவார்கள். அவர்களின் மேன்மையான அதிர்வலைகளும் சதா புனிதமான, சந்தோஷமான முகங்களும் ஒருவரையொருவர் தூண்டும் பணியைச் செய்கின்றன. அவர்கள் வெவ்வேறு குடும்பங்களில் இருந்தாலும், அவர்கள் ஒரு உறவுமுறையின் அல்லது நட்பின் அடிப்படையில் ஒருவரோடு ஒருவர் தொடர்பில் உள்ளார்கள். அந்த ஆத்மாக்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் என்பதனால், அவர் தங்களுக்குச் சொந்தமானவர் அல்லது அவர் நெருக்கமானவர் என அவர்கள் தொடர்ந்தும் உணர்கிறார்கள். சொந்தமாக இருக்கும் உணர்வின் அடிப்படையில் அவர்கள் ஒருவரையொருவர் இனங்கண்டு கொள்கிறார்கள். காலம் இப்போது நெருங்கி வருகிறது. முன்னோடிக் குழுவினரின் பணியும் அதனால் துரித கதியில் தொடர்கிறது. இத்தகையதொரு

பரிமாற்றம் சூட்சும வதனத்தில் இடம்பெற்றது. குறிப்பாக ஜெகதாம்பா குழந்தைகள் அனைவருக்காகவும் இனிய வார்த்தைகளைப் பேசினார். வெகு சில வார்த்தைகளில் அவர் அனைவருக்கும் நினைவூட்டினார்: ‘சதா வெற்றிக்கான அடிப்படை, சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியும் ஏற்றுக் கொள்ளும் சக்தியும் ஆகும். இந்த இரண்டு சக்திகளால், நூங்கள் சதா மேன்மையான, இலகுவான வெற்றியை அனுபவம் செய்வீர்கள்.’ மற்றவர்கள் என்ன சொன்னார்கள் என பாபா கூறட்டுமா? இன்று, சந்திப்பிற்கும் பொழுதுபோக்கும் கதைக்கான விசேடமான நாளாக இருந்ததால், அவர்கள் அனைவரும் தமது சொந்த அனுபவங்களைப் பகிர்ந்து கொண்டார்கள். அச்சா, வேறு யாருடைய அனுபவத்தை நூங்கள் கேட்பீர்கள்? (தாதா விஷ்வ கிஷோர்) பொதுவாக, அவர் மிகச் சிறிதளவே பேசுவார். ஆனால், அவர் எதைக் கூறினாலும், அதை சக்திவாய்ந்த முறையில் கூறுவார். அவரின் முழு அனுபவத்தையும் ஒரு சில வார்த்தைகளில் அவர் பகிர்ந்தார்: எந்தவொரு பணியிலும் வெற்றி அடைவதன் அடிப்படை, அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையும் சம்பூரணமான போதையும் ஆகும். அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை இருந்தால், மற்றவர்களும் இயல்பாகவே போதையை அனுபவம் செய்வார்கள். இதனாலேயே, அவரின் வெற்றிக்கான அடிப்படை, நம்பிக்கையும் போதையுமாக இருந்தன. அது அவரின் அனுபவம். சாகார் பாபாவிற்கு எப்போதும் தான் எதிர்காலத்தில் உலகச் சக்கரவர்த்தி ஆகவேன் என்ற நம்பிக்கையும் போதையும் இருந்ததைப் போல், விஷ்வ கிஷோர் தாதாவிற்கும் தானே முதல் உலகச் சக்கரவர்த்தியின் முதல் இளவரசன் என்ற போதை இருந்தது. அவருக்கு நிகழ்காலத்திலும் எதிர்காலத்திற்காகவும் அசைக்கமுடியாத போதை இருந்தது. எனவே, அங்கு சமநிலை காணப்பட்டது. அவர்களுடன் வாழ்ந்தவர்கள் இதைக் கண்டீர்கள், அல்லவா?

அச்சா, தூதி என்ன சொன்னார்? தூதி மிக நன்றாக உரையாடினார். அவர் கூறினார்: எமக்கு முன்னரே அறிவிக்காமல், ஏன் எங்கள் அனைவரையும் நூங்கள் அழைத்தீர்கள்? இல்லாவிட்டால், நான் விடைபெற்ற பின்னர் வந்திருப்பேன். நூங்கள் எனக்குச் சொல்லியிருந்தால், நான் விடைபெற்ற பின்னர் என்னைத் தயார் செய்திருப்பேன். ஆனால் நூங்கள் எல்லோரும் எனக்கு விடை தந்திருப்பீர்களா? பாப்தாதா குழந்தைகளுடன் இதயபூர்வமாக உரையாடினார். லௌகீகம் இல்லாவிட்டால் அலௌகீகத்திலும் சரூரங்களும் சரூர உறவுகளும் உள்ளன. அனைவருடனும் சரூர உறவுமுறைகளின் சம்ஸ்காரங்களும் உள்ளன. அலௌகீக உறவுமுறைகளுக்கும், சரூரங்களுக்கும், சம்ஸ்காரங்களுக்கும் உள்ள பற்றினை வென்றவர் ஆகுவதற்கு இதுவே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள வழிமுறை ஆகும். இவ்வாறே அவர் இறுதியில் பற்றற்றவராகித் தனது கடமையைப் பூர்த்தி செய்தார். விஷ்வ கிஷோருக்கு முன்கூட்டியே தெரிந்திருந்தது. அவர் செல்வதற்கான நேரம் வந்ததும், அந்த நேரத்தில் அனைத்தையும் மறந்துவிட்டார். பற்றை அழிப்பவர் ஆகுவதற்கான வழிமுறை, நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அது மூண்டும் நிறைவேறியுள்ளது. அது அவரின் சொந்த முயற்சியால் நிகழ்ந்தது. அவரைக் காம் பந்தனத்தில் இருந்து விடுவிப்பதற்குத் தந்தையும் நாடகத்திற்கேற்ப ஒத்துழைப்பைக் கொடுத்தார். வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கு உரியவர்களாக இருந்த, நூண்ட காலத்திற்கு ஒத்துழைப்பவர்களாக இருந்த குழந்தைகளுக்கு, பிரதானமான பாடத்தில் சித்தி எய்தியவர்களுக்கு, ஒரேயொருவரின் அனுபவத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கு, இத்தகைய வேளையில், தந்தை அந்தக் குழந்தைகளுக்கு ஒத்துழைப்பை வழங்குவார். சிலர் நினைக்கிறார்கள்: அவர்கள் அனைவரும் கர்மாதூத் ஆகிவிட்டார்களா? இதுதான் கர்மாதூத் ஸ்திதியா? எவ்வாறாயினும், ஆரம்பத்தில் இருந்து ஒத்துழைக்கும் குழந்தைகள் மேலதிக ஒத்துழைப்பைப் பெறுகிறார்கள். ஆகவே, அவர்களின் முயற்சிகள் குறைவாகத் தோன்றினாலும், தந்தையின் உதவியானது அந்த நேரத்தில் அவர்கள் மேலதிக மதிப்பெண்களைப் பெற்று, திறமைச் சித்தி எய்த வைக்கிறது. அது மறைமுகமாகவே உள்ளது. எனவே, அது அவ்வாறு இருந்ததா? என்ற கேள்வி எழுகிறது. எவ்வாறாயினும், அது அவர்களின் ஒத்துழைப்பிற்கான பிரதிபலன் ஆகும். உதாரணமாக, ‘அவசியமான வேளையில் அது பயன்படும்’ என்ற கூற்று உள்ளது. தமது இதயபூர்வமாக ஒத்துழைத்தவர்கள் அத்தகைய வேளையில் அதற்கான பிரதிபலன் என்ற ரூபத்தில் மேலதிக மதிப்பெண்களைப் பெறுகிறார்கள். இதன் அர்த்தம் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? எனவே, பற்றை அழிப்பவராக இருக்கும் வழிமுறையைப் பின்பற்றுவதன் மூலமும் மேலதிக மதிப்பெண்கள் என்ற பரிசு மூலமும் அவர் வெற்றி பெற்றார். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இறுதியில் என்ன நிகழ்ந்தது? என நூங்கள் கேட்டாலேயே, பாபா இன்று இந்த உரையாடலை

உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அச்சா, தூதி என்ன சொன்னார்? உங்கள் அனைவருக்கும் அவரின் அனுபவத்தைப் பற்றித் தெரியும். தூதி கூறினார்: எப்போதும் பாபாவினதும் தாதாவினதும் கைவிரல்களைப் பிடித்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களின் கைவிரலை அவர்களிடம் கொடுங்கள். பாபாவை உங்களின் குழந்தை ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். அவரிடம் உங்களின் கைவிரலைக் கொடுங்கள். அல்லது அவரை உங்களின் தந்தையாக்கி, அவரிடம் உங்களின் கைவிரலைக் கொடுங்கள். இந்த இரண்டு ரூபங்களிலும், ஒவ்வோர் அடியிலும் அவரின் கைவிரலைப் பிடித்தபடி இருங்கள். அவரின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்தவண்ணம் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். இதுவே எனது வெற்றியின் அடிப்படை ஆகும். எனவே, இதுவே இடம்பெற்ற விசேடமான இதயபூர்வமான சம்பாஷணை ஆகும். தூதியால் எவ்வாறு ஆதி இரத்தினங்களின் ஒன்றுகூடலைத் தவறவிட முடியும்? இதனாலேயே அவரும் அங்கு வந்தார். அச்சா, இவையே முன்னோடிக் குழுவின் விடயங்கள் ஆகும். நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்?

முன்னோடிக் குழுவின் தமது பணியைச் செய்கிறார்கள். நீங்கள் உங்களை மேலதிக சக்தியால் நிரப்பிக் கொள்ள வேண்டும். இதனூடாகவே மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் பணி என்ற பாடநெறி பூர்த்தியாகும். ஏனெனில் அதுவே அத்திவாரம் (முன்னோடிக் குழு) ஆகும். எல்லையற்ற சேவையாளர்கள் அத்திவாரம் ஆகி, எல்லையற்ற தந்தையை வெளிப்படுத்துவார்கள். இந்த உலகில் மிக விரைவில் வெளிப்படுத்துகைக்கான முரசங்கள் அடிப்பதை நீங்கள் கேட்பீர்கள். எங்கும், ஒரே முரசங்கள் ஒரே தாளத்துடன் அடிக்கும்: 'நாம் அவரைக் கண்டுவிட்டோம்! அவர் வந்துவிட்டார்!' இன்னமும் அதிகளவு சேவை செய்வதற்கு எஞ்சியுள்ளது. அது நிறைவேறிவிட்டது என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். இன்னமும், வார்த்தைகளால் அவர்களை மாற்றும் பணி நிகழ்கிறது. உங்களின் மனோபாவத்தால் மனோபாவங்கள் மாற வேண்டும். உங்களின் எண்ணங்களால் எண்ணங்கள் மாற வேண்டும். இன்னமும், நீங்கள் இந்த ஆராய்ச்சியை ஆரம்பிக்கவில்லை. நீங்கள் இதைச் சிறிதளவில் செய்ய ஆரம்பித்ததும், என்ன நிகழும்? இந்தச் சூட்சுமமான சேவை இயல்பாகவே உங்களைப் பல பலவீனங்களுக்கு அப்பால் எடுத்துச் செல்லும். எவ்வாறு இது நிகழும் என நீங்கள் நினைப்பீர்கள். ஆனால், இந்தச் சேவை செய்வதில் நீங்கள் மும்முரமாகினால், நீங்களே உங்களின் பலவீனங்களை மிகத் தெளிவாக அனுபவம் செய்யும் ஒரு சூழல் இயல்பாகவே உருவாக்கப்படும். அந்தச் சூழலால், நீங்கள் வெட்கம் அடைந்து மாறுவீர்கள். உங்களுக்குச் சொல்ல வேண்டியதில்லை. நீங்கள் மற்றவர்களுக்குச் சொல்ல வேண்டியிருக்கும்போது என்ன நிகழ்கிறது என்பதை நீங்கள் கண்டீர்கள். ஆகவே, இப்போது இத்தகைய திட்டத்தைச் செய்யுங்கள். மாணவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும். அதைப் பற்றிக் கவலைப்படாதீர்கள். வருமானமும் அதிகளவில் கூடும். அதைப் பற்றியும் கவலைப்படாதீர்கள். உங்களுக்குக் கட்டடங்களும் கிடைக்கும். அதைப் பற்றியும் கவலைப்படாதீர்கள். அனைத்தும் வெற்றிகரமாக நடைபெறும். இது எத்தகைய வழிமுறை என்றால், நீங்கள் வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுவீர்கள். அச்சா.

பல சக்திகள் உள்ளன. ஆரம்பத்தில், கருவிகள் ஆகிய பல சக்திகள் இருந்தனர். பொன் விழாவிலும் பல சக்திகள் இருந்தனர். பாண்டவர்கள் குறைந்த எண்ணிக்கையிலேயே இருந்தார்கள். எவ்வாறாயினும், பாண்டவர்கள் இருந்தார்கள். அது நல்லது. இவர்களே ஆரம்பத்தில் தைரியத்தைப் பேணி அனைத்தையும் சகித்துக் கொண்டவர்களின் அத்தாட்சி ஆகும். அவர்கள் தடைகளை அழிப்பதற்குக் கருவிகள் ஆகினார்கள். கருவிகளை உருவாக்கும் பணியில் அமரர்களாக இருந்தார்கள். இதனாலேயே, அநாதியாகவும் அமரத்துவமாகவும் இருக்கும் ஆசுவாதத்தைப் பெற்றுள்ள குழந்தைகளை பாப்தாதாவும் சதா விரும்புகிறார். இந்த ஆதி இரத்தினங்கள் ஸ்தாபனை வேளையில் தேவைப்படும் போது ஒத்துழைத்தார்கள். ஆகவே, கருவிகளாகவும் தேவைப்படும் வேளையில் ஒத்துழைத்த இத்தகைய ஆத்மாக்களுக்கு எப்போதெல்லாம் எந்தவொரு கஷ்டம் வந்தாலும், பாப்தாதா அவர்களுக்கான பிரதிபலனைக் கொடுக்கிறார். எனவே, இத்தகைய வேளையில் கருவிகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் இந்த மேலதிகப் பரிசு நாடகத்தில் உங்களுக்காக நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே, மேலதிக பரிசிற்கான உரிமை உங்களுக்கு உள்ளது. உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

ஸ்தாபனைக்கான பணி தாய்மார்களால் துளித் துளியாக (அவர்களின் சதங்களால்) ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. இப்போது வெற்றிக்கான நேரம் அண்மையில் வந்துவிட்டது. தாய்மார்கள் தமது இதயபூர்வமாகவே கொடுக்கிறார்கள். அவர்களின் வர்த்தகச் சம்பாத்தியத்தில் இருந்து அல்ல. இதயங்களின் வருமானம் ஆயிரங்களுக்குச் சமமானது. அவர்கள் அன்பு விதைகளை விதைத்தார்கள். அந்த அன்பு விதைகளின் பழமும் பலனுள்ளது. ஆமாம், பாண்டவர்களும் அவர்களுடன் இருக்கிறார்கள். பாண்டவர்கள் இல்லாமல் பணியைத் தொடர முடியாது. ஆனால் பெரும்பாலானோர் சக்திகளே. இதனாலேயே, பஞ்ச பாண்டவர்களைப் பற்றி அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் குடும்பத்திற்கான பொறுப்பை நிறைவேற்றியுள்ளார்கள். பற்றற்றவர்களாகவும் கடவுளிடம் அன்பானவர்களாகவும் இருப்பதன் மூலம் அவர்கள் தைரியத்தினதும் உற்சாகத்தினதும் அத்தாட்சியைக் கொடுத்துள்ளார்கள். இதனாலேயே, பாண்டவர்களும் எதிலும் சளைத்தவர்கள் இல்லை. சக்திகளின் சர்வசக்திவான் நினைவுகூரப்படுகிறார். பாண்டவர்களின் தந்தையும் நினைவுகூரப்படுகிறார். ஆகவே, நூங்கள் என்ன முறையில் கருவி ஆகியிருந்தாலும், கருவியாக இருக்கும் அந்த விழிப்புணர்வைப் பேணி, தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். அச்சா.

பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியத்தின் உரிமையை சதா கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், சதா வெற்றிக்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், எப்போதும் தங்களை மேன்மையான ஆதார மூர்த்திகளாகவும் மற்றவர்களை ஈடேற்றும் மூர்த்திகளாகவும் கருதுபவர்களுக்கும், இத்தகைய மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசுவாதம்: ஆழமான அனுபவங்களின் இரசாயனக்கூடத்தில் இருப்பதன் மூலம் அகநோக்குடையவராகி, புதிய ஆராய்ச்சியைச் செய்வீர்களாக.

சகல அனுபவங்களும் முதலில் உங்களுக்கு வெளிப்படுத்தப்படும்போது, வெளிப்படுத்துகை இடம்பெறும். இதற்கு, அகநோக்குடையவர் ஆகுங்கள். நினைவு யாத்திரையில் இருங்கள். ஒவ்வொரு பேற்றினதும் ஆழத்திற்குச் சென்று இதை ஆராய்ச்சி செய்யுங்கள். உங்களுக்குள் ஓர் எண்ணத்தைப் பதித்து, அதன் பெறுபேற்றை அல்லது வெற்றியைப் பாருங்கள்: எனது எண்ணம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டதா இல்லையா? இந்த முறையில் அனுபவங்களின் ஆழத்தின் இரசாயனக்கூடத்தில் இருங்கள். அப்போது நூங்கள் அனைவரும் குறிப்பாக அன்பிலே திளைத்திருப்பதையும் இந்த உலகிற்கு அப்பாற்பட்டிருப்பதையும் மற்றவர்கள் உணருவார்கள். அனைத்தையும் செய்யும்போதும், சக்திவாய்ந்த யோகா ஸ்திதியில் இருக்கும் பழக்கத்தை அதிகரியுங்கள். வார்த்தைகளை உபயோகிக்கும் பழக்கம் உங்களுக்கு இருப்பதைப் போல், உங்களின் ஆன்மீகத்தைப் பேணுவதையும் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

சுலோகம்: திருப்தி என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்தவண்ணம் சூழ்நிலைகள் என்ற விளையாட்டுக்களை அவதானிப்பவர்கள் திருப்தி இரத்தினங்கள் ஆவார்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி